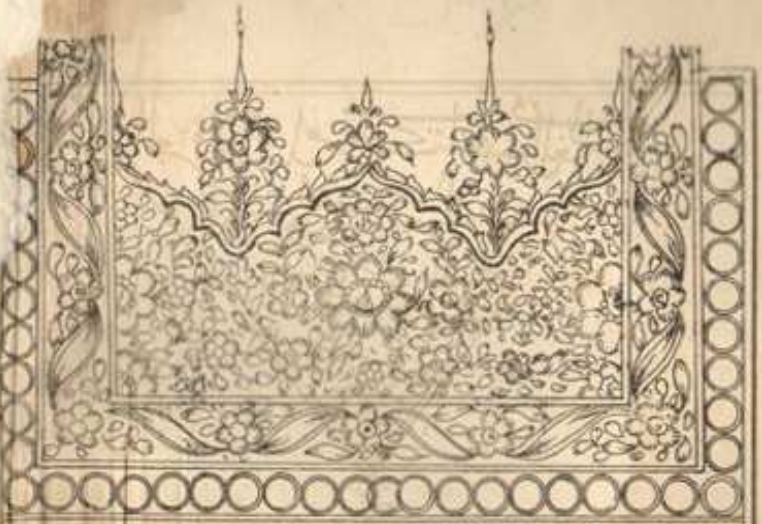


الجزء الأول من كتاب تنقيح العقول
الكبرى ولفظ العوارف
للامام احمد بن علي البوني
قدس سره

شهر المعارف والطائف العوارف للشيخ احمد بن علي البوني المتوفى سنة اثنين وعشرين
وسمائة قال والمقصود من هذا الكتاب ان يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما اورد في بحرها
من انواع الجواهر الحكيما وكيف التصريف بالاسماء والدعوات وما تابعتها من حروف السور
والآيات ليتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب ويتصل بها الى رفائب الدنيا بالانصب
انتهى كشف الظنون ٥

تملكه من فضل رب
القدس محمد بن





بشهادة اهل من نور هذا الشهادته الحشر المصطفون علماء قافهم ذلك والذين لا بد في الشهادة الحشر
بالله انكر اولي العرفان شهادة الايدى فهم سرها بين الشهادة بين شاهدين الملكوتين والوجود
الاتصال بالكنهيات ولكل هبة توصله الى جميع الكليات واسأل الله العلي القوي ما يجعله خالصا
سنة مقبولة بين يدي بخواي وان يصيب روح ارتياحه في تقبلي ومثواي وان يوصلني ويكرمني
ومن طيننا واياكم بانوار تحقيق ان هذه البرقة الرحومية والنشوس المشرفة المضية سبل الماويين
ومهاج الصدوقين وبجوه الصادقين تحضر قدس ربنا لعالمين ربنا لا ياب وفاق الاب ووقع
الغفران بلا مثال لغز من الاشكال الدائر الذي لم يزل منعوتنا بنعوت الجمال والوجود في الاول ربيع
العلوم يتقدروا وحكمته وبسط السعديات بقدرته وارادته لا اله الا هو الكبر المانع الخفي
بجبه الانوار المستنير من سائر الامرار الخفي من سرادقات الابصار وهو يدرك الابصار بطن بداته
في انزله ونظير صفاته في ابدية واستعلن باحسانه في سرمدية وتجلي بافضاله في ابدية مو
الاول في الاول والآخر في الايدى والظاهر في السرمد جل من الهواهر والاعراض وعن الهواهر
الابصار ومن التصرف في الاقراض لا تفر به الهوات والافطار ولا يلبس تعاقب حركات الاول واد
بغنية سرور الليل والنهار اصعد سبحانه وتعالى وكل شيء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادات
المتعال وشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تصلي الاو واج بالثبوت في البروق
واشهد على احصاء خلقته اعيان ومات وقد والاموات والاموات العالم بامتنع وبهوات
ومحي الاموات بعد ما كانت رفات واشهد ان محمد عبده ورسوله خير امة ابدت في العالمين
الشرك والذلة الذي دار تلك التوحيد بدعواته واستنارت شمس حركته ودارت بخلقته
برويته واسفر جميع التوحيد بعداده صلى الله عليه وعلى اله افضل الصلوات وفضل من الله
الواقفين الصديقين رضي الله عنهم اجمعين صلاة شافعهم على المراتب وعلى سجد الدنيا

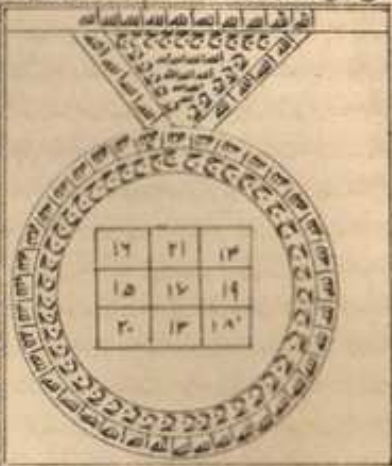
١٢

من شمس العبد

ما بعد هذا والحق في نظامه والارواح بالعارف الالهييات المامر والوسيلة مطلوبة
لقد على ان ما هو به في العادة بنشوس الكمال مقرونة والخير في الايدى باستعمال مناسك
سنة مو واما الدراجات في عليين درجة العاملين واعلاها سائر العارفين المحققين
لا اله الا الله لا يفسد كانه لا وجود حياة لتحقيق نفس لا تقيد ولا يبدل الناس من
العادة ان اسنان احكام المصلحة داخل بشرط المحققين من اهل القبلة وافي لما ريت كذا كذا
من طاعتهم وسلطت في الافاق حكمتهم ومحت في البرايا بركتهم قد الفوا في التصريف بالاسماء والصفات
وسرهم وقدرهم والدعوات وقد غلب الى من تعلق في وده في توضيع ما القوه وزخيرة ما
لقد في ما بين هذا الامر بالجزء من فهم مداوك السلف الماضين والائمة المحققين العارفين وبقوة
من الله في الاعتراف والاعتراف ان يمد في من ادواح ارواحهم بطاقت الاسمان فيكون
مواثيق التحقيق ومدا لسان التصديق فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان ان المقصود من حصول
هذا الكتاب العتيق من الله تعالى وما اودع الله تعالى في بصرها من انواع الهواهر الحكيكات و
الطائيف الانبياء وكيف التصرف باحكام الدعوات وما تاتى بها من حروف السور والآيات وجعلت
هذا الكتاب فصلا يدل كل فضل على ما اختاره واحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها الى رتبة
من غير تعويل ولا رادشقة وما يتوصل منها الى رقائق الدنيا وما يربط بها وسعت هذا الكتاب
التحصيل على الرقعة العلم بشمس المعارف والطائيف العوارف لما في ضمنه من الطائيف الصغرى
وعوارف الاثبات فلهذا من وقع كتابي هذا في يد من يبدنه لغز اهله او يبيع في غير
محله فانه يهتد بذكر احكام الله تعالى مناضه ومنعت عنه قواييد وبركته ولا تفسد الاوقات
ظاهر ولا تفتقر به الا اذا كنت ذا كمال التفوق منه بما تريد ولا تقصر في الايمان برضى الله تعالى فانه
كتاب الاول والاصالحين والطائيف المريدين والعاملين الراغبين فكن به ضيفا ولا تدع منه
قليل ولا كثير ولكن يقبل صادق ايمانا بك بجمالية واتقان اعمالا بالنسب وانما لكل
امر ما توفى واذا قامت لك نية في عمل من الاعمال فتؤمن به وتصدق لقوله عليه الصلاة
والسلام لا يدع احدكم الا وهو موثق بالاجابة واقطع على هلك بالجمعة لقوله عليه الصلاة
والسلام اذا سأل احدكم فليعزم المسألة فانه لا يكره وتوثر بالاجابة واقطع على هلك بالجمعة
لقوله صلى الله عليه وسلم يستجاب لاحدكم اذا لم يجعل يقول دعوت فلم يقبلي واياك ان
تسئل الاجابة ولا تزال تسئلها اذ لم يتطرها ويقتل هذا القانون القويم والطريق
المستقيم على بعين فصلا لكل فصل يشتمل على معان واشادت ورموز خفيات وظواهرات تدبر
بعقل وتامل فذكر هذه الفصول الاولى في الحروف المعجمة وما يترتب فيها من
والامارات الفطرية في الكبر والبسط وترتيب الاعمال في الاوقات والساعات والفصل الثاني
في احكام سائر القدر الثمانية والعشرين الفلكيات الفصل الرابع في احكام الاربعة عشر
والخامس في الامارات والاربعين الفصول الفاسر في امر الالهة وماله من العواص
البركات الخفيات الفصل السادس في العلو وادباب الاعتكاف الموصلة للعلوم الفصل السابع

واهل العلم لان الشرايعة بكثرة من الغيوب ولعل تلك كان الاجتناع بما ذكرنا جيد ولها وفق عظيم جعل في شرفها ويجعل فيه كان اوجعنا ليرى مكي مقبول عند الرشيد ونال متعنا اذا نادى حاملا اذا دخل به على الملوك ولا كان يرئال مراده منهم ولا احد يخالفه فيما يريد وهذه صورة رتبة فانهم ترشد والله اعلم

المنزلة الرابعة منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها يجد ومنها روحانية ودية تعل فيها ما يليق بها من الاعمال المضرة والفساد وما يليق بذلك المنزلة الخامسة منزلة الحقيقة ولها حرف الهاء اذا نزل القمر بها يفسد ومنها روحانية منزلة الجحامة المتوسطة يعمل فيها اعمال الخير ومنها من صفه المنزلة السادسة منزلة الحقيقة ولها حرف الواو وهي منزلة سعيدة تصلح للالفة والاجتماع بين المتباينين لانها تنزل معها روحانية صالحة تعين الامراض في العلاجات معينة على اعمال البر والصلاح والنجاة المنزلة السابعة منزلة الذراع ولها حرف الزاي اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية



صالحة تعين الامراض في العلاجات وربما من والخب على ذكره فخرج عليه يثني من المذكوت وهي جيدة للاهتكام وطلب الحقيقة وهي صالحة لجميع الاحتمال المنزلة الثامنة منزلة النثرة ولها حرف الحاء اذا نزل القمر بها يجل منها روحانية غير معينة على الخير تعمل فيها امور الفساد المنزلة التاسعة منزلة الطهارة ولها حرف الخاء اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية ضلها ودني كما تقدمت المنزلة العاشرة منزلة المجهية ولها حرف الياء اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية متزججة بين الخير والشر تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الحادية عشرة منزلة الزرية ولها حرف كاف اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية صالحة لغوا لا وفاق وطلب الحوائج تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الثانية عشر منزلة الصرفة ولها حرف لام اذا نزل القمر بها يجد ومنها روحانية متزججة بين الخير والشر تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الثالثة عشر منزلة العواول ولها حرف الميم اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية متزججة لا يتزلزل فيها الا كوكب الجوز المنزلة الرابعة عشر منزلة السمك ولها حرف النون اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية لا تعين على خير فلا تفعل فيها شي البتة المنزلة الخامسة عشر منزلة العقر ولها حرف السين اذا نزل القمر بها يجد ومنها روحانية صالحة تعين على جميع الحركات النبوية والاخرى وتعمل فيها ما يليق بها المنزلة السادسة عشر منزلة الزبايا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية متزججة لا يتزلزل فيها الا غير المنزلة السابعة عشر منزلة الاكليل ولها حرف الفاء اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية غير معينة على فعل الخير فاعمل فيها ما يناسب من امور الدنيا الصالح تعلق المنزلة الثامنة عشر منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية تعين على فعل الخير فاعمل فيها ما يناسب من الاعمال الصالحة المنزلة التاسعة عشر منزلة الشولة ولها حرف الضاد اذا نزل القمر بها

البرهان

يتزلزل منها روحانية متزججة فلا يتحرك فيها بشي من اعمال الدنيا المنزلة العشرة منزلة النعام ولها حرف الراء اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية متزججة طاهرة تصفى القلوب وتفرج النفس جيد بشكل ما يحاول فيها من امور الدنيا والاخرة المنزلة الحادية والعشرون منزلة البهية ولها حرف الشين اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية متزججة لا تصلي لشي من امور الدنيا ولا منفعة للحركة فيها ولا منفعة للمنزلة الثانية والعشرون منزلة سعد الفاج ولها حرف الالف اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية متزججة لا تصلي لشي من امور الدنيا ولا منفعة للحركة فيها ولا منفعة للمنزلة الثالثة والعشرون منزلة سعد باع ولها حرف التاء اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية معتدلة الطبع اعلم فيها جميع اعمال الخيرات المنزلة الرابعة والعشرون منزلة سعد السعوى ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية سعيدة الطبع تعين على فعل الخير كلها فاعمل فيها ما تريد من اعمال الخير المنزلة الخامسة والعشرون منزلة سعد الاخيرة ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية سعيدة تعين على فعل الخير كلها فاعمل فيها ما اردت من اعمال الخير المنزلة السادسة والعشرون منزلة الفرج المقدم ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية سعيدة تعين على فعل الخير كلها فاعمل فيها ما تريد من اعمال الخير المنزلة السابعة والعشرون منزلة الفرج المؤخر ولها حرف الراء اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية متزججة تمتنع فيها المحاولة ولا سببا بالمنزلة الثامنة والعشرون منزلة الرشا ولها حرف الزين اذا نزل القمر بها يتزلزل منها روحانية حسنة محمود طيبة تعين على طلب العلم والدعوى انجاب الاحالة والاعمال الصالحة فيها تامة فانظر يا اخي ما قام الله تعالى بالحق من القلوب ولما كانت منيات الف كلام الله تعالى وبها تنصرف سمة الله تعالى وبها تقهر عن خطا به كان المعنى الذي في اهلها الروحانية النازلة من المنازل وكما ان القرآن العظيم فيه ايات الرحمة وايات العقوبة كانت ايات الرحمة ملائكة سعد في حق المحوم بها وايات العذاب ملائكة العذاب محض العذاب بها وايات مقتضية للوعود والعيود فتلك المعبر عنها بالروحانية المتزججة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق الملائكة نقص وهم خير بعض ولا ينافي ان الانسان خير بعض هو الاسم القاتل به وشر بعض وهو الكافر وخير متمزج وهو المؤمن العاصي الذين قال الله تعالى فيهم واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى الله ان يتوب عليهم فهذه عمدة الاسرار في الحروف استدارت الازوار على نقطة على اظهرها التركيب الى يوم القيامة الى ان ياكل منزلة وكل روحانية وكل حرف يجمع في كية النقطة في اربعين يوما ثم كان ذلك الى اخر المنازل فاخر الحروف حروف روحانية تفرج السعوى والفرح فلولاهذه التفرقة العرفية والدودة الفلكية لعالم الانسان اسباب السعادة من التقاوة من الغيوب اسباب الامتناع من القطع وكل ذلك متفرع من بني آدم فصل ولما كانت هذه المنازل مفقودة الى البرج الاثنى عشر يظهر فيها حكمته كانت الحروف الاثنى عشر في سنت تقطعات وهي حروف لا الالهة كما ل الاله وهي الاثنى عشر حرفا على عدد البروج الاثنى عشر فم يقيم كل برج ولما كانت البروج منها الثابت ومنها المتقلب فكان هذه الحروف منها ثابت ومنها متقلب فالاثبات ثابت والقلب متقلب من الوجود الى عدم الذي هو موهن وليس هذه الحروف المستند بها فقلت القمر لان اقرب الى الارض من غير ذلك اقرب الياناس القمر لانها مغروضة في جبهة كل انسان والحمد لله وحده وكبره على المنازل

عن اعدادها وكل شيء يريد بزيادة القمر ويقتصر بقصه حكيم وضعها ومعرفة رتبها الا ترى كيف
 تريد ان تطلع وغيره هاولا كانت السبع والاربع المذكرة جعل الله فيها سر الاهداء لقوله تعالى جاعل في
 الارض خليفة وقوله تعالى جاعل الخلائق ذكورا وانثى هذه السبع الداربي ما نحو ذمة من قولى تقطعات
 الباطنة وهي لا الدال الله هذه مستمدة من هذه العلويات الاكسيات وهذه الحروف الحارة و
 الرطوبة واليابسة فالحرارة سبعة احرف وهي ا ه ط و ش ذو الرطوبة سبعة احرف وهي ن ص ت ث
 والباردة سبعة كذلك ج ز ح ط و اليا بسة كذلك د ح ل ع و خ و بيان ذلك ان النار جارية
 الحرارة واليبوسة والهوى جامع للرطوبة والحرارة والها جامع للرطوبة والبرودة والظراب جامع لليبوسة والرطوبة
 وقد حارت الطبايع الاربع المذكورة وهي الصفراء والدم والبلغم والسودا فالصفراء طبع النار يابس والدم طبع
 الهوى حار رطب والسودا طبع القرب يابس والبلغم طبع الماء بارد رطب وقد ظهر تأخير ذلك بالبيان وذلك
 ان بعض الاسماء تابعة لطبي والكفاية وهي لاسماء الباردة واليابسة مثل اسبه العدل والشديد ويذكرها في
 مستبع وبعض الاسماء تابعة للزهر وهو الصفراء الحارة وهذه صورته وفتحها كما ترى فافهم ترشد

د	ق	ل	ع	و	خ	ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص
ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص	ح	ط	ز	ج	هـ	ث
ع	و	خ	ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص	ح	ط	ز
د	ق	ل	ع	و	خ	ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص
ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص	ح	ط	ز	ج	هـ	ث
ع	و	خ	ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص	ح	ط	ز
د	ق	ل	ع	و	خ	ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص
ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص	ح	ط	ز	ج	هـ	ث
ع	و	خ	ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص	ح	ط	ز
د	ق	ل	ع	و	خ	ح	ط	ز	ج	هـ	ث	ت	ن	ص

فصل في ذكر الاوقات السعيدة والغبية وساعاتها وما يوافق منها الخير والشر
 يوم الاحد الساعة الاولى الشمس اعمل فيها الحية والقبول والذخول على الملوذ
 العكار ويصلح فيها البس الجديد الساعة الثانية للزهره وهي ساعة من مومنة لافعل
 فيها شيئا من الاشيا جيبها الساعة الثالثة لعطارد سافر فيها واكتب فيها المعطف
 والحية والقبول وما شبهها الساعة الرابعة للقمح لا تبيع فيها شيئا ولا تشتري ولا
 تصلح فيها الساعة الخامسة لزحل اعمل فيها للفرقة والبغضاء والعداوة وشبهها الساعة السادسة للشمس
 اطلب فيها الحوائج من الملوك الساعة السابعة للمريخ لا تعمل فيها شيئا الساعة الثامنة للشمس اعمل فيها جميع الحوائج
 فانها صالحة لجميع الامور وهي سعيدة جدا الساعة التاسعة للزهره اكتب فيها للجلب لناس وعطف القلوب وما
 شبه ذلك الساعة العاشرة لعطارد اعمل فيها ما تريد فانها محموده الساعة الحادية عشر للزهره اعمل فيها الطلسمات
 والعقود وما شبه ذلك فانها جيدة الساعة الثانية عشر لزحل لا تعمل فيها شيئا فانها غشبية لا تصلح لشيئ
 الا للخرات يوم الاثنين الساعة الاولى للزهره اعمل فيها الطلسمات وحلب القلوب الساعة الثانية
 لزحل تصلح للسرقة والحقن كلها الساعة الثالثة تصلح للزواج وكتب الكتاب والمحاکات الساعة الرابعة
 للمريخ تصلح لافعال الرزية مثل التزيت والرياف والسقم والحلاذ وما شبه ذلك الساعة الخامسة للشمس
 تصلح لطلب الحوائج وعقد الاسنة وجذب القلوب الساعة السادسة للزهره تصلح لافعال الطلسمات وغيرها
 الساعة السابعة لعطارد تصلح لقضاء الحوائج وعقد اللسان وجذب القلوب الساعة الثامنة للقمح تصلح للمريخ
 والصلح بين المتباغضين الساعة التاسعة لزحل تصلح للفرقة والتفكة والبغضاء وشبهها الساعة العاشرة
 للشمس هي سعيدة جدا تصلح لكل شيء الساعة العاشرة عشر للمريخ اعمل فيها للعداوة والبغضاء واهراق الدماء
 الساعة الثانية عشر للشمس تصلح لعقد الاسنة والعقود يوم الثلاثاء الساعة الاولى للمريخ يكون اعمل
 فيها البغضاء والفساد ونزول الدماء والاسقام والامراض الساعة الثانية للشمس لا تعمل فيها شيئا الا الساعات الثالثة
 للزهره تصلح للخطبة النساء والزواج الساعة الرابعة لعطارد اعمل فيها للجلب لربوب والبيع والشر والعداوة

الساعة الخامسة للقمح لا تعمل فيها شيئا لانها الساعة السادسة لزحل تصلح لكافة العقود والرمم والاسقام
 الساعة السابعة للشمس اعمل فيها ما اردت من العقوبات والحيات الساعة الثامنة للمريخ اعمل فيها ما
 اردت من الخنزير ودمي الدم والاسقام وما شبه ذلك الساعة التاسعة للشمس تصلح لعقد النساء والعدو
 التزويج الساعة العاشرة للزهره لا تعمل فيها شيئا فانها محموده الساعة الحادية عشر لعطارد تصلح لتعطيل
 الاسفار والعداوة عن الزواج الساعة الثانية عشر للقمح تصلح لافعال البغضاء والفساد والتفكة والشر
 الطلاق وما شبه ذلك يوم الاربعاء الساعة الاولى لعطارد تصلح للقبول والحيات الساعة الثانية للقمح لا
 يعمل فيها شيئا الساعة الثالثة لزحل تصلح لافعال الامراض والنفوذ والتفاد وما شبهها الساعة الرابعة للشمس اعمل
 فيها كل ما تريد من افعال الخير فانها جيدة جدا الساعة الخامسة للمريخ اعمل فيها لافعال الناس والعمل البري
 فهي من مومنة الساعة السادسة للشمس تصلح للسفر في البر والبحر فاضل فيها ما تريد من كل شيء الساعة
 السابعة للزهره اعمل فيها ايضا ما تشاء محموده الفعالي الساعة الثامنة لعطارد تصلح ليكافة الاطفال و
 وكافة الحجب من العين والنصرة الساعة التاسعة للقمح لا تعمل فيها للفرقة والبغضاء والتزويج وشبهها
 العاشرة لزحل جيدة للدخول على السلاطين والاكارب الساعة الحادية عشر للشمس هي جيدة اكتب فيها الاوقات
 ومقابلة العكار وما كان وما شبه ذلك الساعة الثانية عشر للمريخ اعمل فيها الشر والبغضاء يوم الخميس الساعة
 الاولى للشمس اعمل فيها للجلب لوزق والزبون والقبول الساعة الثانية للمريخ لا تخرج فيها و اعمل فيها العقوبات
 والنزوات الساعة الثالثة للشمس لا تفر فيها واكتب فيها القبول والحية والعطف الساعة الرابعة للزهره اعمل
 فيها الحيات والزواج وغير ذلك الساعة الخامسة لعطارد تصلح فيها لعقد النساء والرجال وكل ما تريد
 الساعة السادسة للقمح تصلح للسفر في البر والبحر وتصلح لكل عمل تريد من افعال الخير الساعة السابعة
 لزحل اعمل فيها العاكبة وتصلح لمقابلة اصحاب الاقارب الساعة الثامنة للشمس تصلح لكل عمل من افعال الخير
 الساعة التاسعة للمريخ تصلح لافعال الامراء والسلاطين والعكار الساعة العاشرة للشمس اطلب فيها الحوائج
 من الامراء واب المناصب الساعة الحادية عشر للزهره اكتب فيها للقبول والحية الساعة الثانية عشر
 لعطارد لا تصلح فيها شيئا اي فانها من مومنة يوم الجمعة الساعة الاولى للزهره اعمل فيها التبايع ونظرة
 وخطبة النساء واهمن الساعة الثانية لعطارد اعمل جميع الطلسمات وكل ما تريد الساعة الثالثة للقمح لا
 يعمل فيها شيئا اي فانها من مومنة روية الساعة الرابعة لزحل تصلح للتفاو والعيون والامهات وما شبه ذلك
 الساعة الخامسة للشمس اكتب فيها القبول النساء والاكارب وغيرهم الساعة السادسة للشمس اكتب فيها المقامات
 السلاطين وقضاء الحوائج الساعة السابعة للزهره اعمل فيها التبايع وخطبة السانفعا جين الساعة
 الثامنة لعطارد اعمل فيها سائر افعال فانه ينجح وسه الساعة التاسعة للقمح اعمل فيها للفرقة والتفكة
 فانها مرجع الاجابة الساعة العاشرة لزحل الساعة الحادية عشر للشمس هي الساعة الثانية عشر للمريخ سافر
 فيها و اعمل فيها ما تريد يوم السبت الساعة الاولى لزحل اعمل فيها ما اردت من القبول والحيات فان ما
 لزحل اهدء الساعة السعيدة في هذا اليوم في اول الشهر للشمس الساعة الثانية للشمس اكتب فيها افسح
 بين الناس الساعة الثالثة للمريخ اعمل فيها البغضاء و افعال الشر الساعة الرابعة للشمس اعمل فيها اللعن
 واتق الحوائج منها الساعة الخامسة للزهره القافية السادسة لعطارد اكتب فيها للصيد الساعة السادسة

للقول لا يخرجهما ولا يخل فيها الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة ولا يخل فيها الساعة الثامنة
 الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة من افعال الخير يخرج الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة
 الامراض الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة من افعال الخير يخرج الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة
 تصلي للقبول عند العشاء والوزر والعظماء والعلما من عرفوا لافوات المناسبة للاعمال من خير او شر قال
 مراد من كلامه ان لا يخل فيها الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة من افعال الخير يخرج الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة
 هذا العمل لئلا يخل فيها الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة من افعال الخير يخرج الساعة الثامنة لئلا يخل فيها الساعة الثامنة
 الترابية والموثقة والمائية فاذا كان القمر في البروج النارية فاعمل له ما وافقه من افعال النار وهكذا
 بقية البروج فاعرف ما عاين اليك وهذه صفتها اذا كان طالب حاجته في اي يوم كان في الساعة الثامنة
 حصل ثور جوفنا سلطان امه واسم مطلوبه حروف مفرقة وانظر الثالث على عنصرها فان كان في
 اسد سليله ميزان عقرب برج جدى ولو حوت برج نارى وهوى او تراقى او مائى فاعمل له عملا يوافقه ولا يخل في العمل
 نارى تراقى موبه مائى الحان يعمل القمر في البروج الذى هو مطلوب فان واقف ذلك الوقت
 فبعد صاحبه فاعلم ذلك والله اعلم وهذه قاعدة عظيمة في معرفة برج القمر وهوان تضعف ماستوى من
 من الشهر العربي وقد علمه خمسة اشعار لكل برج هو مبتدأ من برج الشمس فيث تقدا بعد وهو برج
 القمر الذى هو منه والله اعلم فصل في اشعار ملائكة الامم في لائم العمل الالها وهو اذا اردت عملا
 فانظر في حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك اليوم واسقطهم ثم وان بقى دونها فآخر الحروف يكون
 الاشارة الى ذلك الحرف بعينه ولا يمكن اصحاب الاسماء التعلق عن ذلك طريقة عين هذا من اكثر الاشغال
 وهذه خمسة اشعار ملائكة ملك الالف طليطيل واشعار هذه الحروف هدى هوب سطلما سطلما
 ملك اليا اشعار تيسع هليم مريح ملك الجيم اشعار هليلج سلك سلك سلك الال اشعار سطلما سطلما
 ملك الهاء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 مهبط ملك الهاء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 النون اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 فوار ملك الفاء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 جد عقير الطليطاش ملك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 مصط ملك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 الال اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 نزع اموش اموش واعلم ان ملك الضاد وملك الطالما فراء اشعار هليلج سلك الراء اشعار هليلج سلك الراء
 سعلت كلكت الهوى ونعت وجملة الامم ان هلى هذه والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب وسلك
 الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم الفصل الثالث في احكام المنازل الثمانية والعشر والثلثون
 اعلم وفقى الله واياك لعلمه ان بعد ذلك امور يتعلم منها هلال كل شهر الى كل منزلة وهو ان تنظر
 اخر يوم من الشهر العربي فان الشمس والقمر يكونان بمنزلة واحدة ثم انظر اخر ذلك اليوم عمل هو في

اشعار
 فوار ملك الفاء
 جد عقير الطليطاش
 مصط ملك الراء
 الال اشعار
 نزع اموش اموش
 سعلت كلكت الهوى
 الله على سيدنا محمد
 اعلم وفقى الله

ثالث الشهر الرومى الاول والثانى او الثالث او النصف الاول والثانى وادخل بالمضى من الشهر
 تحت ذلك الثالث او النصف قبل المنزلة التى فيها القمر فاعرف فيها اشرا دخل بالمضى من القبطى على
 المنازل فمعرفة المنزلة التى هي فيها مثال هذا الحلال اول ليلة بالشرطين ومضى من العربى سبعة
 ايام فاذا كان تعرف المنزلة التى فيها القمر بعد ذلك اليوم بعد دنا من الشرطين سبع منازل فانتبه الى
 الذراع فليعلم ان القمر بالذراع وقس على ذلك وهذه صفة الدائرة كما ترى فافهم ترشد



القول على المنازل
 وصورها وما يتعلق
 بها من الاحكام والقول
 على منزلة الشرطين
 وهذه صفة
 وله حروف الالف
 اذا اترك القمر
 بالشرطين
 وهو نارى
 عن عمل به
 من الاعمال ما
 كان يقتضيه امور
 الدنيا والفساد وسفك
 الدماء وكانت الحكما في هذا
 الوقت تسكن الى النوم وعدم

الحركة وذكر بعضهم انه يرى في نومه ما يقضه ويذكر اخلاقه وان عدم النوم في هذا الوقت
 منفعه وان اردت عملا فاعمل فيه اعمال الشرائع التي اومن ولد في هذه المنزلة يكون كثر الفساد
 وجنوده قتل وحبه سودا والله اعلم القبول على منزلة البطين وهذه صفة . . . وله حروف اليا
 اذا اترك القمر البطين وهو حار رطب يصطفيه الى العالم باذن الله تعالى وروحانية صالحة تقضى ما
 كان يقتضيه بامور الرجال دون النساء واعمل فيه الطلسمات وقصص فيه الكيمياء وكل صنعة جارية
 ويعمل فيه ابتداء العلوم وصناعة الخواتم والنقش والرقيم ووقا الامراض والتداوى ومن ولد
 فيه عاش سعيدا وشيئا موفقا محبوبا بالخلق ويجوز عود وزعفران ومصطكى والله اعلم القبول
 على منزلة الشرب هذه صفتها . . . ولها حرف الجيم اذا اترك القمر بالبريا يتولد منها اذن الله
 تعالى للعالم روحانية متميزة الحرارة والبرودة تعمل فيها الطلسمات وما يصنع للناس وتداوى
 الصالحة والبرودة وتصلح لساقرين ويرجعون رجاء اذ اوصلت للملوك والنجوم وشمل الحوائج

وكما وبر فيه كان جيد لا يله عدل القهر دون الشمس وكما صنع فيه كان محمودا العاقبة من ولد فيه
 عاش سعيدا ويعيش الشكر كان محمودا العاقبة ومن ولد فيه عاش سعيدا ويعيش القهر ويجيب الصالحين
 ويجوز به زركنا وجبة سود والله اعلم القول على منزلة الدبران وهذه صفة : * * * وله حرف
 الدال اذا نزل القهر بالدبران وهو ارضي يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفعل العداوة
 والبغضا والفساد في الارض فاحذر فيه السعي في طلب الحوائج والابتداء بالاعمال ولا تفعل في طلبها
 ولا تدبر فيه صنعة وبالجملة فكل الاعمال فيه رديه ولا تصنع الا لدفع الموقر ودفع المال وكثرة الاسرار
 وحفظ الابواب وشق الانهار ولا تصنع لما سوى ذلك ومن ولد فيه كان مدنا مومنا ولا يجوز قشر
 رمان حلو ولبان ذكر القول على منزلة الصنعة وهذه صفتها : * * * ولها حرف الهاء اذا نزل القهر لها
 هو ممتاز من سعد ونحس فاعمل فيه تركات الصوم واختلاطها خاصة ولا تدبر فيه صنعة الشمس ولا
 القهر ولا تفرس فيه غرسا لا تلبس جديد ولا تزوج فيه فانه غير محمودا العاقبة بخوره عود وند
 ولبان وجاوي ومصطكي والله اعلم القول على منزلة الحقيقة وهذه صفتها : * * * وله حرف الواو اذا
 نزل القهر بالحقيقة وهو كوكب سعيد فاعمل فيه العطف والمحبة والمودة ونحج فيه بالرحمة
 الطيبة وادخل فيه على الملوك والاكرام واسع في حوائجهم وما تريد ومعاشرته الاخوان واستغني
 فيه بالاعمال التي تريد ها وتزوج فيه وشريه الدوا واشترى فيه الجواهر الخيل واغراس الشجر وابن
 فيه البناء كيل وزن وسائر فيه وبيع واشترى فكل ذلك محمودا العاقبة ومن ولد فيه عاش سعيدا
 شهيدا بخوره تطرب وبز رشيق والله اعلم القول على منزلة الذراع وهذه صفة : * * * وله حرف
 الزاي اذا نزل القهر بالذراع وهو رياحي سعد لين يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية
 صالحة تصنع فيها الابتداء بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع بالعلماء والعباد وعمل الطلسمات
 وابواب النار بخيات والدخول على الملوك والاتصال بالشراف الناس والاخوان ومن ولد فيه كان
 سعيدا وشيدا موقفا بخوره حب قرفس وبزركنا القول على منزلة النثر وهذه صفتها : * * *
 ولها حرف الحاء اذا نزل القهر بها وهو باور ممتاز سعد يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية
 تفعل في العداوة والبغضا والقطيعة وما شئت بذلك وتصنع لعل الطلسمات والدعا على الاعداء
 الطغاة والباطلة والشحناء ويترك فيه روحانية فيسلكها اعمال الاثام الحرب والاشارة فيها لادوية
 تصنع لعمال الشركاء ذكرنا ومن ولد فيه كان مضموسا بخوره قسط وقشر رمان والله اعلم القول على
 منزلة الطرفة وهذه صفتها : * * * ولها حرف الطاء اذا نزل القهر بها وهو كوكب نحس مسته يخط فيه الى
 العالم روحانية تدل على مثل ما تقدم فلا تفعل فيه طلسم ولا تدبر فيه صنعة ولا تدخل على الملوك
 ولا تشبه فيه بالمودة ولا تفعل فيه حكمة ولا تتواكفا ولا تنفردا خيرا من الخاطئة وهو ردي لجميع
 الاعمال ومن ولد فيه يكون مضموسا بخوره عود وند وزعفران والله اعلم القول على منزلة الجبهة
 وهذه صفتها : * * * وله حرف اليا اذا نزل القهر بها وهي باردة غشبية وهي بالصلاح اقرب
 يبتدئ فيها باعمال المودة والاعمال القربى والروض وتصنع فيه النقطة من مكان الى مكان وركبه
 فيه تفصيل الجدي يد وبسبه ومن ولد فيه يكون حاد قاسيدا اسوقا ولكن فيه بعض مكر وخديعة

بخوره حيا لاس وزعفران والله اعلم القول على منزلة الثرثان وهذه صفة : * * * وله حرف الكاف اذا
 نزل القهر بها وهو جاريل يصلح لعايات الروحانيات وعمل الطلسمات وعلاج الرغيف ومداواة الرنساو
 السبع والنثر والدخول على الملوك والوروسا ويصلح فيه السفر والاقامة ويصلح فيه الاعمال الجبلية وليس
 الجدي يد ومن ولد فيه كان محمودا الناس الا ان فيه بعض مكر وبخوره قشر رمان حلو ولا يجوز
 والله اعلم القول على منزلة الصرفة وهذه صفتها : * * * * * ولها حرف اللام اذا نزل القهر بها وهو كوكب
 مای نحس مسته ومن ولد فيه يكون مضموسا بخوره نذ وزعفران والله اعلم القول على منزلة الثعلب
 هذه صفتها : * * * * * ولها حرف الميم اذا نزل القهر وهو كوكب يابس مخرج نحس يخط فيه الى العالم باذن الله
 تعالى روحانية تهيئ الشهوة وتورث لرجال المحبة في النساء ولا يجتمع بينه وتصنع لابتاء تعظيم العيون
 ولا تدبر فيه صنعة الحرام المكر ولا تقارب فيه الاعداء ولا تخاصم ولا تقاوم ولا تدخل على الملوك وتصنع
 فيه للبر الجدي يد وتفصيل الشباب ومن ولد فيه يكون صاحب سعد ذكرنا كان او اخي بخوره لبان
 ذكر والله اعلم القول على منزلة السك وهذه صفة : * * * وله حرف النون اذا نزل القهر وهو كوكب نحس
 يابس يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تورث العداوة والفساد ويصلح لاعمال الصوم
 القابلة وكل شئ يورث الفساد ويكره فيه الابتداء باعمال الجيدة ويكره فيه البيع والشرا ومن ولد
 فيه كان كذا بانما غير محمودا العاقبة بخوره لبان ذكر رجب حرميل والله اعلم القول على منزلة
 الغر وهذه صفة : * * * وله حرف العين اذا نزل القهر به يخط منه روحانية تورث المحبة والمودة و
 الراحة والفايدة من الملوك ويصلح فيه الادوية وما تقتل به السموم القاتلة وتدفع فيه اذا عاود
 يصلح لتدبير الحرام المكر وتعالج الروحانيات وتعمل فيه الطلسمات ومن ولد فيه كان مضموسا مكر
 وخديعة بخوره لبان ذكرنا القول على منزلة الزبا وهذه صفة : * * * وله حرف السين اذا نزل
 القهر به وهو كوكب رياحي سعيد ممتاز كذا حد يد الصائبة الغضة كلب لمن تكلمت فيه الا بذكر
 الشر وتلقه على في جسده ما يؤلمه ويحب في ريشها ومن ولد فيه كان سعيدا في جميع حركات بخوره
 شيع لا غير والله اعلم القول على منزلة الكليل : * * * وله حرف الفاء اذا نزل القهر وهو كوكب ممتاز من
 سعد ونحس يخط فيه روحانية تفعل بد لغائن والبغضا وتعمل فيه الشر وضده فلا تشارك فيه ولا تفر
 ولا تشتري الرقيق ولا تفرس الشربا فانه غير محمودا العاقبة ولا تفصل فيه الشباب ولا تخاصم فيه ولا تغلب
 فيه الشوائب ومن ولد فيه كان رديا مضموسا بخوره قلقل وزعفران وعود والله اعلم القول على منزلة
 القلب وهذه صفة : * * * وله حرف الصاد اذا نزل القهر به وهو كوكب سعيد مای ينزل منه رقيقة
 تصنع ما افادت المتقدمة وتصنع لشر السلاح والاثام الحرب وشر الدواب والبطيرة وقلع الشجر والاربع
 والحوت واخراج الدفين وعلاج الهالك وشرب الادوية السهلة والفسد والجمامة ومن ولد فيه كان مضموسا
 ذكوا كان او اخي لكن فيه بعض مكر وبخوره ورق الاهليلج والله اعلم القول على منزلة الشولة وهذه صفتها
 : * * * * * ولها حرف الصاد اذا نزل القهر بها وهو كوكب سعيد يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية
 مربية تفعل فيه الشر وضده وتصنع لرجال محبة والعقل وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجدي
 ولعله ولا تفعل فيه طلسم ولا تعالج فيه الروحانيات والعزلة فيه محمودا ومن ولد فيه كان رديا مضموسا

لان كل واحد ينطق على صاحبه يقال صنعت الشيء اذا عطفته واما الذراع قيل هو ذراع الاسد وهو كوكب
 ثوران وقيل هو كوكبان بينهما كوكب صفار كانها خاليل الاسد وينها في رأي العين قد راسوا وهما ذراعان
 احد هما مبسوطة والاخر مقبوضة ليست على سمت الذراع والمبسوطة اذ يقع من السماء يقال الكوكب منها الشعري
 الغيبه لانها مجزئة عن عبور المجرة ولحاق صاحبها **مكت** حتى غصت وقيل انها بكت لها
 لم تنطق سبيلا واما النثرة فيها فقد يصفى الخياض كأنه قطع ضباب وهو انف الاسد وقيل هي ثلاثة
 كواكب وصورتها هكذا . . . وهي بين فم الاسد وخزنيه ويقال لها خطه الاسد هما الطرفة فيها كوكبان
 يقدر ما للجبهة وهما عين الاسد وهي اربعة اقم ولحد نجم براق وهو اليما في بين كل كوكبين في رأي العين
 قد راسوا يقال له اذن الاسد وهو يعقب الطرفة وصورتها هكذا . . . واما الجبهة فيها كوكبان كاهلا
 الاسد وهو موضع الشعرين اكنافه وبينهما في رأي العين مقدار سوط وصورتها هكذا . . . واما السماء
 فيها سما كان ثوران الاعزل وهو من منازل القمر لتمام الاربع وليس من منازل القمر كوكبان ويقال لها
 رجلا الاسد ويقال انها احد ساقى الاسد والاخرى لساق الاخر ومع الراجح كوكب قدام وهو نجم
 ولا اعزل معتزل عن الكواكب ليس بقريه كوكب وهي الاعزل لانه لا دمج له وسما لانه سلك في السماء
 صورة الاعزل هكذا واما صورة الراجح . . . وخلق الراجح غير يقال له نجم الاسد واما السماء الاعزل احد
 ما بين الكواكب اليمانية والشامية واما الغز ثلثة نجم صفار ينزلها القمر وهي من الميزان وقيل الخوفة
 من الغز هي الشعرة التي طرف ذنب الاسد وصورتها هكذا . . . واما الزبانا وهما ذبانا العقرب
 هما كوكبان ثوران هكذا . . . واما الاكليل فاربعة اقم صفته هكذا . . . وقيل ثلثة اراسا العقرب كان
 الاكليل على اس واما القلب فهو العقرب والى جنبه كوكب نير والى جانبه كوكبان وهذه صورتها . . . واما
 الشولة فهي كوكبان متفارقان يقال لها خيتر العقرب وهذه صورتها . . . وقال بعضهم هو زنب العقرب
 ما خوز من الشول وهو الاربعان كانها شايلة اى مرتفعة بارزة وقال بعضهم هي خارجة عن المجرة قد
 قيل هي شبيهة المشابه التي تكون معلقة على راس البئر تجعل فيها البكرة والحبال وتسمى النعاش واما البلدة
 فهي ستة اقم من القوس ينزل لها الشمس في قصر يوم في السنة وقال بعضهم البلدة هي الفرجة ما بين الناعير
 وصورتها هكذا . . . واما الدايح كوكبان ينزل بينهما مقدار ذراع وفي كل واحد نجم صغير قريب منه كأنه
 يدب فيه فسمى ذابحا وهذه صورته هكذا هو اما سعد السعود فكوكب واحد ايضا كأنه قد مضى حريق
 ان يباع شيئا وصورته هكذا **نجم** . . . واما سعد الاخيه ثلثة كأنه نجم واحد الراجح تحت
 واحد منهم وهذه صورته . . . وقيل هما كوكبان ونجم من قال الا سعد السعود ثم سعد الدايح ثم سعد
 الانبثة ثم سعد بلع وهي اربعة فيها **ب** ينزل القمر السنة التي ليست غير منازل القمر سعد
 فاعره وسعد الملك وسعد همام وسعد ادرع وسعد نظير فكل سعد من هذه الستة كوكبان كل كوكب
 بينهما في رأي العين بقدر ذراع وهي مفتاح سنة واما فرغ الدايح المقدم والمؤخر فكل واحد منهما كوكب
 بين كل واحد والاخر خمسة اذرع في رأي العين كانها يفرغان من الدلا والفرغ خرج المامن والدلو ومنه يسمى
 الفرغان واما الرشاق فوكب صغير ينزل القمر فهد من منازل القمر يقطعها في كل شهر ويكون القمر في كل
 ليلة في جانب واحد منها فيما بين طلوع الشمس الى غروبها اربعة عشر يوما بين غروبها وطلوعها اربعة

عشر وفي وقت الغروب في فيها وكما يطلع من المشرق الى المغرب ويكون وقت طلوعها الى سائر المثل و
 وقت غروبها الى الجبهة وذلك بحسب اختلاف الاماكن والشمس ايضا تنزل هذه المنازل فاعلم ان العرب
 تنزل المنازل ثمانية اقسام يسمى بذلك لانه اذا سقط الغارب فتنزل الى المشرق وقيل ان النور سقوط نجم من المنازل
 في العرب مع طلوع رقية من المشرق مقابلة من ساعة في كل ليلة الا ثلثة عشر وهذا كل نجم الى انقضاء
 السنة ما عدا الجبهة فان لها اربعة عشر يوما قلت ولم يصح في النور انه السقوط الا في هذا الموضع
 وكانت العرب تنسب اليه الامطار والارياح والمريخ والحركة وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه مطرنا
 بنو مكنة فصل في احكام مطالعها وذلك ان طلوع الشرطين لعشر خلت من ذبيان وتنزل الشمس الاكليل
 وطلوع البطان ليلة بقيت منه وطلوع اثنا عشر ايام وثلث عشر ايام وثلث عشر ايام وثلث عشر ايام
 ليلة ظهر الغداة من المشرق فاذا توسط السماء مع غروب الشمس اشتد البرد وترتفع العاهات عن المنازل
 وقد قال عليه الصلوة والسلام اذا طلع النجم ارتفعت العاهات وطلوع الدبران ليلة ستة وعشرين من ايار
 وطلوع الحقة لثمان خلون من حزيران وطلوع الحقة لاثني عشر من شهر من وطلوع الذراع لاربع خلون
 من تموز وطلوع النثرة لسبع عشر ليلة خلت منه مع طلوع نجم الشعرين العجوة وطلوع الطرفة للاكليل
 من اب وطلوع الجبهة لاربع عشر ليلة خلت منه وطلوع الزهرة لسبع وعشرين من وطلوع الصرغ
 لثمان خلون من ايلول وطلوع العواثمة لثلاثة عشر ليلة خلت منه وطلوع السماء لثلاثين من وطلوع
 الاكليل لاثني عشر ليلة خلت من تشرين ثاني وطلوع القلب لثلاثة وعشرين من وطلوع الشولة لثمان
 عشرة من كانون اول وطلوع النعاش لاثني عشر من وطلوع البلدة لثلاث خلون من كانون ثاني
 وطلوع الدايح لثلاثة عشر خلت منه وطلوع سعد السعود لسبعة وعشرين ليلة خلت منه وطلوع سعد
 الاخيه لاثني عشر ليلة خلت من شباط وطلوع سعد بلع لثلاثة وعشرين خلون منه وطلوع الشرع
 لثلاثين خلت من آذار وطلوع فرغ المؤخر لاربع وعشرين خلت منه وطلوع الرشاق لاربع من ذبيان
 والله اعلم فصل في اقسام هذه المنازل على الفصول الاربعة اعلم ان لفصل الربيع الشرطين والبطان و
 الشرا والدبران والفقعة والهنعة والذراع والفضل الصيف للنثرة والطرفة والجبهة والزهرة والصرغ
 والملك والعوا فصل الخريف الغز والزابا والاكليل والقلب والشولة والنشاي والبلدة وفضل الشتاء
 سعد السعود وسعد الدايح وسعد الاخيه وبلع والفرغان المقدم والمؤخر والرشاق وكل فصل سبع منازل
 فصل في اجماع العرب المتعلقة بالمنازل ما نقل عن الاول قال بعضهم قرأت على شيخنا الكندي رحمه الله
 تعالى قال قرأت على ابن منصور الخزاز قال بلغني عن ابن محمد المناوي انه قال تقول العرب واذا طلع النجم
 استوى الزمان وانقضت الاغصان وعمرت الاوطان وتهاوت الجبال ويات الفقير بكل مكان واذا
 طلع البطان انقضت الدنان واذا طلعت الشرا عشا اربع اراعيك كسبا واذا طلعت له دبا اربع مقيانا واذا
 طلع الدبران فوعدت الحيات وبيت الغديان واذا طلعت النثرة رجعت الناس عن الغنى واذا طلعت
 النثرة اطلعوا الى النعمة واذا طلعت الذراع حشرت الشمس الشعاع وترقش الشراوب بكل عام واذا طلعت
 النثرة انقضت كبره ولم يزل في ذره قطرة واذا طلعت الطرفة سهل البراءة والضعف نجف واذا طلعت
 قمر الحياة وطلعت البوا واذا طلعت السماء كثر على المال الملك واذا طلعت الغرما والشمس اذ طلعت

كان سماها وها هو ما وروى في ذلك من الآثار وقد ذكرنا من هب الاوائل في صورة الافلاك وما يتعلق بها بالاط
من هب النار عين وهي حيوات عندهم وروى في الحديث اخبار عن ابن عباس رضى الله تعالى عنها وبنا الصابر
ابن عبد المطلب رضى الله تعالى عنها قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم والبطا فحدثنا بياحباة فقتال
النبي صلى الله عليه وسلم اكدون ما هذه قلت الصحاب قال والمؤمن قال واليان قلنا لعلنا وسكننا فقال
النبي صلى الله عليه وسلم اكدون كم بين السما والارض قلت الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة عام
وكشف كل سماى سمكها خمسمائة فرسوق السما السابعة بحرين اخلاهما واسفلهما بين السما والارض ثم فو قهر
علم واطمئن كما بين السما والارض وافته تعالى فوق ذلك ولا يخفى عليه شئ من اعمال بني آدم والله لعل عليه
قوله تعالى الله الذي خلق سبع سموات والأرض مثلهن تتكون مسافة الجميع مسيرة بين يومين وهدى السماوات
فانه يخفى الجميع في ساعة واحدة وكذا الشيطان يصل في الارض قبل ملك في السما وروى ابو بكر بن محمد بن صالح
تعالى عنه سئل كم بين السما فقال روى وسقاية فيقول ذكر بين المشرق والمغرب قال مسيرة يومين وذكر العلوي
عن ابن عباس رضى الله تعالى عنها قال تطلع الشمس كل سنة على ثلاثمائة وستون كوة فتطلع الاكبر واثني عشر
الى العالم القابل قلت وفي الشمس منافع ولا تال من الدلائل انما واحدة ونورها يضيئ على جميع الافاق جميع
العالم كذلك البارى سبحانه وتعالى واحد وهو يدير العالم الثاني ان الشمس مناجيد في صورها تريب والشمس
بعيد من الخلق بالذات قريب بالاجابة الثالث ان جنوها غير ممنوع عن احد فقلت لا والله لا يمنع من
احد من الخلق الرابع ان كسوفها دليل على وجود القبة وغروبها يدل على ظلمتها القاسية ان الصاب
ولذلك القاصي عطاء المعرفة واما منافعها فكثيرة جدا الاول انها السراج العالم قال تعالى يجعل الشمس والقمر
الثاني انها النجاش لاهلهم ومنفعة لغيرهم من غير كلفة الثالث انها تنير بين المشرق والمغرب لاهلهم
الرابع انها لا تقع في مكان واحد لئلا تقصر بالخلق الخامس انها تكون في الشتاء في اسفل البروج وفي الصيف
في اعلاها لتنافع العالم السادس انها لا اجتماع مع القمر في ساطعانه لئلا يعل كل واحد منهما الآخر الا ان
قلت هي في ذلك الرابع كرم لا تحجبها السموات ويحجبها الغيم قلت السموات جواهر الجفد فقلنا والشمس
كثيرة لانه يتصاعد من الارض والله اعلم فصل في القمر وماذا وما به روى عن ابن جرير روى عنه
تعالى عنه انه قال النبي صلى الله عليه وسلم هل ترون البدر وليس رونه من عذاب والوا كما قال
فهل تمارون في الشمس فكذلكها عذاب قالوا نعم قال صلى الله عليه وسلم فأكبر عرو وكذا قلت هذا
ضربا للمثل بالشمس وهي اقوا وادام نورها والقمر نور رونه من انوار الشمس فقلت لا من نور الشمس فقلت
الابصار فلا يتمكن من النظر اليه والثاني انه انكسر لاجل الحق فخير الله تعالى وذلك لانه لم يزل
ضوء القمر ينجح انكسر قلبه لانه كان يضيئ نور الشمس فخير الله تعالى بشيئين احدهما ان يجعل
يجعل العيون تنظر اليه في الدنيا كل شهر والثاني انه امر نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ان يهزيه
به المثل في اعظم الاشياء عذابا فان قلت قال الله تعالى لا تدرك الابصار وهو يدرك الابصار قلنا
اننا لانرى من الابصار تدرك بمعنى تحيط به فاما المدرك فيقول المثل لان البارى سبحانه وتعالى يتقبل
عنا الوجوه في القمر فوايد منها انه سراج للخلق بالليل ومعجزة لئلا يسل الله عليه وسلم بقوله تعالى
اقرب من الساعة وافشق القمر وقد روى من ازل تعرف لها الوقت وهي من نوره تسعة وتسعين جزءا لقوله

تعالى فمما آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ولو لا ذلك لانبسط الناس في معايتهم ليلا ونهارا
ولا كان احد يعرف ليل من النهار وقال امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان النجوم تحت
القمر غير بانايورث البرص وان الشوب اذا اغتسل وعلق في القفر فانه يهزي في غير لونه والله اعلم
فصل القمر ياح كل ليلة في منزلة منها وهذه اسماءها شرجين طينين قزيا دربان هفتة هفتة
قزاع نقره طرفة جبهة حرثا صرند نحو اسماء عفر ذبا اكيل قلب شوله نغام بكده مسعود سعد
الذاج يلج اخيه مقدم مؤخر رشا فصل في النجوم اربعة واسماواتها وتدبيرها قال تعالى
وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها الى شاطئ البحر وقال تعالى وبالنجم هم يحسبون وروى
عن سعيد بن جابر عن ابن عباس رضى الله تعالى عنها انه قال علم النجوم عال نافع يجز عنه كثير من الدمار
واشار الى معرفة النجوم لاني الاحكام التي عليها تأتفقا على ن نور القمر من نور الشمس واختفاها
ايضا في الكواكب المعقوفة وهي اثنا وعشرون كوكبا فيها النجاة فهو من الدال على القبة والنجاة
يتم الى جانب القطب الشمالي حوله نجم دائرة كقرا شدة الخاف طرف احدهم الفرقدان وفي الاخر
نجم يسمى بقابلها وبينها وبين ذلك نجم صغيرا ثلثة من فوق وثلثة من تحت تدور حول القطب
الجدي لا يخرج من مكانها وانما يستدل بالجدي على القطب والجدي قطب هذه القراشة و
قيل القطب قطبها ويستدل عليها بالجدي اذ الريكن قمر فاذا قولى القمر فلا يراه الا احد يد البصر واليا
الى جانبه وهم نجم خفي يمتد به الناس ابصارهم والجدي الذي يعرف به القبلة وهي جدي
نفس وثلث بنات فمن الاربعة الفرقدان وهما المتقدمان ومن البنات الجدي وهو اخرها
والسها وهو كوكب خفي في بنات نفس ومنه المثل اربها الهوى وترى في القمر وكيفية معرفة القطب
بالجدي ان تجعله ورا ظهورك بارض الشام وفي ارض العراق تجعله مقابلا لظهورك انك اليمن وفي
مصر خلفك اليسرى على علوها يكون مستقيلا باب البيت الى المقام ومقتى استدبرت الفرقدين اوبيا
نفس كنت مستقبلا لجهة الكعبة واما الفرقدان فثان مضيان قريبان من القطب وبنات نفس
تسعة كواكب اربعة منها نفس وثلث بنات وكذلك بنات نفس الصغرى والقطب الشمالي والجنوبي
لا يبلغها شمس ولا قمر والقطب الجنوبي عند مطلع سهيل لا يظهر الا في جزيره العرب ومنها سهيل
الى جانب القطب الجنوبي ومطلع من هب الجنوب ثم يصير جهة الغرب فصيرة قبله المصلى وهذا
يعني وان سببا كوكب احمر صغير عن الكواكب اليمانية ومطلع على يسار القبلة ويرى في جميع انحاء
العرب من عراق وشام ولا يرى في بلاد ارمية ومن طلوعه بالبحر وروى في طريق بضع
عشر ليلة وقال بعضهم ان سهيل النجم والعرب تقول اذ طلعت سهيل لانا من السيل فاعلم ان الكواكب
الاربعة اثنا عشر من كواكب ثلثمائة واثنا عشر كوكبا في اثنا عشر صورة في طريق الشمس وهي
البروج الاثني عشر منها ثلثمائة وستون كوكبا في احدى وعشرون صورة وهي ما يدعى طريق
الشمس الى ناحية الشمال منها الدب الاكبر والاصغر والثين وغيرهم ومنها ثلثمائة وستة عشر كوكبا
في خمسة عشر صورة ما تله عن طريق الشمس وما على الكواكب التي سميناها امر تحبها عامة اربا
الصفة ابدل وذكرها ابو محمد عبد الجبار المعروف في كتابه المسمى بالجمرة في الكواكب ثمانية فقال

من شمائل

اما الكواكب التي في الصورة الشمالية ومنها الدب الاصغر وهو على صورة ركب واقف ما يدركه كواكب سبعة
 وتسمى العرب بنات نعش الصغرى واربعة ما يدركه كواكب وتسمى العرب بنات نعش الصغرى واربعة
 كواكب هي المنعش على شكل مربع والثلاثة على ذنبه والخارج عن الصورة منها ثمانية من جهاتها
 كواكب تسمى العرب بنات نعش الكواكب المرصودة الى القطب الشمال اقول ومنها الدب الاكبر وكواكب
 سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب منها سبعة كواكب تسمى العرب بنات
 نعش اربعة على ذنبه وثلاثة على ذنبه والعرب السبع ومنها اثنين وهي احد وثلاثون كوكبا وصورة
 صورة تسمية كبيرة الطاقات واجدادها من اربعة كواكب على شكل مربع مخفي على براسه تسمية العرب
 الفوائد والتين موضع في السماء صرب من الحيات وهو اعظمها ومنها الفكة ويقال لها الاكليل الشمال و
 يعرف في السماء صرب من الحيات بقصة الساكنين لا استدرتها ثمانية واما الفكة ايضا فهي كواكب مستديرة
 خلف تلك النجوم ومنها الجاني على ركبته وصورة سبعة وعشرون كوكبا ومنها السبعيان ويقال له
 اللوز والاصغر الرومي ومنها السلحفاة وكواكبها عشرة من جهاتها كواكب نهر ليحويه النهر الواقع والدرجة
 وهي تسعة عشر كوكبا والخارج عن الصورة كوكبان اكبر كواكب في الجوز ومنها الثلث اربع كواكب بين
 كوكب السكة وبين النسر الذي على رأس الفول فجعل هذه الصورة الشمالية ثلثا وستون كوكبا
 واما الصور الجنوبية ثلثا ثمانية واثنان عشر كوكبا ومنها قوس اثنان وعشرون كوكبا وصورة صورة
 حيوان مجرد ورجلين وذنب كذب الحوت ومنها الجبار ثمانية وثلاثون كوكبا وصورة صورة
 يجرى ويده عصاة وفي وسطه منطقة وسيف ومن كواكب الجوز اس كوكبا احمر ومنها ثمانية
 عشر كوكبا مجمعة تحت رجل الجبار شبهة بارب وجهه الى المغرب ومؤخرة الى المشرق ومنها الكلب
 الاكبر ثمانية وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة احد عشر خلف كواكب الجوز ومنها السنبلة
 من كواكب الشعر البور ويروى ان البان الرزيان ومنها الشرة الغيصة وهي الكواكب التي تقاطع بعد الجوز
 واما السرطان الصور التي في الجوز والشعر الغيصة التي في الذراع وتزعم العرب انها اختيا سهل
 ومنها الاكليل الجنوبي وهو ثلاثة عشر كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب وصورة سمكة
 عظيمة كواكبها على جنوب كوكب الدالى واسها الى المشرق وذنبها الى المغرب ومنها الحرة على جنوب
 خرزوات العقرب فهذه جملة من الكواكب الجنوبية والشمالية قلت وهذه الذي ذكر بعض مقتصر
 على الكواكب المشهورة واما غير المشهورة فكثير جدا فذكرها فيما بعد ان شاء الله تعالى فكل
 احرامها وتعلق بها واعلم ان جرم الشمس قد والديا مائة وستون مرة ونصف وجرم القمر
 قد والديا تسعة وثلاثون مرة وكن في الزهرة وعطارد والمريخ وجرم المشتري قد والديا ثمانية
 وثمانون مرة وجرم زحل قد والديا تسعة وتسعون مرة وجعل على انما قال ان جرم الشمس خمسة
 عشر درجتا مائتا وكن خلفها وجرم القمر اثنى عشر درجتا مائتا وكن خلفه وجرم المريخ ثمان
 درجات خلفه وكن امامه وجرم الزهرة سبع درجات امامه وكن خلفها وجرم عطارد ثمان درجات
 تعالى على فصلان كل كوكب في السماء مقدارا الذي هو اقل من كوكب عطارد والفاصل بينهما
 عشر كواكب الشعر البور والسمك والسمك الطائر والفاصل بينهما كوكب كوكب منها ثمانية عشر كوكبا

وستون مرة فكل في قطع النجوم السبعة الا فلان اعلم ان القمر يقطع الفلك في تسعة وعشرين
 يوما وثلث يوم وعطارد يقطع في ثمانية وعشرين يوما والزهرة يقطع في مائتين واربعة وعشرين
 يوما وربع يوم والشمس تقطع في ثلثا ثمانية وخمسة وستين يوما وربع يوم والمريخ يقطع في ثمانية
 وثلاثون والمشتري يقطع في احدى عشر سنة ويحل يقطع في تسعة وعشرين سنة والله اعلم بفصل
 في مقاسات النجوم اعلم ان مقام القمر في كل برج يومان وثلاث ليال ومقام عطارد في كل برج خمسة
 عشر يوما ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرون يوما ومقام المشتري في كل برج خمسة وعشرون
 يوما ومقام المشترى في كل برج ستة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهرا افضل في شرف الكواكب
 اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد السنبلة وشرف الزهرة الحوت وشرف الشمس الحمل وشرف
 المريخ الجدي وشرف المشتري السرطان وشرف الجوزان والذئب اقل هي راجع العالم في السماء
 جميع النجوم كالقمر في باب السماء تسمى العرب النجوم لانه ليس في السماء بقعة اكثر نفوسا منها فكل
 كوكب من الايام السبت الاحد الشمس والاثنين للقمر والثلاثة للمريخ والاربعة لعطارد والخمسة
 والجمعة للزهرة والسبت دخل فصل في اقتران الكواكب بالكواكب وسحق الاقتران ان يكون الكواكب في
 برج والاخر في ظهيرة والاجتماع ان يجمعان في برج واحد فيؤثر باسره تعالى كل فصل ذلك في الاقتران
 فانهم ذلك اذا اقارب زحل المشتري تحت المردب في الاقاليم ويموت ملك من ملوك الدنيا الا في
 واذا قارب المريخ زحل كان ذلك واذا اقارب زحل الشمس كان ذلك واذا قارب زحل الزهرة دخل غلا
 الاسعار والقطط واذا قارب زحل عطارد دل على صلاح حال الكتاب واذا قارب القمر دل على ظهور الجور
 في الحكم واذا قارب المشتري المريخ فحق العالم شدايد كثيرة وفصل في طبائع الكواكب اعلم ان القمر بارد
 مؤث طبعي بلغم فيه حرارة عريضة لان ضوءه من ضوء الشمس وسلطان على الخلد والريز وهو
 مسرعة عطارد رديك ويوث وهو مرة سعد ومرة نحس ويستوي في طبيعة الحرارة وسلطنة
 النطق والكتابة الزهرة انثى وهي سعد باردة رطبة لها البغم وسلطنة على الزوج والفرج والحاصل
 ولها الشهوة ونظر الاكليل وتكليف والتليف القلوب والنساء والنسب والوهو والخصن الشمس مذكرة
 حارة يابسة لها المرأة الصغرى وهي سعد بالنظر نفس بالمقابلة جوهرها الذهب وسلطانها على العلم
 ولها الشرف السمي والفرج والسرور والملك والمريخ مؤنث حار يابل المرأة الصغرى ومجيء
 الحديد ومذاق قمره وسلطان على الراس والمعدة والقول والنساء وغيرهم المشتري مذكرة معتدل
 هو اني سعد له الدم وجوهه القصد بر ومذاقته ولونه ابيض وسلطان على الرئح الساكن في القلب
 ولد العطارد المجرب كماله والرياسة زحل مذكرة بارد يابس مظلم للمرأة السوداء وجوهه الرصاص و
 مذاقته مره ولونه اسود وسلطان على الذكاء ولله الحرارة والمفرج والجور والظفر والجيرة قلت وذك
 قومان هذه البروج والافلاك والكواكب السيارة تفعل في العالم التأثير وهي مديرة العوالم والنجوم
 لذات بقوله تعالى في المديرات امرا ونحو ذلك ونحن نقول لا نقدر ودان النبي صلى الله عليه وسلم
 لما بعد الى السماء واخبرنا البروج والنجوم وغيرهما بما جاء عنه في هذا الباب فقبول ما ناه عنه فلا
 يلتفت اليه بل قامت البراهين والدلائل على ان الباري تعالى اخترعها وانشاها وابدعها واما

صورة الشمس

صورة السبع

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

أعلم وفقهنا الله بانك لطاعتك ان لهذه الاوقات
 تأخير عظيم في كل ما تريد من تدبرها ووجدناها حجة جدا بفعل بها ما شاء واليق الله به في جميع احواله فاذا
 اردت علما من اعمال الاوقات الاربعة فاكتب خاتمة بعد عدد وجهه واضف اليه اسم المطلوب يحصل ما
 تريد واما التسع فيكتب في كل واحد فقه ايضا خاتمة يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة الغفران
 كان الخير فاكتب في زيادة الغفران كان في غيره وسعد سالما من الغفران كان بالغ وان اردت غير ذلك
 من الاستقامت للاعداء والوجار عليك القدر في الحاق والاحتراق متصل بزحل والفرخ ويا اذن تفعل لغرض فقه
 والعفو اذ قال تعالى وان تغفوا القرب للفقير وقال تعالى فمن عفى واصح فأمره على الله فحق النص
 بالخدمة العلية وللشرب الصدا فانظر فان كان القمري برج هو اى علق في الهوى وان كان في برج نار
 ففى النار وان كان في برج ماى ففى الماء وادفنه بقرب الماء وان اردت ارساله فيكون في قصبة فادس
 شمعدان اقر عليه ما يافى وان كان في قرايى ذنوب في التراب تحت عتبة بابيه او بابك ان اردت جلبه اليك
 وان كان علما اجابك على الالهة ما تقرؤه عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى استأذنك
 العصى كلها الحميدة التى اذا وضعت على شئ ذل وخضع واد اطلبت بين الحسنات او ركت واذا
 صرفت بين السيئات صرفت وكلما تلك التامة القى لوان ما فى الارض من خير تلام والجرم يده من بعد
 سبعة اجرم فان قلت كل اثم الله عز وجل يحكمه كافي يا اولى يا اوفى يا لطيف يا رزاق يا ودود يا توفى
 يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا الطول يا معطي يا مقضى يا رحمن يا رحيم يا غنى يا غنى يا حنان
 يا منان يا جواد يا محسن يا منعم اللهم اغفر مجذلاتك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن
 سواك يا ارحم الراحمين واسئلك اللهم باسمك الذى لا اله الا هو الجليل الرحمن الرحيم المهيمن العظيم
 الغفور الودود من المؤمنين الميبت المحيى القريب السميع العليم يا ذا الجلال والاكرام ذو الطول المنان واهل
 ان حامل هذه الاسماء ذكرها تكرم اخلاقه وتجوذب الكرم والرحمة للناس به ويشاهد من معاني لطيف
 عجائب ويحصل القول ويحفظ ظاهره وباطنه لان فيه اسم الله العظيم الذى اذا دعى به اجاب واذ نزل
 به اعطى وهو من اعظم الاذكار واشرفها ومن لا يدرك على ذكرها كسفت له عن اسرار محجوبة وليس له المطلوب

ودور الموعود في الامور العاجلة ومن داوم على هذه الاسماء نصف الليل شاهد من الجهات موعود
 حمة ومداومتها تفق الامور المكنونة لا يدور على ذكرها احد الا وراى من امور العوالم من الملكوت
 العلوى ومخزله كل عالم من الملائكة وهى الكلمات الثامات وفيها بايع الاسماء رضى ذكرها مع اسم
 الكافى وهو يتنى شيئا لا ياله من حيث لا يدري ولا يحضر به له ولا يدركه احد وفى رتبة واهية وهمة
 تطلب اعلامها لا يبرأ الله تعالى الوصول اليها من غير تعب ومن استلزم ذكر الكافى والجامع على شئ
 صناع له الا ووجهه ورجع اليه ما فقد واسمه العفو يصلح لدفع اللوم من الامور العظمى والوقوف ذكر
 الثاقلين ما لا يملوك الا ووجد الطمينة وسكن روحه ومن داوم على ذكره الحان يغلب عليه منه حاله
 خلو العدة من الهام وسكن النار يبدى فانها لا تنقره ولو تنقص على قدر يغلب عليها باذن الله
 تعالى ويضيق اليه الحليم والوفوف والمنان تقول يا ارحم الراحمين يا منان واذا كتب هذه الاسماء في ساعة القربى
 من يخاف شرا وكفاه الله تعالى شرا عند ربه ولا يستديم هذه الاسماء الثلاثة من غلبت عليه شئ
 الا ازال الله عنه ذلك ولنرجع الى مكانها صدد ومن فواتك بسم الله الرحمن الرحيم انها ما نزلت فرح
 اهل السموات بها من الملائكة واهتد العرش ليزولها ونزل معها من الملائكة ما لا يحصى عددهم
 الا الله تعالى وان اردت الملائكة يا ما توفى ركت الا فلاك وقلت لعظمتها الاملاك وكانت بسم الله الرحمن الرحيم
 مكتوبة على جبهة ادم عليه السلام قبل ان يخلق بمائة عام وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على علق
 جبريل عليه السلام يوم نزوله على ابراهيم عليه السلام قال بسم الله الرحمن الرحيم يا نازكوفى برؤوسك
 على ابراهيم وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصا موسى عليه السلام وكانت كتابتها لربنا
 ولولاها ما اتفق له البر وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين
 نكح في المهد وكان يتلوها على الموت فيصون باذن الله تعالى وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة
 على خاتم سليمان عليه السلام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها مكتوبة في كل اول سورة من القرآن
 العظيم ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها شخص عدو حروها سبع مائة وستة وثمانون مرة
 سبعة ايام متوا اليه على نية امر كان نوله ذلك من جلب خيرا ودفع شرا او مضاعة فانها ترجع باذن الله
 تعالى ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم ان من قراها عند النوم احدى وعشرين مرة امنه الله تعالى
 تلك الليلة من الشيطان الرجيم ومن السرقة ومن موت الجدة وتدفق عنه كل بلا ومن خواص البسمة
 بسم الله الرحمن الرحيم واذا قرئت في وجه طائر خمسين مرة اذله الله تعالى والحق هبته في قلبه فان
 الطائر ومن من شربه ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا قرئت عند طلوع الشمس وانت مقابل
 لها ثلثا مرة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب
 ولا يحول عليه الخلق حتى يستغنى الغناء التام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم المحبة والمودة اذا
 كتبت على قدح من الباعدها المتقدم سقاها لمن شابهه حيا شاربها وان شرب البليد
 ذلك الماعند طلوع الشمس مدة سبعة ايام زالت بلاؤه وحفظ كل سامع ومن خواص خواص بسم الله
 الرحمن الرحيم انها اذا كتبت عنده بئزول المطر احدى وستين مرة بنه الاستسقا لموتى سقاها الله
 تعالى ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا كتبت بعد حلوة الصبح الفين وخمسة مائة مرة بنه سقاها

ولم يسمع واصبح باذنك الى قوله تعالى انه من سليمان وانه ابلغ الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا كما نعلم في كتابنا
 فيه مكره وهي هذه بسبب الاله الرحمان الى رحى مذكور فيها الميم ثلاث مرات واللام اربع مرات
 والواو اربعين والياء اربعة والسين والياء وكان المكر تسعة احرف وهي هذه الى رحى مكره الميم م
 والالف واللام الى رحى والواو اربعة والحاج ح فحصل من هذا ان بسما الله الرحمن الرحيم فيها عشرة احرف غير
 مكررة منها الباء وهي لتوصيل الخبر وهو حرف بارز ولذلك اخرج به في ابد اليمان وحرف الباء من الحروف
 الباقية ليوم القيامة وهو حرف جوهري ولذلك ان الوتر من الاسرار حيث الذات لا تشار الى الحقيقة
 وهي سنة الياء اعلان اول الحرف ابراهيم عليه السلام اخبر بذلك في اول الوحي على رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لقوله تعالى اقرم باسم ربك الذي خلق الانسان من علق ينادي اليها وخلق منها الملائكة
 وهم احد وثلاثون سبحون الله تعالى ويقدمونه ومن حواس بسما الله الرحمن الرحيم ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات لبسم الله الاعظم الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا
 في السماء وهو السميع العليم لم يصبه فجاءة حتى يصبح وفي رواية لم يصبه فالحج وروى عن خالد بن الوليد
 رضي الله عنه انه شرب السم القاتل حين بعث وقال ان كنت صادقا فيما زعمت ان السم لا يضر مع هذه
 الكلمات فاشربه فاخذ السم بمحض من العصاة وغيرهم وقال بسما الله الرحمن الرحيم وشربه وقام الى
 رواية قال بسما الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم شرب فلم يضره شئ
 الا رشح عرقا بعدد الله تعالى فانظر يا محبي الى هذا الاسم الكريم كيف يمنع ضرر الداء وبهذا الاسم الشريف جرت
 سفينة نوح عليه السلام وبها انقذ ابراهيم من النار وجعلت عليه بردا وسلاما وبها نجا جبرئيل من بيتك
 فخرج لقوله صلى الله عليه وسلم والتقل اذا دخلت بيتك فبسم الله وعلما بسما الله عز وجل عليه
 وكن يا بقولنا ايضا عند خلق الباب فان الشيطان لا يدخل بيتا غلق عليه وهي هذه بسما الله الرحمن الرحيم
 ولا يقر به ومن خواصها اذا دخلت الى ذلك ان تقول بسما الله الرحمن الرحيم وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لم يصبك شئ وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا وضو لمن لم يسم بسما الله واذا قال الى زاد ومن اكل مع جرم وقال
 ثق بالله وتوكل عليه لم يضره شئ من ذلك وقد فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عينا السوسى وكان يجهل وما
 فاق بطعامه وهو حاضر فدعا فاكل معه وقال بسما الله ثقة بالله وتوكل عليه وبهذا الاسم الشريف يستشفى من اذى
 من يترقب بيده على قلعين ويقول بسما الله بالله وتوكل عليه اللهم اذهب مرها وصفها ويقول ايضا
 لما وضع رجل في الركاب وهو يريد السفر يقول فانه لا يئله مكره واذا قال العبد الحق بسما الله الرحمن
 الرحيم صغر الشيطان حتى يصغر الى ان باب وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقول اهل بيته من سافر او اقام
 ويا امره ان يقول بسما الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم لا يفتقر بها سفره ويقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن غشا السفر الى اخره وقال النبي صلى الله عليه
 وسلم لطيفة ابن عبد الله حين ضرب وقسمت ثوبا لله لو قلت بسما الله الرحمن الرحيم لرغبتك الملائكة و
 الناس ينظرون فانظر الى بركة هذا الاسم الشريف الذي الملائكة ترفع قايده والشياطين تذهب منه
 عند ذكره والسم يقطع عند ذكره فان سيدا عرفك قدوة ورب العزة يعجبك فضله وحره فلا تترك
 ولا تسكن سكتة الا بدرك الله ولا تترقب فكل ذلك في ملى بسما الله الرحمن الرحيم كان عينه عليه

نكس

رجح الامار

العلم

يرقى من شمل نقار ومن كتب شكل الباء من الحجة ويصوم الغنيس قبله وحمله على عضد الامين نوح
 الله صدره وذاك عند الكسل وظهرت عليه البركة ونزل اليها القاهر وراى انوار الملائكة اذا ظهرت هبتها
 العلوية والسفلية ويظهر شكلها كما كامل الصورة طيبا لرائحة وهو ينطق بالياء وهو يربى ثابت الثوب لا يبدل
 نوره فاذا ذكر اسم له يظهر نوره على ذاته وهو من الاسماء الخفية وهذه الحروف اذا كان في اسم الذي فيه الباء
 لكل امر باس وكل امر عليه يحون باذن الله تعالى وهو البر والبارى والباقي والبايعت وفيه من النهاية وذلك
 كل في بسما الله الرحمن الرحيم وذلك ان الالف القاهر هو واس الباء وهو البسط في ذات الباء هكذا وقد ظهرت
 الباء في اسمته تعالى البصير والبديع والباطن ففي كل اسم معنى خاص فالبر لاهل البر يوفون على اعمال البر وير
 الوالدين ومن ذكره لاهل مراتين مرة وثلاثة وثلاثا شين بعد ان يبر بيه باسم منه اراد وهو باطن مثلا
 اسم من مره وحرفا اخر من اول حرف من اسمه البر ويضعه في اول السطر فاخذ اول حرف من اسم عزم
 ويضعه بعد الى اخر الاسمين هكذا اعمل مره و ثرا يخنه ويكره ويضبط حتى يعود الاسم الاول ثم
 اجعل الاخر اول واسقط اعمل مره و ثرا جعل الاول اخر واسقط الاخير حتى اربعة اسطر متتجة واربع واربع
 ساكنها فيها شئت واجعلها في حبيبت واقر عليها هذه تقول يارب ربوب الارب باسم حرفي الكلا يلفظ
 ربوبيتك اسرع في سرعان لطفك ع مره وبلا استحقا بجلاوة ذلك الحرف جلاوة تعرف اروا طهرك لم تزل
 واصفى احكام اسم اقدارتك التي تصنع به وتنفى شر ما ذاق الارض وما يخرج منها وما يزل من السماء
 وما يدرج فيها انك لطيف خفيط عليم واما اسمته تعالى لما دى فهو لا يبر الاستقام والاوام والباحث لها هو
 تاتى مواضعها ان شاء الله تعالى واما حرف السين لما خلق الله تعالى من عالمه انزل معين الملائكة
 تسعة آلاف وثلاثمائة وثمانين ملكا وهو اول حرف من حروف ظاهر الاسماء الاعظم واما الاسم الاعظم له
 ظاهره وباطنه فظاهره قامت به السموات وباطنه قامت به العلويات من الكرمى والعرش ولذلك وقعت
 السين في اول السموات وفي ذلك مرتبة الكرمى ولما كانت الباء متعلقة بالقدره وهي مضطرب المضطرب
 لان الباء متعلقة اليه فانت تقول هو هو وهو يقول قى وان في سورة يس اسماء من اسماء الحكمة من يفت
 عليها وكتب ونجاة بها المطر وهو مستقبل القبلة عدد الاسماء اياما انطق الله تعالى بالحكمة وهو وسط السورة
 وعدد حروفها تسعة عشر حرفا منها حرفان متقوطان من اعلا وحرفان متقوطان من اسفل وهي خمس
 الحركات او لها حرف السين واخرها حرف الميم وتظهر حرف السين في اسم السلام والجميع والبرج وهو اسم
 المخلصين في الدخا صوما واسمعت له الاجابة واما البرج من ذكره اياما عدده وسال الله تعالى شيئا
 اعطاه اياه ومن كان له حاجة فليسر به كفه ويدعوا بالاسماء منسوبة في الايام فربا بلغ من العدد يدعوا
 به فان الله تعالى يحب دعاء وعدده مضروب في الايام اربعة آلاف ومائتين وسبعة وسبعين مرة وهو من
 اذ دبره في الايام ويستلهم بخصوه وفيه سر اخفيات واعمال جليات فاجتهدوا على فصل وتصلوا كما
 اسمته تعالى الجميع من اضاف الى البصير يقول يا بصير وكنت في وقت صلح وحملها من اقم عليه فان
 لوقته وهذا هو غاية اصحاب الاسرار فانهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها ابراهيم بن حاروج وقد اقم عليه
 فرسم له الوفق وحمل بعد ذكر الاسم سبع مائة مرة فاناقى وذهب عند ما يجيى باذن الله تعالى ومن كتب في
 ذهب وحمله مع الغلات الجن ويحركها بر يد من الارواح ومن دأوم عليه كسفت له عن اسرار الخلق طبا

بما تراه من نظيره احوال العباد اجمع وشاهد الاسرار وما اسند تعالى السلام فهو طلبه لسلامته
الاسان وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة وقت حوزاته على الصراط وهو يقول يا سلام
وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم يقول يا سلام وان حروفهم قطر من اقطار الحروف وكل حرف كان له
بكالواو والواو والثون يشفي الى الجميع لما فيه من الاتحاد ويشفي الى السكون لما فيه من هبة وهو من حروف الخلق
الامة الله تعالى خلقه فورا استنساخا لاسرار النور ومن حروف العقل لاحاطة ومنه تستدل النفس في الفلك
مع ربه واتقاه الله تعالى الملك والمملوك وانظر الى العالم المليم فان على الاحمال من النور المليم وهو الممرية
المليم وفيه سر يبلغ الاشتغال تعالى حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة واعتدال المليم الواقعة عليه اربعون
ذلك الله تعالى به تسعين ملكا من ملائكة الروح وهو الم الذي اودع الله تعالى في اسم به صلى الله
به وسلم في اوله وذلك به المملوك وفي وسطه به الملك فيجتمع عالم الملك وعالم المملوك وتتنظر
شكل المليم كما هو اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك اني قد اتيتك في يوم الجمعة فاستقبلني
بنيك والبركة ولم يدري من اين اتيت به الرزق والشكل هو المؤمن الذي ياتي الكلام عليه وهو اعطاه ربه ولا يبا
من ربه في العدد بعد صيام اربعين يوما باستدعاء الطهارة وذكر الله تعالى مستقبل القبلة على
هاة كاملة والفرق في السجود وساعة الشمس فان حامله لا يخلو له خاطره من يوم ويغني الله تعالى الحقائق
لما تاتي الانوار القدسية وباس من كل مضرة ومن دعي به يوم الجمعة وهو صائرا دائما الذكر في اعياد
انت تعبت باذن الله تعالى ومن حله وهو متعب كثر شجرة ويسر له رزقه من حيث لا يحتسب وفيه تاليف
قلوب وعظمها وتقبلها طابها ما هو ايد لمن تأمل ذلك وياتي شكك وصورة مع الاستكاث السبعة
لا يام السبعة ان شاء الله تعالى واعلم ان من فتح لسانه الى المليم واحاطة وانطقه وما فيه من العوارض
الجابب من الاكواب ومن اذنان يهمل الله عليه الحفظ فليكن هذا الترتيب الذي يوم الخميس وهو ظاهر
مستقبل القبلة ومع اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويحجوه وشربه ماء وعسل يحل ويقول اللهم
بكره ما شربت ان تكون على الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله عليه ظاهرا وباطنا هذا
فيهم سر حيث يشاهد قوة ما في يطنه من كل عالم في الذي قام به المليم فيه الهمة تكون الفتح وما
شككته التي فهو من الاسرار المكنونة وذلك ان من اراد ان يدعى عاقبة امره فليعلم يومه ذلك الله تعالى
ويطهر على النبي من الخير ويقر اسورة الملك ويأمر على طهارة على جنبه الايمن ويضع تحت راسه ولا يكلم احد
ويأمر فان الله تعالى يطلع على عاقبة امره بقدر القصد الذي اراده ولا يصلح ذلك الا لاهل طهارة القلوب
واهل الخيرات ومن كتب في حمار زجاج وشربه سهل الله عليه الفهم والحكمة ومن حلق عليه ايضا انطقه الله
تعالى بالحكمة ومن كتبه معه لا اله الا الله مرة وحمله على عبادة الايمن او كتبه في ثوب ولبدنه رزقه
الله تعالى الجبيرة والرافة واذا اردت اتفاقا اخوان من الجن المؤمنين ويقضوا حاجتك وليعون في مرضاتك
فاذا بالصوم يوم الاربعاء الى يوم السبت الرابع منه بعد ان تغسل الثوب والبدن واقرأ سورة الاخلاص كل
يوم اربع مرات وسورة يس مرة وسورة الدخان وتتميز بين السجود وتبارك الذي بيده الملك مرة فاذا كان عصر
يوم السبت وهي ساعة العاشرة اعتزل عن الناس في موضع خال في بقعة نظيفة وتأخذ سبع براوات
من الكافور تكب على الاولى قوله تعالى وهو الذي يحيي ويميت ولما اختلفا في الليل والنهار وعلى ثمانية قوله

قوله على السطحة صالحة
يخطو على الخطوط
عند

من شهر العار

تعالى وهو الذي يحيى ويميت ولما علا فلا تظلمون واليه المرجع والمآب
فيكون وعلى الثالثة قوله تعالى فيسبحونكم الله وهو السميع العليم الرابعة قوله تعالى ثم اذ اعدوا لكم
الاول من اذانهم فيقولون وعلى الخامسة قوله تعالى ثم اذ اعدوا لكم من اذانهم فيقولون وعلى السادسة قوله تعالى ثم اذ اعدوا لكم من اذانهم فيقولون
قوله فاذ اعدوا لهم فيقولون وعلى السابعة قوله تعالى ثم اذ اعدوا لهم فيقولون وعلى الثامنة قوله تعالى ثم اذ اعدوا لهم فيقولون وعلى التاسعة قوله تعالى ثم اذ اعدوا لهم فيقولون
ان تعطي اربع ركعات بالفاتحتين في الاولى والثانية والثالثة والرابعة والحمد لله رب العالمين
في اخر كل سجدة سبحان من ليس له عز وقال به سبحان من تعطف بالهدى وتكرم به سبحان من احصى كل شيء بعلم
سبحان من لا ينجى من التسخير الا له سبحان من اذا اعد شيئا ان يقول له ان يكون سبحان من اذا اراد شيئا ان يجعله
من لحيه سبحان ذي المن والفضل والنعيم سبحان ذي العلم والحكمة سبحان ذي الطول والفضل سبحان ذي العرش
والجود والعلم والقدور ثم ترفع راسك وتقول اللهم اني اسئلك بمنازل العرش من عرشك ومنه مني ومنك
واسئلك باسمك العظيم اعظم ويوحى الكبرياء وكبريائك التامة ان تعطي عونا من صلى العرش يعيدني
على ما اريد من حوائج الدنيا فانه يظهر لك سبعة الخصال من اشرفهم وكبراهم ويعلم ان عبيدك ومنك
اسمك وقيل قارة الاسماء تلقى عليك سبع برقيات في خط مثل الطرود وضعه على راسك قبل شروعه
في الصلاة ويكون معك شع ثمانية براوة من السبعة التي كتبتهم وتقرأها عليهم وتقول ايكم صاحب هذه
براوة وصاحب هذه الرقعة فيقول واحد منهم ان صاحبها فيقول له ما اسئلك فيقول فلان فكذب اسماء
الرقعة ثم تقول خاتمتك وما خلف الخط والشع وتقدم به اسفل الرقعة كما تقدم المكسوك ثم تقول لكل واحد منهم
كذلك حتى ينتهي الى السابع ثم تقول اقسم عليكم بما في هذه الرقعة من الاسماء الا ما حضرتهم واجبت دعوتهم
اذا دعوا كشر فتقول انصرفوا بارادته فيكم وعليكم ثم ارفع تلك البراوات والختم من في مكان طاهر يبرك
حاجته من طهارة شراب او علم شيء او كبر او خيبة او غير ذلك فادعهم يصوبك في اسرع وقت باذن الله تعالى
واياك ان تكون غير قولى القلب ثابت العزم ذاهبة عليه وما في قلب قولى يكون موارسا للعلو والرياسة
وان كنت غير ذلك فاياك ان تمنعهم فتضرب نفسك واحدا من شهدتهم فانها تكشف قناع القلب والضمير
على الخاتم المشن الذي تقدم ذكره ففيه الكفاية ان شاء الله تعالى ومن كتب الخاتمة في رقعة طوى وعقد على
الامام الجسامة كالحبات والابرار وغير ذلك من اعمال الامتثال والنظر في عواقب الامور الا ان الله
تعالى من ذلك مجاب وذلك ان سرور الامداد لها قوة عقلية لان الاعداد تشبه الى العالم والوحى والقدور
تشبه الى العالم الجسامة وفي ختمه روحانية العود تظهر بطائفة الجساميات والاعداد بطائفة الروحانيات
فمن فهم سرها بعد ما مر صلة الجرس الذي هو الوحي للترجي وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم كيف
يا نبيك الوحي يا رسول الله فقال احيا ناسم صلة الجرس واحيا ناسم الملك ويكلمني واعي ما يقول
والجرس هو الجلال الاتري اذ ان مجتهدين في اعناق الخيل والابل وهركت في سيرها كيف تسبح الجرس
دوى يسمع على بعد مسافة فهذا هو صفة الوحي في صلة الجرس كالصلى الله عليه وسلم وهواش
على واما وقع التشبيه بغيرها فليس بالجرس تدوير وانفاة وشدة امره وهو لما سمع الى قوله عليه السلام
في صفة اسماء السلام اعظم خلقته وقوته وطاعته وكيف حل على كاهله قائم من قوائم العرش مع
مع علمه والوحي بين عينيه مع عظمه وكبر جبره والصور الذي في اسراع سيرة خمسة عام وقد انقضى

السبيل وعلى الله صلى الله عليه وسلم الفصول السادس في الخلق وما يخص به ارباب الفلك كانت
 التوصلات فلهذا كانت أكثر وتفق الله وأياك لطاعتنا من هذا الفصل العظيم الشأن يتوسل به الى اسم العزيز الرحمن
 وقد استحكمت بعض الصالحين من ائمة الدين بيت القطر من جميع حطب وكان مظهر القبر وليس له مقتد الصواب من
 الباب فاذن خلق الباب صار كالقبر فكان يصلى مع الجماعة ويخرج بظهره وقت قيام الصلاة فاذن سلك الامم دخل
 على حاله مستقبل القبلة ولا ينظر الى احد وكان أكثر دعا به وتضرعه وسواله الله تعالى في سائر اوقاته
 ان يجعل للاسم الاعظم بيننا فهو كذا ذات ليلة بجبال سمجداني اوجبهاد والابتهال الى الله تعالى بالذكور اذ
 بلوح من نور قد تصور بين عينيه فيه اشكال مصورة فاعرض عنه لئلا يشتغل بالنظر اليه عن اقباله الى الله
 تعالى فوكزه به في وجهه وقيل له من ما شئت به فتد ذلك فتح عينيه واقبل على اللوح يتأمل واذا هو اربعة
 اسطر سطرا علوا وسطا اسفلا واحدا على اليمين وواحدا على اليسار وفي الوسط دائرة وداخل الدائرة اخرى
 ومابين دائرتين مقدار الفقرة وفي وسط الدائرة الصغيرة خط يقسمها نصفين وفي النصف الاعلى مثلث صغير
 خطين آخرين الى الخط القاطع شكلا مثلثا مكتوبا وفي وسطه من قطب الدائرة كلا بل هو الله وحيم في زاوية
 الخطين وعلى طرفي الخط الايمن الملاقى لقطر الدائرة حرف الدال ومكتوب من قطر الخط اسم الصمد اول من خط
 المثلث واخره الى قريب من الدائرة وعلى دائرة القطر وال تحت الدائرة كالف والاسم الواحد تعالى
 قد اتم اسم الصمد ومن زاوية اسم القهار ودوا لقطار يكون في اعلى الخط والدائرة من داخل الخط اعني خط المثلث
 الثاني الملاقى لقطر الدائرة وعلى القطر من زاوية اعني الخط الملاقى لقطر الدائرة اسم الرحمن واسم الرحمن من
 خط المثلث الى الدائرة ومن خلفه اسم الغفور وفي باطن المثلث على القطر حرف الطاء والنصف الاسفل على
 القطر خط ربع الدائرة وخط اخر خارج منه ينتهي الى نصف الدائرة وداخل هذا الخط مكتوب بجعل فيه
 وداخل الاخرين القطر مكتوب بالنور على طرفه المقابل للدائرة حرف الزاي من خارج ومن داخل الذي هو
 ربع الدائرة مكتوب حرف الهاء بالهندي وخارج مكتوب عيدا ومن داخل الخط الاخر ربع دائرة الى
 نصف الدائرة مكتوب مختار ومن زاوية مثلثي الخطين الاخرين الى نصف الدائرة مكتوب الواو ومكتوب
 ثلث عشرة كاملة اخذ الى نصف القطر ومكتوب مقابل راس الواو لقطر الاعلى الدائرة الخارجة الى الله لا
 اله الا هو على القيوم حروف مقطعة مقابل الجيم التي في داخل المثلث والحي مقابل حرف الواو الذي جعل
 الدائرة وحيم القيوم مقابل الواو والدائرة في طرفها مكتوب من خارج والله من ورائهم محيط وفي جانبها اخر
 مكتوب خارج الدائرة بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ قال فلما استقبلت الكيفية بالمشا لستها اجيدا
 غامبا لشكل عني فلما صليت وجعلت اخذت في قراءة وردى فغشني النوم فيها انا ثم فرأت امير المؤمنين
 علي بن ابي طالب فقال لي اين اللوح الذي دأيت وكان مصورا عندى فقلت يا ه فاخذ وقال في معناه
 اشيا ما فهمتها ولا عرفت منها سوى كلمة واحدة وهوان امير المؤمنين صلى الله تعالى منه وضع يدك على خط
 الجيم الذي في زاوية المثلث التي في النصف الاعلى من الدائرة وقال من هنا يبعث الجلال فقلت انه اسم
 الله اعظم وان الاسماء تدل عليه وهو يدل على المرات المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت
 لي فقال لي محمد بن محمد يشرح لك ان شاء الله تعالى فترأيت وجهه فذهبت الى محمد بن محمد وكان يرفق
 ويشرح لي في الله تعالى قصصت عليه القصة فلهذا الله تعالى وشرع في شرح الدائرة وسماه بالدر المنظم

في شرح الاسم الاعظم وقيل في السر الاعظم ثرايت بعد ما رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في الحراب
 وامير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه حاضر معه وهو يقول كذا ذلك اللوح فقال لي على رضى الله تعالى عنه
 لم يبق في الاسم المقدس على غيره في الدلالة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم بحق الحق هكذا علي بن جبريل
 عليه السلام فلما استيقظت من منامى اتيت الشيخ فاخبرته بالواقعة فسكت ساعة زمانية ومد يده وراة
 واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه يعنى الاسم المقدس لم يبق في غيره في الدلالة فلما رايت ذلك قلت له ان
 لا تفعل في الترح فقال فلننت ان لا يطلع عليه غيري فلما وقع لي ثرا انه استغفر الله تعالى والحق بالشرح
 كما اقتدر وسماه كما اعتاد وهو سمين اسرا والله تعالى لا اله الا هو الصادق وعلى التقوى ملازمون فلما نام
 عظيم وسر كبره ان غرمة اطاعتك الانس والجن وان تقع لك كنوز الارض ضمنه عن غير اهل واثق الله في السر
 والعلانية تنجى امورك باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى واعلم ان للربوف الموصوفة في زوايا



هي حروف المثلث وهي اثنا الاعدا والسبعة التي هي
 هي اوائل حروف الجيد هكذا ابيح وهو ذوح حاي
 والياء العاشرة فيه لند اتقول يا الله يا باعث الجليل
 يا اتم يا هادي يا اوحيا ذكي يا حافظ يا ظاهر تسعة
 اسما جمعت دعاه هذا الشكل العظيم وهو هذا
 لسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بانك انت
 الله في حقائق التخصيص وبانك انت الله المقدس
 بمصايب الاحدية والصدية عن الصد والذات القوية
 والظلم وبانك انت الله الذي ليس كمثل شيء وهو
 المبيح البصير اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا
 محمد وعلى آل سيدنا محمد واسئلك ان تقص حاجتي
 وما يكون فيه خير الدنيا والاخرة محفوظا بالربانية محفوظا من الامانات بمصايب العنايات يا غوايا بلقيس
 وبما من هوى الحقيقة اهل التقوى واهل المعرفة وقد تقدم هذا في الفصل قبله وهذا اخر الشكل الاعظم
 نقش واستنسخ ما شئت به وبلغ السؤال وكل المأمول فهو الكبريت الاحمر والياق الاكبر من فمهم سره
 قال امره باذن الله تعالى فصل منه اخر قال رحمه الله تعالى كنت في خلقي فزيت شكلا ودائرة في بطن دائرة
 وفيه شكل الجلال وهو اسم الله الاعظم وقد فرغ منها كل اسم وفيه عين الاسم الجلال فلما ثبت هذا الشكل في
 ذهني وقلبي وانفصل عني هذا الحال وارقت الشكل النوراني فثلثت على الوقوع ورجعت الى تفكر في قد كنت يمكن
 انخرج من هذا الاسم التسعة والتبعين اسما تقربا وشرعت في ذلك فاخذت واحدة تيلي لي فيها شكر الترح
 مع التوفيق فاستغفرت الله تعالى وحدته ورجعت عن ذلك الحاضر هذه تسعة عشر اسما خرجت من
 الجلال والجلالة الخارجة منها خاتمة العشر من دلهام المنافع اشيا غير مشكوك فيها عند من عرف كيفية عملها
 وراي تأثيرها ومن اراد امرامه تنوي او اخروي فليطهر ويتقبل القبلة في موضع خال عن الناس بعد
 صلاة ركعتين بحسن التوبة وحسن الاتجا الى الله تعالى في نصف الليل واخره بين كرك العشر من اسما بحضور قلبه

سبعة ايام وكتب هذه الاسماء في اليوم السابع في ورق غزال بما ورد وزعفران ثم دحاها بماء لينة
 الشافعية التي عمل فيها ذلك والثاقفة هي الريع من السنة واقم باسماء الوالح على ما سألها خليل الرحمن
 فويل كراى حاجة وبطلها ان امكن ان يكون على ما جاز فهو افضل ويعلقها في الشمس وين كراى ما سألها
 الشافعية واعوانها والرياح والكو كراى لها فان الحاجة تقتضي باذن الله تعالى قال الخوارزمي رحمه الله
 تعالى لما اجتمع بالشيوخ المتقدم ذكره من سأل عن الاسم الا عظم فقال له اعلما ان كل اسم من اسماء الله تعالى
 عظيم فقلت له نعم ولكن قد علمت منها اسماء كثيرة فبما هي عن ثاقفة بلعام بن باعور واثاقفة يوسف فخير
 هما وكان الشيخ يقول اني لم اطلع على الاسماء الخيرية ففند ذلك قال الشيخ اذن مني فوالله ما اقدم على قادم
 اسم منك فقلت له نعم فاذناني من نفسه فلم يزل يستأكر في الاسماء الشريفة فسألته عن الاسماء التي كانت
 على عصاة موسى عليه السلام فخيرها قال الخوارزمي وهو الذي امل على الاسم الا عظم ثم قال لي يا اخي
 اعلما ان اجل الاسماء واعظمها هذه الاسماء وكانت مكتوبة بالعبودية وبعضها بالعبودية ليل يرفع بها احد وهي هذه
 الاسماء الجليلة وفضلها ويركها ما حدث به زياد بن عبد الله رضي الله عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم
 يقول فضل هذه الاسماء على جميع الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وفضل يوم الجمعة على سائر
 الايام وقال الخوارزمي رحمه الله تعالى وجدتها مكتوبة بقلم المعيري في موضع يقال له قزوين من فم نخلها
 يصونها عن غير اهلها وليتق الله به وهي نافعة لمن به فزع او جزع او شح او شح او شح او شح وقال زياد
 بن عبد الله رضي الله عنه من صام ثلاثة ايام وكتب هذه الائمة في ورق غزال فقد ايسر بغير غزال وعلما
 صاحب الرمح او نظرة او سودا او غير ذلك ذهب عنه في اسرع وقت وفي رواية يكتبها يوم السبت ويكره طلوع
 صابرا والعريضة بيته ويحلبها يحصل المطلوب باذن الله تعالى وكان عيسى عليه السلام يصلي بها الموقى يزن
 الله تعالى ويرى من الاكر والابرص وهي مكتوبة في سماء الدنيا وقلنا تنق اهل العلم على تفسيرها بذلك
 هو الذي قاله امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها اخرق الله له العادات
 اذ وكنت الطالب فاذاك والاهانة بها واجعلها من اكبر همتك واجعلها وودك ليا وبنها وارتقى مراتبها ولها



وهذه صورتها كما ترى وهذه صفة الدائرة كما ترى فافهم ترشد
 وعن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال كان
 عيسى عليه السلام اذا اراد ان يصلي الموقى يوطئ
 وكنتين فاذ فرغ جحد وهي هذه الاسماء
 وهي يا قديم يا اتم يا احدا يا واحد يا جحد
 قال مقاتل ابن سليمان رضي الله تعالى
 عنه كنت اطلب الاسماء التي كان عيسى عليه
 السلام يصلي بها الموقى مدة او بعون
 حتى وجدتها عند رجل من اهل العلم وهو
 اسماء المتقدمه وقال من دعي بها صلاة
 الصبي ما شئ من طلبة اي حاجة اذ قضيت

في الوقت ومن اراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويقول وهو جالس قبل ان يكلم احدا بسما الله الرحمن الرحيم
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واقدري يا اتم يا احدا يا واحد يا حي يا قيوم يا كبر يا رحيم يا سند
 من لا سند له يا من اليه المستند يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا ذى الجلال والاكرام امهانة مرة
 وسال الله تعالى اي حاجة كانت قضيت في الوقت خصوصا اذا دعي على طامر يحصل المطلوب واذا اراد ترشد
 هذه الاسماء وضع دائرة كثره الطس واكتب الاسماء ونحوها واجعلها ثمانين فحل المطلوب والله اعلم وهذا
 الدائرة تقول اللهم اني اسئلك بغير يد عليه السلام حين صعدت منك وبحق اسمك الله الله الله اني اسئلك
 في الملك كسفايل ورويايل وجناتيل ورويايل وممكايل وطبريايل وكومايل اجيبوا ابتهالا الملك
 الكرام ولا رواح الطيبين المقربين لله بالواحدانية بحق اسماء العظيم العزيز المقدس الذي فضله على جميع
 الاسماء كلها اغزرها وجعلها وكبرها ان تخرى هو لاه الملائكة الكرام يقتضوا حاجتي وهي كذا وكذا
 اسماء الله فيه رضا واياك والحمد فقد كان بلعام بن باعور يحسن الاسم الا عظم فلما دعي عليه موسى
 عليه السلام سلبه الله تعالى وقال تعالى فيه واتل عليهم نبأ الذي اتيناها باسنا فاسلج منها الاية يا حفظ
 بهذا الاسم ومنه فانه اشتغل به خلق كثير فصاروا من العلماء والصالحين ونالوا ادمهم وسطلوهم بالله
 يهدى من يشاء الى صراط مستقيم واعلم وفقني الله واياك لطاعتك من كتب هذا الوق وحله وهو
 طاهر تام الله تعالى امره ظاهرا وباطنا واعانه على اطاعة ورزقة الظفر على الاحدا ولا ينظر بجوار الا اصابه
 ومن كتبه وحله في رأسه ذل كل جبار ومن الله تعالى قلبه وظاهره وباطنه وقوى قلبه على الاعمال
 الظاهرة والباطنة وما حله احد وخاص به عدوه الا قهره وغلبه وانصر عليه باذن الله تعالى ومن
 دخل به الحرب نصره الله تعالى على اعدائه ولا يئس له مكروه واذا حمله ملك اطاعة الجهد والامر والاكابر
 وكان مؤيلا منصورا باذن الله تعالى ومن حمله وهو سب كثره جبره يسر له رزقه من حيث لا يحتسب
 وفيه بالثايف وعطفتها ونقنها لعلها ما هوذا ندر تأمل ذلك و ياتي شكله مع الاشكال لا ايا
 السبعة ان شاء الله تعالى واعلم ان من فتح له سر من اسماء الميم والحلة وانطاعة وما في من العوالم يشاهد
 العجايب من الاكوانة ومن اراد ان تسهل عليه الحفظ فليكتب هذا السر العبدى يوم الخميس وهو طاهر
 مستقبل القبلة ولعبة اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ونحوه بماء وعسل يخل
 يقول اللهم ببركة ما شئت ان تنهون على الحفظ والفهم وستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله تعالى ظاهرو
 هذا المضمون سره حيث يشاء بقوة ما في بطنه من كل عالم في السر الذي تار به اليم فبذلك يكون الفتح
 ومن كتبه وحله على عصفه اليمين وعشرون اداة ثمانية الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على من
 يخاف من شره ومن جبار عنيد ذل له وخضع وختم الله تعالى قلبه وجبره به بين يديه وانقطعت
 نفسه لمراة واعطاه الله تعالى مطايله وكناه سره لما فيها من اسرار العجيبة ومن كتبه ونحوه فاعلم
 الشمس حيث تطلع عليه وتغرب لا يبارته الا بطول يومها شعاعها فانه يكون له قبول اعظم عند الخالق
 اجمعين وهذه رسومه كما ترى فافهم ترشد

وبالله

احد البروج المتكلمة وعلق في مكان في مصبح وكرر الاسم لئلا ينهار اقل ابقا وغائب رجع الى المكان الذي خرج منه باذن الله تعالى واما اسمه تعالى المسمى من اكثر من ذكره احيا الله تعالى قلبه بنور المعاني وما اسبه تعالى الميت من اكثر من ذكره امان الله تعالى شهبوا الظلمة واما اسمه تعالى الحي من اكثر من ذكره وكتبه مائة وعشرين مرة على باب داره في شرف الزهرة فان الساكن فيها يحفظ من العوارض والروية واما اسمه تعالى القيوم من اكثر من ذكره وحيد في باطنه علوما ومعارف واما اسمه تعالى الوليد من اكثر من ذكره اوجد الله في قلبه الايمان والتقوى واما اسمه تعالى الماجد من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى ذكره ومجده واما اسمه تعالى الواحد من اكثر من ذكره واستوحش من الكثرة واما اسمه تعالى الاحمد من اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن كل احد واما اسمه تعالى الصمد من اكثر من ذكره وذكه الله تعالى روحانية وقوة عرفانية واما اسمه تعالى المقدم من اكثر من ذكره حرا له الارواح كلها واما اسمه تعالى المقدم من اكثر من ذكره واما اسمه تعالى المتصرف في الاسباب واما اسمه تعالى المؤثر في كل باب مفعلا ومفعول به سبلا واما اسمه تعالى الاول من اكثر من ذكره كان سابقا الى كل خير كان واما اسمه تعالى الاخر من اكثر من ذكره نال كل خير فهو سر معون وعلم مكنون واما اسمه تعالى الظاهر من اكثر من ذكره اظهر الله تعالى على خفيات الامور واما اسمه تعالى المبطل من اكثر من ذكره لا ياتي احد الا باذنه وقضى حاجته واما اسمه تعالى الوالي من اكثر من ذكره كان لها باعدي جميع الناس واما اسمه تعالى المتعالي من اكثر من ذكره وذكه الله تعالى روحانية عظيمة واما اسمه تعالى البر من اكثر من ذكره كان ملطوف به في جميع احواله واما اسمه تعالى الشواب من كتب وحياء ما الطور وسقاء لمن يشرب الخمر وغيره ويكثر من تلاوته فانه يغفد ويغوب الله تعالى عليه واما اسمه تعالى المنتقم من اكثر من ذكره انتقم الله تعالى من جميع اعدائه واما اسمه تعالى العفو من اكثر من ذكره وكان خافق من احدا من الله تعالى منه واما اسمه تعالى الرؤوف من اكثر من ذكره كان بهدوء وادب واما اسمه تعالى مالك الملك من اكثر من ذكره وكان ملطفا ملكا اعطاه الله تعالى يا اياها واما اسمه تعالى ذي الجلال والاكرام من اكثر من ذكره وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه واما اسمه تعالى المقسط من اكثر من ذكره انصف بالعدل في جميع احواله واما اسمه تعالى الجامع من اكثر من ذكره وداه له كل حيلة وابق شافع له واما اسمه تعالى الغني من اكثر من ذكره كثرة عليه اسباب لقنا والرزق واما اسمه تعالى المغني من اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن جميع الخلق واما اسمه تعالى المانع من اكثر من ذكره ومنع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كتب على سورة مدنية او بلد حولها مائة واحدة وستين مرة في ساعة الزهر عرسها الله تعالى من سائر الاوقات وقد وضعت الحكما والعلوم سار ومن فام يقدر على اخذها اسد ومنع عنها الضرر بقدرته الله تعالى واما اسمه تعالى الضامن من اكثر من ذكره ووسال الله تعالى ضررا يخصصه واما اسمه تعالى في بحر تصريفه سببا وفي بر تفرقة عجايبا فان الله تعالى واما اسمه تعالى النافع من اكثر من ذكره في حال ضرره عافاه الله تعالى ومن داه وعلى ذكره وكان صاحب حالة صادقة حتى توافقه بعض عوامه ويغلب عليه منه حال فانه لا يجمع بينه على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضعه في خاتم فضة في مخرج في شرف القمر فتم به صاحب مريض عافاه الله تعالى الا ترى انه يشفي اسمه تعالى معافي واسما حروقة تثير الى سبعين جليلين هما الشفاء واما اسمه تعالى النور من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه فاذا اشفيت اليه النافع كان شفا من اي الركان ويخرج من بربه وهو يكتسب

والله اعلم

يستحق له من ربح جليل القدر وهذه صفة واما اسمه تعالى لهادي من اكثر من ذكره تزايد في قلبه نور واهدي الله تعالى سريه الى معرفته ومن اشتد عليه امر من امور الدنيا والاخرة الظاهرة والباطنة فليجعل وكعبين بانية الكرمي والاخلاص ويذكر الاسم الى ان ينقطع النفس فانه يرشد الى مطلوبه واما اسمه تعالى البديع من اكثر من ذكره لا يزال يبدع في العلوم والهيبة والاعزاز والدينية واما اسمه تعالى الباقي من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى الخير والرزق واما اسمه تعالى الوارث من اكثر من ذكره وارثا يرث بعض اثاره واهل اورثه الله تعالى اياهم واما اسمه تعالى الرشيد من اكثر من ذكره جهات عوالمه في جميع اموره كلها واما اسمه تعالى الصبور من اكثر من ذكره وذكه الله تعالى الشدائد والمهمات والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الفصل التاسع في خواص وايل سور القرآن الحكايات والايات اعلم وفقني الله واياك لطاعتك من خواص الحروف والهجاء التي في اوايل السور والحروف العجيبة باسمها وما يتعلق بها من امور التصديق ما قاله بعض العلماء رضي الله تعالى عنهم في قوله تعالى الحق سبحانه انا الله وقال الحسن الالف الازل واللام لا اله الا هو والهم السا اتصال من اتصال به وانفصال من انفصال عنه وفي الحقيقة الاتصال والانفصال وهذه العبادات تجري على حسب العادة ومن اراد الحق بصوته عن الالفاظ وكل اسم من اسماء الله تعالى يبلغ مرتبة من المراتب فاسم الله تعالى يبلغ الى جميع المراتب فانه اسم الذات الموصوفة بالصفات المقدسة فجميع الاسماء لجمعتها اليه ومن اسلم على معاني الاسماء الباطنية وهي له وفي المفردة فافهم هذه الاشارات ولا تغتف على العبادات تكون المؤمنين واول الاسماء الباطنية والظاهرة كلها فائدة لما جعل الله تعالى مراتب السور ادم عليه السلام ولم يبق في الالفاظ فخرجت الاحرف على لسان ادم عليه السلام بفنون الحركات وانواع اللغات فجعل الله تعالى صور الحروف كلها في القلب وهي روحانية وهي الاله تظهر في النطق الانساني وفي الخط الجسماني يخرج في الصدر وحروف في اللسان وحروف في اليد وفك سقف قوله تعالى حق والقرآن ذل لذكر في القرآن البعيدة والقلم وما يسطرون والحروف دالة على ايات الكتاب تن كونه لاولي الالياف وكل حرف له ثلاث مقامات بحسب الحركات الثلاث الضم والفتح والمجر وصور في اليد واللون منها على شبه العناصر وكل واحد من الثلاث جسماني وروحاني ونفسي في شدة والاعداد تسعة والافلاك تسعة والطابع والحواس تسعة فظهرت المناسبة فاحش عن اعداد العدد والحروف تجد معارف سنينة في الاجتماعات والافتراقات في مقتضى الرحمة والرحمة من لسان الله الرحمن الرحيم فان من ليم الله يعتقد الكون ويكمل ويغيب فتأمل في سور القرآن تجد من حروب ستين تسعة وسور القرآن كذلك والستة صور في العدد التام على عدد الايام التي خلق الله فيها السموات والارض وما بينهما فهذه الثلاث مفسلة التي تسعة عشر السموات التسع بالعرش والكرسي والارض والسموات عشرة التي هي اقل السور مرتبة على خمس مراتب من دون ثنائي وثلاثي وارباعي واما جملتها اثمانية وستون فصلا في الحروف على قسمين منقوطة اثنين ومنقوطة ثلاثة ثمانية

والله اعلم

ثلاثة الشين والثاني فالثاني تدل على الجمع المفترق والثالث تدل على الجمع المجتمع المنقوط اثنين التاء والياء
والقاف فالتاظهر في ملكه والثاظهر في قد وثة والقاف ظهور في منة وكل شيء منه مظهر القاف
والقاف وكل شيء مبين محيط كضوء الشمس والادوات واليا تعين ما بين النسبتين وكل ما هو قدام او كل
جمع ما يحصل به قوام كالشئ فان كل ما به قوام ما والسين معناه ابتداء الحروف وجوه الثلاثة كما
هو في السرى الشين والثاني والثالث والشغار والعظم ويخوذلك والنون معناه مظهر مبين ككون الحسن و
نور الشمس ونور العلم ومداد الكتب التي تظهر به سرايه واما المزن الذي يظهر به معنى ليعظم موقع النون
في كلمة اشتملت عليها الثلاث ظاهرها وباطنها وما بينهما ولذلك حصص في صورته سنان كما هو في
الاسم المسمى عن سماء والسفر المبني عن اخلاق الرجال ويخوذلك وقال الحسن رضي الله تعالى عنه
في القرآن علم كل شئ وعلم القرآن في الحروف التي في اوائل السور واعلم ان الحروف في الالف واللام الف والهم
لا الف في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم النقطة في المعرفة الاصليية في الالف في المشية وعلم المشية
في غيب الهوى وعلم غيب الهوى في ليس كمثل شئ وهو السميع الصبر وقيل في سرائر الشين ان اسم من ليه
الله تعالى كسائر حروف الحما الكاينة في اوائل السور وهو الحروف النورانية الاربعة عشر الخيرة مكررة
وهي هذه اح وطس كك مرن س ع ف ص م ر ي و ر ع ن بن عباس رضي الله تعالى عنها انكار
يقول اوائل السور مأخوذة من اسم الله تعالى وقال ابو الهيثم ليس منها حرف الا وهو مفتاح اسم
من اسماء الله تعالى فالالف من الله واللام من لطيف واليم من مالك والمصاد من صادق والواو من رب
والكاف من كرم والطا من طيب والسين من سميع والحام من حميد والقاف من قدير والنون من نور
وهذه صفاتها على ما رتبها ابو العباس رحمه الله تعالى الى الهم من ركه هي ع ص ط س ع ق ن فعمل
حرفا لوسط حرف اشادة وهي الهاء والياء وقد مر حرف المص والمر وكهيعص وطس والحام من سميع
والقاف من ق والقران الحميد والنون من نور والقلم قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في معنى
المعنا دانا الله علموا ان الله ارى فالالف تودي عن انا واللام تودي عن اسم الله والميم تودي
عن كل علم والواو تودي الى الوفاء وترتيبها المص المر كهيعص طه طس طسم ليس هم محقق قن
وسقط من المكرر اربعة عشر منها الم والحوا سيم فان حروفها ثبتت في هذه الاربعة عشر سورة وهي
التقدمة ذكرها وقد اشار ابو العباس الى قول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الى ان فواتح السور هي اسم
الله الاعظم واهل علم فائدة الاسماء عدد دج الجنة منها الفصل العلم والياء ترجع عنها ظهورها لوجوبها
فالموجودات اية الدالة على الاسماء الحسنى وقد مررت الاسماء في سلوك الارواح والاجساد وحلت
منها لعل الامن من الخلق ضامن موجود الا واسماء الله محيط بها عينا وسبحا ومقتضى اسم الالهية
جامع لمعاني سائر الاسماء والاسماء كلها شارة بمعنى معتبرة عندها الاعظم من الاسماء الظاهرة والباطنة
فالالف حرف قائم به ثبات الحروف ومنه نشأ وهو ملاكها فهو نظير العقل والعلم والعرش والنج
وثلاثة اللام وهو الحرف الواصل من الالف والياء في نظيره والوج والكرسي والنفس وبعد اللام الميم
وهو حرف دال على التمام ونظيره الجسم فالعقل والمخلوق والجسم انما هو المخلوقات وسائر معاني الحروف
داخله في الالف والالف مبني بالجمع والاول كما ان الحروف في العلام فاقم معنى الاكمال

بالقاف

والثاني تدل على معاني ابرار وروحانية عزيزة متصل برشد في علومها فاقم ذلك واكمل ان الاول لرؤيته
تعالى عنهم تكلموا في علم الحروف والاسماء على نور زاهرة وافضت عليهم من منبع الاختصاص عند حصول
اليقين في قلوبهم والافلاص فاختصوا في علوم الاسماء على مساوهم بثلاثة اشياء احدها انهم فهموا معنى الاسماء
التسعة والتسعين اسماء بتايد والهام ما لم يبد غيرهم بالنظر والبرهان والثاني انهم علموا الاسماء بالحدة وهذه
التسعة والتسعين اسماء التي اختصوا بالاطلاع على الاسم الاعظم واما الاشياء عليهم القلوة والسلام فاقم
علموا التسعة والتسعين اسماء التي اختصوا بالاطلاع على الاسم الاعظم واما الاشياء عليهم القلوة والسلام فاقم
اسم الله الاعظم وكل اسم من هذه الاسماء لا يعلم ما هو عليه الذي شئ به وانصف بمعناه وهو الله وحده
لا شريك له ووراء هذه الاسماء كلها التي علم الله تعالى انبياءه واوليائه ما استأثر الله تعالى به في علمه
الغيب عنده ولم يطلع عليه نبى مرسل ولا ملك مقرب واول ملخص لله به العبد اذا اراد ان يتوكل على
العلم الذي فيكون ويا عالما وان يحصيه من علم التسعة والتسعين اسماء فيفتح له منها من العلوم ولا يفتح
للعلم بطريق النظر ثم رقيه الى معرفة الاسماء الباطنة والظاهرة وهو مركب من تعريفين موضوعين
الان هو ترجع اليها الاسماء الباطنة والظاهرة منها كما رجعت الظاهرة الى الله تعالى وبعد معرفة هو علم
الاشياء الباطنة التي هي حروف مفردة وهي الاربعة عشر جرفا الواردة في القرآن العظيم في فواتح السور
وهي الاخرى النورانية المقدمة وبعد فهمها فقه الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا شيا
به اعطى وانما اخذ الاسم الاعظم من الحضر عليه السلام في اكثر الاقوال وقيل لتفاد الاول بالاله عند
عبودية الرحمة على العبد وطريق اخذه في الاوليا تختلف يطول عليه السلام في تفصيله واخره انه تقوى له
لدا لمرق وعيش على الماء ويظهر في الهوى وتقلب الارض والاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي اختص
الله بها الاوليا وهذا ليس بهل منصف وانما هو مخصوص بين العبد وربه قال عليه الصلاة والسلام انما اقام
الوجود كله باسماء الله تعالى الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسماء الله تعالى الجبهة الباطنة اصل لكل شئ
من امور الدنيا والاخرة وهي خزنة سره ومكنون حليه ومنها تفرع اسماء الله تعالى كلها وهي التي تقف
بها الامور واودعها المالكاب وقد سنن ابن الحنفية عن كعب بن جابر فقال للسائل لو اخبرتك بتفسيرها
لمشيت على الماء لانتبل قد سبلت وقال سهل بن عبد الله في رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال ما تقول في
قال فيها اسم من دعي به اجيب وكان اذ اجاب فصل لكل حرف من الحروف الاربعة عشر التي في اوائل السور
معنى وشي لواطع الله تعالى عليها العبد نال كرامة من لده وقد جمع في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال لاصحابه اذا التزمتم العدد عند الشكر كرحم لا يجرون ورحمن اسم الله تعالى الباطنة الغزيرة ومن فضل سورة
نال من اسرارها فنادى سهل بن عبد الله التبري رحمه الله تعالى اشرف الحروف الجبهة الباطنة وكلها الحروف التسعة
من نورها الكتب الحروف الجبهة وهي هذه ال دح ق م كك ص والاجسام الظاهرة والباطنة والياء والياء
شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش وهي السبع الجسرات التي كنى الله تعالى عنها في قوله تعالى
النص المرحم كعب عن وهي الاربعة عشر جرفا قيل انها اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذي ادعى له الشافعي
من اهل التحقيق وائمة الدين وعلم الشريعة والتحقق ان اسم الله الاعظم في الاسماء الظاهرة وكاد ان يفقد
عليه الاجماع وتفسير هذا الاسم انه يخرج الاشياء من العدم الى الوجود فالالف منه الى الذات الكريمة

ولها في حاه القبول المروى من الصادق عليه السلام في حاه الله صلى الله عليه وسلم بقوله الذي يخرج لك صدرك ووضعت اعنك وذكرك فانها تشرح الصدور ولما كانت الالف جيلت ان توضع بالحركة والسكون لانفصالها في الازلية واليه انتبا الغايات فهي في الاخرة بالحركة والحركة منوطه بالحركات الاربع وهي الضم والنصب والحجر والسكون والتفضض فخر من التعريف وليست مقفوعة الى التوضيح وازوت الاسم الاول ساكن من نسبتها فخرت من نسبة ما اتصل بها من الالف الثانية لئلا يخلو متعلقا بالاسماء احاطتها فيقع منها سر الحركة والسكون سر من اسرار الحركة ولهذا كانت باطن الباطن كما قال تعالى هو الخي فالحق بالشرح الصدور والالف اشارة الى الذات واللام الاولى العهد الميثاق في الاميان في الدنيا لقبول التلحق الشرعي بها في سر واسطة الالف فالحق بالاسماء الامور النشأ الاخره لجمع الاولين والآخرين فدارت بهذه الحركة الرواية اربعة عشر حرفا فيها الحمد في اولها واخرها فالحق وهكذا بسببولة كما ترسى

ال ف ل ا م ا ل ق و ا كما قال عليه السلام هو الظاهر فليس فوقه احد وهو الباطن ليس دونه احد وكما كانت مجموعته من اربعة عشر حرفا كانت السموات السبع والارضين السبع وما بينهما من ملك وملوك قائم بغير الله جل ذكره ففي كل ذرة من ذرات العالم وما دونهما شيء من اسرار الله تعالى فلهذا كان السر فيهم عنه وشهد له بالتوحيد قال تعالى هل تعلم له سميا وقال تعالى قل الله شرذهم في خصوصهم ليعرف وقال الشيخ الامام العالم العلامة فخر الدين الخوارزمي قدس الله روحه بحر منحة سنة سبعين وستة من عرف الله تعالى باسمه في حاد ومقالة فتد عرف الاسم الاعظم المعصوم به كما كان ارحم الراحمين لا يوب عليه السلام حيث قال في معنى الضرويات ارحم الراحمين وكما كان الوهاب سليمان عليه السلام حين قال رب اعطني حبي وبني ملكا لا يشقي لاحد من بدى انك انت الوهاب وكما كان خير العارفين لذكر ربنا فاعطاه يعقوب واعطى سليمان ملكا عظيما وعافى ايوب من بلائه فمن عرف الاسم المطابق للحاجه وسال الله تعالى به اجابه وبلغه مراده وكان بعض المشايخ اذا دخل عليه تلبية ويد السكون اجسده من يديه وتلى عليه التسعة والتسعين اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره فلا يسمع حتى يتبين للشيخ الاسم الموافق للتليذ يا موه بلان متجسما حتى يتضح منه باب لان اسمه الوتر فيه وبه يقع التأثير في كل احد غيره وهذا قصده والعلم باسم الله الاعظم من اشرف العلوم والاسم الاعظم هو اللؤلؤ المكنون وعن غيره اهل مصون هو نفائس هذا الكتاب تحت الضمائر مخزون ضرب عليه مراتع العز وارسل دورته حجاب الحية ومذخو حيل الملكوت وادار حول حرم الجبروت واخر بلم مثلا واشكال الاسئلة الذين لا يقف عليها الاغنياء العلياء المريدون وان من حظيرة الذي يتعجب به من انواع شرفة وكرمه وان يعث تلك الاوصاف المقتدة والتعوت الشريفة ويقترن به اذا كان حميده وامدح حميده وان اختلفت انواعها الى التثنية والتقديرين اجابها وحسبت من حيل سماها حسب مناجات تلك الانوار ليكون العلم بذكره او يكون اعظم لمن يتبعه ابو يقوده ويعرض على من يعيد اليه او يتجره وهو مخفي في نظم الاسم بهم او موعن لمن يدع به الدامع وا لا يروى لا ياباه مغررا بل اسما كرام وصفات مواجد ويزد ومواج وادارته حجاب حيل به الاجتنان وطورته به الاسماء حديث الشاهد وان شاذك غير في الوارد وفق العجايب ان يدعوا الداعي فلا يجاب ولا يجاب هذا الاسم الاعظم من عبادة من عبادة العبادات والاسماء واجابها وهو لا يشي ولا

يجمع والاسماء كلها شتى وذلك دليل على انه اعظم اسمائه قال تعالى والله الاسماء الحسنى فارغوه بانها انما كاذبة الاسماء اليه ورتبها سطوية عليه في الذكر وذكرها قبل على انه اعظمها وقيل ان هذه الاسماء ههنا لاسم ولا صفه يعني منها ذلك على انه اسم الذات واما هو اسم الصفات واسماء الذات اعظم من اسم الصفات وهذا الظاهر بين والدليل على محض هذا الاسم على الايمان ولا يتم الا به لقوله عليه الصلاة والسلام مرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دما ودماء واموالهم ولا يعجزوا سواه قد اهل ان اعظم اسماء الله الحسنى وانها المنجية من النار وقال عليه الصلاة والسلام من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله عظماء من قلبه حرمه الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم الكريم يدخل به الجنة وبه يجر على النار وبه الايمان والاسلام وبه يحسن الدعا لقوله عليه الصلاة والسلام مرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دما ودماء واموالهم وفي الاخرة حسابهم على الله ومفتاح الصلاة الاذان وهو لا يعجز عنه غيره وكلما جاء من الاذكار والادعية والرقى الشافية فهي مرتبة على الاسم الاعظم وهو اللهم زيد فيه الميم لانه جمع الاسماء كلها بالاصحالة فلا يجد في الاعمال باطل ونقصه عزله وهو داخل تحت نفاذ مثل الصلاة وهي مما لا دين وذلك انه لا يعجز في تكملة الاحرام الا هو الفصح يدونه انما انما فاسم على الامصار والسلف الصالح وكذلك الاذان به تستفتح الصلاة ويستفتح بها علم فصل وهذا الاسم يقتضى اسما وصمى وهذا الاسم مما استأخر الله به على وانما ضرب لك به مثالا يدرك به الله اتم لك وذلك ان الانسان قد يعرف اسم الدوا ويدرك معناه وقواه ومنافعه وبعد هذا الادراك تستعمل فيه ذبابة ادرك اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله مقتضاه فاذا ادرك الانسان اللفظ وتحقق كماله في هذه الحقيقة فيبقى وجه الاستعمال فيستعمل ولا يغير من هذا يحصل الثمرة ونفعها المنفعة وهذا وجه الاختيار واللفظ له حالان احدهما ان يحضر به الله تعالى على لسانه من غير ان يعلم انه اسم الله الاعظم فيلكن يسمي هذين ولا يكتفي باحد منهما او يكتفي الثاني دون الاول وهذا كله فيه نظر وتلك التي على وجه يحصل به الاختلاف على اسم الله الاعظم وهو جوبانه على اللسان ولم يشعرا به هو هذا اخلص الدرجات وهو مسمى على الكمال ولا يلحق في رحمة الله تعالى والذي يحصل به تلعب الكمال هو ادراكه على الحقيقة وما عدا ذلك فيه بركة وخير ويقع التفاوت في ذلك بحسب درجات الادراك ودرجته على يستوى من خصه الله تعالى فان جرى هذا الاسم على لسانه مع من لا يخلصه الله تعالى بذلك ولا يعجز على لسانه بل بذلك على حصول بركة كمن كان وقتر على هذه المرتبة ما بعد ما من المراتب والادراك اما ان يكون نقلا بان يعلم به ويقال هذا هو الاسم الاعظم العظيم المغير وكذا وقع في الاسماء الجبار والجليل والجلود والجيد والمجد والجامع فانها تدل على الخير العظيم قال تعالى فمن خيرات حسنات ومن اسمائه تعالى الحبيب قال تعالى والله خير ما يحلو واما الذي يدل على الزينة والزهو قال تعالى لقد زيننا السماء الدنيا بصالح وقال تعالى زين الناس حب الشبوات والزهو زيد صلاح الشبان وقيل هو زينة الانبياء والابرار والاشقياء الذين قتل على شهادتهم والشهداء لقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولو العلم قائما بالقسط والشهادة هي المعاينة والشهادت عند ربهم برزقون والشرب قال تعالى يشربون من كان من مزاجها كانوا راثم قال تعالى عينا فيها تسمى سلسلا والشفا قال تعالى وتقرن من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه الصلاة

المعرفة واليقين وجاذب سائر المحققين ببيدات القرب والتكبير وتفتح افعال قلوب الموحدين بمفاتيح
 التوحيد وجاذب المخلصين بآيات الفتح المبين الذي احسن كل شيء خلقه وبدا خلق الانسان من طين رجع
 نسله من سلالته من مادمين الرحمن الرحيم الحكيم العلي العظيم لان في القدير السميع العليم الذي كتبه
 آيات التوحيد بالاملا المقدرة في صدور اهل التعليم ودرستهم واهل الهداية في طرق من اهل المعرفة
 لاهل الولاية وناهيك باهل الكهف والقيم خاطب موسى الكليم بكلام التكرم وشرف نبيه الكريم
 ويقول تعالى ولقد اتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم ما كنت تعلمه انك انت العزيز الحكيم
 ومبيد الطغاة والمعتدين وتقامع رومن الغرابة واهل البدع والمحدثين ذكر الله وبكره تبارك الله
 رب العالمين يا من زين الكائنات بملائس التكوين وارسل نبياً في كل قبيلة ليعلموا انهم لله
 يا من نشر محابب صفوه عن كافة الخلق اجمعين يا من لا شريك له في ملكه ولا معين اياك تعبد معتدين
 بالجهنم من القيام بحق عبادك وياك تستعين على ما امرت من القيام بحق قوتك في كل وقت وحين
 يا ذا الفؤاد العظيم يا ذا الفضل العظيم يا من يحيى العظام وهي رميم اهدنا الصراط المستقيم صراط اهل
 الدين القويم صراط اهل الاستقامة والتقويم صراط الذين نظرت بعين عنايتك اليهم صراط الذين هم
 اهل العز والقلب لتسليم صراط اهل الاخلاص والتسليم صراط الذين تسكوا بالهدى وفرجوا بها
 صراط الذين اغنت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وامددناهم بآياتنا انك
 الغفور الرحيم وصرفنا في الكائنات والمكونات غير المغضوب عليهم ولا الضالين لا تعبدنا
 ضالين ولا مضلين ولا عن بآيات مطرودين واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله
 على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وهذا زجرها تقول ايها الراح الرواحية ذوات الذوات
 النورانية المشعشة بالحن الرحمانية والنواميس الربانية الدائمة في الطائفة تصريف الحروف وقفا
 معارفها المكونة لمركبة بضمير القلوب والارواح الروحانية روحانية الاحداث وعوارق اسرارها
 الحروف اجيوا ايها الراح العظام والملائكة الكرام جبريل وميكائيل واسرافيل وروفايل وتكلموا
 بجزء من مدادكم وكونوا عونا له واتصال الاجابة لله ورسوله اهيأوا شراها وذواي اسبوت الابد
 اقبوا اسراي وقضوا حاجتي وتولوا اخذ متى يحق الله الفتح والفتح العلم الوهاب العلي العظيم
 الا الا اللطيف المتكبر جميعه من جميعه اجبها الملك الاخضر بارئ الله فيك وعليك واذ كان اخبر الله
 اربعة عشر يوماً ما يتكلم بك اخضر ويقف امامك فابدا انت بالسلام فانه ملك عظيم وصرفنا في
 بعد ان ياخذ عليك العهد واليثاق ويشترط عليك شروطين ما انت ان لا تكذب ولا تأكل حراما ولا
 تفعل المعاصي فان عاهدته على ذلك واستمعت منه فليست قيمه منك ويوك كل غار ما يقض حوائجك فليلا
 يتقوى الله في السر والعلانية واغرق تدوا وصل اليك والحق وكل ذي حبيب مثل عود قماري و
 جاري دند ومصطكي وعبرهم وغيرهم من الراح الطيبه فاذا اردت محبة احد من الخلق فضع يوم الغد
 ولاثنين واقل هذه الدعوة عند الفطور وخمس عشرة مرة وعند الظهر مثله وادع واسأل الله تعالى
 اقبال قلبه عليك بمحبة وسعيته باسمه فانك ترى محبة من سرعته الاجابة ولو كان جبارا غيبا اذ لا يخفى
 لك باذن الله تعالى وان اردت قضاء حاجة من احد قسم يوم الغد والاحد للناس واكثر من قراتها

تكملة من قوله تعالى

على الطريق الحية بحضور قلب وذكره بمحبة وتقتضي حاجتك في امرع وقت ورياضتها تسعة ايام راسخة
 واكتب مع سورة الفاتحة ونفاخر بقاسمها وهو تسعة آلاف وثلاثمائة وستين من غير سبيل طواف والحمد لله
 العرفق امسك واقلد عمو خمسة عشر مرة كما ذكر على الفطور ويجز الوفاق وجوز طيب ويجز الى الفجر تبارك
 الوفاق المبارك واحملته امور في كل ما تطلب ويحكمك الروحانية ببركة الفاتحة الشريفة وهذه
 صورتها

٢٢٢٢	٢٢٢٣	٢٢٢٤	٢٢٢٥	٢٢٢٦	٢٢٢٧
٢٢٢٨	٢٢٢٩	٢٢٣٠	٢٢٣١	٢٢٣٢	٢٢٣٣
٢٢٣٤	٢٢٣٥	٢٢٣٦	٢٢٣٧	٢٢٣٨	٢٢٣٩
٢٢٤٠	٢٢٤١	٢٢٤٢	٢٢٤٣	٢٢٤٤	٢٢٤٥

والحمد لله رب العالمين هذا يقو في كل يوم واكمل وافضل من الحائز
 وانفس في بحر نور ذلك المجد انما سائلي في ظاهرها وباطنها بالعرش
 والهيبة والتكبير الى يوم الدين واعتصم به عصية تخفوق تحفظ
 من جميع المضرين ولا اعدا المضلين هذا يكون لي رضا ورضا
 وفرحاً وغنا لا افتقر معه لاحد من الاولين والآخرين ولا يكون
 لي وجهه وغنا استعز به حتى اذل به سطوة الجبابرة الكثر
 التي وسعت رحمت كل شيء يشهد بها كل موجود بما اقره من
 الانسان فكل يبدأ ونه من الاسرار والعلانية وفاتمه اليها راوا علانا اسئلكم هذا السر الذي اطهرته وكان
 للبيان ان تصفي في هذا البحر خمسة لا تفرق في جميع الاوقات والامكان ويكون في عدة وعدة لا تفرق بعدها
 في كل زمان ومكان وبهجه اختص بها من مكايلاش والحن الرحيم الذي لطفت في فمها سبق فكانت تلك الرحمة
 سابقة من الخ في الازل القديم فيها اننا انقلب فيها امن وجعلت علما وخلقنا باعذب ورد والحب نعيم اسئلك
 يا مولاي اسأغ نعمتك وروام منتك لبايق رحمتك فلا تخشى كيدا من كل ذي مكر لئيم وان تظهر لي خلقا و
 خلقا من كل ذي وصف ذم من ممالك يوم الدين الذي تعظم شأنه عن ان يقتل في شربك واعانة معين حكم
 على من في الملك والملايكة بقدرته القامعة لجميع الجبابرة والتكبرين الشدائد والبطش على الطغاة الظالمين
 القاهرين قوته وقهره ويطش لمن يزد وطغى من جميع الطغاة والمتردين القاصم من شارك في عظمت وكبريائه
 اخذته هاكامع المالكين اسئلك ان تفرق قلوب خالفت يا معطش القلوب يا سميع الحد يد لدا وعليلهم
 بدوح ترحوب ت يا ممالك ملوك العوالم كلها اجمعين ملكي من ناسيته كذا وكذا حتى يكون في قبضتي
 من الازل الى الابد لانت سبحانه ان كنت من الظالمين وادركني برحمتك يا ارحم الراحمين يا انا نصيبا لياك
 تستعين قل اخبرك لفرقي وفاقني يا من خضعت لعظمة الجبابرة والتكبرين وصغر لجل الطغاة الاخر
 والجن المتربصين يا شاد يد البطش يا عظيم القهر يا منتقم من كل ذي سطوة مكبر ايد يا نصر منكم وتوحيدين
 حتى اقهر اعداي من الجن والانس اجمعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين اغنت عليهم غير المغضوب
 عليهم ولا الضالين هب لنا من عندك مواهب الصديقين واشهدنا شهداء الصالحين وامددنا
 بملائكة الطهر والتكبير كما قلت في كتابات المبين يدك وكبريائه الا ان من الملائكة منزلة الى قوله
 مسومين وما جعل الله الا بشرى ولا مكونات والتكوين والخلق عليم من نبيهم نعمان
 بركات تقيدهم على من بركات الاولين والآخرين ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا تشرنا في زمرة الباطنين يا
 غياث المستغيثين اغثنني وادركني بطول الخوف فانك من اخفيته تحت خفي لطيف الحفي قد خفي ولطيف

بسم الله

وعنى وكفى لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين تقرؤه سبع مرات وتقول وادخلني في كتابك
 الحصين السبع الكافي الحفيظ الساتر الحفيظ وانعسى في سعة رزقك من خزائن رحمتك التي وسعت كل شيء
 وفرج عني كل كرب يا معجز عن المكر وعن برحمتك يا ارحم الراحمين شئت ٢ اشئت القسط الوحي ايمون
 وشهد ان العجايا شهد ان العمل توكلوا بكن او كن اقمعت عليك بعز الله بنور وجهه الله وبفائده الكفا
 وبما جرى به القلم من عند الله الاما اجبت واعزعت بقصصنا صحتي وهي كن او كن انما امره ان اراد شيئا
 ان يقول لكون فيكون الى امرها تقرؤه سوت واكثر وفقني الله واياك ان فائده الكتاب لها خواص محبة
 فقد قال صلى الله عليه وسلم من قرأها عند النوم وقرأ معها الاخلاص ٣ والمعوذتين فقد امن من كل شئ
 الا الموت وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مرض الحسن والحسين رضي الله عنهما فاقم النبي صلى الله
 عليه وسلم واوحى الله اليه ان تقرؤا سورة الا فاء فيها فان الفاء من الا فاء على ثمانية ماء اربعين مرة واغسل
 به يديه ورجليه وراسه ووجهه وما ظهر وما بطن من بدنه فان الله تعالى يشفي من كل الرق قال بعض
 العلماء من كتب الفاتحة في انا نظيف ومحاها بماء وشربه اى من يشربه كان شفاء الله تعالى ومن كثرت نسيانه
 وكتبها انا ومحاها من زجاج وشربه من زلال نسيانه باذن الله تعالى ومن اكثر من قرأها طهر الله باطنه
 من جميع المواقس النفسانية والا اراد ان الشيطانية ومن كتبها في جامع نجاها من جميعها ابد من يلبسها خالص
 ودهن به عرق النساء وجميع الفلز زال عند ذلك وينفع من الريح والفالج وكل الامراض الباسية والوطبة
 ومن كتب فاتحة الكتاب في اناس من ذهب في الاول من يوم الجمعة بسلت وزعفران وكافور ومحاها بماء
 ودرود وضعه في قارورة فاذا اراد الدخول على الملوك والعكا مرسج وجهه منها فانه يحصل له القبول ان اراد
 والجمعة عند من يدخل عليه ومن دخل على من يخطئ شرب وقراءته فانه يامن من شره باذن الله تعالى
 وشكى ابن السني عن وجع الظهر فقيل له عليك باساق القرآن وهي فاتحة الكتاب فلا زها وكتبها ومحاها
 وشربها فشفي وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لكل شئ اساس واساس القرآن الفاتحة واساس
 الفاتحة لسراة الرحمن الرحيم وقال العلامة ابن القيم في كتابه كل حاله رواه احسن المداواة والفاتحة
 وجد لها تأثيرا عظيما في الشفاء وذلك اني مكثت بمكة مدة طويلة يعجز بي دالا اجله لطيبا ولا رافقت ففهم
 اهل الج نفي الفاتحة ففعلت ذلك فرايت لها تأثيرا عظيما فكتبت اصف ذلك لمن يشكك الماشد بان كان كثيرا
 منهم يبرأ من الفاتحة وقال بعض العلماء العارفين بالله تعالى من قرأ الفاتحة ١٠ مرة عند دخوله على حبار
 اسد الله منه ومن كتبها عند حروقه يوم الجمعة وحملها كان محفوظا من سطوات الالاس والجن وغير
 جميع من قال كل يوم ثلاث مرات لسراة الرحمن الرحيم لسراة الله خير الاسماء لسراة الله وب الارض
 والسموات لسراة الله الذي لا يرضع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم وقال بعض العلماء
 من كتب الحروف المتفرقة بها او بالاسود في جام زجاج وبماء بماء المطر وسقاء للمسلم لم يعمل فيه السم ولا
 ذلك مرارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم من وضع يده على راسه وقرأ قوله تعالى هو الذي لا اله الا
 هو عا لم الغيب والشهادة تعالى اخر السورة كان له شفاء من كل داء الا السام وقال الشيخ شهاب الدين
 الهلواني ان قرأ سورة البروج في صلاة العشاء من الدما بيل ومن كتب الفاتحة ومحاها بماء وخطه
 به قليل من الماء ظهرت فيه البركة عينا او لما اراد ما في الصور لم يرق في كتابها جديهم معاني حردنها في علم

الفرد

زجاج ومحاها بماء المطر وشربه بعد صوم خمس وعشرين يوما فتح الله له يا من اللطف ظاهره لعلنا اذا
 كتبت بعد طهارة وصوم خمسة ايام وكتبت معها ان ربك الله الذي خلق السموات والارض الى قوله رب
 العالمين في ريق طاهر يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله على راسه او جلد الله تعالى له اللطيف ولجلد له
 الرعب في القلوب وفيها سر لطيف لمن كثرت نسيانه اذا استعملها كثيرا ومن كتب هذا الوقوع وضعه في
 بيت لم يدخله الحوام المضرة وذلك لاما لئلا القلبية فان المراد من الطالع لذي لا رصا وقوة روحانية
 له فان وجدت القوة الايمانية القلبية ظاهرة كان ابلغ من الطالع واغوى الايماني لا نفعا ولا حرجا
 في عالم الحلي كيف كان ابلغ ولا يكون الا لمن فهم اسرار الحروف واياك والنجاسة في كل شئ من ذلك عدوا
 كان او حريا فقدر سعدا والله تعالى اعلم وهذه صفة الوقوع كما ترى فافهم ترشدا

ا	ند	ما	ح
ب	د	ب	ج
و	ط	و	ج
ي	د	و	ع

ومن ذلك ايات اللطف التي في القرآن العظيم في اربعة مواضع اولها
 اولها سورة الانعام قوله تعالى لا تدركها الابصار وهو يدرك الابصار
 وهو اللطيف الخبير هذه الآية نافعة لمن كان خائفا على نفسه من عدو
 او ظالم او جبار فليدكر اسم اللطيف صباحا ومساء ١٠٠ مرة وتسعة عشرين
 مرة تقر بعد الاية المذكورة يرى مجيبا من لطف الله تعالى وبما سأل الله
 تعالى منه الثانية في سورة يوسف عليه السلام قوله تعالى ان رب اللطيف لما يشاء انه هو العليم الحكيم
 خاصيته لمن خاف من شدة اوجع واضيق او كرب او هم او غم فليدكر اسم الله تعالى لللطيف عدة ويقرأها
 بعينه الله تعالى منه ومن كل هم وغم ومحنة وسجن رزقه الله تعالى ملكا عظيما وعزاديا باذن الله
 تعالى الثالثة في سورة غدرى قوله تعالى الله اللطيف بخباياهم ويرزق من يشاء وهو القوي العزيز خاصيته
 لمن زالت عنه الدنيا وافترق الى ما في ايدي الناس فليقر اسم اللطيف كما تقدم مائة مرة في هذه الاية ويلزم
 عليها تأتية الدنيا وهي واغرة ويرزقه الله رزقا كثيرا ولم يدرك من اين ياتي الخير الوارعة في سورة الملك
 قوله تعالى لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير بخا صيتها لمن كان طالب ترقية منصب مثل اخوانه
 او ما شبه ذلك فليقر اسم اللطيف صباحا ومساء مائة مرة كما تقدم يحصل المطلوب والله اعلم وافرج
 الى ما كتبته من فوائده الفاتحة انها اذا كتبت ومحييت بماء المطر وسحق به المرديض وجهه ويد به
 مرة واحدة وشرب ذلك المائات ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم اشف انت الشافي واكف انت الكافي
 وعاف انت المعافي ثلاث مرات شفاء الله تعالى من مرضه خلا ما لم يكن حاضرا اجله واذا شرب من ذلك
 الماء من في قلبه شفقان او رجعت ذال عنه باذن الله تعالى واذا كتبت بسلت في اناس زجاج وهي يا
 ورد وشرب منه من به علة شئ وشرب منه من كان بليدا سبعة ايام زالت بلائته وحفظت كل ما سمع
 فاذا كتبت بسلت في اناس زجاج ومحييت بماء المطر الذي يكون في شهر كانون وحقق به كحل اصغها في
 واكحل به ضعيف البصر جلا بصره وصحت عينه ذال مرضها اذا اضيفت الى ذلك مرارة ديك لبيض
 افرق وحرارة جافة سودا واكحل به راي الاشخاص الروحانية وخاطبت بماء لم يدرك من لازم علاجها
 ليدلها واذال عند الكحل ولا ياتي وجع باذن الله تعالى واذا كتبت في انا لطيف ومحييت بماء ودرقه في
 الاذن الموجبة زال وجعها باذن الله تعالى واذا كتبت ومحييت بدنه بان خالص رقت على ذلك

من شمس القدر

من شمس القدر

من شمس القدر

من شمس القدر

من شمس القدر

من شمس القدر

على انكرى الوقوف لا يسمي وكساء حلة النور الهوى وتوجه بتاج الحكمة العليا وجلالة على الحقائق
 في درجة نور الرضى من النور المطلق المعبر عنه وهو الازل المطلوب سرنا مد في الحقائق الصلوات
 العوارف الجليات عند خروا من ذواتهم ونكر اخلاواتهم وعرش كراسيهم وشباب تنكباهم على العلم
 في وسوع مواقفهم في حضرة القدس ومشكلات برازهم لتفسير الغضا المذكوتيات ومن اعلاها
 اليها مات والعوارف فاجبطوها ريقا واتخذوها سلكا صديقا ناجيا بواذناه ياربنا شرا تهتدي به
 لبر السرو لا لطيفة فشد حقائقه لانه بيننا فلكا محيطا وشكلا بسيطا فقل اعلم منهم هذه الازالة
 والحقيقة الاصلية الغريبة فتح الله تعالى لهم ذلك الكتاب المتقد مذكر المشهور فضل وفخر وشهد
 على سر الدائرة الرحموتية فاستقر سرها في سرهم فاشرفوا برها على سر ابراهيم فاذابها دائرة شجرة
 انبسطت فدعاهما واقتتلتا فاكبر ياعلم الجيت بنفختها المواتار ميا واذابها دائرة لها ظاهرو وباطن فظاهرو
 دائرة اصوتت على حروف استدادها خمسة وثمانون وسبعون وباطنها يحوي على حروف عدها مائة
 واحد ثلاثون فنبذة المائة وثلاثون نسبة اربعة وهي المكونة ونسبة المائتين والواحد والثلاثين
 نسبة اربعة وهي الكتاب المكون فيه قلا بدلا لهم من مقالها على اعلوا وفيها مقما وسر مقما وفيها
 الهيا وروحا حكاية سياتر الوافقون انوارها وهي توضح لهم الحق الاشئ فوجدوا القدره على القوة
 ولا تقاد بمادة الموافقة فالتحقن بها اسما لدار المقام وزادوا السلام فاذا اردت ذلك فتعق
 سر العدد الثاني فيخلفك بيد ذلك العالم الاول والسر الظاهر المجلد وذلك ان المرادفات الاعلى المستور
 عليه الكرى الا شئ احتجيت بالسر واليه الاكل لبر المراد في المارد وانما هو مشهور بالايجاد في الاحاد
 من حيث المراتب لا من حيث العدد فانهم ذلك فالتناس في ذلك على مراتب من الادراكات وحقايق
 الكشفيات فمن شاهد الكتاب الاول سطوا يا شاهد حجب السرا دق الاعلى ومن شاهد سر الكفاية
 شاهد السرا دق الالهى وليس واه درجة ترتقى الابرار العناية الذى هو محيط بسر الدائرة الرحموتية
 وها انا اضرب لك بذلك مثالا يقرب تفهم ويبر العلم فخر من دائرة سطحت وزها معتدل فانها
 في الهوى من غير عهد وظاهرها فوق الفوق وباطنها تحت الفتق واولها اول الاول واخرها اخر
 الاخر ويمينا ان لها وشالها ابدها ومن الدائرة التي هي دائرة الف جيم دال وظاهرها دال الف و
 باطنها باطن الف مضمر الالف لا الالف الظاهرة بنسبة فوق الفوق اذ لا فوق يعقل علوها الالف
 المرسومة باعلا الدائرة وسفلها هو بالزول ويمينا هو جيم دال وشالها دالها تهمة وحق الحقيقة
 حقيقة التوحيد من غير تشيل ولا تشكيل ولا تشبيه ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا
 بين ولا شال ولا خلف ولا امام فانهم هديت فقد قرب اوان ظهور الحقيقة ومشاهدة الحقيقة
 في الطريقة واما السر الرحموتى فهو سر البر دح الذى بين الالدين المشركين في باطن الدنيا و
 ظاهرها وانت مجموع الدائرة شاهد حقايق سر الرحموتية فانهم سر اروق وسدى الصادق الفكر
 فان انت فلكك فص هذا الغائم دخلت فيه حجة المعارف به الامم شعب الفكر بنور الرحموتية
 فتم به ولا تم عليه فان انت به فتم عليه واقت داية ذاتية السر اليرى فانس الفيض الالهى
 الرحموتى فتمهم جدا ما تقدم مروا باخرو ما ظهر وما بطن فيكون حقايق الاشياء كمن يرون فاني

منه ومن يلقى بالآخرين اعمالا الذين صل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا
 في عالم السرا دق قدمهم الاصل بقول لداو لثان الذين كثر دافى عالم الحجب بايات ربهم ولقائه في عالم
 السرا دق حجة العلم لهم في يوم الحصرة فلا تقم لهم في البروخ وثناني يوم البحث ذلك جزاؤهم حصنهم في علم
 الحجب بما كثر دافى عالم الكرى واتخذوا اياتى في عالم البروخ لا على ورسل في عالم السرا دق الالهى
 فلو دخلوا الدائرة الرحموتية لرجمتهم الاسرار المملوكية فتنبية ذلك بقول لا اله الا الله دافى تان
 اشياء فدايرة النقى من دواير الاشياء ابر من دواير النقى الموحد ودائرة الاشياء الموحد وهي سطون
 النقى في عالم العلويات وسطون الاشياء على العلويات ولما كان سطر النقى محتويا على حروف خمسة كانت
 التقيات خمسة نقى لاختيارات من الارادات وهي وجودك من تصديق القديرة على قيامك بالاعمال
 فهو لا الخبز من تعلقات النفس فمن قطع هذه التعلقات صعد به الى داية الاشياء وهي سبع
 مراتب على عدد حروفها ليكون حينئذ حياته بالتوحيد وعمله بالشهود وقد رتب بالمراد وتصريف الحكمة
 ونظرة بالبعيرة وشهوده بالحقيقة ومعدركثت ونقياته بالتوحيد يدرك حقيقة ويحل بالشهود
 يدرك انوار البقاء بقدرته بالرضا قصرت نفسه عن التطلع لما مضى وينطق بالحكمة تكتب الحامدة
 من الزلل ونظرة بالبعيرة يكثف بها حقيقة المال وبعده بالبر يتبث لردو به في عالم الحقيقة فيخلف
 بقرا كلام الله تعالى بالسبعة احرف النقى نزل بها القرآن فهذه حقيقة الاشياء فمن خير وعلم ورضى
 ونطق بالحكمة ونظر بالبعيرة وسمع بالسر فذلك الفضل ولما كانت لا اله الا الله اشئ عشر حروفها
 اخبرنا سبحانه تعالى بقول لا اله الا الله حصن شيوخ الاضائة اليه وكانت دائرة كمال الموجودات
 في النيات والحيوان والجمادات بين كمال الفصول الاربعة والفصول الاربعة محتوية على اشئ عشر
 شهورا عالمها تحت حصر دائرة العالم فقد كملت الصور بين حيث وصفها على ما قدم لها في التبيين
 الاول في هذا الطريق الرباني الذى لا يحيد عن حقايق اهل المقدار في شهوره ثرى ايامه ثرى ساعاته
 فكانت الاشئ عشر شهرافيا مكل شهر يعرف بل يدور كل حرف في شهر والشهور وطول الحروف بها تنزل
 الرحمة وبها تظهر الكمية وتنحى الحكمة وتقع الهداية وتعلم الفوائد وتطم التمر بكثرة الحب وكثرة الحسنات
 هذه اعلوا الجادة واما على التفصيل فان الله تعالى جعل من خلق لطفه وحق حكمة ما اورد في تصريف
 العالم في اليوم الواحد رتبة على اشئ عشر ساعة قباله كل شهر ساعة فيها بسر الشهر فجعل سر الربيع
 في الثلاث ساعات التوالى وسر الخريف في الثلاث ساعات الثوالث وسر الشتاء في الثلاث ساعات
 الروابع فكل ساعة قائمة بسر معروف من تلك الحروف الربانية المشيدة للتوحيد ولما كان الالهاتى
 عشر ساعة وتم به الحكم فلو استدام فيها العباد عين النعمة عن ابا اذ القيومية لا تسبق الا لقيوم ومان
 عالم العشرى مركب من حركه وسكون ولا بد من انشائها وكشف اطوارها فجعل له الليل وهو يوم
 ستره ورجوعه بالحقيقة لبر النقلة والبعثة وارثا الارواح وتصالها العقول وركود البشرية
 تحت حكمة الظلمة فجعل الليل اشئ عشر ساعة ولما كانت دائرة محمد رسول الله اشئ عشر حروفها كمال
 حروف فان لا اله الا الله لاجم التوحيد لايها مع محمد رسول الله كذلك دائرة الهالاتم الابد ابد ابد
 الليل فقد كملت الحكمة في الليل والنهاية بمراتب الرحمة لقوله تعالى ومن رحمة جعل لكم الليل فاني

جبل التركيب ليس القدره وعلى جبل التركيب سر الارادة شرادع من بلسان الحكمة يا تينك سعيها
وهذا يظهر لمن تقرب الى الله تعالى بكليته الى ان يتصف بقوله كنت سمعه ويصير لسانه الخ
الشريف واعلم ان النار شكت الى ربها وقالت يا رب قد اكل بعضي بعضا فاذن لها بنفسين
نفس في الشتاء ونفس في الصيف فهذا ان نفسان مختلفتان من نفس واحدة وانما سهل فقرة القدر
بوجود الكفاية بل يخفى اللطافة الكريمة وبالقسمة العلي واجبا بالشرط الوفي فافهم ذلك من
قوله تعالى وان منكم الاواردها عبارة عن اليوم والديوي واما الورد في الاخر ويقتاسه
حقيقته شرادع من يا تينك سعيها فان ادرجت الغنائم البقا والشهود في اللطائف اربعة من الطير
فصر من اليك وحقق وجوده من في شهوده من شرادع جعل على كل جبل منهم جزا على جبل العقل
طير النبوة وعلى جبل الروح طير الصدقية وعلى جبل القلب طير الشهادة وعلى جبل الجبر
طير الصلاحية شرادع من يا تينك سعيها فان ثبت مقامك في هذا المقام شهدت فيمن هذه
الاقدام فخر اربعة من الطير فصر من اليك فخر طير العقل وهو سر الحياة وطير الروح وهو سر العلم
وطير القلب وهو سر الارادة وطير السر وهو سر القدره شرادع جعل على كل جبل منهم جزا جعل على
جبل الحياة الاخرية طير السر وعلى جبل الحياة الخلد طير القلب شرادع من يا تينك سعيها واعلم
انه من تلبس بحلة الخلد لا يصح له شهوة والتبني فالحلة العقل الرباني والحلة الروح الرباني لان
العزة تطب الحلة وان اردت كيف الاتصال بما اردناه وذكرناه وافق رفق ما بيننا ورتبناه
فاسمع هديت وذكر بعض اهل الحقايق من مشايخي رضي الله تعالى عنهم انه قال تكبر مركبا عند
الواحه الجبروت التي هي اصلية فيه مائة واحدي وثلاثون لوجا وهذا شرط في سفيته الخفاة و
اقت في الجبر ابري ربح السلاطة مدة ايام القصور الاربعة مشتق من ايام الله تعالى فوصلت
الى ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفيسة والياقوت الباهرة والذخائر العظيمة والكبريت
الاحمر ومعادن ماونة وعين الحياة جارية على الدوام فاعتسلت من مياهها وشربت شربتها
لا فناء بعدها ثم وسقت مركبي ورجعت نحو وطني وكان اقلاعي من مطلع الشمس الى مغربها
الساحل المبارك فهدت بصيرة ظاهرة العيان تدرك بها في كل وقت واوان الله يقول الحق وهو
يهدى السبيل واعلم ونفقتي الله واياك لطاعتك ان الحركات اربعة حركة كشف وهي الاولى حركة
ستر وهي الثانية فخر الحركة الكشف الاولى حركة الذر وهي الحركة الذاتية وهي حركة العقل وحركة
السرا الاول وهي حركة النفس وهي حركة ارادية وحركة السير الثاني وهي حركة الذوات وهي
حركة الشوقية فالكشف الاول لليوم الاول وهو مخلق الله الارواح في عوار العهد واليوم
الثاني للسير الاول يوم خا طبة العقل في عالم الحيا وهذه مبادي الاوليات واليوم الثالث للكشف
الكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على الله واليوم الرابع وهو يوم السر الثاني وهو يوم الجبر
الان اخره يوم الكشف فالكشف الاول عرش اول وهو السر الاول كرمي لا لثم الكشف الثاني
عرش الابد الثاني كرمي الامد وكل هذه الاطوار والادوار حقيقة الرحانية بحق الرحمة
فحقيقة الرحانية سر المنجاة اعني النجاة المضادة للحضرة الربوبية الظاهرة وفي نسبة اللطائف

دور كرت

الطير طير العقل
وعلى جبل الجبر

الستة

الستة بالكفاية واما سر الحيا يعنى هذه النشأة فيه على ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله
اخيار عن ربه ان سبعين حجبا من نور وظلمة لو كشفها لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصر من خلقه
وهذه الحجب من نسبتك لامن نسبة لانها تسبيل من وجهين وذلك لان الحجب الاجسام والحق سبحانه وتعالى
ليس بحجب الثالث ان الحجب لا يبدل من جهة والله تعالى لا جهة له فحجب الظلمة حجب لا ياب من الانوار والادوية
وحجب النور حجب لا ياب من مبادي الذات فالاوليات الرحانية اي حقيقته نسبة الكفاية ليس بغير اللطائف
ولولا ذلك لزلزلت اركانها واعلم ان اللطائف حاملات الكفاية واللطائف اذا كانت اجزا واهما اعظم من
اجزا الكفاية وهما انما عليه بطيخة وايقة وعطرية فابقة من اسرار الامداد وتعاقد الحروف واعلم
وتعق الله واما ان اسرار الله تعالى ومعلوماته اللطائف والكفاية والعلويات والسفليات الملوك
على قديم اعداد وحروف فاسرار الحروف في الاعداد وتعليات الاعداد في الحروف فالاعداد والعلويات
للروحانيات والحروف للذواير الجاهليات والملوكيات والاعداد اسرار الاقوال والحروف اسرار الافعال
فعالم العرش اعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد كنسبة الكرسي للعرش فسر الاعداد
فهمت القدره المطلقة وذلك ان البارى سبحانه وتعالى مدح نفسه بامر الاعداد في قوله وكفى بنا
حاسبين وجعل مدح الحروف حايدة عليه في قوله تعالى اقرا باسم ربك الى قوله ما لم يعلم ولما كان الكرسي
الواقع متصلا بذات الكرسي المحيط فاخر احد هما الاول والاخر هيئة الحروف من الاعداد ولذلك
اخر مرتبة الحروف فسر الاعداد فهم سر العقل الرباني وفسر الحروف فهم سر الروح الرباني فافهم مرتبة
العقل اول مرتبة النفس العلوية وهي الفيض الاول ايضا كما ان الحروف مأخوذة من حروف الشئ
وهو طريقة وكان العدد اوله واسطه ولكل اول وسط وحرف فسر الحروف فهم سر الكرسي الاعلى
والكرسي الواسع الابهى وذلك ان الذات من العالم العلوية والسفلية مختلفة باختلاف ذواتها
في الكرسي الاعلى واختلاف ثقلها واطوارها في الكرسي الابهى فالكرسي الواسع اول مبادي العرش
من نسبة اول انبعاثات الحقايق الملوكيات واستمداد اخر درجة من السفليات اول درجة من
العلويات واعلم ان العرش لا يفيض النور الاول والكرسي الواسع فيفيض النور الثاني والكرسي الاعلى فيفيض
النور الثالث فالفيض الاول اعني الثالث هو الاول والثالث هو اول الحروف واخر مرتبة العدد وهو ستر
للمعبر عن حقيقة البشر الذي فيه التنبيه يقول تعالى اني خالق بشر من طين شر بعد ذلك لما اكمل
الفيضين المتقدمين وجبت من طينة فووقت عليه الخا طبة باسم الحقيقة الانسانية فقال تعالى فاذا
سويت ونفخت في من رحي فقعو له ساجدون يعني الفيضين الآخرين والفيض الاول فالعالم
باسره علوية وسفلية فحقيقة هذه الثلاثة اضافات من العالم من حل منها اضيقين ومنهم من
حل منها الثلاث كلها وهو العالم القطب العاوى ولذلك كان الحاصل ثابتا لها وانما على اصل فيض
كراسية المعلومة فغير مبدل الحقايق اعدادها ولا تغير لذوات جرمها بما يظهر له في عالم الحقيقة
العلوية البشرية وسر التركيب وهي الحقايق الكرسي الاعلى وذلك في عالم الملك وتظهر له في عالم
الحقيقة الانسانية سر الكرسي الواسع عالم الجبروت تشهد به في حقايق الروح العلوية اسرار
الكرسي لانه فيشبهه في حقايق النشأة الاخرية اي حقيقة النجاة البعثة فتكامل ذاته وتظهر حقيقة

تفصيل سر

فعاله ويتحقق صفة تخرج عن الخط المستقيم الى الخط المنحرف يخرج من المطلق ويدخل في التصديق كذا
 المنحرف اذا انصف الى المنحرف واخرجتهما التقيان والمستقيم اذا انصف الى المستقيم واخرجتهما الى اعتدالهما
 بالتقيان وتخرجهما الى الطول والعمود والقياس والشهود الحكيم بعد ذلك انتهى فنرى به اذا انتقل الى عالم
 البرزخى ترقى بمقتضى الثلاث العرشيات ما توافق به الفتيق الاول هو الذى من نسبة الكرمى الى اهل
 الامم والى المالكيات عذاب تشكيلى واحتراق وانضاق اطباق وبد وعقيب مزيج بكبريت البعد مشغل
 بنوع الحروف والظلمة الاشعالية وعدم الاستماع جف وتكمل هذه المدة الدائمة اللطيفة المحرقة بالنفس
 اعداد الله واكر من هذه الددكة الفاحمة والدرجة المدلهم والحياة المنقطة تشرى تغل به الى الطول
 الثانى من العذاب وهو عذاب حقيقة الانسانية كما ان العذاب الاول حقيقة الحامل الكيفى الحسية
 فيعذب من فيه فيفنى الثاني وهو الكرمى الاوسع ذلك عذاب تصوير بالانقلاب وسلب قوى الجسد
 الحقيقى فيعكس الارادات من نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المخلية فيبقى اليه ذوات الصور الباطنة
 فيها اجبه شئ منها لمحت ارادته اليها ينقلب منها ذاتها فيعذب فيعذب فيعذب ما برزت له من
 ظاهرها الصورة حتى توفى منه تلك الصورة حقيقة فيفصل عن حيث كان يرجع الى القوة الغدنية فيشهد صفة
 اخرى متضاعف لمن الحسن فيها اضعا فاضاعفة قتل ارادته لها فيعكس عليه فيجذب من تضاعف
 الايام والعذاب وانواع الخاذاى ما استقى عدم ورويتها فيبقى منها ما شاء الله تعالى من حكر كذا انها
 ولطاعتها حتى توفى جميع تلك الصورة الكرمى جميعا وذلك في سر قوله تعالى كلما انتهت جلوسهم
 بدلتهم جلوسا غيرهم الى وقوا العذاب والجلوس عائدة عليهم بحسب القوة الغدنية والتبدل لذل
 الصور عائدة على التزويل الربا في ينقلب تلك الصور على ذات حسن من حيث وضعها فى الكرمى وانما
 تضاعف اعداد عذابها بتضاعف هيئات حسناتها والعذاب عائد عليها بالانقلاب الرباى والحسن باقى
 فى ملكات المعذبة قال تعالى فى معنى ذلك فضر بيه يوم لم يبور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره
 من قبل العذاب واذا اردت ان يشهد حقيقة الحسن المطلق الواصل كيف انقلب الى عين الفجر المبد
 وهذا هو ليس بالانقلاب فى ذاته ولا فى صفاته ولا فى افعاله وانما هو مرة الموجد تغلب فى حقائق
 الموجد سبحانه وتعالى والموجد الاول لمن يوجد لاحسان جميل او عالم العدل سر القصة اليسرى تكل
 رحمة من فضل وكل نعمته من عدل ولتخرج الى ما نهنا عند حقيقته وشرنا بطايف الفكر الى الخط الانكاس
 من حيث الاوصاف لاهل من حيث الذوات من توفى العلى لاهل اخبار عن السر المطلق الحق المبين التوفيق
 الى الطريق المستقيم القويم السر لاهل والقسطاس الاسنى كتابه العزيز وقرانا العظيم حيث قال قل هو
 للذين آمنوا هدى وشفالى قوله بعيد مفهومه ان قل هو للذين آمنوا هدى فى دار الملك هدى
 وهو عليهم عسى فى دار البرزخ او تلك بنا دون من الصور التشكيكيات المعذبات من مكان بعيد
 لوقر انانهم فاذا اوفى جميع الصور تعاقبت ذواتها باختلاف اجناسها ويحذف يد هذا بها سلبت عنه القوة
 النظرية للصورة الخالية واشتملت عليه الصورة الثانية من العذاب وهو عذاب الفتيق الثالث العلى هو
 نسبة الكرمى لاهى وهو عذاب ول مراتب الاعداد المتصلة بالاولى الحروف وهو عذاب الروح المبر
 عند المطلق النفسانى وذلك انه تقدم الكلام الرباى والنظر لاهى واختراع حلة التزكية وهو اشد العذاب

فقد تقدم الكلام يسبق النطق وتقدم النظر بسبب النظر وبعد التزكية بانعدام فهم ذوات مطلقة ونيران
 محورية ان عطش من من شدة الوهميع واما الحروف السلفية فتقطع لاهلهم وهم دينية ويطعون ارجلها
 من عصى مد النظر ورتوم الغضب وهو الحلال ويلبسون ان عروا من ظلمة وحشة عدم ثبات قطر انطلاق
 الاقدام بالنظر من الظلم فى الاكدار الحقيقة ليست بغير تشغل واعدت تنقل الى ان يشغل امره العلى وحكمه
 الوفى فى نسبة من قال منهم من عدم رتوتهم فى العوالم الثلاثة لا يكلمهم الله فى العالم الاول ولا ينظر اليهم
 فى العالم الثانى ولا يتركهم فى العالم الثالث ولهم عذاب الهم فى الخلو واعنى الخلو فى القنوت فى استراحتاتها
 بانواع العقاب فيجذب من عين البصيرة الانسانية فيظهر له امورا والحروف الملكية وحقيقة
 الاعداد المملوكة وقوله عين الحياة اعنى الحوض المكون المحضوس بالنبى صلى الله عليه وسلم هذا ان
 اردت انى العالم البرزخى والا فاعلمكم يتبعه والعذاب يقطع والتعداد يقضه والمحصون يشخصه الى يوم
 البعث الجمعية فيوفى هذا العووف وان يبق شئ ففى النار الكبرى الذى لا يموت فيها ولا يحيى برزخ بين
 العالمين فانهم عند تصديق شأ الله تعالى ولم يرجع الى ما وردنا بتبنايه واشترطنا بتبنايه فقد افضى بنا الفتيق
 الايمى الى كافيته ولم يرد شرح حقيقة البرزخ حتى راقى موضعها ان شاء الله تعالى واما ذكر ناه من
 امورا لطايف القائمة بالكايف فانهم سرها حقيقة ذلك تغلبها وحق من عرف نفسه فقد عرف ربه ولا
 شئ اشرف ولا اعلى الحق سر النفس التى تبه عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله من عرف نفسه
 فقد عرف ربه ولا شئ اشرف ولا اعلى ولا اعظم من معرفة الله تعالى فى فهم هذه اللطيفة فهم سبق
 النفس اللطيفة ونسبتها من الكايف فانهم من هذا السر لا اتصال بكيفية معرفة النفس وكذا سائر الكايف
 الموصلة لذلك بالكيفية وبعد ذلك يتخرج عليك من الفتيق الالهى والفتح الرباى ما يخرجك من دائرة
 المحصر التزكيجى الى دائرة الاطلاق الشكلى فيكشف هذا الغطاء ويتسع لك الفضاء وترتقى الى سدنة
 انتمى وتختفى فى مجبوحات الجنة الهادى فيها البرزخ من هذه الرابانية والهم الصوفية الاليتفا وعضوان
 الله واهدى بها بين يدي نحو اى تشهد شموها من الحياة والرمز عن عين بصيرة وانتمى اخاه الرسوب
 فى عالم فكرته فارجوان يكون رفيقى فى الملا لاهلى وجليسى فى الروحى لاهى مع ما نذب الله تعالى
 فى كتابه العزيز فى قوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى كما قال عليه الصلوة والسلام لا يكمل ايمان المر
 حتى يحب لاهيه ما يحب لنفسه اللطيفة اعلم ان الدار البرزخية مفتقرة لحقائق المملوكيات وانما يتعكس
 فى البرزخيات فيكون عند الروح ويظهر الاشباح كما ذكر ذلك بقوله عليه الصلوة والسلام من من سنة
 حسنة فله اجرها واخر من عمل بها الى يوم القيامة مولى عهد وميثاق على ان من اتصف بالصفا تغل
 برد الوفاهم اتصفوا بحاجات هذا القانون القويم وتاملوا سر هذا الصراط المستقيم ان يعضوا الصراط المستقيم
 فواحد المفظ وان ينظر ابعاد الكمال ما خفى من اواكها فاعلم ما برز من تصحيح العبادة مالا يتحقق كذا
 وهذا عايد على خلاصنا فليدعوا الله بما يحب لهم فى تلك اللحظة يعضون قلب وجها لاهى فائق الغيب الظاهر
 والربا لاهل والنور الزاهر والفكر الفاضل عليه اكرامه اكرامه على فقه وهذا كركن امين واعلان جزا
 العالم علوية وسفلية مجموع فى اجزائ اعدادها ثلاثة آلاف الف الف الف واربعمائة الف الف وثمانية و
 ستون الف الف وثمانية الف الف ومائة الف الف واربعمائة الف الف وثمانية عشر وهذه الاعداد المستوية

عليها الملك الكثرة ونسبة هيبتك الملوكية بقية العدد والمتقدم لهذا الحشر الطوائف والكثايف
 في الهيئة المركبة فنحشر على هذه الحقيقة وصل الى سر الشكر وصل الى وادي العبة ولما تفيد
 شرح ذلك لظهوره لا يطول الكلام عن الاصل المتعلق به وما نسبة الارواح لما تقدم ذكره فالقار
 بهم من الروح الاكبر المحبوب المراد بالظاهر المنير السيد تقي الدين علي بن ابي طالب الف الف الف الجزء
 الحامل للكثايف من العالم المركب فاذا اردت فهم ذلك فاقم العدد الكل وهو اثنان وثلاثون الف
 الف الف وستة الف الف الف وثمانية وخمسون الف الف وثمانية وخمسة وستين فخرج فاجمع عددا
 ومانتين ثم على احدى وعشرين الفا وستة وثلاثين الف الف وثمانية وخمسة وستين فخرج فاجمع عددا
 فهو الحاصل الاصل فخذ واجمع حروفا فادخل في تلك الاسماء وحقق ما وقع عليه من المسميات فهو
 هو فقد صرحت لك بالسر الغني والعلم الوفي ثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي
 الآخرة ثبت الله علينا في العالمين حقيقة وينشر علينا في الدارين رحمة انه كرم رؤف رحيم فلهذه حقيقة
 تشكيل الارواح الامداديات وحقايق المسميات في انوار العظمة تكن به مؤمنا ولحقايقه مصداقا
 ورحمت الله وحده واسعة بمنه ذكره متفضل بالاحسان العليم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
 صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم الفصل الثاني عشر في اسم الله الاعظم وما له من الصلوات
 الغنيات اعلم وفقى الله تعالى وياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان اسم الاعظم فيه خواص واشتات
 وقد وصفها ايرى ما فيها من الاسرار وما ظهرنا فيه من الانوار لينفع طالبيه ويفهم معانيه ونعجا فيه
 وان هذا الاسم يبرى من الاستقام والالام والافجاء والتجهيل العافية وهو الحصن الحصين ومن
 خواصه ان يكتب ووضع مع الميت امن من عذاب القبر ومن جده كان في حفظ الله تعالى وهو قبول عظيم
 لمن يدخل على الملوك والسلاطين والعظماء يحبه الله تعالى منهم كما يحبه احد كرمهم من الذين حامل
 هذه الاسماء يكون مؤيدا منصورا يقهر كل من يعاديه وينفع لايطال له السحر وحل المعقود ومن طال
 سمع وشفع للصروع واخراج العارض من الجسد فيعلق عليه وان اقام العارض في الجسد احوته
 ومن نقشه في خاتم فضة في الساعة الاولى من يوم الجمعة ويكون الناقش صائما ونعم به فلا يقع
 على حامله به احد الالهة وقضى حاجته وان كان دخل به على سلطانا لم ينال من مقاصده لكن يجلب
 الخاتم في يمينه ومن دخل الحرب يكون في شاله واذا وضع الخاتم في مكان خربهم واذا جعلته اسما
 عازية فوجت ورغبت فيها الخطاب خصوص البكر واذا احله من خاف من قطاع الطريق وكل امر
 مكر وهما فانه يامن ما يحاف ويحذر واذا علق على اواء الجيش والعسكر كان منصورا وان ملكا من
 ملوك الدنيا كان يخاصم به مدينة من مدائن الكفار عدة طويلة حتى ينال المسلمون حول المدينة
 المدينة اخرى ولم يقدر وا على تلك المدينة تذكر بعض الناس للملك وجلا يعرف بالزهد والوع
 والاعلم واشهر عنه ذلك فيها الملك وقال له اعدت اذعية وذكر له المدة ولم يقدر على فتح هذه
 هذه المدة فاجل الشخ وقعه ورسر فيها الاسم مكرامه وسلاطه ودفعه له وقال له ليعلم في مقدم
 راسك وانصت على الكفار قال ففعل ذلك ففاهه لم يكن الاسعة ونصر الله المسلمين وملكوا
 المدينة ونعموا غنية وارسل له الملك جزا من الغنم فلم يقبل شيئا وقال لهم اعطوها للفقراء

الحشر

ان لا يبدوا ولا يلهو من خواصه ان رجلا من اهل جعفر النعمان وقد طلب الملك ليقبضه فاجاءه تغير حال فذبح
 له وقبضه فيها هذا الاسم فلم يدخل الخليفة امر الجلاء ان يضرب عنقه ففر جفت يده عن سيف فامر
 الخليفة اولا وثانيا فلم يقطع فيه فقال لهم فقتلوه فوجدوا تلك الرقعة فيها الوقت الشريف فهذا
 كله من خواصه وان من اكره اسماء الله تعالى واياته اكرم الله تعالى ومن الله تعالى عليه هذا السر الغني
 طيسته عن غير الله ويحفظه لوقت الحاجة يجذب بركته لان هذه السبعة احرف كانت مكتوبة على باب الكعبة
 وهي تتصرف في اثنين وسبعين عملا في اخراج الطالب والدين والكنوز واذا اردت العمل بها فاكثرها بغير
 وعقبتها في رقبة ذلك امين افترق معشر واصلة في الموضع الذي فيه الدين والنجية فان مكان وقت فيه
 عليه ويحشر رجله او منقاره او يصير عليه فقيه الدين والنجية واذا اردت هذه الحصون والقلاع والامكن
 وخربها فاقم على خاتم عمل الخير ليضع على الجباب الاخر يجا ترعل الشر اذ رفته تحت عتبة الباب والى
 عليه من ماسارب الهمار واذا اردت هياج احد من بلد الى بلد فخذ عصمقوا ذكر او اثنى اذ كان
 النحر واوسم الخاتم في ورق مع اسم المعول واسم صا وادب في رجل العصفور ويحيط اصغرا واطبقه برك
 الشمال من يده ظهر له وتقول عند طلوعه هرب فلان ابن فلانة من هذا المكان بحق هذه الاسماء
 واذا اردت انقل والصويل فاكثب خاتم الشرف في ورقة واغسل بها ساوب الهمار ورت في يدي محل اوردت
 كما ذكرنا في ساعة تحضر وتقول عند رتل الماء توكلا يا خدام هذه الاسماء بكن وكذا فاصبح لا ترى احدا
 الاية وتقول هيا الجبل واذا اردت الرجوع فاكثب في شقفة نية واذهب في اعداد اوه واكثب عليه واسطر عليهم
 حجارة من جصيل الاية وسورة الفيل الى اخرها
 واذا اردت الحريق والقضاء في دار الظالم فخذ شعة وارسم الخاتم في ساعة تحضر مع اسم الشخص و
 المكان على تلك الشعة فكل الحادوم بذلك شراوقد الشعة تمل اتصال النار الى الاسماء المكتوبة على الشعة
 حتى تعمل في الشخص وفي داره وقد فعله بعض العادفين لملك ظالم جارا فزفيلك هو ومن عنده
 بقدره الله تعالى واذا اردت تعطيل السفن عن السفر فان سافرت تغرق فاكثب الخاتم في قعر ششب
 بما سارب الهمار وما البحر الذي فيه المركب وخزن من الماء في قفل ونجته على المركب فلها تقف ولا تدير
 وكان المأمون اذا ارت الغزاة في الدجلة يكتب الخاتم ويعلقه في مكان عال بحيث حروا بعض
 فتيه الامواج من كل جانب حتى يشر ذوا على الغرق فيعملوا ان ذلك من عمل الخليفة فيستغيثوا اليه
 فيربطهم واذا اردت اخراج العارض من الجسد فاقم به على جبهة المصاب واقل عليه العزيمة
 فانه يغرق باذن الله تعالى واذا اردت خلاص المسجون فارسم الخاتم على قليل من تراب المقابر
 ثم يدخل المسجون من حوطة ويحرقه من كفه ويقعد بالاضد من ذلك بعد قراءة العزيمة فان المسجون
 يتخلص باذن الله تعالى واذا اردت جلب انسان فارسم الخاتم على شرا ان امكن واسم في كاعل فقه
 ويحضر باخفا ان الجان ببدان تطلب اسم المطلوب معه وعلقه في الرمح فان المطلوب يحضر قريبا
 وانظر ان اعمال هذه الاسماء صعبة جدا اذا لامت لها الرياضة الطويلة والطهارة والصوم وترك
 الدنيا وفعلت ذلك قبل ما تريد وقد اختصنا بها لثلايد خل على الطالب وهم فيقت عن صدقها
 وقد قال الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان القرآن له ظاهرا وباطنا فذلك هذا الاسم له

+

+

هو هكذا ولا يزال هكذا فغيره كذا الجعل لي من امرى فوجا وتفرجا واذا ذكر حاجتك فانه يستجاب لك والله
 سبحانه اعلم وجئت في نصرة قد بمر زيادة بعد هذا المكان فانه سبحانه اعلم وهو المم المتفضل
 من اسم الله العظيم الاعظم ويسمى دعاء الاعصى
 الذى دعاه الى الله تعالى فردد الله عليه بصره ببركة
 الله تعالى وبركة هذه الدعاء المباركة روى عن النبي
 رضى الله عنه رجلان من الصالحين دخل قرية من القرى
 عند المساء قال اهلهما من بيتى الليلة عند اجرو
 على الله فلم يلتفت اليه احد منهم قال فيمن الرجل
 واقف واذا هو رجل اعصى متعدي كان من تلك
 القرية فزع الرجل وهو يقول ليس يا بني عندي في
 هذه الليلة الى الصباح واجرو على الله تعالى فقال
 للرجل الاعصى يا شراخى الاعصى بيد ذلك الرجل
 الفقير واتى الى منزله واصافه تلك الليلة واكرمه فلما
 كان نصف الليل قام الاعصى ليقضى حاجته ويعدو
 اذ به سمع ذلك الرجل الفقير يتاجى ربه ويدعو بهذا
 الدعاء الاق ذكره وجعل الرجل يكره فالحمد لله تعالى الى ذلك الرجل الاعصى ان يحفظ ذلك الدعاء فلما
 قام ذلك الفقير قام الاعصى ثم تضرعا وصلى ركعتين ثم روى الله تعالى بالدعاء الذى حفظه من الفقير
 فما اجمع الصباح الاصحى ودان الله عليه بصره فطلب الاعصى ذلك الفقير فلم يجده فعلم انه من اولياء
 الله تعالى وهو هذا الدعاء المباركة اللهم رب الارواح الفانية والاحياء البالية اسالك بطاعة الابرار
 الرجعة الى اجساد الملتزمة بعرقها وبطاعة القبور المشقة عن اهلها ودعوتك الصادقة فيهم واخذك
 الحق منهم وقيام الخلق كلهم من محافل وشدة سلطانك يستظرون قضاءك ويخافون عذابك
 ان تجعل النور في بصري ولا اخلاص في عملي والشكر في قلبي وذكر في لساني بالليل والنهار واليقين
 يا الله يا رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
 قلية اكثرا امين فصل تذكر فيه العشر ايات الشريفة وقيل ان فيهم اسم الله العظيم الاعظم وفي كل اية
 عشر قافيات ولها شرح لطيف وذلك ان ملك الملوك كان له وزير وكان الملك يقضيه ما اذ به الامر
 الذى الساف وقال له اذا اتى الوزير على الملك فليصنع نظره عليه بيد الله تعالى تلك البعضة بمجده
 ويا امر الساف بالانصراف ولم يزل الملك على تلك الحالة مدة طويلة الى يوم من بعض الايام ركب
 الملك والوزير معه فلما كان في بعض الطرق دنا الملك من الوزير ووضع يده على كتفه وقال اريد ان
 استملك عن شئى فالا فتعنى من شئنا فقال الوزير استملك عما يملكه فاني اصدقك فيما سألني عند قتال
 الملك اعلم اني اوزيرانه ولا يوم يمضى الا واخبرك الهالك والقتل فلما اقتبل على وانظر كتمت
 البعضة بمجده تاخبرني ما سويك ذلك وتلى الحق فاق قد عرفت عنك ولم يزل حتى بالحق شئ من



الحزب الاول
 الحزب الاول
 الحزب الاول

الحزب الاول

الحزب الاول

البغض فبذل شئ من الاول والا ليعتد بمعها فاخبرني بامر لك قال الوزير يا امير الملك انه كان فقيرا
 الى وهو الذي خلق القرآن فقال يوم اريد ان تحفك بقصه فاحترس عليها رصها ولازم على قفها
 ليلا ونهارا فانك تاس من سائر الاملاء ومن يريد لك سوء وهي خمس ايات من القرآن العظيم قد جمع
 في كل اية عشر قافيات وان من واطب على قراتها قبل طلوع الشمس وقبل الغروب كان ملطوقا بغير
 قراها سلطان واحاكم زاد الله في ماله وحبيبه الله الى حاشية ورعيته وان دوام عليها صاحب
 منصب باقى الله عليه منصبه وان قراها صاحب حاجته وسئل الله بعد قراتها فان الله تعالى يقضى حاجته
 ومن واطب على قراتها كان محبوبا عند سائر الناس بها باعندهم فلما سمع الملك ذلك من الوزير
 تعجب واحسن اليه وتعلم الايات منه وهذه الايات الخمسة الاولى تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 المرتضى الهادي من بني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لبي لهم ابست لنا ملكا نقاتل في سبيل الله
 هل عسى ان كتب عليهم القتال الا نقاتلوا قالوا وما لنا الا نقاتل في سبيل الله وقد اخرجنا من
 ديارنا وابنا ثنا فلما كتب عليهم القتال قولوا لا قتلنا منهم والله يعلم بالظالمين الاية الثانية لقد سمع الله
 قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم الانبياء بغير حق ونقول ذوقوا
 عذاب الحريق الاية الثالثة المرتضى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واقبلوا الصلوة واتوا الزكوة فلما
 كتب عليهم القتال اذ افرق منهم يمشون الناس كخشيبة والله او اشد خشية وقالوا ربنا كتب علينا القتال
 لولا امرتنا الى اجل قريب قل متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن اتقى ولا تظنون اننا الاله الرابعة واطب
 بنا في ادم بالحق اذ قربا بنا فقتل من احدهما ولم يقتل من الاخر قال لا تملك قال انما يقتل الله من
 المتقين الاية الخامسة قل من رب السموات والارض قل الله قل فالتقنتم من دونه اولياء لا يملكون
 لانفسهم نفعا ولا ضررا قل هل يستوى الاعصى والبصير ام هل تستوى الظلمات والنور ام جعلوا لله شركا
 خلقوا تخلفا فقتله الخلق عليهم قل الله خالق كل شئ وهو الواحد القهار فصل ومما قيل في اسم
 الله الاعظم قال بعض الحكماء من اراد ان يدعو الله باسمه فليقر من اول سورة الحديد الى قوله تعالى انه
 علم بذات الصدور وسورة الحشر من قوله تعالى لواز لنا هذا القرآن على جبل لراية الى اخر السورة
 ثم يقول اللهم يا من هو كذا ولا يكون احدا كذا سواء ان تفعل بي ما هو كذا او كذا قال بعضهم اذ دعى
 بها على ميت بنية صادقة وتلب حاضر لعاش باذن الله تعالى ذكر اياتها من روية عن النبي صلى الله
 عليه وسلم بان يقال في الدعاء بعد قراءة الايات المذكورة اللهم اني استملك باسمك الحزبون المكونون
 الطاهر المقدس المحل للقبور والرحمن الرحيم ذو الجلال والاكرام ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وان تقبل
 بي ما هو كذا او كذا لرحمتك يا ارحم الراحمين ومما يقال في وجهه العذ وتعرضت بيني وبين العز والنجاة
 وتوكلت على الحي الذي لا يموت شأنت الوجوه وبميت الابصار وتوكلت على الواحد القهار ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وتتفث ثلاث نفثات في وجهه على بعد وتقدم عليه فانه لا ينكأ الا
 بما تقب ووجدت بخط الفقيه سليمان العلوي روى عن سعيد بن المسيب جتمع رجل من موت
 الجن من من بالنبي صلى الله عليه وسلم فقال له هل اكيك حيا بما طاق على احد قط فظفره
 طارق سو ولا طلق على دابة فاصابها مغفل ولا دخل به احد على سلطان فاصابها شر ولا تقوى

في سبعة اقسامها عرق ولا يافده احد في دفته واصحابهم سواها فقال سعيد ومن لي بذلك يا خلق
الله فقال هات الدوات والقرطاس واكتب هذه الاسماء تقول لبس الله الرحمن الرحيم كل في ملك
ضمائل الله وكل في قوة يضعف عن الله وكل جبار فصغير عند الله وكل ظالم لا يحصي له
من الله حصته حامل كتابي هذا باحدىته من الارض والجن والشياطين والنفاريت المتمردين
خاتم سليمان بن داود على افواهكم وعصا موسى على اكفكم وخر كرمين اعينكم وشركم
تحت ارجلكم ولا غالب الا الله لكم وحاصل كتابي هذا في حرد الله المانع الذي لا يدل من اعزبه ولا
يكشف من استقر به سبحانه من العلم الجبري كل انه سبحانه من الخلق نارا ابراهيم بحكمة سبحانه من تولى
له كل شئ اقبل ولا تقف انك من الامنين لا يغاف درك ولا تقش لا تقف انك انت الاعلى لا تقف
اغنى معكم اجمع وارى اللهم احفظ حامل كتابي هذا واستره بستره لوفى الحصن في ليله ونهاره
خلعه وقراره الذي تشربه اوليا تلك المتقين من اعدائك الكافرين اللهم من عاداه فعاده ومن
كاده فكده ومن نصب له فخافه واخطف عنه تاراه عداوه وشرا ورج عنه كل كربة وم
وضيق ولا تقبل ما لا يقوى ولا يطوق انك انت الحق الحقيق وصل على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم قال الشعبي ان صفى كل كتاب سرور في القرآن الكريم هو فواتح النور وقيل لم
الله الاعظم انه في البقرة ايتان وفي المائدة واحدة وفي الانعام ثلاث ايات وفي الاحزاب
ايتان وفي الانفال ايتان وفي الرعد وفي مريم اية وفي طه اربع ايات وفي المؤمنون اية وفي
الفيل اية وفي الروم اية وفي البقرة اية وفي يونس ايتان وفي غافر ثلاث وفي المجاثية اية وفي
الرحمن ايتان وفي الحشر ثلاث ايات وفي الملك اية وفي الاخلاص ايتان قال سريج العاصي
وايت في النور قائلا يقول امض الى فلان فقد اسرناه ان يعلم اسم الله الاعظم فلما أصبحت جالسا
الرجل فقال لي وايت البارح ان ايت شريفا فعمل اسم الله الاعظم وهو كل ما في القرآن من لا اله
الا هو في ستة وثلاثون موضعا في القرآن العظيم في البقرة قوله تعالى والهمك الله واحدا لا اله
الا هو الرحمن الرحيم لا اله الا هو المحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم الى اخر الاية الحمد لله لا اله الا
الا هو المحي القيوم نزل حليات الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل التوراة والانجيل من قبل هدى
لناس وانزل الفرقان هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم شهد الله لا اله الا
هو والملائكة واولو العاقلات بالحق لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الذين عند الله الاسلام لا اله الا هو
ليعلمكم الى يوم القيمة لا ريب فيه ومن اصدق من الله حديثا ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شئ
وهو على كل شئ وكيل لا تدركه الابصار ارفع ما اوحى اليك من ربك لا اله الا هو اعز من المشركين
قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا الذي له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيي ويميت
فاستوا بالله ورسوله النبي الامي الذي يؤمن بالله وكلماته واتبعوا لعلكم تفلحون وما امر الا بالعبادة
الصالحات لا اله الا هو سبحانه عما يشركون فان قولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب
العرش العظيم حتى اذا درك العرق قال له لا اله الا الذي استب به بن امرئيل واسم السليمان
فان لم يجيبوا لكم فاعلموا انما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون قل هو في لا اله الا

الا هو عليه توكلت واليه متاب يفر الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان انزل الله
الا انما تفتقرون وان تجهر بالقول فانه يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنه
وانما تفتقرون لما يوحى اني ان الله لا اله الا انما تفتقرون وانما تفتقرون لما يوحى اني ان الله لا اله الا انما تفتقرون
لا اله الا هو وسع كل شئ علما وما ارسلنا من قبلك من رسول الا ما يوحى اليه لا اله الا انما تفتقرون
وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادى في الظلمات لا اله الا انت سبحانك اني كنت
من الظالمين فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك نجى المؤمنين فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو من لم ير
العظيم وهو الله لا اله الا هو له اله في الاولى والاخرة وله الحكم واليه ترجعون ولا تدع مع الله شيئا
الا هو شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون يا ايها الناس اذكروا نعمة الله عليكم هل من خالق
غيره يرزقكم من السماء والارض لا اله الا انما تفتقرون انهم اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون
ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فاني تصرفون انهم اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون
الكتاب من الله العزيز الحكيم فاعرفوا ان الله لا اله الا هو فاني تصرفون انهم اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون
ذلكم الله ربكم خالق كل شئ هالك لا اله الا هو فاني تصرفون انهم اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون
له الدين الحمد لله رب العالمين الله لا اله الا هو يحيي ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين فاعلموا
لا اله الا الله واستغفر الاولين لذنوبهم والمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هو الله
لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام
المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء
الحسنى يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون
وبل للشرق والمغرب لا اله الا هو فافتح وكيد لا صدق العظيم وكل محمد الله الفصل الثالث عشر سورة
الفاتحة وما لها من الاوقاف لدعوات اعلم وتفتق الله وبالله الى طاعته ان هذه السبعة احرف
منها ما يدل على الخير ومنها ما يدل على الشر فاما الخير مثل قوله تعالى والهمك الله واحدا لا اله الا هو
تعالى والله خير مما يتبعون ومن اسمائه سبحانه وتعالى الخير قال الله تعالى ولقد رزينا السماء الدنيا
بصاير وقال الله تعالى زين للناس حب الشهوات الاية واما الزهيد وصالح البري قال زينت
الاغنياء بالانما وما الشين فبدل على الشهيد والشهادة قال الله تعالى شهد الله ان لا اله الا هو
والشاهدة هي المعانيه والشهادة معا عند رحيم برزقون واما الشر مثل قوله تعالى يشركون
كاس كان من اجها كانوا سلبا لا لقوله تعالى عينا فيها تسمى سلبا واحرف الشين قوله تعالى
ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه السلام شفاء ما شق في ثلثة اية من كتاب
انقاذ من عسل وشر ما شق بوحى كاس من يد حجام فاما النظم فتدل على الظلم والظلم هو الظلم
تعالى وظلم ممدود وقال تعالى عليها يظهرن وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين وبدل على الظلمون
للمغروب من اسمائه تعالى انظاهروا ما الفاء فتدل على الغطر والفاكهة والظلم هو الظلم
الله الخ فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال تعالى هل ترى من خلقه وروفا
تعالى فاكفون هم وان اجبرهم في ظلال على الاما انك وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون فهداهم من تلك

يا وارت انت الذي يجمع اليك الامر كله يا من ينفق الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله
الواحد القهار فكل من لدعوة في اموس باطن وظاهر قل او اكثر يرجع اليك فكلما انزل الله
ابن فلان النبوة والعدل اب لك دعوا اليوم ثورا واحدا ودعوا ثورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمك
ماض على طريق الاجبار كل احد لا يدفع حذرك وانت الذي ربطت القوى النفسانية والقوى
القلبية في كثرة الالهام بجمهر وتلك الاعلى الذي نزه في حقك وجعلته صفه الهويته وظهورا
لغيره بصفه لا زلت فانك ذو القدرة والجبروت والعزة والهوية وبحول ملكوتك الذي
اخترته بعين تقدرك تلك واحكام الهويته وانوار محرماتك مما لا يعلم غيرك تعالى فانك وعظم
سلطانك فكل حركة في عالم الملك والمذكوت والجبروت قد حاط بها بعض اسماء الجبار بحق
الجبروت بغير التدبير الا اني الجليل المتعالي يا من جبر العالم الانساني بحركته مانيه من الحيوان والنبات
والروح بازمة المقادير والاذن الالهى حتى جبر العالم بعضه بغير بعض بشيئ القهر وظهور الحكمة
اظهر في فلان ابن فلان من شدة جبروتك وقهرت ما تسكن به حواسه عند مصارعتي وقهرتني
عند وجودي ان جهم لموعدهم اجمعين ولقد ذرا للجسم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات
والارض اسئلك بقدرتك التي نظرت به الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي نظرت
عليها السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا وكرها قالتا اتينا طائعين اجعلني في كتابك
وتذكر ما تريد فانه يكون انشاء الله فانهم فصل نذكر فيه الاوقات السبعة المتعلقة بالسبعة احرف
التي هي سوا قاطع الفاتحة وهي كما ترى واعلم ان سوا قاطعها ج ش ث ظ خ ز وجعلتها فحش فظف
واما اسماء الله منسوبة اليه فاما حرف الفاقز وحرف الجيم جبار وحرف الشين شهيد وحرف اللام
ثابت وحرف الظاء ظهير فاما حرف الزاء زكي واما اوقاتها فهي سبعة لكل حرف و

تف مبيع وهو كما ترى فانهم ترشد والله الموفق للصواب حرف الفاعل للشمس

حرف الجيم القدر ول يوم الاثنين									
ف	ج	ث	خ	ز	ظ	ش	ج	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ج	ز
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز
ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج
ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ

حرف الشين وهو المرمز ليوم الثلاثاء									
ث	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز
ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش
ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج
ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف
ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش

حرف الظاء المرمز ليوم الخميس									
ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ث	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز
ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج
ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ج	ز	ظ	ش

حرف الزاء المرمز ليوم السبت
انقص الاربعة عشر في الاذكار والادعية الجاهات المستحقات
وما خرجوا الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الرازي ما استفت
من خزانته هارون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع في الاذكار
والادعية الجاهات قال الاسدي ناسخه واصفها قال حدثني
صالح بن مهران عن الثمان ابن عبد السلام عن ابي يونس
مفضل بن يونس عن محمد بن الظاهر العارفي قال كان رجل من بني
اهل الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية اغتسل بالماء
الابيض ثم يخرج الى الظاهر فيدعيه بهذا الدعاء فيرى ملكا
او يبرئه وهذا هو الدعاء المبادك اهي اشرها نورها هي واحد من رب جبرئيل ميكائيل
واسرافيل واسئلك باسمك وانت تعيب من دعاك اسئلك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى ابي
محمد وتسلح حاجتنا فيطوي اليه لك الارض وتدعوه بالطعام والشراب فهدونا يا ذن الله تعالى
اوردت ذلك تقصوم خمس ايام في خلوة صالحة وتصدق بثلاثين دراهم ثم تدعوا بالاسماء التي لا اجابة
الذي يدعوا هي شئ تطلب يا ذن الله تعالى وبسته ايضا ان رجلا كان من عباد الكوفة اذا كان يوم
عرفة او يوم التروية اغتسل وليس ثوبا ابيض ثم يخرج الى الظاهر وهو الموضع المرتفع من جبل وربة

اكون به عالمة في دعاءه فيرى بكه او يعرفه وهو هذا الدعاء اللهم اني استأثرت باسمك وانت لا
 لا تغيب من دلائك باسمك الرحمن المستعان المحيى الكبر للتمتع بالظاهر والباطن المعبود المريد
 لتقندر والفضيلة استأثرت ان تعطيني حاجتي اللهم هو على السقر والطوى في الارض وتذكر ما شئت
 من حوائجك فانك تعطى باذن الله تعالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاعلم قد راعوا
 اليك والخاص يستأثركم تلك تعبد الاجابة معلت وترى العجب من خرق العادات وقضاء الحاجات
 وسرعة الاجابة معلت لهذا الاسم العظيم الاكبر المريع الرفع وهي استأثرت اسمها كمالها سابعة
 الا لغيره وان دفع لك الاطال في الاجابة فمن تعبدك وضعف اليقين منك فان هذا الدعاء لا يغيب
 من دعائه موقفا بالاجابة عن الصافي في الدعاء اكلا لللال صواما قواما صاحب صلاة ورياسة وصدا
 نية وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يدعو والطعم حرام والمشراب حرام والميسر حرام في
 يستجاب له فانك ان تعبد هذا الدعاء الا على حال الخرد والافلاح من اساخ الدنيا وحرامها ولو
 مديت قد سكت لا تقتضى حاجتك لئلا تعبد نفسك وتغيب سعيك لانه دعاء الاولياء والاضفاء
 فاعلم وصديق اليك تظفر بمقصودك وتعال مرغوبك وبالله المستعان على ما تصفون اعلم ان
 مناجات الامير او قريبة مناجات الارض بعيدة فمن اجابة الحق بلسان اجابة اولين يادون
 من مكان بعيد دعاء عظيم تابع مبارك مروي عن الصالحين بسما الله الرحمن الرحيم رب يرهم الله في
 استأثرت بانك انت الله الذي لا اله الا هو واستأثرت بعزتك التي لك بها الجلال في الفرد وحدانيتك
 وليك سلطان العز في دوائر ريويتك بعدت على قدرتك اوهاام الباحثين عن بلوغ صفاتك
 وتجيرك ارباب عقول العارفين في جلال عظمتك الهى من اطعمنا في عفوك وكرمك والحنان
 نعمتك واتى بالى بالى ورغبنا فيها اعدده لاحبابك هل ذلك كله الامنك دللتنا عليك وجبتنا
 اليك الهى كرمنا لك فاعطينا فوق ما سألناك وكرمناك فحققت رجاءنا فاننا علم بناسنا نكار
 جودك فيما وزعنا من لم يغير كرمه ما اطول فقره من لم تنفسه من كبرته مات سيقوته واخبر من
 طردته عن بابك يا حشرت من ابعدته من جنابك الهى ان كانت رحمتك الحسنين على ايين
 تدعنا لمن يبين اللهم جللتنا بستره ولعفت عنا بكرمك واثقنا باطقت الهى كذا لا تقدر على القوة
 فانت تقدر على المغفرة الهى اطعنك في اكبر لطاعات الايمان بك والان تقار اليك قد تركنا اكبر
 السيئات الشرك بك والان تقار عليك فاعتزلنا ما بيننا ولا نتجملنا ما بين يدك الهى ان ذنوبنا
 صغيرة في جنب عفوك وان كانت عظيمة في جنب نهيك الهى لو اردت اهانتنا لم تضنا ولو اردت
 قضيتنا لم تسترنا فظم اللهم ما به بدا يستأثركم لا قبلنا ما به اكرامنا الهى القدر بالنا وكما كان لك
 عارفا الهى ملاذنا اذا ضاقت الحيل ومجانا اذا انقطع الامل يدركه تستمع ونفخر والى جودك تلجئ
 ونقتصر فيك فقرناوا اليك افقرنا الهى كذا دللتنا عليك ارحم ذلنا بين يدك واجعل رغبتنا بين
 يدك وفيها دليل ولا تختر منا بين نوبنا ولا تقدرنا معيوبنا الهى ان كنا قد عصيتك بجمل فقد عفو
 بعقل حيث علم ان لنا رايعف ولا يبالى الهى انت اعلم بالحال من قبل الشكوى وانت قادر على
 تحقيق الامال وكشفنا الملوى اللهم باسمك الزلات وغفر السيئات وابد لها حسنات اجمن من

دعاء
 مستجاب

مكرر وزيا بدرك واستعملنا باسمك ووفقنا الشكر واغفر لنا ولوالدنا والى مشايخنا والى جميع
 المسلمين والسلمة والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات امين والحمد لله رب العالمين ثم ومن رغب
 رضى الله عنه وتوثر بغيره وهو دعاء عظيم بسما الله الرحمن الرحيم سبحان رب بنوره قدر الاقدار قبل
 بدور هاجبها رب رب الهوا قبل وجودها سبحان رب بنوره يدبر الاقدار قبل خلقها سبحان
 رب بنوره قريبا لا مزاله وصرفها سبحان بنوره حرك الاقدار وعرفها سبحان رب بنوره اظفار الارض
 وشرفها سبحان رب بنوره وكلها اجسام وافها استأثرت اللهم بنورك الذى تجللت به على العرش فوسع
 الانوار واستأثرت بنورك الذى تجللت به على الصور فوسع الارواح واستأثرت بنورك الذى تجللت
 به على الكرى فجمع الاشياح واستأثرت اللهم بوجهك النور واستأثرت بغيرك النور واستأثرت بقلمك
 النور واستأثرت بلوحك النور واستأثرت بصفورك النور واستأثرت بكرسيك النور واستأثرت بانور
 النور وبانور كل نور وبانور كل نور واستأثرت ان تجعل في قلبى نور او في سمعى نور او في بصري نور
 وفي لسانى نور او في عظامى نور او في لحمى نور او في بشرى نور او في شعرى نور او عن يمينى نور او عن
 شمالى نور او من امامى نور او من ورائى ومن فوقى نور او عودك ان اغتال من تحقق وان تغشاني في
 النور بانك انت نور الانوار نور المقربين والابرار سبحان قدوس بصحتك الملائكة والروح تعالى اليه
 رب الملائكة الذين هم في حضرة القدوس حاضرون مقالى رب الملائكة الذين هم في حضرة القدوس
 حاضرون مقالى رب الملائكة الذين هم فاعلون ما يؤمرون مقالى رب الملائكة الذين هم في كرام
 ساعون الهى استأثرت بالارواح المفضلة ليالى العشر واستأثرت بالارواح الموكلة بنجات الدهر استأثرت
 اللهم ان تؤيدنى بروح منك بسبب شئ قوى يمتنع عن الوقوف على كشف فطرى حتى اتق في السر
 التى منها اخرجنى وانفسى فى الانوار التى منها ابرزنى فاقوى على مقابلتها الارواح النورانيات واجبى
 بمشاهدة الخطوط السريانيات انك انت الهى القيوم والنور والهادى والظاهر والموحى والمكاشف والملقى
 والمنزل والسميع والحيى والقدوس الرفيع والقوى والحليم بسما الله الرحمن الرحيم القرآن لا اله الا هو الهى
 القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل النور والانييل ومن تبارك
 هدى للناس وانزل القرآن انما نحن نزلنا الذكر وانما له لحاقطون الله نور السموات والارض مثل نور
 كشكوة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كانها كوكب درى يوقد من شجرة مباركة زينة
 لا شقية ولا غريبة يكاد زيتها يضى ولو لم تمسه ناد نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضئ
 الله الامثال للناس والله بكل شئ عليم بسما الله الرحمن الرحيم ليس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين
 على صراط مستقيم تزيى به العزيز الرحيم رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من امره على من يشاء من
 عباد وحقق كذلك روحى الى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم رفيع الدرجات ذو العرش بسما الله
 الرحمن الرحيم انا نزلنا في ليلة القدر وما ادرىك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر نزل الملائكة
 والروح فيها ما نزل من كل امر سلام هى حتى مطلع الفجر ومن ادعية ايضا قدس الله روحه بسما الله
 الرحمن الرحيم رب ما اشد فرحك بقوة عبدك جزية بيد عانيتك واذا قته بر وعفوك وحلاوة مغفرتك
 فاصبر من بعد جراتى على ارتكاب الجرمات وفرحة باكتساب السيئات وغفرتى فى انتقام الشهوات

كل صلاة ثم نيا الله حاجته فانها تقضى انشاء الله تعالى ومن كان مضطرا في حاجة واذا قضاها
 عاجلا فليؤمنا وباني الى بعض المساجد وعندنا بيت الاولياء والصالحين ثم يصلي ركعتين ويؤي
 فيها قصدا حاجته ثم يقرأ في الركعة الاولى الفاتحة والاخلاص ثلاث مرات ثم يقول بسم الله الرحمن
 الرحيم سبعين مرة والركعة الثانية كذلك ويؤيد المعوذتين فاذا سلم استغفر الله سبعين مرة ويصل
 على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة ثم يبتدئ بقراءة الدعاء المبارك ويقرأ سبع مرات
 ثم يصادقته ويجمع حواسه في قراته حتى يفتق حاجته خصوصا ان كان صاحب حال صادقة سمع الله
 وهو هذا الدعاء المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسئلك باسمك الذي فقه به عالم الامر
 والخلق بالقبلي الخلق المظهر لنسب التبريل والتعالى امر وجودا وبطونا معقولا ذلك لمن ادب بامر الله
 لمن اشهدت مجيول لمن شئت ما تشاء منه كثرة لا تعدح في وحده ما حكمت من حكمه يا عليم يا حليم
 يا فتاح يا الله يا رب اسئلك اللهم بمر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجود والامكان المقضية
 لظهور النعت الاعظم باسم اللهم ثبوت الالهية بين عمومها وخصوصا بدار عود من سعة عموم
 الرحمانية التي لا تساهها واستقرارها وبثباتها من قبض خاص الرحمة الرافع لشهودايات التقرب بالقرب
 المجهول الماهية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم اسئلك التنوير والتبوير والمعونة والعون والمخطف
 والرحمة والسر والتكبير وطيب الرزق والبركة فيه والرجاء وحسن الظن بك والياس عن غيرك واسئلك
 بحق اسم الله الرحمن الرحيم تكون الامرك وتكفيك بحدوك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جددك ولا
 اله غيرك اما اولك اسئلك عليك وتوكلنا حققتا اللهم بورد ونور احلك وغيبنا عن غيرك ذهولنا
 يا الله شهيد ذلك يا رحمن سلام قولنا من رب رحيم اللهم اني اسئلك بحق هذا الدعاء المبارك ان تصلي
 وهي كذا وكذا وتسمى ما اردت مما له فيه رضاواياك والعباد يا الله ان تال ما لا يحل فيعكس الامر
 عليك وصلى الله عليه وسلم ومن ادعت قدس اسمه تافع لكل ما تريد انشاء الله تعالى وهو ما كان يصلي
 به في المهمات فياتي قراته الا وتقضى حاجته بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك باسمك اسم الله
 حقائق بعض الخصائص واسئلك بانك انت الله على كل حال من احوال الجدد والتعديل وبانك انت
 الله المقدس بخصائص الاحدية والصدية عن الضد والند والتقيض والظهور وبانك انت الله القدوس
 ليس كمثل شئ وهو الصيغ البصيرة اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى ال محمد وعلى كل من
 يحب محمد وان تقضى حاجتي وجميع حاجتي كلها ما يكون لي فيه خير الدنيا والاخرة بحقنا يا راعي
 محفوظات الافات بخصائص الغايات يا عواد بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل
 الحسنات اللهم انهم سلمة لخدمك عن وبوبيتك باظهار مسئلتك فانك انت علام الغيوب ومشاهد
 حقيقة المطالب قبل ما شرها للقلوب فتمها بمجعل الحاجة يا خير المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد
 جيب القلوب وعلى ال واصحابه وسلم ومن دعا به قدس الله سره ونورته في الكلام اراود من الاله
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني استغفرك واتوب اليك من كل ذنب تبت منه ابليس شرار من الاله
 استغفرك من كل عمل اردت به وجهك الكريم شرخاله غيرك واستغفر الله من كل ذنب علم
 في ظن الابل وضيائها وانها خضعت لله عبدا خاضعا مقهورا ذليلا وانت اعلم بما يغفوا رشا ورؤيته

سبحه

دعا

بنبيك وجيديد وصفيك وخير نك من خلقتك محمد صلى الله عليه وسلم جاء باكل الرسل المجيدين
 ولا اله الا الله حقا صلى العباد في الكتاب مسطورا والحمد لله شكر اهل المنع من الله شكر مقبول بفضل الله
 من ربه والله اكبر عزنا بالله والحمد لله وجب اظهاره من علم الله وشرف الله سبحانه وشكروا وزنا بفضله
 وسبحان الله نعت بها الله من السومسا وصباحا وكورا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اقرا بالفضل
 عند الله ان شاء الله مشكورا اللهم انتا نحن المتقربون بحمل كتابك والمتوجون اليك وجه الايمان
 بكتابك المحزون الكون من اسمائك وصفتك صفاتك وباسم الذي قاربته كل شئ من ارضك سائلا
 بانك انت الله العبد الذي لم يد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد
 وبنينا محمد سيد الانبياء والمرسلين الذي خلقه قبل كل شئ وهو درة واودعت صدره الكتاب العظيم
 وهو كرامت القدر ان تعبد لنا من كل نبيق فزجا ومن كلهم فزجا يا مخرج الفرج يا عالى الدرج يا خير من
 الجواد عز من قبلنا يا كريم العفو والجود ودور يا رزاق الد وذي الجلال والكرام يا الله يا رب العالمين وقفا
 اللهم لما تحب وترضى فاقم لنا من كل بلا في الدنيا والاخرة يا الله يا رب العالمين
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الاله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ومن دعا به لطيب الرزق واذا دوت
 قراته فابتدئ بقراءة سورة الواقعة فاذا اتممت القراءة فابتدئ بقراءة هذا الدعاء الشريف ويسمى
 دعا الواقعة وهو لطيب الرزق مجرب جميعا بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا الله يا الله يا الله
 يا واحد يا احديا وتراحي يا تومرا بدع السموات والارض يا ذا الجلال والكرام يا باسط يمينك يا بفيض
 بمهم يوب مهينون ذي لطف خفي يصعصع صمصع ذي نور لم يمسحوب الله الذي له العظمة
 والكبر يا ماصصون درها وجمال طهوب ظهوب ذو شامخ نهله يهوب ماله يهوب الله الذي
 خضر بنور له كل نور يظلمه طهوب طهوب لهوب اجيبوا يا خدام الله العظمى لا عظم تشفي قلوب
 الغناق وطيب الرزق وحوكود وحاشية المحبة الى المحبة الداحة بسم الله الذي اخترق المحبة
 وذلت الرقاب لعظمته وتذكرك الجبال الحقيقة وسبح الرعد بمجده والملائكة من خيفته هو الله الذي لا
 اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني اسئلك باسمك المرتفع الذي اعطيت من شئت من اولياك
 اله الا صفيانك من احبابك اسئلك اللهم ان تاتي برزق من عندك تغني به فقري وتغير به كسبي
 وتقطع به عار لوق الشيطان من قلبي فانك انت الله الحنان المنان السلطان الديان الوهاب يا رزاق
 الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرفع المعز المذل العفي المقتي لكرم المعطي الرزاق اللطيف
 الواسع الشكور ذو الفضل نعم والجود والكرم اللهم اني اسئلك بحق حقت وكرمك وفضلك و
 احسانك يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد لا اله الا انت سبحانك
 ان كنت من الظالمين اللهم يرزق بالجلال واجعله نصيبا اللهم اجب دعوتي بحق سورة الواقعة
 ويعق اسمك العظيم الاعظم ويبرق سبيلنا وينجنا محمد صلى الله عليه وسلم وال الطيبين الطاهرين وعلى
 اصحابهم ومن يحبهم ويحبهم ففتح فتاح رزاق قادر ومعطي خير الران فين معني الباش الفقير قواب لا يؤاخذ
 بالمر انما الله يرزق رزق حلالا طيبا واجمع بيني وبينه من حلالك واجعله من نصيبك في الحلال
 يا ذا الجلال والكرام في هذه الساعة يا الله يا كافي يا وكيل يا عني يا طفت الخفي يا كريم يا رحيم

دعا

للمتفضل القارئ كل شئ الف والقديم الحفيظ العلي العظيم هب لي هبة من جلالك تعجب بها حق المتدار
وأكب بها السار بالسر الذي وهب وصفة الوقوف المذكور في الصفحة الماضية هكذا

فصل في معرفة الكلام
جاء في كتابه

[illegible]

كان تبارك عليه السلام وعلية السلام افضل الهم على من الايمان ما يجعل سبي ومن القوم الظالمين
قلت انت المولى واناس بعض العبيد وانت هم مولانا واعبدك فلا يقال هو الايمان بالله يا من لا تأخذ
سنة ولا تؤمر سائلك ان يجيبني حياة طيبة من عندك ما ذكر لي فيها احيى اجيبني حياة طيبة من عندك
ما ذكر لي فيها احيى حياتك بها انبسطت الحياة وتشتعت في كل حي احيى اجيبني حياة لا يقع فيها مكره
ابل يا قويم يا من قامت العوالم كلها بقهرك هاتنا بين يدي قويمك على نياط الحوق متردى بالعلماء مقبض
بالرجاء ملقى على ظهري في حمل السيات الاساة متوكا على عثم انك قلت وتوكل الحق ادعوني استجب
لكم يا ذا الاطرب غيرك ولا ارجوا سواك موقن انه لا يخلفني ما انا فيه الا انت طالب الاجابة مستظها
بظاهرك الاخر من من قويمك يا قاهر قهر من يريد تهري قهر يمنعه من التعرف في نفسه فضلا منك
على يا من لا تأخذ سنة ولا قوم من اراوني بسوء اجيبني عنه وامدني السنة القوم وصيق عليه الاذن
ما رحبت لاسر السوء بل لضره وقضه واشغل دبتر الاشرار لانك لا تخفى عليك الخفى والله يا الله
يا مالك السموات والارض وما فيها وما بينهما وما تملكني الهم الى اعلى والاسفل يضربني هاتنا عند
مظلوم وصدك الفقير الضعيف افضل الهم وسبيل على الايمان ستر ادخل به مع اوليائك على باط
منك وانت يا من لا يشفع عنده الا بالانه استشفعت بل لومي على لسان الاشياء عليهم الصلوة
والسلام ويغيرك من خلقتك ان يجيبني من جميع المكروهات والافات والمضرات اسئلك
يا مولاي ان تصرفني على من جازلي وان تهزم رجلي من بارزني وان تقهرني من قاطبي وان تحذرك من
وتعهم يا جامعهم وان تصفهم وتغصهم ايماناً فترقولون قطعهم وتغصهم ايماناً تصالوا وان تصفهم في الظلم
وعلى الذل يفتنون ومن الثقة يجارون لا يستقيمون سراً ولا جهراً ولا يستفيدون عزاً ولا هزاً
ولا يستطيعون نصراً ولا نصراً واجبت عليهم عذاباً من فوقهم ومن تحت ارجلهم يا من ايدى بهم

5

وإسلامهم بأعظم الخفيات وبأعظم المرات وبأعظم العزات وأرحم واستغفرني وأسترني وأضرني على الدنيا
كما نصرت نبيك على أعدائك وانكسرهم على عقابهم وأصحبهم بالسلاسل والأغلال في أعناقهم و
النص على قلوبهم كي لا يفتقروا وأصعبهم إذا بهم كي لا يسهووا وأجلس على أعينهم كي لا يسهووا ولتقم
على قلوبهم كي لا ينطقوا وأمسكهم على مكانهم كي لا يستطيعوا مضيا ولا إلى أهلهم يرجعون تلك
أنت الجبار المسكبر والقابض والناصر والقوي والغالب والقهار والذريع والمذل والمثقم والمهلك
والشديد والمخذل والمؤخر والمانع والقابض والخافض الضار والقاصم والأكبر والأكبر الم
أف استأثرت بأسماء العظم والأعظم وبأسماء الجلال المكنية والاله الشريفة والأسماء المكنية
أف تعظمي من بين يدي ومن خلفي ومن فوق ومن تحتي وعن يميني وعن شمالي وارزقي الحيا
ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء وأمن أحاط بكل شئ علما وألهمني كل شئ عددا أسئلك لأحاطة
بأبين الأصبعين والخروج من العطين ثمولا بالأعتدالات مجد وبألطاف العناية الدافعة بالطاف
الرعابة النجاسة لأنوار الهداية إلى جميل العوايد وجميل العوايد ونيل الزوايد منغصافي بدار
وحملت منصفا في صفاء حضرتك منصرفا إلى وفاء معرفتك متوجها بتيجان الكرامة علقا بخلافة
السلامة أسئلك بأمن كرسيد السموات والأرض بأمن وسعت قدرته وشيئته كل شئ أوسع
ورزقي ورفعي عني كوفي وأعظم بجزوك وكرمك ذنبي وارزقني من يراد ما داسك العظم الأعظم
ولا يؤوده حفظها وهو العلي العظيم اللهم أف أسئلك يا الله يا حي يا قيوم أسئلك بحق هذه الآية
الشريفة والأسماء المكنية أن تصرفني على من ظلمني وتقهروا من قهرني ومن أراوني سوا ومكرا أو
غدا وما أسرع نزول بطشك الشديد وما أسرع حلول قهرك الجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد
يعني على العباد وطعن في البلاد وسعي في الفساد أنت استغثت الله أسئلك بحق هذه الآية الشريفة
والأسماء العظيمة أن تنظر إلى بطرح وجهي وان تعظمي من عبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم
يحرزون ربنا أقبل منا أنت السميع العليم ربنا انزع عني أصدرك أنت الذي لا خوف عليك من القوم
الكافرين ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة أنت الوهاب والاحول
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم انتهى يا من وسع كرسيد السموات والأرض اللهم أصرف عني مايوسى
من الظلم والاعتبار وجبر قلبي بالظفر منك يا جابر القلوب للذكره وأمرج العرج الفرج من حزني و
كفني يا قوي يا قوي قلبي بجلال الضعف وأرفع رأسي ذية يشهد لها العالم إلى مظلوم هب لي اللهم
المظلوم أنت تعلم ما لم تعلم وأنت عني ما لم تكن من العقر يا الله يا الله يا حي يا عظيم تعاليت
ملوكي أو عظمي بعظمتك العظيمة وتغني عن القوم الظالمين وأمددني بملائكتك المقربين وجزني
قلوب عبادك أجمعين برحمتك والرحم الرحيم ولا يؤوده حفظها وهو العلي العظيم اللهم أف أسئلك
يا الله يا حي يا قيو أن تأمن يلودني من القوم الظالمين وارزقني من خزانة اسم الله الرحمن الرحيم
تعالى المجد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول الله أيضا دعاء لآية الشريفة وذلك
ذا كنت في مكان صحيف أو بين أقوام تخاف شرهم واذهم بأقراية الكرسي تحتك عشرين مرة بعد
يقول هذا الدعاء للبلاد اللهم أرحمني بعينك التي لا تاتام وأكفني بكفك الذي لا يرام وأعظم لي

محمدا و مولانا

بقدرتك حتى لا اهلك وانت رجا في اسمنا في خزان الله مسلمات بذكر الله يا بها لا اله الا الله
 سورهما محمد رسول الله سماءها لاجل ولا قوة الا بالله يسرافه نور ولسما الله سر واية الكرسي عليا
 تدركها دار السور على محمد الرسول ليس لها قتل ولا مقتاح من العشاء الى الصباح باذن الملك
 الفلاح فائق الاصباح بالغ الف لاجل ولا قوة الا بالله العلي العظيم انت الملك الذي ذلت امرتك
 الرقاب وتذلت من هيئت الجبال الشويع لك السلطان الشامخ والملك الباذخ والملك والملكوت
 وملك العزة والمجروت ترديت بالنعماء انقاد لعز عطيتك جميع المخلوقات ووجلت الملائكة
 المقربون والروحانيون والكرميون رب الاولين والآخرين الهى استملك انت حفظك وتحرمي
 وترعاني والتكافي وتظلي بنظر رحمتك انت انت ارحم الراحمين خضيت من اعدائي بالله وقوتك
 في كفت الله وترديت برأه الله وتمسكت بالعروة الوثقى لا نقه امر لها والله من ورائهم محيط بل هو
 قران مجيد في لوح محفوظ وليله دعاء الاية الكرسي بل الدعاء الاخر تقول وتقرأ الية الكرسي
 الشريفة بتمامها وكلها استملك اللهم انت الله الذي لا اله الا انت الواحد الفرد الصمد الهى القيوم
 الذي لا تأخذه سنة ولا نوم استملك ان تصلي ولا تعطيني ما عندك وفي خزان رحمتك من الخير
 والرزق والبركة والفضل بفضلك وجودك واحسانك وان تقضي بفضلك عن سواك يا الله
 يا الله يا الله يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال
 الاكرام استملك اللهم بنور وجهك الكريم المسمى ملاه اركان عرشك العظيم وبقدرتك التي قدرت
 بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شئ لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين وانت
 ارحم الراحمين استملك وادعوك ان تديم على النعمة والخير والرزق الطامح وان تعطيني من خزان الواسعة
 ما تمنيني به عن سواك يا من اذا اراد شيئا ان يقول لهن فيكون انك على كل شئ قدير يا الله يا الله
 يا الله يا رحمن يا رحيم لا اله الا انت المعطي خزائن النعمة الحسن التفضل الكريم الوهاب هب لي اللهم
 ما لا اكبر او نعمة طامحة ووزن او عن فضلك الواسع يا فياض يا مقوس قوس على النعمة والخير والفضل
 بفضلك عن سواك واعني غنا لا بعده فقرا بل انت انت الله الذي لا اله الا انت المعطي الوهاب
 الكريم الرزاق الحبيب الغياض يا الله انت القادر بكل شئ القادر العظيم العلي العظيم فعطيتك
 العظيمة العظيمة يا عظيم يا عظيم من كل عظيم استملك اللهم بحق اسمك العظيم الاعظم المعظم الذي اذا دعيت
 به اجبت واذا استملت به اعطيت وبحق اسمائك الحسن كلها ما علت منها وما علم ولم يحق التوراة
 وما فيها وبحق الانجيل وما فيه وبحق الزبور وما فيه وبحق القرآن العظيم وما فيه وبحق الاسم الذي
 ائت به السموات السبع وما فيهن وبحق جميع انبيائك واوليائك واحسانك وبحق ملائكتك
 المقربين وبحق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم والوصية جمعين يا رب العالمين استملك وادعوك
 ان تمدني من ملكك بخير كثير ووزنك طامح يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم
 يا محسن وبكرمك يا كريم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم يا عظيم
 كلها بطوبى لك يا قيوم السموات والارض كل اتي طامعا الى قيوميتك مقروى بالحياء مقنع بالرجاء
 استملك اللهم انت الغياض الباسط وانت اصدق القايلين اذ قلت في كتابك العزيز ادعوني

استجب لكم استملك اللهم وادعوك ان تمدني بالمال الطامح والنعمة العارضة من الرزق العزيز يا الله يا الله
 يا الله يا نعم يا كثير الخير يا الله بحق ليلة القدر واية الكرسي ان ترزقني رزقتا واسعا فاعلم انك
 من حيث لا اعلم ولا ادري انك على كل شئ قدير يا الله يا رحمن ها انا طالب الرزق مستغفر بظاهر
 الاخلاق من قوتيتك يا قاهر اقد من اراد في بسوء وضرفا فهو بقوتك القاهر حتى تمتد عنى فاعلم انك
 سنة ولا نوم وضيق على الارض ما رحبت لا مع انعمه بل الضراء تضرو يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا
 رحمن يا رحمن يا بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام استملك اللهم ان تقضي
 على من لا انك سر العلوية بين عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين واغفر وافتق الله واياك ان حروف
 اية الكرسي العظيمة مائة وتسعون حرفا كلها تهاخص كميات فضولها ٢٢ فصلا وقيل من قراها
 اول النهار كان في امان من الشيطان ومن السلطان وكذا من قراها اول الليل ومن قراها في جوف
 الليل مستقبلا بعيدا من الاموات عذر وروىها وسال الله تعالى حاجته قضاه ومن قراها عدد
 الرسل ٣١٢١ اهل بدو اصحاب طابوت او حسابها من اسم محمد صلى الله عليه وسلم وسال الله
 حاجته من امر الدنيا والاخرة قضيت ومن خاف من عدو وروىها هذا كما او خراب دار فليقرأها
 عذر وروىها ويضيف اليها قاهر يا شديدا بطش ويقول اللهم كما لطفت بطفك دون المظالم
 جالوت لعظمتك دون العظماء وعلت ما عنت ارضك كعلت ما فوق عرشك وكانت وساوس الصلوات
 كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر في علمك واتقادك كشيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان
 لسلطانك وصا واما الدنيا والاخرة بيدك اجعل لي من كل هم وغم اصبحت واسيت فيه فرجا وزجرا
 اللهم ان دعوك عن ذنوبي وتجاوزك عن خطاياي وسترك عن تبجي على اهلبي ان استملك ما لا استحق
 او عودا واستملك مستانا وانت الحسن الى وانا الحسن الى نفسي فيها بين وبينك شوق والى الله
 وتبغض اليك بالمعاصي ولكن الثقة بك حلفت على الجيرة عليك هدا لي بفضلك واحسانك وتب
 على انك على كل شئ قدير وانت القادر الرحيم وهذا اسم اية الكرسي الشريفة تقول اللهم اني استملك
 بتفوق نعيم روح ربحان ارواح جواهر قصور وجود انوار شعور اسرار اسما لا عظم الذي انتعت بتجليه
 عطش كيا وادوي حوص بك قاصدين سوح سر لك يا من لا اله الا عظم يا من تغد معاذ من
 القدر وهو اقدم يا من ليس له حد فيعلم وهو اعلم استملك باسمك العظيم الاعظم وبقرابك الكريم
 الاكرم وبما جرى به القلم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تسخر في جميع
 ما خلقت ما علت وما علم فقد دعوتك باسمك الذي يحيى به من بها وهلك به من هلك
 لا اله الا انت تباركت وتعالى يا ذا الجلال والاكرام وهذا دعاء اخر لهذه الاية الشريفة تقول
 تقول يا حي يا قيوم يا من قوام وجوده بنفسه وقوام وجود غيره به لا حول ولا قوة الا بك فاعلم
 فاقى اليك وبسطت كفى بين يديك فلا تحجب رجائي فيك انت اجد ولا يجدون وكيف لا يكون
 ذلك وليس من سواك وجود الا لك فانك انت الواحد حقا لا اله الا انت بل موجود سواك وجد ما
 في سراسمك من وجود رحمتك يا ارحم الراحمين ثلاث مرارة صلى الله عليه وسلم على سيدنا محمد وعلى اله الطاهرة
 الطيبين والحمد لله رب العالمين وهذه دعوة سورة الانعام الشريفة وشروط قراها اغفر وتغفر

تدركها

تدركها

تدركها

الحزب الاول

تعالى وياك لطاعته وفيهم امر او اسما منه ان هذه السورة الشريفة اذا اردت العمل بها بالوضوء و
 ونظافة الثوب يترك ما لا يجتنبك مطلقا وكذا حديث الدنيا لا تتحدث بشئ مع احد في اثناء القراءة
 وتكون من التذلل ولا تكلم مع الله عز وجل ويكون الابتداء في العمل ويومرا لاحد بعد صلاة الظهر
 تقضى ركعتين لقضاء الحاجة وكفاية المهمات يقترا فيها الفاتحة وتقرأها بعد صلاة الاحد ثلاث مرات
 ويكتب حاجته ويجعلها قدامه تحت مصلاه وتتوجه الى القبلة ولا يقرأ فيها ولا شيئا ولا يتحدث بحديث
 الدنيا ابدا من اول الابتداء الى اخره على هذا الترتيب قضى الله حاجته وغفر له ثوبه الى سبعين مرة
 اهل بيته وضع الله عليه في الرزق وتقول قبل ان يقرأ اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم
 عدد معلوم ثلاث احدى واربعين مرة ثم تقول وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد وحسب
 الله ونعم الوكيل احدى عشر مرة ثم تقرأ فاتحة الكتاب ثلاث مرات واية الكرسي عشر مرات ثم ياخذ
 المصحف بيده ويؤتى حاجته فيحسن نيته ثم يقرأ الدعاء المبارك يقول بسم الله الرحمن الرحيم هذا
 كلام ربنا وصفات ربنا انما جاءنا من الله واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين اللهم انزلت بالحق ربنا
 اللهم عظم رغبتي واجعل نوبتي البصري وشفا لصدي اللهم افعل لي ساقى وذير به صورتي وحاجتي
 وجهي وجسدي وارزقني تلاميذته لغير ديار وسبعة وعلى طاعتك انا والليل واطراف النهار واجعل
 لنا ولا تجعل جهنم علينا ونهبنا من نومة الغافلين قبل الموت برحمتك يا ارحم الراحمين يقضى الله
 حاجته بلا شك ولا ريب فصدق من الحال وتبدأ بالسورة المذكورة وهي سورة الانعام الشريفة فاذا
 وصلت الى قوله تعالى وذلك الفوز المبين وتقول وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد ثم
 محمد يارك وسلم بعد كل معلوم ان امه مرة ثم تقرأ فاذا وصل الى قوله تعالى تدعونه نصر يا خفي
 اياك تعبد واياك نستعين ام مرة ثم تقول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد
 وعلى آل محمد وسلم بعد كل معلوم لك ام مرة فاذا وصل الى قوله تعالى فقد وكلنا بها قوما
 ليسوا بها بكافرين ثم يقول وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد ام مرة ثم يقول ربنا اننا
 بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ثم يقرأ هذا الدعاء المبارك يقول الحى من ذا الجدة
 وهاك فلم تجبه ومن ذا الذى سئل فلم تقطعه ومن ذا الذى سئلا لم ينسأ ذلك فلم يقره ومن ذا الذى
 استعاذ بك فلم تقذه ومن ذا الذى استعاذ بك فلم تعذبه ومن ذا الذى استعاذ بك فلم تقضه ومن
 ذا الذى تولى عليك فلم يكرهه واعوذ يا الله يا الله يا الله بك استعيت يا معيت اغثنى وافعل به
 ما انت اهل وسعته فان اهل التقوى واهل المغفرة ثم يجهد ويطلب حاجته فانها تقضى للحاجة
 انشاء الله تعالى ثم يقول وارزقنا جميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم
 والاموات بجمعة هذه السورة المباركة خير الدنيا والاخرة واصرف عنا عنهم بجمعة القرآن العظيم
 وجمعة سورة الانعام من الدنيا وعلاب الاخرة وشر خلقك اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم صل
 على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد وسلم بعد كل معلوم لك ثلاثا فاذا وصل الى قوله
 تعالى وربك الغنى ذو الرحمة يقول انا الفقير والحاجة انا ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه
 ان الله لا يضل الميعاد ربنا واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا فاذا اتممت

السورة يقول بسم الله الرحمن الرحيم يا رب الحساب يا شاديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شئ
 يا فاطر السموات والارض يا خالق الاصباح والسبيل يا منفتح الابواب يا قاضى الحاجات يا مجيب
 الدعوات يا افرح الحسنات يا اذل الحسنات يا مقبل العثرات يا منجي الاموات يا نور السموات والارض
 يا خافر الخطيات يا سائر العودات يا دافع السيئات يا دافع البليات يا قاضى الحاجات اقتض حاجتي
 في هذه الساعة يا اله الاولين والآخرين يا ذا الجلال والاكرام امه امه امه اذا اراد شيئا ان يقول
 له كن فيكون فصلى الله على سيدنا محمد ملكوت كل شئ واليه ترجعون فمجدد ويطلب حاجته فانها تقضى
 في الحال انشاء الله تعالى ثم يقرأ هذه الدعاء الف مرة يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى استأله
 موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنية من كل بر والسائمة من كل شر اللهم لا تدع عنى نيبا
 الا غفرته ولا هملا الا فرجته ولا مريضا الا شفيته ولا دينا الا قضيته ولا فاسدا الا اصلحته ولا كافرا
 الا جعته ولا غافيا الا رده ولا حاجة من حوائج الدنيا والاخرة الا قضيتها بيمينك ولا
 يسر وعانية امرى واسع المغفرة برحمتك يا ارحم الراحمين ويقول بعد كل مائة مرة اقتض حاجتي
 يا قاضى الحاجات يا اله الاولين والآخرين يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام برحمتك
 يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد خير خلقه واله وحسب اجمعين باب رابض قل وحسب
 المشهور اعلم بها الخ في الله اذا اردت ذلك فقم ثلاثا يا ماولها التلاوة والاربعاء والخمس وذلك
 صيام عن غير ذى روح وانت تجزى بحسب البان تجاوى ليلادها رلوات ثم تقرأ السورة الشريفة في مدة التلاوة
 ايام امه مرة في تلك المدة المذكورة تقرأ في كل يوم امه مرة او اكثر والمراد تكميلها امه مرة في تلك المدة
 المذكورة واجتهاد ان يكون ختم من قراتها ليلة الجمعة الثالث الاوسط من الليل فانه يضره ليل خالها
 وهو رجل قصير طويل اليد من يجلس قدامك ويقول لك السلام عليك فثبت جنانك فان عليه هبة
 عظيمة وهو من ملوك الجن المؤمنين اسلموا على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم ونظر خلفه واخذ
 ثلاث رجال فان ثبت نفسك قضيت حاجتك وان خفت او خفت او تهمت او تلعبت فانهم يضرهم فلو انك
 وحيث علمك وسعيلك وبعتك فيصيب عليك ان تشجع قلبك ولا تخفت فان اسماء ابو يوسف فقل له
 يا ابو يوسف قد وجب عليك حتى وانت ترى ما انا فيه من الفاقة وسيتروا يد منك الساعة شيئا من
 صباح الا من الحلال استعمل به على وفق ونفعه عيالى واستعين به على الحج الى بيت الله الحرام
 واجزم على الله واكمل يا اخي ان انت قويت قلبك وتكلمت ذلك الكلام الذى اشرنا اليه فانه يثبت
 الى احد الثلاثة رجال الذين من دوابه ثم يامره بشئ فانه ياتي به امر من البرق وهو ما وقعت
 الله لك من القدر فمجدد ما وصل اليك واشكرهم وادع لهم فانهم يصرفوا السلام وحكى عن شيخ
 الصالح الزاهد ابو عبد الله حنين بن منصور انه فعل ذلك فأتاه الخادم بعشر الاف دينار وحكى
 له ان تليد ويحسب فعلها قبل احصا بين يديه خادم السورة الشريفة خاف منه خوفا شديدا واستك
 اسانه وحسب لسانه فلم يطلق ان يكلمه وكلمها فتعجب منه وجده بين يديه فلما افاق وطال عليه
 الامر لم يطلق نفسه من الخادم فلو يحصل له من ضرره ولا شره السلام فليلك ايها الطالب
 بمقوة الطلب وشيات الجنان فان خادم هذه السورة من الجن المؤمنين فلاجل ذلك لم يضر الطام

والعزيمة والدعوة هي السورة الشريفة قل اوحى الي تمامها كما لها كما ذكرنا في الشرح وكذا في القول
اعلم ايها الواصلة الى هذه الدعوة الشريفة اتفق الله في السر والعلانية فانها من الاسرار المحفية
وانها من كتب الاولياء واسرارهم فنعنا الله تعالى بهم واسرارهم وهي هذه الدعوة تقول بسم الله
الرحمن الرحيم قل اوحى الي الله ان اسئلك يا منزل الوحي من ثوب سبع سموات ان تيسر لي
ما انا قاصده وطالبه وتفضل في خدام هذه السورة المباركة يعينوني في جميع ما اريد انك على
كل شئ قد يرالهم يا من اليريهون العاربون ويا من يعفوه بطمع الطامعون انه استمع من غيرهم
الله ان اسئلك يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو بالظن لاهل فقالوا اننا سمعنا قرا ناعجبه يهدي الى
الرشد فاما به ولن نشرك بربنا احدا اللهم اني اسئلك بحق من امن بك من المؤمنين يا نبياهم ونبيا
وبك وبالسائلين ان تشرح لي خدام هذه السورة يكونوا عوناً لي على ما اريد انك على جدي وبنام
اتخذ صاحبة ولا ولد الله اني اسئلك يا من لم يفتن صاحبة ولا ولد ان تنطق قلبي بالعبرة ولك
وان تكن عوناً لي ومعيناً وان تشرح لي قلوب خلقك ليعلمين وانه كان رجال من الارض يعوزون
برجال من الجن فزادوهم وهما وانهم ظنوا كما ظنهم ان من بعث الله احداً اللهم اني اسئلك يا رافع
السماوات يا خالق الخلق يا ساكن الاكوان ويا مدبر الزمان ويا منزل التوراة والانجيل والفرقان
والفرقان ويا من فصل بين ادم على جميع المخلوقات ويا من فصل بين ادم على جميع المخلوقات ويا من فصل بين ادم على جميع المخلوقات
والارض يعوزون رجال من الجن فزادوهم وهما اسئلك اللهم ان تشرح لي جميع خلقك وجميع
الاشياء واشهر ذكرى في الخبر يا حي يا قيوم اسئلك بالاسم العظيم العزيز المكنون والودود
الكريم ان تشرح لي روحانية هذه السورة حتى يجيبوني ويكونوا لي عوناً على ما اريد اني تسئل بك
اليك يا من هو فعال لما يريد اقمتم عليكم ايها الارواح الروحانية العظام المعظمة بالاسماء الالهية
وبالاسم الذي كان مكتوباً على قلب ادم عليه السلام وبالاسم الذي فضلك الله به على كثير من الملائكة
لا اله الا هو الاله يا حي يا قيوم اسئلك بالاسم العظيم الطاهر الزكي المكنون ان تكونوا لي عوناً على ما
اريد حتى لا يفقد احد يخالف امرى من الارضية اجيبوا من استعان بكم يا ملائكة رب العالمين
الله احسن عوفي وكن لي معيناً فاني عبدك وابن عبدك واستعنت بك فاعني واغثنني واغفر لي
فانه لا معين لي الا انت ولا ناصر لي غيرك واسئلك ولا اسئلك احداً سواك اللهم اني اسئلك
بالآيات والذكريات العظمى ان تشرح لي روحانية من ملائكتك خدام هذه السورة المباركة انك على كل
شئ قدير اجيبوا يا ملائكة رب العالمين بحق ما تلوته عليكم من اسم الله الاعظم وبحق هذه الدعوة
والذكريات العظمى اقمتم عليكم يا ملائكة رب اجيبوا الاسماء الله طاعتين فاني استعنت عليكم بالله رب
العالمين يا حي الله رب العالمين يا رقيباً شاملاً بحق الاسم المكتوب على قلب لقمر الشمس وبحق الاسم
العظيم الاعظم يا من يحب رب العالمين وبحق الملك الغالب عليك امره وبقيا شيل احضرات
واعوانك وبقيا يلك وعشائرك ومن معك تحت حبلك احب يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب
على قلب لقمر بحق الواحد القهار احب يا ابا النور لا يبق بحق الملك الغالب عليك امره جبرائيل

احضرت وبقيا نلك وعشائرك ومن كان تحت حكمك اجيبوا وكونوا عوناً لي على ما اريد بحق ما تلوته
عليكم من اسم الله العظيم الاعظم اللهم كن لي عوناً ومعيناً اقمتم عليك يا سمائيل بحق صاحب هذه
البينة العليا وبحق الله العلي الاعلى احب وكن لي عوناً على ما اريد احب يا جبرائيل بحق الملك الغالب
امرهم سمائيل احب انت واعوانك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك
واعوانك وبقيا نلك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك
احب يا سمائيل بحق الايات والذكريات العظمى وبالله الذي خلق السموات والارض وهو بكل شئ عليم احب
يا برقان بحق الملك الغالب عليك امره سمائيل احب انت واعوانك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك وبقيا نلك وعشائرك
من قال السموات والارض اتيا طوعاً او كرها قالنا اننا طاعة احب يا جبرائيل بحق الملك الغالب
القيوم وبحق الصلوة الخضر احب بحق الملك الغالب عليك امره صفا شيل احب انت واعوانك
وعشائرك وبقيا نلك اهل طاعتك لا تختلف منك احد عن هذه الاسماء العظام والاسم العظيم
المتواتر اللهم كن لي عوناً ومعيناً احب يا غياثيل بحق يوم الجمعة وبحق من هو جامع الناس يوم
الاربعاء فيه احب يا ربه بحق الملك الغالب عليك امره غياثيل احب انت واعوانك وعشائرك
وبقيا نلك ومن هو تحت حكمك احب يا كسفا شيل بحق السماء المحيية بين السماء والارض بحق الملك
القدوس والدين وبحق العلي الاعلى وبحق الله تعالى احب يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره
كسفا شيل احضرات واعوانك وبقيا نلك وعشائرك ومن هو تحت حكمك اجيبوا يا معاشرا الارواح
الروحانية والارضية طاعتين بهذه الدعوة المباركة والذكريات العظمى اجيبوا يا معاشرا الارض العلوية
وكونوا عوناً لي على ما اريد من الارض الارضية اجيبوا بحق ما تضرعتم من قد راسما الله تعالى
اجيبوا والجوعوا وسمعوا خطائي وتصرفوا فيما اريد يا معاشرا الارضية بحق الملكوت الروحية واختر
الى مكان في هذا الوعاء الجليل الساعة ان كانت الاضيعة واحدة فاذا هم خامدون يا حاضرة على
العباد ما ياتيهم من رسول الا كانوا به يبتهمون احضروا واجيبوا واطيعوا ومن تختلف منك تحرقه
الملائكة بالشهب لتواقب وان المسنا السماء فوجدناها ملئت حوساً شداً بدا وشهاباً انا كما تقعد
منها مقاعد السبع فمن يستمع ان يجد له شهاباً رصداً انا لا ندرى اشرار يد بين في الارض ام لا
بهم ربهم وشداً ومن الصالحون ومنادون ذلك كما طرأ في قدوا وانظنا ان لن نعجز الله في الارض
ولن نجيزه هرباً وانما الما معناه الهدي اسما به من يوم من جبه فلا يخاف بفساد ولا رهقا واناس
المسلون ومن القاسطون فمن اسلم فاولئك تحقروا رشداً واما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً
اقتمت عليكم ايها الارواح الروحانية اجيبوا بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله تعالى وبانه لا
يختلف منكم احداً اجيبوا واسمعوا واحضروا وحشوا في جميع الارضية اجيبوا يا معاشرا الارضية بحق
ما تلوته عليكم اجيبوا بحق اسماء الله تعالى اجيبوا طاعتين لا اسماء رب العالمين اجيبوا ولا تختلف منكم
احداً واما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً اجيبوا يا معاشرا الارواح الارضية طاعتين سامعين بحق
ما اقتمت به عليكم وانه لقم لو تعلون عظيم وان لو استقاموا على الطريق لاسقيناهم ماء غدقاً
لقتهم به ومن يرض عن ذكر ربه يسلكه هذا باصداً اجيبوا ولا تختلف منكم احد بحق ما اقتمت

به عليكم وان الساجد لله فلا تدمعوا مع الله احدا وان لم اقام عبد الله يدعوه كادوا يكونون عليه
 ليدانق انما ادعوا في ولا اشر له به احدا قل اني لا املك لكم ضرا ولا رشدا قل اني لا اغير في من الله
 احدا ولن اجد من دونه ملحقا الا بلا من الله ورسالاته ومن يعص الله ورسوله فان له اجرهم
 خالدين فيها الا من اذاعوا ما يوحى ومن فيه يعلمون من اضعف ناصرا واقل عدوا قل ان ادعوا
 ما توعدون ام يجعل لكم ربى امدا عالما الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من اراد ان يسلط
 يسلط من بين يديه ومن خلفه رصدا اللهم اني اسئلك بطاء طويك وبقاء بقائك وبقاؤك
 وبثاء بركك وبثاء ثبوت ملكك ووسع كرمك يا من لا تحالط الظنون في ملكه ويا من لا يتغير
 كل شئ ولا شئ من خلقه الا وهو به يستجير ولا يجير في ملكه اسئلك اللهم فاني لا املك لنفسى
 نفعا ولا ضرا الا باذنك اللهم اني اسئلك بحق الوعد الذي وعدت به انبياءك وارشدت به
 اوليائك اللهم يا جليل ^٣ يا عظيم ^٢ يا قدوس ^١ يا الله ^٢ يا من لم تملك السموات والارض من
 يعلم ولا يعلم عنده سواه اللهم اني اسئلك بجاهك وبعين عليك وبعين غفرانك وبقاء فضلك وبك
 كبريائك وبلاطفك وببهاء يقينك وبالف الوحيات وبضامياتك اللهم اني اسئلك بربك
 وشيئ شغائك يا حي يا قيوم يا من اراد من رسله فانه يسلط من بين يديه ومن خلفه رصدا
 ليعلم ان قلما بلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واحصى كل شئ حدرا اللهم اني اسئلك بحق
 المساجد بحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين الساجدين وبحق الداعين فانك انت الله الكريم
 يا كريم وبحق من دعاك مخفيا من ادرك في معينا اللهم اني اسئلك بمن لم يترك به احدا ان تشهد
 لي وتيسر لي وتعينني وتحيي لي من امري وشهد اللهم يا من هذا الكلام كلامه اسئلك بكلامك
 العظيم وبسورة قل وحى الى الوعد الحكيم اللهم يا من احصى كل شئ عددا واجر الجودا
 ويعق الخلائق وهو دائر بالاسئلت يا من لا تصفه الواصفون ولا يوصف بقيام ولا تعود ان
 تصور لخدم هذه السورة والاسماء يتخضعون ويطيعونني انك على كل شئ قدير اللهم ياخذ هذه
 الدعوة من الروحانيين اللهم عليكم يا معاشروا الروحانية الكرام الموكلين بالافلاك الذي خلقكم من
 نورهم واسكنكم بقوتهم عرشه الاما اجبت طابعين لاسمه تصرفون فيها اريد اتممت عليكم هذه الاسماء
 والدعوة والسورة بحق ارتقش كل هوش كل هوش وبططهوش وبططهوش كل هوش كل هوش
 بهوش بهوش فاقوش اتممت عليكم يا ربي يا شيل الملك الموكل بفلك الشمس بحق الله الذي
 لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه لما يحكمه واليه ترجعون اتممت عليكم يا ربي يا شيل بحضورك
 اجب يا من هب بحق الملك الغالب عليك امه يا ربي يا شيل وبحق يا به الاما اجبت واسرعت
 فعلت ما امرتك به اتممت عليك يا جبرئيل الموكل بفلك القمر بحق القاهر فوق عباده وهو الخبير
 الخبير اجب يا جبرائيل بحضورك يا ايض اجب يا ايض بحق الملك الغالب عليك امه جبرئيل وبحق يا
 الاما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به اتممت عليك يا شيل الموكل بفلك المخرج بحق من
 امر بين الكاف والنون انما امه اذا ارشيت ان يقول له كن فيكون اجب يا شيل بحضورك يا من
 اجب يا امر بحق الملك الغالب عليك امه حسايل وبحق يا ايض الاما اجبت واسرعت وفعلت ما

ما امرتك به اتممت عليك يا ميكائيل الملك الموكل بفلك عطارد وبحق من لا تلد ولا يولد ولا يفسد وهو
 يدرك الا بصد وهو اللطيف الخبير السار اجب يا ميكائيل بحضورك يا من اجب يا من تان بحضورك الملك
 الغالب عليك امه يا ميكائيل وبحق اهي اشرهايا الاما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به اتممت
 عليك يا ربي يا شيل الملك الموكل بفلك المشتري بحق الله نور السموات والارض اجب يا ربي يا شيل
 بحق بشهورش اجب يا شهورش بحق الملك الغالب عليك امه يا ربي يا شيل وبحق ودومش الاما
 اجبت وبجملت واسرعت وفعلت ما امرتك به اتممت عليكم يا عينايل الملك الموكل بفلك الزهرة
 بحق من يعلم ما تحت كل نخل وما تفيض الارحام وما تراد اجب يا عينايل بحضورك يا من
 الملك الغالب عليك امه عينايل وبحق يسوع قدوس رب الملائكة والروح الاما اجبت وبجملت
 واسرعت وفعلت ما امرتك به اتممت عليك يا صفيائيل الملك الموكل بفلك المقاتل بحق من
 يعلم السر واخفى اجب يا صفيائيل بحضورك يا من اجب يا صفيائيل بحق الملك الغالب عليك
 امه كصفيائيل وبحق اني ^٢ ادراك ^٣ ارزبال ^٢ اتممت عليكم يا ملائكة رب العالمين بحق
 بسم الله الرحمن الرحيم الاما اجبت ما معين بحق من قال السموات والارض اثينا طوعا ودكها فانك
 اثينا طاعين بحق الحق الحقيقي الملك الوثق مخرج الانسان من كل ضيق ونجدة محمد وصاحبه
 الصديق الاما اجبت لي هذه الارضية يكونوا عونا لي في طوعي مشيئين امري بحق اهي اشرهايا
 يكوش مكش كشج وبحق الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الاما اسرعت
 واجبت و لم يرك منكم احد الجبل الساعة بارك الله فيكم وعليكم ارجعوا وافعلوا ما امرتكم به بحق
 ما اتممت به عليكم وانه لقم لو تعلمون عظيم تمت الرياضة المباركة والحمد لله رب العالمين ذكر
 رياضت يا كريم يا رحيم والقسم والحق واعلم وفقني الله تعالى وياك الى طاعة اذا اردت العمل بها
 الدعوة الشريفة وهذه الرياضة نفعتني من يريد ذلك في مكان خالي عن الناس بعيد من الاصوات
 ويكون ظاهر الشباب والبدن ويصوم مدة الخلوة والرياضة الى تمامها ولا يفسد الا على زيب ونيت
 ودقيق الشعير والخل ان امكن ذلك ويكون مدة الخلوة سبعة ايام اولها الاحد واخرها السبت
 وان اردت القليل فكون رياضتك ثلاثة ايام اولها الثلاثاء واخرها الخميس وانت تتلو الاسمين
 الشريكين وهما يا كريم يا رحيم في كل يوم دايما من غير عدد ولا تقترعن ذكرهما دائما في كل يوم
 عقب صلوة الصبح تقرا سورة قل يا ايها الكافرون احد وعشرين مرة وتتلو الاسماء وبعد هذا
 القسم خاصة ثلاث مرات ثم تلازم تلاوة الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم لا تقترعن ذلك فاذا
 كان ليلة الجمعة وانت تتلو الاسمين الكريمين على القول الصحيح تقصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
 الف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين الف مرة ثم تقصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتكون
 قد صليت قبل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقبل قراءة الاسماء ركعتين وتجلس بعد هذا على
 طهارة وانت في موضع صلاتك متوجه الى القبلة ويقرأ القسم الذي ياتي ذكره فاذا وصلت الى قوله
 تعالى ولا يجوزون لغيرك ان الكريمة وتقرأ الدعاء في سجودك تفعل ذلك احد واربعين مرة كل
 مرة تقراء القسم وتعيد وتقرأ الدعاء في سجودك يكون نصف الليل وعلى القول الثاني السبعة

تفعل ما تقدم ذكره من تلاوة الاسمين ومن صلاة الركعتين ومن تلاوة القم وقراءة الدعاء والصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم فاذا كان في ليلة الاحد نصف الليل فياتيك في منامك او يظنك في
 ما تطلب تريد يا عبد الله فتقول له اريد من فضلك وفضل الله تعالى ان ياتي في كل يوم بدينار
 ذهب فيقول له نعم ويشروط عليك شرطها من اية الاموات في كل منها ربيت وقراءة الاسمين
 العظيمين عقيب كل صلاة بعد دعائها الواقع عليها والصدقة على الفقراء والمساكين وذو العاجات
 فاجبهن الى ذلك وتقل لهم شكر الله سبحانه وعظمته ونكر انصرفوا ما جودين بارك الله فيكم وعليكم
 فانك من تلك الليلة تجد تحت راسك دينار ذهبيا تعرف ما صار اليك واتق الله تعالى والخوف
 لذلك العمل عود قاطي وجاوي ويدريكون بخورك ما دمت في رايضتك وقرانك واعلم ان خادم
 هذين الاسمين الشريفين من الملائكة المؤمنين وانهم لا يقصرون لصلح هذه الدعوة ولا يفترون
 ولا يشكون له ولا يخافون له خيالات ولا يؤذونه فعليك بتقوى الله تعالى في السر والعلانية
 وياك والنفس فانك تفقد ما صار اليك والله وهذه صورة القم تقول اللهم اسئلك يا جامع شام
 العالي على كل براخ انا ربك يا جبرئيل يا مريضا ديا من اسماء يادي من قبلك يا سامشوت ستوت
 ما جعلت عبدك الاضضع وخضع ولا جبار الا تزعزع ولا ملك الا تضضع بالذي ذين الشرس في افق
 السماوات تهلكتم لو تعلمون عظيم اوجب الداعي يا ميمون بحق ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن
 عبادته ويسبحونه وله سجود من لم يجدون ويقر الدعاء تقول اللهم اني اسئلك يا اول وليك التي لا تبدل
 لها واخر اخرجت التي لا انتهاها يا كريم يا ذا الكرم الجهم الذي لا ينقطع له ابد يا ذا الرحمة الواسعة
 التي لا تكف يا مطلع على الضائر والهواجر والحوادث لا يعرب عنك شيء يصير اهل
 البصائر ويد لهم على عظمتهم واستعلاهم والصبهم لذكرك ووقفهم وعلهم علم اسمهم الكريم وتعلمهم
 الرحمة فنا ويا رحيم فاستقاموا على استقامة المناجات فتهت بهم في انا الليل هاتفت الاجابة انفسهم
 ويكره فاستجاب لكرههم وسيدى ومولاى اكشف عن قلوبنا حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما جها
 عن العبرة حتى نعلم من علمنا ما علمتنا ونصرف به تصرفا روحانيا بمراسلنا من خلفنا
 لاهل معصيتك ونخرف الجنان لاهل طاعتك توسل اليك يا الله باسمك المحسن وبجنتك
 النامات العليا ان تقضى حاجتي وان تغفر لي خادم هذين الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين
 وهما يا كريم يا رحيم وان ياتيني في كل يوم بدينار ذهب من مباح الارض اجد تحت راسي حتى استعير
 به على قضاء حاجتي ومصالحي اللهم اني اسئلك بحق هذا الدعاء وما فيه من الايات الكريمة والامور
 العظيمة اسئلك رزقا غالبا غير مغلوب طالبا غير مغلوب اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله وان
 كان في الارض فاخرجه وان كان بعيدا فقر به وان كان قريبا فيسره وان كان معدوما فاجده وان كان
 ممنوعا فائتبه وان كان قليلا فكثره وبارك اللهم في فيه واتق به من عندك وتوكل وانت اعز في فيه
 واجعل يدي عايد لا عطاء ولا تجعلها سفلى لا استطاع ورحمتك يا فاضح يارزاق يا عظيم يا عظيم يا
 كريم يا رحيم اجب دعائي بفضلك وكرمك انك على كل شيء قدير وعبادك لطيف خبير ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ذكر يا رحيم يا رحيم

يا رحيم

يا كريم يا رحيم على وجه اخر اظهر وفتق الله وياك الى طاعته وفهم سرادسها به اذا اردت بهذه الدعاء
 الباركة فيكون ابتداء عملك بها شهر يكون اولها السبت فتريض عن كل ذي روح وما خرج عن روح
 وتقر الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين يا كريم يا رحيم كل يوم ما تطل عليه وعقب كل صلاة تقرها
 العشرة وتداوم على ذلك مدة سبعة ايام فاذا كان في السبعة ايام الثانية تلازم كما امرنا وتقوم
 الايام البيض وهم الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر يكون ليلة الجمعة فاذا كانت تلك الليلة
 تغتسل وتلبس ثيابا نظيفة وتغسل نفسك بما امكن من الجود والرائحة الطيبة فاذا كان الليل لم يلبس
 العشاء الاخرة فتغسل وانت مستقبل القبلة وتذكره الله تعالى ما اردت وتغسل على النبي صلى
 الله عليه وسلم الف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم الف مرة وتقوم بالصلاة على رسول
 الله صلى الله عليه وسلم كيفية اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وسلم الصلاة على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فاذا تمت قرأتك تقرا اية الكرسي وسورة الاخلاص ثلاث مرة والمعوذتين
 كل واحدة مرة وياك ان تمار وقت قرأتك فيفسد عملك ويضيع فضلك تقول عند اخر صلاتك
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسئلك بالوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة وبشهادة
 المقام الجود الذي وعدته واودعها حوضه واسقنا من يده لا نظاء بعد هذا وعقب كل صلاة تقرا
 الغزمية سبع مرات وهي هذه تقول اللهم اني اسئلك ببوقايم يا شواها هيل يا شهرين اسئلك بجمرة
 كنهيل بروم بهرايل مجاهيل حماسيل واسئلك بجمرة جبرئيل وميكائيل واسرافيل ومزائيل
 وجمرة محمد صلى الله عليه وسلم وبحق يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم بدينار استعين به على كونه
 والنجح الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلها واجلس وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم
 فيغلب عليك النوم فتم فياتيك خادم الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول لك يا هذا اريد
 الدنيا والاخرة فقل له اريد الدنيا استعين بها على الاخرة فيها هلك على زيارت الاموات في
 كل جمعة والاحتساب والقراءة ودر كل صلاة للاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول لك بعد ذلك
 فتجيبه الى ذلك فيعطيك دينارين ويقول لك كل يوم تجد تحت راسك دينار فاكم سرادسك
 ومضى خبرت احدا انقطع عملك وانقطع عنك الدنيار فكن من الشاكرين ولا تنس الفقراء والمساكين
 ذكر دعوت سورة الكهف الشريفة اعلم وفق الله تعالى وياك اذا اردت الوصول الى الكبريت
 الاخر والعزل الاثني وضع يا به هذا لكن المظلم وفق ربه واطال موافقه فتقول اني مكان طاهر
 نظيف بعيد من الاموات والحركات وتصيب لك في الارض حرا باوتبسط تحتك زملا ناعما قرانك
 تغتسل وتلبس ثيابا كلها بيضا وتغفر باجل الجود وتطهر جوفك من المأكول الحرام وكل فيه شبهة
 شر تادخل في الرياضة ولا تأكل ولا تشرب شيئا فيه روح ولا مانع من روح مدة اربعة عشر
 يوما ويكون طول دخولك في الرياضة في شهر يكون اول يوم الجمعة وتدخل المخلوة بعد صلاة
 الجمعة ثم تجز المكان بالجود والطيب مثل العود القاطي والجاوي والند والعنبر ان امكن وتقرأ
 سورة الكهف ان امكن عقيب كل صلاة مرة وفي جوف الليل سبع مرات وكلما تلوت السورة
 تطلق العنود الى انتهاء عدد المذكور فاذا كان ليلة الجمعة تغتسل على ركبتيك وتصل على النبي

تقرع الامم عقب الصلوة باعدادهم فان اتمت الايام فدخل عليك خمسة عشر ملكا ويسلمون عليك
 فلا ترد عليهم السلام واياك والوقوف منهم فان خفت خربت روحك وضاع نصيب فانهم يسلمون عليك
 ثم يالون حاجتك ويقولون لك نحن نقضيها لك فاطلب منها ما شئت فانك ان تقبهم فاذا طال
 عليك الهلوس انصر فوامنك فقول عليك وشية قرينك وقول بخورك فاذا كان بعد ساعة او ساعتين
 فيدخلون عليك فرد عليهم السلام ويكون قد جعلت بخورك في تلك الساعة مائة يايسة وليان
 ذكر عود قاري وترس برى فاذا فعلت ذلك فقول عليك لانهم يسرون اليك بايديهم فيقولون
 في مكان الاول ولا تكلمهم ولو كلكم فاذا طال الامر وانصر فوامنك ثم بعد ذلك يدخل عليك
 رجل واحد ويصحب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم عليك رجل واحد ويصحب كرسي ويجلس عليه
 ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وتادب بين يديه فيسالك عما تريد فلا تقف منه فانه خادم هذه الاسماء
 الثمينة فيقول لك ما تطلب يا خلق الله فقول عليك وتقل له اريد منك العهد والخلاص من هذا الداء
 تمثيل امرى في كل ما اطلب منه ففعلت شيئا من الدنيا فخذها منه ثم صرف فيصرف
 واشكر الله على ما اولاك من نعمه واكرم برك سئل امرؤ والسلام ذكر ربيعة الجلالة وخلوتها وهو
 الله الله ومعها هذه الالية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات والارض وهو انوارها
 اربع عشر يوما بشرط الخلوة من الصور عن كل ذي روح وما خرج من روح والعزل عن الخلق
 والصلوة تلازم الجلالة عقب كل صلوة الف مرة والالية المذكورة خمسين مرة ويكون يقول في كل يوم
 الذكر وتقرأ الجلالة في كل يوم غير صلاة الصلوة عشرة الاف مرة هذه كله والعبادة اذا كان اليوم
 الرابع عشر ترى الخلوة قد امتلأت نوراً وترى في خلال ذلك النور اشباحاً فوق قلبك ولا تخف و
 ترى اسم الجلالة قد تشكل بالنور ويحس ترى روحك كأنك غارق في بحر من نور فوق قلبك وثبت
 جنانك ولم تزل على تلك الحالة مقدار ثلاث ساعات ثباتك خادم الاسماء حتى يلا لك الكبار
 فلا تقف منه فانه سارده واياك ان تقف منه فيسلم عليك فرد عليه السلام وتادب معه فانه
 رجل عظيم الشأن جليل القدر وعنده يتعلق بالجلالة والالية في كل يوم عقب الصلوة الشمس
 خاد ما بطن عاتك وتمشيت امرؤ فتشكره وتقل له شكر الله سبحانه وتعالى وانك لم تزل في
 ما جوداً انا بكت الله الجنة بمنه وكرمه انه على ما يشاء قد يردك دعوة لطيف اعلم وفقني الله تعالى
 واياك الى طاعة عبده فهم اسرار اسمائه اذ اردت تلاوتها الامر من الامور بفضل دكتين بالفتحة والراء
 لترشح لك صدرك فاذا فرغت من الصلاة تقول لطيف ستة عشر الفا وستائة واحدى واربعين
 مرة وهو العدد والكبر فاذا اردتها لتترشح هم لو علم او مثل ذلك تقول لها العدد المذكور ثم تدعو
 بعد ذلك بما تريد فانه يستجاب لك ان شاء الله تعالى وان اردته لتدبر الظاهر فترسم اسم لطيف العدد
 المذكور بعد ذلك تدعو بها للاستغاث تقول اللهم انت الملك القادر القاهر ذو القهر والبطش
 الشديد الهى بعد من عبيدك بنى على ويغير وانت الملك العدل وقد خاضت ليلك في نوكتك في
 كشف ظلامتى من عبيدك انزل به بلا غير عن رذلة اهل السموات والارض حتى يعرف قدر نعمتك
 وما فيك عليه وارحم على هامة وسوخ الجليل على ابي القليل واركن النفس والعقل وروحه وكشف

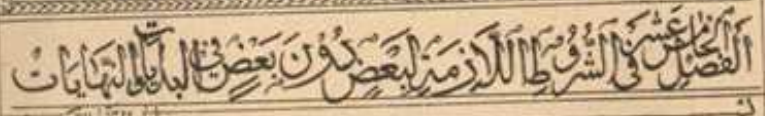
وخلة فاحذهم الله بن نوبهم وما كان لهم من الله من واق وتبجعه هذه الشرع صعباً بشيطة
 الجود له من يقطع السبل تسبيحاً وقلنا التمتع بجميعها في ديارهم الله اكبر يا غار دار عتبات الجلال
 عليه ودم الله عليهم ولكاف من امثالها فاجعلوا الامرى الامساكهم ودم الله عليهم المرتكبة فعدوا
 بالعباد لغير الله يجعل كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا اهابيل تزيهم بخماره من يجيئ فاجعل
 كصفت ساكول تقول الله لطيف بعباد يورق من يشاء وهو القوي العزيز تقرا مائة وتسعة و
 عشرين مرة ويقول يا لطيف بيا الندامه مرة وتقول يا لطيف تسعة وعشرين مرة على نفس
 واحد وانك تكون ستوناً من اول العمل الى اخره ولا تكلم احدا وقت ذلك وقرا تلك حتى تفرغ وان
 نكثت تعبد العمل ولا على التدرج واياك ان تقول يا ترى هل يصح ام لا فان قلت لم تستع به ابداً و
 تكون ينسلك طيبة موتاً من الله تعالى بسنة الاجابة فاذا فعلت ذلك نجحت حاجتك وقضيت اذن
 الله تعالى وان زدت اليه الدعاء المبارك كان اجود وهو هذا تقول اللهم اني اسئلك يا لطيف الفاضل
 لطيف بامن عم الطغاة اهل السموات والارضين اللهم اني اسئلك ان تلتطف بي من خفي حتى لطفتك
 الغنى الذي اذا لطف به لاحد من خلقك كفى فانك لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف
 بعباد يورق من يشاء وهو القوي العزيز وتقول هذا الدعاء مائة وتسعة وعشرين مرة وهذا وصفه
 الوقوف كما ترى هكذا وذكر دعوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة
 الا بالله العلي العظيم وصفه رايستها يا اخي وفقني الله تعالى واياك الطاعة
 تقرا عقب كل صلوة خمسمائة مرة واربع واربعين مرة الا في صلاة العشاء يكون
 العدد المذكور خمسمائة وسبعة واربعين مرة فتكون تمام العدد من العشر
 الصلاة العيز وسبع مائة وثلاثة وعشرين مرة ثم تقرا بعد فراغ الورود
 من بعد صلاة العشاء هذا الدعاء الا في ذكره في ثلاث مرات مع ملازمة الجماعة وهو هذا الدعاء
 المبارك سبحان الله الرحمن الرحيم بها تقاض لساني وثبت جناحي اسئلك يا ذاق الهوام ومن هو الجبابرة
 وسير الرياح ومحجى العباد يا نور النور يا نور تعلم كل نور بفضلك العظيم ساطع كل نور واحداً
 صمد دائم ابد عالم الغيب والشهادة لم تتخذ ولداً دعوتك باسئلك السميع قريب الشكر لله يا عيني ائيل
 بطريق الهدى والعبادة لله رب العالمين الاول الاخر الظاهر الباطن كل نفس هذاها يا عيني ائيل
 من الملائكة الكرام وانا من الانس الافضل بفضل الله والنجود له اتهمت طليعت بين العرش
 سدره المنتهى وجدع من ائيل قابض خلق السموات والارضين اقم طليعت عن بطن الجرم وما
 في الروح وما يدبره والغام وما يبكيه وترتب الرجات وسائر القدرات لتقر لي خدي يا من بين يدي
 يطبع امرى من سير من عصون الارض اطروهم طبعاً واحسنهم خطاً يا لطيف لوني لا يبيد ولا اله الا الله
 وانا مستوكل عليه واحداً لا شريك له في ملكه يا خدام الشجرة اولها اربعون غصناً متفرقة من
 اربعة اعصان يشارها التسبيح والتفديس والتهليل تسبيحاً سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله
 والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تلازم ذلك احد وعشرين يوماً فان لم يزل تاربعون
 يوماً قد حصل المراد والسلام وايضا ذكر بعد دعاة حتى يقوم واعلم وفقني الله واياك اذ اردت

الله	الطيف	بعباده
٩٩	١٢٩	١٢٩
١٢٤	٨٥	٩٤
٨٧	٩٥	١٢٩

العمل بها فقرأ الاسمين الشريفين الف مرة وبعد ذلك تقرأ الدعاء المبارك ثلاث مرات او سبع مرات
وتدعو بعد ذلك بما تريد من تيسير رزق وفهم سر وغير ذلك مما لله فيه الوضار هو هذا الدعاء
المبارك تقول اللهم يا حي يا قىم نسيت لك الحياة ولا منسوب غير مما نسب الي نفسه تعظمت بها انك
اسماؤه وتزنت عن السميات وتعظمت ذاتك عن المثال والشريك والتظير والصاحبة والوزير
فانت الحي ابد والصلب في حياتك الابدية فانبسط الحياة من حياتك انت الباقي فلك البقاء
الدائم بعد فناه الخلقين وكلما لك البقاء وعبادك الفناء فامر لك يا الهى نافع وحكمك ليس لمعاد
فقد ذهبت الاثر والخرمت الاصداد وانقضت المحدثون بوجوده بقاءك في ديمومية حياتك
يا حي يا قىم واسئلك بهذه الحياة الابدية ان تيسر لي حياة موصلة بالنعم واخي نفسي بين العالم
حياة يكون لي بها مدد وسعد وسعد في بنو فراقك اسئلك المحي القيوم وحي رقيقه من
دقائق اسئلك الله المحي حتى تحو عن الشقا وتدخلني داية السعد اجمع الله ما يشاء ويثبت وعنده
امر الكتاب يا حي يا قىم يا من قامت السموات والارض في العلول والارض بما تحمله وبما لا تعلم بها
انت به عالم برحمتك يا ارحم الراحمين فان اردت ان تزيد على هذا الدعاء تقول اللهم ان كان رزقي
في السماء فانزله في الارض فاخرجه وان كان قريبا فيسره وان كان بعيده فاقربه اليه ولا تقله
الي حيث كنت ولا تسألني اليه حيث كان واتيني به من فضلك وكرمت برحمتك يا ارحم الراحمين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم اذكر ايضا دعاء لطيف على وجه اخر تقرأ لطيف مائة
مرة وتسعة وعشرين مرة تقول بعد هذا الدعاء يقول وهو يقرأ بعد صلاة الصبح يقول
بسم الله الرحمن الرحيم مرادو تقول اللهم سبع مرات وتقول اللهم يا مسخر السموات والارضين
السبع ومن فيهن وعليهن مخفي كل شيء من عبادك مما في رزقك وبحرهم حتى لا يكون في لكون شيء مخفي
ولا ساكن صامت او ناطق الا يخبرني به بركة اسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قىم يا ارحم الراحمين
اذا وشيئا يقول له كن فيكون الهى جوده ذلك لى عليك احسانك ترحمني اليك اشكو اليك ما لا يخفى
عليك واسئلك لا يعبر عليك اذا علمك بما لي يغنى عن سؤالي يا مسر ع من المكر وب كربة
فرج عني ما انا فيه يا من ليس بغائب فانظره ولا ينام فاقطعه ولا ينفذ فاذكره وبعاجز
فاحصه يا ارحم الراحمين يا غنى عن التفصيل كفى عليك عن المقال وكفى كرمك عن السؤال انقطع
الرجاء واسئلك الامال الا فيك واستدت الطرق الا اليك يا الله يا ارحم الراحمين يا مسر ع من المكر وب كربة
اغفر لي وارحمي برحمتك يا ارحم الراحمين ليس رزقي وحجتي جميع خلقتك انت على ما تشاء قد ر
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم فاعلم ان هذا الدعاء والاسماء وهذه الاستغاثات تسفع
المكر وبين والمهمومين ومن به خوف من احد واحكام وغير ذلك متقرا هاكا ذكرنا بشر وطهارة
ليست في الحال والله اعلم فصل اذكر بعد سوراة الملك وقسمها واملأها فاعلم وفقى الله
واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه انه تقرأ سوراة الذي بيده الملك ثلاث مرات بعد
اسباغ الوضوء والطهارة الكاملة والطيبا لوافر الفاخر والحق وعمال وهو كل ذي روح طيبة
وتقرأ قسم السورة فان فيه سر عظيم وهو هذا القسم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا حي

ابو معه والطير والنال الحد يد ان عمل سابقات وقد ر في السرور واولها الحافى بها تعلمون
بغير كذاك يا مولى المولى تلى في قلوب الخلق اجمعين من الانس والجن بحق هذه الاسماء
ملكى كرندي ججافت بيك انفسا بندي انت ما من كسر من كينتي رزقا انت ربنا ناكل
من عليها فان اسئلك اللهم ان تجعل لي الملك والمذكوت حتى يصير لي خاضعين بالذل والهيبة
المجبة ويحق بحجوبهم كعب الله والذين اسوا لشدة حبا لله لو انقعت ما في الارض جميعا ما الفت بين
قلوبهم ولكن الله العليم بينهم الله عزير حكيم واسئلك اللهم ان تجزى بمرادى القضاء والقدر والعلم
الدور وان تجزى هيسقي ويحقي في قلوب الثقلين الانس والجن اجمعين بصوت هزم العساكر
في المراكب كتب الله لاخلين اناور سلى ان الله قوى عزيز وقال الملك الشوق به استغاضه لنفسه فلما
كاه قال انك اليوم ليدنا مكنون امين الى قوله والله غالب على امره واتينا من كل فج سببا طسور و
اياه تعبد واياه تستعين الساعة العجل نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين بالذل والهيبة
يا الله العلى العظيم وهذا القسم والسورة يتبعان للاموور المهمة ولحسن الجيش وكسر الاعداء والصبر
على الحساد والبغضين وان قرأتها تنفع وتشفع وتحيي المنيعة وهي ثلاثون اية فاعرف قدرتها
من اعظم العوايد وقد اظهرنا او شرنا الى بعض خواصها فانهم والله اعلم فصل اذكر دعوة الرزق
لك صدرك اعلم وفقى الله تعالى واياك الى طاعته ان قرأ هذه السورة لها خواص عجيبة فاذا قرأ
العمل بها تصوره تعالى ثلاثة ايام ويدعو بالدعاء سبعين مرة وتقول يا حي يا قىم سبعين مرة
فانه يايتك الخادم يا غنى عن الخلق وان اذنتا وصلك الى مكة في اسرع وقت سرعا ان شاء الله تعالى
وبها طليت منه اجالك وقضاء في اسرع وقت سرعا وادم الخادم در ديايل وهذا الدعاء تقول اسئلك
بانقذ الانوار اللاهوتية قبل الدهور والزمان القانية الجوهر الفاعل بلا مثال لقدوس الطاهر
العلی القاهر الذى لا يحيط به مكان ولا يشبه عليه المكان مكنون الامكنة والزمان والاوقات
تبادكت عن جوهره الانوار اللاهوتية الالهية الصمدية يا رب البسني منك حياة الاربعة
الروحانية المنصفة بالقوة العلية الصفة التي باخلق ما يرى وما لا يرى من عظيم قدرتك فالخلق
الكر ومبين ترغع وجوهم من حجب نورك اللهم يا عظيم بحق لوازلنا هذا القرآن على جبل الوقوله
يتفكرون اسئلك يا رب باول الدعومية بعظيم قدرة الالهية وبسطوة الربوبية ان تخلصني
بحر هذه الخليقة القانية وتطعنني على الاسرار الخفية عن البرية المتفضل بها على عبادك المنيعة
الطاهرين دار البقاء التاركين دار الفناء المجانسين للارواح الطاهرة اللهم اصرف عن الامر من
القانية بيدى قد رتلك وعظيم شأنك ونور وجهك في قدر من نوارك افر دني مع الاثر والوصف
من مقارنة الاثر وشاركة الاستدلال واطعنني على اللطائف الخفية يا من تردى بالبقاء والكبرياء
يا عالى استعالي يا اول الاولين انت على كل شيء قدير هو الله الخالق البادى المصوم الى اخر السورة
شريد ذلك تلحن مشطاه فخره وتمشط به تحتك فكل من رلك يصحح حياشيد الجحيم ولبان الجحيم
فائق الله تعالى واعرف تلامذاتك واصل اليك من خبر الدنيا والاخرة قد فحشا الباب فذبره واكثر
سوره تتلى امره والسلام واعلم وفقى الله تعالى واياك الى طاعته اذا اراد احد من ولا لا

نعم



25

الحسين
هو

استنى
العين المكرة كذا كره
المستغنى ازيد
سنة وهو
الذي
ذكره

כח

يكن له كفو احد ان يحكم له ما يساويه في قوة الوجود فلما ان يكون له ما يساويه ما بهيته بينه وبين
 غيره كان وجوده ماديا كان متولدا عن غيره **فصل** في ذكر نوح كرامة لا اله الا الله على سائر الكليات و
 تبين من رتبة ظهور الله احد على سائر الالات والابن حقيقة الوجودانية فيها وما هو في رتبة ايات
 الخيام المصنوعة على خواص العنق والحجاز والى القباب القريبة من جانب قباب قوسين او اذن وذلك
 بعد رتبة جل جلاله فنقول لا اله الا الله بل لا اله الا هو وهو باب صحيح لا يفتح الا للشافقين
 القادوسين اليه ويحجبون عالياه من الناظرين وانهم الخلق اجمعين وليس كل شئ ان يشق ولا
 كلفه جاز ان يمشي ويرى لكن صدى الارواح وقود الاشراق وانشار التوراة كمر معلوم عند العلماء
 بالله تعالى فاذا افلتنا انشار التوراة كمر غاشا من العتبة والهوية والاباء بابلغ في الجاد والكفر والكد
 ولا يخفى على العلماء ان منش الكفر اذ اع عند من لا لب له واشار اليه بقوله صلى الله عليه وسلم ان
 من العلم كهيئة الخنزير لا يعرف ما لا يعلمه العلماء بالله تعالى فاصبح باساق اناك لو محوت وجودك وبحقته
 وذهبت عنك وعن ربيك وعن ماسواه لا يكشف لك سر الاسرار والمشار اليها لان في قولك لا مع
 وجودك تناقض على كفر عشتي فاقم تصديقك لاشارة القرينة وانما الثاني وهو الذي به وفيه طلوع
 غير الافة والمكشنة انما القدم والوجود من بين شعبكم سر الوعدانية لذي التوحيد والاشارة لولا
 في اما مبادي الوجود الاول سلبه سبيل التحضيق والثاني فهو عين التقيع وشايرين في الوجود الاول كذا
 القرنين والثايرين في الوجود الثاني كالحضرة الاول احد للفناء الثاني احد للبقاء والاشارة الى الثاني
 اشارة الى الملكوت فالاول البيت المقدس والثاني بيك الوجودانية المحض وهو اني انا الله لا اله الا
 الا انا وهو غيري وجه الا الله تعالى هل اناك حديث موني اذ في قارا انا الله لا اله الا انا فاعبث به
 عليه سر الاضواء واسرار المتعاشقين بقوله تبارك وتعالى يا موسى اني انا الله لا اله الا انا فاعبث به
 مبادي عقد الوصول اليه التوحيد ونهاية المحنة والطاعة وسابك اشارة الى معونه اذ لا معرفة ما
 سواه ثانيا وسر قوله في الاشارة اليك بالتبني الى ماسواه حتى ينال لذة الاسرار من قوله اني انا الله
 لانك ان لم تكن كوني من عوان في الوقت والصفة لم تنال لذة المحبوب ولم تدق طعمه وصلا لا لا
 من قول موسى حين مسئلك كيف عرفت ان الندامه فقال ان لذة الندامه لم تنال في سرادقات العزة وملاكن
 متى وشعرة حاله لاني مخاطب بنذا واصلا في جميع الجهات كالمخاطب في سرادقات العزة وملاكن
 الحبيبة الالهية فعرفت ان الخطاب من قبل الله تعالى فقلت انت الذي لم ينزل انت الذي ليس لموسى
 معك مقام ولا له حركة القول بالكلية الانتظار الى نفوت فتكون انت المخاطب والمخاطب جميعا على
 هذا الوجه اختار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عن الله تعالى عبيدي مرضت فلم يقدر في
 اني انا الله في الحالين عبيدي احب من اذ مرضت عبادك واذا ثبت تاب عليك بعصاة الانذار ان
 تقطع نفسك عنك بترك كل ما يقطع عن صفتك واصلا قلبك بيه واجعل وجودك معه وشهودك المحرم
 ودم طوافك حول البيت طوافا سرابا لله تعالى كوجود البيت وسره حيا شاهدة الحق الطوبى وانما ذلك
 شديد الوجود ويكون الصفات ويشرع بالان وهذه الاشادات تدل على ثبات خرواثة الاله المقدسة
 من المبادئ والعبادات وغلاصة الانذار **فصل** في علم ان نوازل القرآن قوله تعالى شهد الله ان لا اله الا الله

الا هو واللائكة داروا العلم الى قوله الحكيم وفي هذه الآية ثلاث مقامات الاول ما بدأ الله به نفسه وهو تصديق
 واجب الوجود لوجوب الوجود في الازل لاستحالة القلة معية ماسواه ومنه وانما صفات وجوده معيته صفات
 وكبريته وصفاته الثايرين عن حقيقته من سواه **والثاني** النظر الى ما شاهد الله تعالى بلائكته لتدبيره
 حال الوجود فقلت شهادة وجوده ومعرفته عزائه يستحيل فيها الرب لتقديره الى الاكس من غشايبه
 والظلمات الضورية **والثالث** ما ثبت ان يقبل باده وصفه من العلم القاشين بالقسط والتصدق له
 لان التصدق الصحيح انما يصح من العالم **وقال** بن عباس رضي الله عنهما ما تدبروا الكلام شهد الله بكم
 وان لم يكن شهد الله احد غيره بل لا اله الا هو واللائكة يشهدون له بذلك وقوله واولوا العلم بعكس
 النبيين والمؤمنين يشهدون له بذلك فاما بالقسط اي بالعدل لانهم اهل العدل ولان معنى العدل
 وضع الشيء في موضعه ولا يكون ذلك الا بالعلم ولا اله الا هو العزيز الحكيم العزيز بالاعتزاز من لا يكون
 به الحكيم ما شهدوا من لا اله الا هو وان لا يعبدوا الا اياه وان الذين عندنا للاسلام **فصل** في علم ان
 حقيقة الشهادة التوحيد ما شهد الحق بنفسه ولاه هو شاهدة انه واستشهد من استشهد من خلقه
 قبل خلقه بالهم تكليمهم انما كان عالم بما يكون من شهادته نفسه بما شهد شاهدة صدق وانما هو لا يقبل شهادة
 الا من الصادقين الموقنين الذين سياتون ويرفون ويصدقون واستشهد من الحبيبة وروية لقوله تعالى
 شهد الله ان لا اله الا هو واللائكة واولوا العلم فاما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فقلت شهادة
 اضطر الى ما يشهدون من كبريا ملكه وانما عكس ظاهره لانهم جيلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولوا العلم اي
 العلماء الذين هم رسل الحقايق الخيرية في حق التوحيد والمؤمنين الى التقدير الصبر من معنى الاول
 الذين ينفردون عن الكليات الفرد ويصدقون الاحدا الصمد ويعلمون معنى اسماء الحق وحقايق صفاتها
 ويعاينون الغيوب وهم حجة الله تعالى في اسرار الهم وقرع الصاير وطوارع العرفي الحضرة وعلم ما بهم
 في مقعد صدق عند مليك مقتدر **وقال** بن عباس رضي الله عنهما شهد الله تعالى عنهما شهد الله تلك الشهادة قبل
 ان يخلق الخلق والحق عليه في رواية بائنة عشر الف سنة كل سنة منهم ثمانمائة وستين يوما وكل يوم منها
 الف سنة ما تعدون في المأثور من باخوان الضعفاء الخوض في البحر الدلالة لانه موجب لتفريه باعلمهم
 الخوض في البحر الغرر والمعاني عند سماعهم قول الله تعالى شهد الله ان لا اله الا هو فانه موضع التيقن
 لغنى الوجود بالوجود الذي من الاسرار في هويته هو الاول في الاول والاخر في الاخر بعد ذلك
 الخوض في البحر اسرار الاله الا هو فانه ذقية في اعلم ان القرآن العظيم على ثمانية اقسام وقسم يدل على
 معرفة ذات الله تعالى وصفاته وتوحيده وتقدسه وقسم يدل على الامور الشرعية وقسم يدل على معرفة
 امور الآخرة ولا يخفى ان معرفة ذلك لا تأتي ذات الله تعالى وصفاته بنعت الوجود والوحدانية والتعظيم
 كما تدل تلك القرآن الذي لان على الامور التي والوحد والوحد **فصل** في علم ان نوازل القرآن قوله
 معرفة ان لم يطاع على سرته فلا يجد عليه تلك المعرفة التي لا معرفة وراهها وفصل الله تعالى الرجا
 بعضهم على بعض باستصحاب هذا الحال وعدم استصحابه **فصل** واذ اردت ان يظهر الله لك
 لواحي مقامات فانه الجوارح عن الكسل والنفس عن الملل والعقل عن الجدل والفطن عن الزلل والرجح
 عن الامل والشرع منية العلم شبة كالحال **فصل** في علم ان نوازل القرآن قوله تعالى شهد الله ان لا اله الا الله

الوجوب

على استحقاق
مجنين

فصل في ذكر استقامة مجزية وهو اذا اردت ان تعلم عاقبة امر وكيف الخرج منه فصلت تكلمات
بعد العشاء لم ينم كل ركعتين تقرا في الاولى الفاتحة والضحى والثانية بالثين والثالثة بالعاشية
والرابعة والرابعة والعاشية والقدر والحامسة بالزيلة والسادسة بالاخلاص فاذا فرغت من
صلواتك تكتب في قوطاس برات الى لرب الخليل الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عباده
فلان الفقير الذليل المحتاج الياس الفقير السائل المضطرب الذي له بعد حاجته سواك بطلب
ويرغب منك حاجة كذا وكذا او يهتف **يقول** اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك سميت
به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احد من خلقك او استأثرت به في علم الغيب عندك ان
تجعل لي من امري فرجا ومخرجا وبها ناسا فيا وان تقضي حاجتي وتذكر ما شئت من اقبال قلب عليك
او محبة او بيان ما صعب عليك ففهمه وارودت الوقوف على عاقبة امره وبيان وقته ومخرج كذا بات
بخصا اليان ذكر وجادي واطوه وشعبه ليشمع ابيض وضعت في جمعة فاربطها بخيط وثيق والقها
في الماء الجاري وتقول ثلاثين فلانة او تضعها في اناء فيه ماء وتضعه عند بابك
وتنام على طهارة ووضوء فان الحاجة تقضى ويمثل امرك وما طلبت والله الموفق **فصل**
وهذا الدعاء يروي عن عبد الله بن محمد بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله عليه السلام قال دأبت جملة من
الادعية تداريت ولا جربت اسرع في الاجابة من هذا الدعاء ويصلح الدعاء على كل سلطات
جاء وعلى كل فصل خاين وفي المصائب والشدائد والنوايب فمن وثق عليه فاحفظه **وهو**
هذا الدعاء تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا موضع كل شكوى ويا ساهد كل نجوى
ويا ذا كل خفية ويا كاشف كل بلية يا مغيي موسى ومحمد وبرايم الخليل صلوات الله عليهم اجمعين
او عوك يا الهي دعامن اشتد فاقته وضعفت قوته وفلت حيلته دعا الغريق الملهوف الذي
لا يجد لكشف ما به الا انت لا اله الا انت يا ارحم الراحمين اكشف عنا ما نزل بنا من عدونا وعدائنا
الشيطان الرجيم يا رب العالمين انت على كل شئ قدير واغوث يا الله يا الله يا اباي لا اله الا انت
لا تغادرنا يا مغيي الموفى فانه على كل نفس بما كسبت اللهم انت الله العزيز الجبار لا اله الا انت
ايها واحد السالك بالكمالات الثمانيات الامن والعفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدنيا والاخرة
وفي الازل والبعث والمال والولد والمسلمين اجمعين يا رب العالمين انت على كل شئ قدير وارجي
برحمتك يا ارحم الراحمين واكشف عني ما نزل من ضيق وكما اردت وخاصني بالصالحات يا رب
العالمين واحسن ظنك بالله فالغوا يد في العقائد والله الموفق **فصل** واعلم وفقني الله واماك
لطاعته اسر بالبحر وفي الواح صدور العلماء مرقية وسر الاعداد في صحايف افكار الحكماء مرقية
وسر الكيمياء في خطيرة كثر القدر ماء مخزون وسر التفسير في افاق قلوب الاولياء مكنون وسر الاسماء
في مرآة بصيرة الانبياء مرقية وسر الكلام في عرش سماء الادراج مكنون فاقم هذه الاشارات
القدسية في الطائفة الكسبية والصانعة الوهبية تقربك من المعاني الدوقية والمباين
الشوقية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل في اعمل ان لكل دعوة اسما من اسماء الله
تعالى ويا ابا يدخل منه ومعراجا برقت عليه وورعانية تصعد به ونجاة تقف عندها

دعوى

ويخرج الاجابة من ذلك الباب ويترد من ذلك الباب الى ما راجع على ايدى تلك الملائكة وذلك الوقت ان تجلت
الاجابة اولى مثله من الساعات فانهم ذلك **واعلم** ان علمكم الله تعالى حقائق الاسماء وذكركم مراتب
الاصناف انه لما كانت المقامات الدينية ثلاث مقامات مقام الاسلام ومقام الايمان ومقام الاحسان
ومراتب الجنان المرتبة على الاصله لاهل الدين ثلاثا فاجنة الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان فكانت
افواج الاصناف ثلاثا التعليق في مقام الاسلام والتخليق في مقام الايمان والتحقق في مقام الاحسان
فاحصاها بالتعلق في مقام الاسلام هو تطلب السالك اثار كل اسم منها في نفسه وبدينه وجميع قوله
واعضائه وجميع ما لا اله وثنائه النفسانية والجسمانية فيرى جميع ذلك من احكام هذه الاسماء و
لأرواحها قابل كل اثر بما يليق به فمقابل الانعام والشكر والبالا بالصبر وغير ذلك ومثل هذه الاصناف
يدخل تحت جنة الاعمال التي هي محل سائر الاعراض الثلاثة بالاعيان الثابتة الباقية وهي التي
اغتر بها ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان الجنة وان غراسها سبحان الله والحمد لله و
واحصاها بالتخليق في مقام الايمان يكون يتطلع الروحانية الى حقائق هذه الاسماء ومعانيها
ومغفورها والتعلق هو منها هو ما اخبر بقوله صلى الله عليه وسلم يخلفوا باخلاق الله تعالى
بحيث يكون ذلك المخلوق هو عن ذلك الاسم اي يفعل مثل ذلك الاسم فمثل هذه الاصناف اهل
المخلوق جنة الميراث التي هي علام من الجنة الاولى بل هي باطنها المنزل منها عالم الملكوت من عالم
الملك **وهي** الشار بها بقوله عليه الصلاة والسلام وما منكم لاحد الا وله منزلة في الجنة و
منزلة في النار فاذا مات ودخل النار وورث منزلة اهل النار وان شئت فقل في النار هم الوارثون
الذين يربون القردوس هم يهاخذون واصحابها بالتخليق في هذا الانسان يكون والنقول
والاخبار عن احوال تلك وتظهر فيك من الصور والمعاني كصية الخدود واستنارة الخوض الحقيقية
بحيث استارها واعيانها **قال الشاعر** شربت من دهرى بظلم يحتاجه
بحيث لري دهرى واكس براني فلو تعلم الايام ما السعى تبادلت وابن مكاني ما دبرين مكاني
فشال هذا الاصناف اهل المخلوق جنة الامتنان التي هي محل سر غيب الغيب المشار اليها بقوله صلى
الله عليه وسلم ما الا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر **والاشارة** اليها بقوله
تعالى ان المتقين في جنات ونهي في مقعد صدق عند مليك مقتدر **قلت** مع ان السالك
الصالح لم يرتقوا الحقائق الملكوتية وبجانب الجبروت الاخفي في التعلق بالاسماء الى ان يتقلب كل اسم
في حق مقامه اعظم شارب دهرى من مواهب الله تعالى ولطائف حكمه ومهم ما سمعت الا على
لسان هذه الطائفة في هذه حقيقة فاذ اعلموا هذه الاسماء عادت اليهم اسماء اعظم وذلك في كمال ذات
المقامات وانها الغايات فلا يبقى لهم اسماء كونه للتخليق بل يعينون في اسم الثبات الذي هو
حقيقة التخليق وهوية وقع الامر بقوله تعالى قل الله ثم ذر في خواصهم بل يعينون في لاهور وان كانت
الاعمال باختلاف مقاصدها واتجاهها العالمين باطوارها موصلة بطهارة القلوب ومباين
الكرامات وتلويح وتخويل الاحوال والشاكون على صراط الاسماء ومعالج الاقتداء وينكشف لهم
اسرار الملكوتية والتشكلات الاسماوية في اسرع وقت واقر بصدق فظهر علمهم انوار الحكمة واطاقت

قف
على هذه المسئلة في لاهور
الاعظم على ان هذه
الطائفة تسمى
هنا
التحقق

العيون وحجرات المعارف الوهية المكونية وذلك لتعدد الطرق على التحقيق والتلويح بالاختصاص
 والتصديق **فصل** وقد اختلفت الناس في الاسم هل هو مشتق من السماويين ام من الارضية وفي ذلك اشارة
 لطيفة ليدري الحقائق رضى الله عنهم واسلم ان الشايرين الى الله تعالى فثمان مراد مقام اوريل فاشا
 المراد انما ذكر كل اسم يتوهم به فيكون ذلك مأخوذا من اسم الاسم وان يكون مراد اوريل تعالى ودونه المراد ان
 الاسماء ترقية وهو ساكن لا مستقر وفي مشاهدة انوار النجلى معاني الاسماء فهو ليد من السلوك لاسما
 فيكون الاسم في حقه سمو مأخوذا من مصاحبه واذ اعلا الشارة في ظهور الاسماء وذلك ان المال في الاخيرة
 للبقاء والمال في الدنيا للفساد فوصاف في الدنيا فانية من حيث انها ارض عليك باسمائه الباقية **فصل**
 حقايقها في الموحى وفي الغناء الشهود كما قال الصديق رضى الله عنه تعالى لو كشف الغطاء
 ما اتزودت بيقين ولا زاد في ادعائه باسمائك فتدعى الباقي بالغا في فانك اذا كنت بت كنت بمن
 لم يكن وان اذ كنت به كنت بمن لم يكن فثمان ما بين الاسمين وبعيد ما بين الحكمين قال تعالى ففروا
 الى الله اجمعين فهو سكر واسما اوصافكم قال تعالى وهذه الاسماء الحسنى فادعوه بها الشارة اخرى وذلك
 ان الله تعالى ذكر في ازاله بل يد باسمائنا الحسنى حيث قال تعالى ان المسلمين والمسلمات و
 المؤمنين والمؤمنات والآيات فامر ان تذكر باسمائه فتثبت حقيقتك في بحار الهيمن وادعها
 في تغلب العرف فحاشا بل ليل اللطف وقد اذنت والرامة فقال تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس
 السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر فوصفك باسمائه الذي سمك في ستة فامرك بذلك اسمائه
 الحسنى الحق كذا اشارة الى قوله فيجب اسموزك العظيم التسبيح هو الصلاة والصلوة هي التسبيح الحق
 حقيقته التنزيه عن كل وصف محدث ليكون الاسم مهابطة بمعنى المستحق على طريقه من القرن
 بين الاسم والمسمى فتسبيح الله تعالى تنزيهه يكون بالقول تارة وبالاعتقاد تارة فلا يصح ذلك الا بعد
 ثبوت المعرفة وكشف اسرارها التذليل والغناء في التنزيه والتعظيم في الجبريل وذلك لا يصح الا بعد
 الحق الذين عرفوه بعبوديتهم لجلال ووصفوه بانواع الكمال فسلوا الرتبة اليه وطرهوا ذواتهم
 في قيد العبودية ليدركه ولا يصح منك التسبيح من تنزه نفسك من كل شهوة مدمومة وبما نك
 على اهل التنقص وعقلك من الحق وودعت عن الانتفات الى الموقوفات وفليك من ظلم
 الفضلات وجعلت عن العادات والمخالفات وكل الحرام والشبهات فثبتت بيدك من كل اسم
 صفات الذات وكل اسم من اسماء الصفات وكل اسم من اسماء المعاني عظمي نفسه كبير قدره
ومن ما حكى عن ابن هبم الخوص وحيه الله تعالى انه قال كنت تترجم من ياطرف حب الفواكه كلها الا
 حب الزمان فتررت برجل به مرض شديد يهوى له وتقع عليه الزمان في كل منه فسل عليه
 فرد على التلام وعرفني باسمي من غير معرفة سابقة فقلت في نفسي لو كان لهذا حال مع الله تعالى
 لدعاء خاصه من هذه الزمان فقال لي لغيبه حرام ادعوه انت بخاصك من شجرة الزمان فان
 عندنا نوع الزمان على الاجسام اسهل من نوع الشهوات على الغلوب فهذا ادب الاقوال منهم من
 تاذب بغير المثال **كما حكى** عن بعضهم انه قال مايت شأنا بوعليه عباد وبيد ركوة وقال
 لي اني انسان افصل الورق ولا اكل الا مما تلقى في النار فربما اجد شيئا من قشر او لباب فيسحق عليه الفصل

لونه الوصف به
 ظاهره باطنه يكون
 الاسم في حقه وسم
 لانه وسمه مقبلا

فانقذه

فاقبه امر كل فكل على ذلك شئ فقلت في نفسي وانا مسكر عليه ما على وجه الارض اودع من هذا
 ثم نظرت اليه ناداه وواقف على ارض من فضة بيناه وقال لي يا هذا الغيبة مرام مغاب عن بصري
 فلو لاء الذين حرم الله اسرارهم وطهر افكارهم ونور ابصارهم فواسر الاسماء والتسبيح النبوي
 فانوار مشاهدتها **فصل** التسبيح تفصيل من السبع والسبع هو الحق والذهاب قال تعالى ان
 لا شئ انهار سبيط طولها اي تجتبا وذهابا **وقال** بعض العارفين المسيح يسع بسر اجل حقيقة
 طهارة اوصاف فكرته في ميدان عجائب ملكوت لطائف حقائق الجبروت والسالك يسع بذكره
 في بحار القلب والهر يد يسع بقلبه في بحار الفكر والحب يسع بروحه في بحار الشوق والعاشق
 يسع بدمه في بحار الغيب والصديق يسع بدمه في بحار الاقوال القدسيات المتبعة من شيا
 امسا الصفات مع ثبوت اقدام التفكير في اختلاف الحالات فانهم تحقيق غاية شهود كل
 سالك من صفات الاسماء انما هو الاسم الذي هو رتبة ولا يكون شهوده تاما ما لم يعطه ذلك الشهود
 والعجز والخضرة في ذلك الشهود بحيث يكون عيار رتبتها فثنا وادراك لها غير ومن ثم كان اوسع الخلق
 شهود اصل الله عليه وسلم بقوله سبحانه لا اله الا هو شاعليك انت كما اثبتت على نفسك وكان
 يقول اللهم زدني فيك محورا وكان يقول ليس في اسماء الله الحسنى اسم ذات الاسم تعالى الله
 فقط اذ اسم الذات عبارة عما وضع للحقيقة من غير اعتبار معنى زائد وليس لناما هو كذلك الا
 هذا الاقوال بل يقال ان الذات ليس لها لفظ يدل عليها من غير اعتبار ما من الاعتبار بالسمية
 ولكل من هذين القولين وجه اذا قصد عن كشف ما وبصيرة فافاد والله الوفي الى الاغراض
 بالاطلاع على مقاصد اهل الحق جعلنا الله منهم **فصل** واعلم ان اسماء الاعمال على نوعين
 نوع ورد في الشرع وذكر فعله دون اسمه نحو سخط الله وغضب الله وعلو الله وتفضل الله ونحو ذلك
 ونوع ورد في الشرع ذكره نحو خلق الله وادناه الله خالق كل شئ انتهى واعلم ان الحقائق لاسمائه
 على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة فلكنا عليه واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم
 اللهم ان اسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك وانزلت في كتابك او علمت بما امر خلقك
 او استأثرت به في مكنون الغيب عندك والنوع الثاني مالم صورة ظاهرة لفظية او رمزية عندنا
 هي الاسم الذي يدلنا عليه وذلك فثمان احدها مضمرة كلفظ هو وانا ونحن وكاف الخطاب تاليه
 وضهير المعاني والجمع والضم الثاني مظهر كلفظ الله والعليم والخالق واسما لها فخر ذلك والله
 الموفق **فصل** واعلم ان وجود كل شخص وغيره مستند الى كل وجوه من الاسماء الالهية فافهم
 ذلك تقربا للسكر المكنون والعلم الخزون كشفنا واعلم انه سبحانه له رجال هم رجال الغيب ورجال
 الاسماء وهم شجرة وشعرون رجلا ورجلا جامع يقال له الفوت الفرد الجامع القطب ولا يعرفه
 احد من هذه التسعة والتسعين رجلا مع استخدام الجميع منه اصلا وجميعا وافق اسم من اسماء الله
 تعالى اسم ذات في العدد الحرفي والعددي وكسر والقن ونفع كان ذلك اسما اعظم في
 حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم فافهم ذلك فلست اطيق التصريح اذ لا يحل كشف ذلك
وسمعت بعض المشايخ العارفين بالله تعالى يقول ان لكل ذراع يدع الله تعالى اسما

هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كما كان ارفع الوهاب لا يؤب والوهاب لسبحان ان كنت الظاهر
 يوش وهذا بحسب حال ما ينعو لا وفق المسؤل والمطلوب بالذات وهذا القول قريب الى هذا
 المعنى وهو قول جمهور الصوفية مشايخنا رضي الله عنهم سالك طريق التحقيق والوفاء قال
 الشيخ الامام العارف بالله تعالى الشيخ محمد الحارثي يوم تركة قدس الله ستره في سنة سبعين
 وسبعمائة من عيون الله باسمه الوتر في حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به في اعلى
 ان الله تعالى من خفي لطفه اظهر اسماء مختلفة التركيب ليدل كل اسم منها على نوع من انواع
 افعاله وطرقه فيصير كل سالك مسلكا سهلا يلبق به فيكون ذلك الاسم اللائق به في قصده
 اذ لو نه وسال به في وقت يناسب الاسم فيجمع من معرفة الوقت ومعرفة السبب ومعرفة الاسم اللائق
 بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم في الوقت مع توجبه القلب لذلك النوع المطلوب خصوصا
 سرية الاجابة فان من دعا بهذا القانون استجاب له الوقت وفي ذلك اشارة لحديث رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قوله ان الله في يوم وهر فحات الافتراض والها والفتحات صادقة الوقت للائق
 بالمطلب والاسم المطابق المقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل العناية الله تعالى من المرسلين
 عباده القويين فلهذا اسرعت الاجابة في حقهم غالباً **فصل** واعلم ان السراج جامع والسيف
 القاطع ان تأخذ بحروف الاسماء التي تذكر بها كقولك الطيف الخبير لا تأخذ الله التعريف
 بل تأخذ لطيف خبير تنظر كنهها من الاعداد عندنا وارب الاسرار ونصونها في ايام الاسبوع وتذكر
 على طهاره وصلاة وجمع همة وصف باطن في موضع عال من الاصوات فانك تجد تحت الاجابة في الوقت
 تدبر فهو من الكبريت الاحرق قال بعض الاكابر من اهل المصاير اعلم ان السر للصون والعلم
 للمكون في الذكر والاسماء وهو ان تأخذ بحروف الاسماء وعددها وعددها وصورها الزكية كما
 ذكرت وتذكر بذلك القدر يحصل المطلوب مثال ذلك ان اسم الله تعالى اربعة لغز ولهم من العدد
 ستة وستون فيكون مجموع ذلك سبعين فليستغيث به سبعين مرة فيسأل طبعك ثم تعود
 فتقول ايضا ذلك بعد اسم الحجة في موضع عال يجمع همة وخطي قلب فانه يستجاب لك في
 الوقت فتدبر فهو من الاسرار الخفونة والحوار المكنونة **واعلم** ان لكل اسم خاصية لا
 يتعداها ولا يتعدى الذي اكرهها الغيبها فافهم فهو سر اهدى الملك والمكون دون تحسنة الله
 بتدبلا **واعلم** ان في الاسماء ما يكون له خاصية فيه وحده وله بعض غير له صبغة وفيها
 يجمع ايمان وتلازم في المعنى الواحد في هذا سر عجيب ان غريب فيجان الله العليم الحكيم **واعلم**
 ان خواص كل اسم من مشقة والتصويت به من مقتضاه وهذا هو السر العام الذي لا يفتقر
 بابه الا لكل عبد منيب وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم ومن فقه لم يح
 ذلك باب فقد غار في حيز علم ال محمد والله هو الغناح العليم **فصل** واعلم ان كل اسم من اسماء
 الله تعالى اذا كانت حروفه ونزاهته يصلح للتغريق والتشديد وان كانت شغافا فيصلي للتأليف
 والازواج والحقبة واعلم ان كل اسم له حروف واعداد ولكل عدد دونه من جمع من حروف كل اسم وعدد حروفه
 كل دونه من كنه السر لكل اسم من الاسماء عدد وحق بطبعه جسد الهوى للشكل اضرنا ذكره

ع-٦
 رعد اوكا

لما فيه من كنه السر والظهور العظيم ولو علمت ان ذلك لا يظهر لاحد اظهرت منه الاسرار الغريبة والامور
 العجيبة ومن قضى له شيء من الزوق اظهرت منه كنهية المغناطيس الجذاب والياقوت الجليلين
 ثم اني قد والله يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده فاسمع ان كنت ساجدا وسراجا كنت ساجدا
 فهذه درر الاشادات بدت من اصداق العبارات وحقائق العلويات نزلت في ربوع البسطات
 فاستريح بها بمن جبر قبل فواتها وابدل حقيقة ادخلت منها العروسها قبل شرب كوس الحسرة من دنا
 ربنا ارجعنا فعلا جلالنا الذي كنا نعمل فيمجد على يساطر الهوان بمقررة اوله ونعزم ما يتذكر فيه من
 تذكر جلاله الذي ندين بها اليها من قعقة ما اعظم انطباعها وفتنة ما امر مذاقها فافهم هذا الامر
 هذا الذكر ان الله مع من يشاء وما انت سمع من في القبول ولو فكر الناظر واصف لاستفاد
 علوم اجلية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** ان الله وقفي الله وانا كم توفيق
 العارفين وهذا في ايات كهداية المريد من ان شروط العمل بالاسماء والذكر والدعوات كثيرة الا انه
 لا بد منها لكل احد ومنها ما هو شرط في بعض دون بعض واما انشاء الله تعالى ذكر لك كتابا تلي
 في فصل بخصه **الفصل الاول** في الشروط اللازمة لكل احد من ذلك لزوم الاحتكاك بالاعتقاد
 الصحيح المطابق للكشف الصريح والمداومة على الطهارة الجسدية والمعنوية وترويض الفكر في
 التامل في معاني هذه الاسماء اعتبارا واستغوارا بحيث يقول عن ذلك اليقين الكامل لمعرفة سرها
 وانجز من التام ثباتها في آخر الخلق كما تقدم وذلك ان من اراد تصريفا كليا فلا بد له من التامل بجميع
 الاسماء ليعطيه كل اسم ما في قوته وبه يحصل ذلك بالتأمل على كل وصف وتفرغ المحل من كل شيء
 فقر اراد التصريف باسم الثقت الى حضرت ذلك الاسم مستعدا القول ما يدعيه من افواشغته
 فلا يكون فيه شغ كغيره فيكون هو فضلا وتصريفا وقد يحصل التعلق باسم واحد تصريف كل
 بواسطة احد الامر فاما ان يكون ذلك الاسم من الاصول الكلية او يكون هذا للتعلق باخذ
 البصيرة بامر اليهود بالنسبة الى حضرة هذا الاسم بحيث يشهد هاس حيث اشقا لها بجمعها ثبات
 الاسماء كما حكى عن الشيخ ابي العباس السبتي من كمال التصريف لتعلقه باسمه تعالى الجواد حق انه زخا
 تعالى عنه كان يقف على الجواد بفعل الجود **وكما** حكى عن الشيخ ابي موسى السبدي ان الله كان له من
 الورد في اليوم واليلة سبعون الف ختة لتعلقه باسمه تعالى الباسط في قل ذكرت على التعلق
 بالاسماء جماعة كابي العباس القشيري وابي الحارث البرقائي وابي البركات عبد القادر الجيلاني وابي
 حامد الغزالي وابي الحسن الخواف وابي عبد الله محيي الدين بن العربي وابي العباس الانباري وابي
 عبد الله الكوفي وخلق كثير لا يحصى عددهم الا الله تعالى فليتأمل ذلك من كلامهم من اراد الوفاء
 عليه فافهم **واعلم** ان الانسان هو اسم الله الاعظم فمن عزت نفسه فقد عزت ربه **وقال**
 الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما بين يدي شفي الشيخ عبد السلام بن
 مشيش وكان له ولد صغير فوضعت في حجره ثم هممت ان اسال الشيخ عن الاسم الاعظم فك
 الطفل بدق ثم قال لي يا عم انت اسم الله الاعظم واسم الله الاعظم فبك هذا الشيخ قد اجابت
 الطفل فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني** في الشروط اللازمة

لبعضهم من بعض من ذلك اتحاد المعدن ويجري الوقت المناسب للطلب والانتدوين بالخدمة الأولى
وليس لئلا يخاص فاما هو شروطي من الضعفاء الذين لم يكتفوا بامثال القائل **واعلم انه لا بد ان**
كان في درجة التمام هذه الشرح من انقاذ بيت للذكر لا يفعل فيه غير ذلك ولا يبدل غير ذلك
قد جعلوا له وقبامه فقط لا يفضل منه شيء البتة وليس فيه قوة يدخل منها في بعض من الاصول
ويجلس فيه مباشرة الارض من غير ثياب وان احتاج الى ثياب فماتت به الارض ولا ينال الا ان عليه
النوم ويتعاهد بالقبور والاربع في اكثر اوقاته لطيفة مثل بعض من العزلة فقام
تحتها يتيقن من معناها وصورتها يتيقن من انوارها يعني من اختار العزلة فالعزلة خير الامور وقيل
اعلاها **واعلم ان العزلة** هي طلال الصلوة والصفوة والعزلة من امارات الوصلة فانهم ذلك وبذلك دور
القاتل حيث قال بيت الولاية فتمت اركانها سادسها من الابدال ما بين صحت واعتزال
دائم والجمع والسرور التزني العالي وقال صلى الله عليه وسلم الصمت يورث معرفة الله تعالى
والعزلة يورث معرفة الدنيا والجمع يورث معرفة الشيطان والسرور يورث معرفة النفس **واعلم**
ونفسي الله وبالله الطاعة انه قد جمع السلف صلى الله عليه وسلم على ان الفخ الرباني والكشف الصلوات
لا يصلح لمن في معدته من الطعام وهو هذا الصلواتية الجمكانية **وان اختلف**
في ذلك قيل يكون في سبعين والاشهر عندهم لا يكون الا بتمام الاربعين وهو ما شرطه الله تعالى
في قوله وهو من عليه السلام في الاربعين لتظهر معدته من كفاية الاغذية فيقوي روحانية
روحه ويصفو عقله ويقوي قلبه ويطيب نفسه **فهذا** معدن الادراج وقدرتها
السلف الصالح الى اخر السنين وما فيها اندك عجائب المملوك ولطائف الحروب وامر الملك
واما صلاية العقل مجموع الذات الانسانية فيسعون يوما وهي انتهى المدة للمترشحين ومنها
نشأة اخرى مختصة بانوار اختصاصه ليعمل بها احد من ارباب الاحوال ولان مراتب الاعمال
فيكشف له الاسرار فيمنع عن اسرار الاستار وهو الذي مات بالقنات في بعض البعثات وهذه اخر
مرتبة الصلواتية في الانسانية مجموع عن المهارات انواع تجلياتها **واعلم ان** مادة النبوات
الطبيعية لا تقصر الا بعدد جوع عام جرت بذلك العادة القديمة في سرادق الرياضات **واما**
صمدانية الطابع فحدتها ثمانية وعشرون يوما ولا اقل لسالك مبادئ اسرار الصلواتية
من اربعة عشر يوما ولما من تحركت عليه العادة وغلبيت نفسه ليلها الى ما تشتهي الزموا
السبب واخرجوا من الخلوات لعلهم يجرب باطنه عن الموارد والوانية والواهب الانسانية وكان
بعضهم ينقص من اكله كل يوم قدر نواة ومنهم من لا يعمل في تقليل القوت ولكن يعمل في خاتمة
بالندم حتى يفتني بغيره الى سبعة ايام وعشرة ايام الى تمام الاربعين ومنهم من يعتبر اكله
بعود ويطب وينقص من اكله كل ليلة بقدر فاشا لعود **وقال** سهل رضي الله تعالى عنه من شئ
اربعين اربعين يوما ظهرت له آثار القدرة في الملكوت وقد كسفت عن اسرار السلوك ووضعت
الطريق فانهم يقرب ان شاء الله تعالى **وهذا** صلاة الكفائية تسلي ست ركعات في وقت
شئت فيجلس بعد تمام الصلاة ويقول سبحان الله وبحمده ولا اله الا الله واهم اكبر ولا حول ولا

صلاة الكفائية

قوة الابا لله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وازواجه ائمتها المؤمنين كما صليت
على نبيهم وعلى اوليائهم في العالمين انك خير من محمد نبيك بعد ذلك بكره فيقول ويقرأ في سجود فاتحة
الكتاب سبحان الله العظيم كذا فيقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على
كل شيء قدير عشر مرات تسبح يقول اللهم اني اسألك بمقامك العز من عرشك ومن عرشك ومن عرشك
وتجلى لك العظيم الاعظم بعد ذلك الاعلى وكذا في فاتحة التمام في رسال حاجته ويرفع راسه ثم ان امير فليدع
بكشاسما من العيوب في موضع خال ذمها شرعا وموجها للقبلة ويقول عند الدعاء اللهم هذا منك وله
فاجعله فلا يوقبله مني ويجعل له حفرة ويورده في التراب ويخرجه وبقطعة سنين حرة ويخرجه
على الفقراء والمساكين ويطعم سنين مسكنا من افضل الطعام او يصدق سنين مسكنا من افضل
مساكين فانه يكون شريفا يري من اي ماسكان والله على كل شيء قدير **هذا الفصل**
بن كزيب وورد بحسب تنويع شمس معانيه ولطائف مبانيه هذا الزهر النافع والشر المايح لا
يتأخر الله تعالى به عذلا لا عتق ولا اسير الا اطلق ولا خائف الا امن ولا فقير الا استغنى ولا ذليل
الا عزة وفيه معنى بديع لطيف الجبارين وقطع دار الظالمين والمفسدين ومن كثره وحمله في
له كل جبار عتيد وشيطان مريد ولا يراه احد الا حبه ومن اكثر من ذكره انما الله تعالى عليه
بنور المعارف وحفظه في اهله وماله ونفسه وكناه شريفا يذكروا ملك الا اتع ملكه
ونفدت كلته وفيه اسم الله الاعظم ومن ذكره بين يدي جبار وقت غضبه سكن ومن سال الله
تعالى به حاجة اعطاه ما سال فانهم كقضية التوحيد بهذا الشر المكنون والدر المنثور للمكونين
استغنى بعض كثر من الاذكار للصيغة في مثل هذا النوع والدفع عليه يعرفه ارباب الصلوات
وذكرها الاسم الجامع لكار المولاهين وهي قوام لارباب البدايات ولواداد الانسان ان يفصح عن
اسرار هذه البدايات الزاهية والشر الباهرة من جهة اسرارها العديدة وآثاره الحرفية واسمائه
النورية وادبها الوافية لاستوعب من ذلك عشرة في يذبح في الملوك والامراء والكلاب
الصلحاء وافاضل العلماء وحذاق الحكماء التوجه به في الاولى من يوم الجمعة او يوم الاحد
يوم عرفة او يوم العيدين او يوم عاشوراء او ليلة النصف من شعبان او ليلة السابع والعشرين
من شهر رمضان وفي غرة كل شهر او ليل جميع الدهر يقطع عن الدنيا والاخرة والسعادة والعظم
واعضا الوفاق **وهذا** هو الورد العظيم المبارك تقول بحمد الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم كما صليت على ابيهم
وعلى آل ابراهيم في العالمين انك خير من محمد نبيك لا اله الا انت ان كنت من الظالمين ١٢٩
مرة حسنا الله ونعم الوكيل حسبي الله لا اله الا هو عليه فكنت وهو رب العرش العظيم
مرات خمس الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ٣٠ مرات
سلام قول من رب ربي ١٩ مرة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ١٩ مرة اللهم يا ودد
يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك الذي مالا
لكان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء

ورد في...

عبد الله وله من العدد ٦٠ لفظا و ٤٠ رقعا واما اسماء حروفه ٢٠ تشير الى اسمين جليلين هما علي قديم وهذه صورته كما ترى

١	١٤	٢٣	١٥	١٨
١٨	١	١٦	٤	١٢
١٩	٢	١٥	١٤	٦
١٣	١٣	٩	١٧	٥
٦	٢٠	٣٠	٧	٢١

الفصل الثاني في اسم الله تعالى

و نحن هذا الاسم الشريف له مربع ٥ في ٥ يوضع جبرائيل في شرف زعم صاحب له لا يزال يتقلب رضوان الله فلا يراه احد الا ربه و تروا عليه النور من وضعه في ما هو مسمى منه صاحب الحق الحجة ذهب عنه لونه ما من اكثر من ذكره نظرا لله له بعين الحجة ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الرحمن ومن واطب على ذكره كان ماطوفا به في سائر احواله وهذه صورته كما ترى

ر	ح	م	ا	ن
٣	٢١	١٩١	١١	٣١
٩	٢١	٢	٥١	١٩٦
٢٩	٩٩	٧	٣٩	٥
٣٦	٣	٥٢	٢٩	٦

وروي عن الحضرة عليه السلام انه قال من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن الى ان تغيب الشمس سال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٢٧ تشير الى اسم الله تعالى مسمى هذا

من حيث رقبته واما من حيث لفظه فله من العدد ٣٩ وهو عدد فرد ناقص اجزائه ٢٧ تشير الى اسمه تعالى الاله واما اسماء حروفه فهي ٢٠ تشير الى اسمين جليلين وهما مبدع فاطر **الفصل الثالث في اسم الله تعالى رحيم** هذا الاسم الجليل القدر يوضع في مربع ٣ في ٣ من غير ان يخل فحامله يكون ماطوفا به في سائر احواله ومن اكثر من ذكره كان محبا للدعوة وهو امان من سطوات الدهر ووقته الا ان يقيه شرف القربى ونافع لجميع الحيات الحارة ويكتب معه ايضا و تروا من القرآن ما هو شفاء الاية ويصلح ذكره لمن كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه الطاهر له من العدد ٢٥١ وهو زوج فرد مستطيل كعب مثل الطيف ويثلك البدع ويسدس الاول وهو عدد ناقص اجزائه ٢٧ تشير الى اسم الكريم واما اسماء حروفه ١٣ تشير الى اسم الله تعالى يا بصير يا ذا الجلال والإكرام وهذه صورته كما ترى

د	ح	ي	م
١٠	٢٣	١٤	٨
١١	٢٩	٣١	٣١
١	٢	٢٠٢	٣١
٩	٣٣	٢٧	٩

د	ح	ي	م
١١	٢٩	٣١	٣١
١	٢	٢٠٢	٣١
٩	٣٣	٢٧	٩

واعلم وفق الله واياك ان الرحمن الرحيم اذكار شريفة المضطربين واما من الخائفين ولا ينقسم احد في خاتمة يوم الجمعة آخر النهار وتختتم به الا كان ماطوفا به في سائر احواله **الفصل الرابع في اسم الله تعالى ملك** هذا الاسم يصلح ذكره الملوكة وغيرهم عندهم وله مربع ٣ في ٣ يوضع في صحيفة من ذهب ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية ويجعلها فانها من

الاسرار الجلية وعامله لا يزال مهاجرا معظما عند الناس ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الملك ومعه من اكرام المراتب فائدة واما عاينه وهذه صورته صاحب تيسر المطالب اذا نقش بمثلته طعة من ذهب في شرف الشخص ووضع عليها نظيرت في خاتمة دخل به على الحاكم او جبار الاذله ولا يظن النظر اليه وقد وضعه افلاطون لدى القرابين فكانت الاسد تقرب منه وتهرب وهذه صورته

٣٦	١٣	م
٢٣	ل	٢٧
٣٣	٢٧	ك

د	و	ي
١١	٢٩	٣١
١	٢	٢٠٢
٩	٣٣	٢٧

وله من العدد ٩٩ وهو من حقائب الحروف وهو من الاسماء المنظومة على حسب مراتب العدد تزيلا وهو زوج فرد مستطيل ناقص

اجزائه ٢٤ تشير الى اسمه تعالى الباقي بال واما اسماء حروفه ١٩٢ تشير الى اسمه مجيب الدعوة فتأمل والله يفتح لفهم الاسرار قالوا لا يزال **الفصل الخامس في اسم الله تعالى قدوس** هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه من معالي اذهب الله تعالى عنه كل شيء من مومة ويوضع في مثلث عددي يسطر به مربع حرق في شرف المشتري فحامله يبد له الله تعالى من كل خلق من مومر الى كل خلق محمود ويكون محبوبا للخلق مكرما عند الله ويطلق الله تعالى الالسة بالثناء عليه ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه اسحاق وله من العدد ١٢٦ لفظا و ١٨ رقعا فتدبره فهو من الاسرار الخفية والاسماء العظام الشفعية من جميع الوجوه وهذا العدد اللفظي في زوج فرد مستطيل هذه صورة الوفق وهو هذا افافهم تشر شدا

ن	د	و	س
٧	٥١	١١	١٢
٥١	٥	١٠	١٢
٩	١٠٣	٥٧	٥

ن	د	و	س
٧	٥١	١١	١٢
٥١	٥	١٠	١٢
٩	١٠٣	٥٧	٥

واجزائه ١٢٦ تشير الى اسمه تعالى وسع واما عدده الرقي فزايده ايضا وهو ٢٠١ تشير الى اسمين شريفيين وهما المرفيق واسمه اعلم **الفصل السادس في اسم الله تعالى سلام** هذا الاسم العظيم حامله احد معه وراي مكرها بالذات ومن اكثر من ذكره سالم من جميع الافات وفي ذكره اسرار لاهل البديايات واسرار لاهل النهايات ومن اكثر من ذكره وهو حافظ اسمه الله تعالى وله من العدد ١٣١ وهو عدد اول يشير الى اسمه تعالى كافل اسماء حروفه ٢٠٢ تشير الى اسمين جليلين وهما ومن

فريز ويصلح ذكر ان كان اسمه محمدا وهذه صورة كاتري
واعلم انك اذا اشتقت وتوالا لم يولد كان ذلك الاسم
 اسم محمد صلى الله عليه وسلم وهو قبل ان يولد كان في قلبه اسما بول
 من دبره وهي اية جلية القدر فيها اسم الله الاعظم ولها شكل طويل
 القدر وقد شرت اليه في كتابنا السحر بالاسرار والانية يقف عليه من اراد التصديق به وهو من الاسرار
 الخفية وهو يوضع في شرف المشتري فحامله لا يزال مقبولا عند الخلق اجمعين ويصلح عليه الوضوء
 ودينه والله الوفاق **الفصل السابع في اسمه تعالى ومن اعلم ان هذا الاسم**
العظيم اثنان الحلي المهران من اكثر من ذكره كان مكفي الحاجة بحجاب الدعوة ومن كتب مريعه على
 لوح من ذهب او فضة وحمله من عرض له وسوا اسرار الله تعالى ومن اكثر من ذكره عصمه الله تعالى
 لسانه من الكذب وله مريخ جليل القدر يوضع في شرف المشتري فصاحبه ينال القبول والخط
 الوافر ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد المؤمن وله من العدد ١٣٦ وهو زوج الزوج والفرد بعد الحكم
 مرتين وهو عدد ناقص اخره ١٣٦ تشير الى اسمه تعالى محمد واما اسماء حروفه فهي ٢٩٩

تشير اليه تعالى رجوع وهذه صورته وصفتها كما ترى
الفصل الثامن في اسمه تعالى ميم
 هذا الاسم من الاسماء الجامعة فمن داور على ذكره الى ان يغلب
 عليه من حال احاط علمها بان الله وخلق اسرارها وما اودعه الله تعالى
 في ذلك وجوده من الايمان والافراد ومن نقشه في مريخ في شرف القمر و دخل بعد ذكر الاسم
 عدده امنه الله تعالى من شر السلطان ومن لاذ به على ذكره اطلعه الله تعالى على خفي مكره وهو
 من ايمان الاحاطة لا يعرف فذكره الامن كشفت له عن حقايق الاسماء وله من العدد ١٣٦
 وهو عدد فرد مستطيل وهو من ضرب باطن جميع الحروف الخفية وهو في ظاهرها حتى في ظاهر
 نفسه فمن هنا صحت فيه الاحاطة وهو عدد ناقص تشير الى رجوع الامر كله له واسماء حروفه
 ١٣٦ تشير الى اسمين جليين وهما احد فاطر وحكي عن بعض الخلفاء الراشدين وهو
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه لانه سئل عن معناه فتوقف في الجواب واذا امرأة بدوية ذات
 حظ من الفصاحة رفعت اليه امر يعلمها فقالت له يا امير المؤمنين ان بعلي عند في حقن فاذ
 وها هو يا وصيد ولي عليه ميم من نهل لك في مسطر فعند ذلك فتمر عمر رضي الله عنه
 بالشاهد وله مريخ ١٣٦ في ١٣ وهو من الاسرار المكنونة والابتداء من الحجة بسر الداخل
 قوله تعالى كعب معصم معصق وهو فرد طبيعي لما يقتضيه الافراد من عالم القبط الجلال
 والازواج لعل البسط والجمال وهذه صورته وصفتها

ن	م	ي	هـ
١	٢٦	٣٩	١١
٣٦	١٢	٣٨	٣٨
٣٩	٣٦	٣٨	١١

قال

قال بعضهم وفيه سر الجليل والجل والمسكر والعالم في المكلم والنزل لا اله الا هو
 ومالك الملك والوظيفة وامان وملي وزك ومنيل ومجي ومفيد واله وكلما ناسب هذه الاسماء و
 جملة الحروف عشرة وهي هذه ا ح ح ط ي كل من عدد ١٦ وهو عدد وفاق السكك
 المسج فتدبر هذه الاسرار العددية والمناسبات الخفية فيها اسرار عجيبة لمن كان له ذوق من
 الحكمة الالهامية التي لا تصل اليها الا احاد المولاهين فتأمله ذلك والله يفضيهم الى الاسرار
 قلوب الارباب **الفصل التاسع في اسمه تعالى غزير** هذا الاسم الجليل القدر له مريخ
 ١٣٦ الا انه لا يمكن وضعه الا في المتداخل لتكرار الراء فيه ومن نقشه في خاتم من فضة في شرف
 المريخ وحملته كانت له غرة على اعدائه وكذلك من اكثر من ذكره ومن خاف من ذلك لادن لا كابر
 في طلب الحيلجات منهم فليكن من ذكره يعطف الله تعالى عليه كل من رآه ويصير خيرا عنده ويخمد
 غيره ومن اكثر من ذكره فالغرة في دينه ودينه وعزه الله تعالى بعد ذلك وامنه بعد خوفه و
 يصلح ذكره لمن كان اسمه عبد العزيز ومن فهم سره حمل الله بطنه باسرار الغرة لا ترى انه يشير الى
 تعالى يا جميل بياؤ النداء وله من العدد ٩٦ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اخره ٩٦ تشير الى
 حرف ن الذي هو مدار كل شيء من علم باطن ووزن ظاهر بحيث يتدلك لكل شيء في طلب
 ما اليه حاجته ولا سبيل والعزير بعد الوالي مرتين فالولاية الاولى للباطن والثانية للظاهر
 واما اسماء حروفه ١٣٦ تشير الى اسمين جليين وهما ملك حلیم وهذه صورته

الفصل العاشر في اسمه تعالى جبار هذا الاسم
 الباهر من اكثر من ذكره لا ينظر اليه احد الاغشيت منه مهابة
 عظيمة ولا يطيق احد النظر اليه وله مريخ ١٣٦ في ١٣ يوضع بئر القدر
 في شرف المريخ فحامله يكون منها باعند جميع الناس كل من رآه ذلك
 له وقرن مراده لمواده ويصلح ذكره لمن كان اسمه جبارا وويل من كان اسمه موثق وله من العدد ١٣٦
 ٢٠٨ لفظا و ٢٠٨ وقفا فالاول هو الزوج والفرد ناقص وهو من ضرب عدد اسم وهو من العدد
 الزايد اخره ٢٠٨ تشير الى اسمه تعالى الصادق باللماني الخبير المصادقة فكشفت
 قال بعض الملوك لوزيره وكان حكما له خلق الله الذباب فقال لادلال الجبابرة ينزل على عنده
 في ينزل على كاهه ولذلك لم يترك الذباب الا من تمت برأته من هذه الدعوة وذلك محمد بن
 عبد الله صلى الله عليه وسلم في اعلم ان من لاذ به على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
 ونقشه في صفيحة من نحاس والقاه في دار ظالم جابر خربت فافهم ذلك وهو يصلح للمولاهين
 اذا داوروا عليه فافهم كل من سألهم ومن كتب اسمه الجبار واسمه ذو الجلال والاکرام في
 بطاقة في اي وقت شاء على طهارة ووضعها في مقدم راسه وقت جلوسه بين الناس حسنة الله
 تعالى في اعينهم وجبه حذيفة واما اسماء حروفه فهي ٣٠٦ وهو عدد
 اسمين جليين وهما ظاهر وباطن **وامت**
 مريعه فعل هذه الصفة

ن	م	ي	هـ
١	٢٦	٣٩	١١
٣٦	١٢	٣٨	٣٨
٣٩	٣٦	٣٨	١١

كَمَاتَرِي

٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

الفصل الحادي عشر في اسم متكرر هذا الاسم العظيم الشان من كتبه على سبعة
ايضا بطوارا وستان او غيرها في اربعة وضعين موضع في السابعة من يوم الجمعة حرس الله تعالى
تلك المدينة او الدار او البستان من كل طارق يطرق بسوء ومن نقشه في حجر من داخل بئر
الاعداء في شرف المنيح وجعله اذل الله له كل جبار غني من اكثر من ذكره **وذكر بعض ابواب**
البصائر ان ذكره تنقذ له الجسارة ويكون نافذ الكلمة عندهم وله من العدد ٦٤ و ٦٥ وهو
عدد زوج الزوج والفرد من الاعداد الناقصة واجزائه ٩١ تشير الى سبعين جليلين وهما كذا في

واما مربعة فعلى هذه الصفة كَمَاتَرِي
الفصل الثاني عشر في اسم تعالى خالق
هذا الاسم العظيم الشان يصلح لارباب العال والصنائع
الحكيمة فمن نقشه على غامه والطالع احد المثلثات
الشارية ويحتم به بعام زويته حملت منه باذن الله تعالى
وله من العدد ٢٣١ وهو عدد اول يشير الى حرف الذا ل

ولذلك انه الخالق الذل الخالق **واما** اسماء حروفه ٩٦ تشير الى سبعين جليلين وهما
اول اخر وامام مربعة فعلى هذه الصفة كَمَاتَرِي

الفصل الثالث عشر في اسم تعالى باري
هذا الاسم الباهر خاصيته الاعانة على الاعمال الثمينة
فيصلي ذكر الطلاد والجحش والصالغ وامثالهم ومن داوم

على ذكره كشف له من عالم الشمال ومن اكثر من ذكره وكان طبيباً يعالج الابدان تحت المملوات
على يديه وشفي الله تعالى كل مريض عاجلة وله من العدد ٢١٣ وهو عدد فرد مستطيل
ناقص اجزائه ٦٦ تشير الى اسم تعالى ديان وهو من ضرب ج في آه فاجيم للجمع والافان
للايتاء والليم للتمام والواو للوصلة وقد وضع في ثلث عدي يحيط به ربع في هذه الصورة كذا في

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

الفصل الرابع عشر في اسم تعالى مَصْبُوق هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره
سهل الله عليه ما يريد من الصنائع التي تحتاج الى تخطيط وتشكيل ومن نقشه على مربع خالص
او غلافه يفسد له عمل البسة واذا اكثر من ذكره صاحب حالة صادقة فو قد علم راحة نزلت عليه
للعاف المعقولة في الصور المحسوسة ولم يفهم ما اشرف اليه الا صاحب كنف خاتم وصيغته نافذة ومن
اكثر من ذكره سهل الله عليه ما اراد عمله من الصنائع البديعة كالذين يصورون الصور الجارية ويصنعون
الفخار والزجاج وما الشبه ذلك وله من العدد ٣٢٢ لفظا وهو زوج الزوج ناقص اجزائه ٣٢٢
تشير الى اسمين جليلين وهما كبر ومصلح و ٣٢٢ تشير الى اسم تعالى فاهر هذا على طريقة
ارباب الاسرار واما اسماء حروفه فهي ٩٩ تشير الى سبعين جليلين وهما مانع مكرم وامام مربعة
فعلى هذه الصفة كما ترى فافهم تشك

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

الفصل الخامس عشر في اسم تعالى غَفَّار هذا الاسم الجليل القدر من فصحة في
مريم في الغريبة من الشهر في حصة من رخص ربحه بعد ثلاثة الاسم عدد اعز الله تعالى عنه
كل ظالم اذا كان صاحب حالة صادقة لتفتي به عن امين الناس وله منافع في الكرب وغيره
الحق مالا يقيق شهوده فضليه بالكره ولذلك من اطاعه الحق تعالى على احوال خلقه ونفقاته
ولم يطق الستر عليهم فلما الى الله تعالى بان كره هذا الاسم وله من العدد ١٣٦١ وهو عدد اول تق
لافتق فيه فلذلك لا يعرف الله الا الله ولما اسماء حروفه فهي ٩٦ تشير الى سبعين جليلين
وهما مقيت قابض وامام مربعة فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل السادس عشر في اسم تعالى قَهَّار
هذا الاسم العظيم الشان من دعى به على ظالم في خلوة اخذ
لوقته ومن نقشه في مربع في شرف المنيح وجعله معه فان
لايتا صم لعد الاغلبه وقهره بالحقه ويصلح للمريدين ما داموا في قهر
قويهم ومنعهم من الشهوات ويصلح لذكر المن كان اسمه عبد القهار وله من العدد ٣١١ لفظا و ٣٠٩
وقا واما اسماء حروفه فهي ٩٦ تشير الى اسمين جليلين وهما فاطم ومسط وامام مربعة فعلى
هذه الصفة كما ترى

الفصل السابع عشر في اسم تعالى و هَاب
هذا الاسم الجليل القدر من داوم على ذكره داي الارزاق كيف تنعم
ومن اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه فمن نقشه
في كاهن في شرفه جعله قهر نفسه ومنعهم من الشهوات و
يصلح لذكر المن كان اسمه عبد الوهاب وله من العدد ١٤٢ لفظا

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

فهي ١٠٠ تشير إلى سبعين جليلايين وهما ذو القوة ماجد وأما ربه فعلى هذه الصفة
 الفصل الثاني والعشرون في اسم هذا العظيم الشأن يصلح ذكره
 أنكر كاد عافان من أكثر من ذكره لفر كل دعا استجيب له في الوقت وهو من الأذكاء
 الجليلية ومن أكثر من ذكره لا تزد له دعوة ومن نقشه على خاتم من تحت العرش وأكش
 من ذكره كان مستمع القول ويصلح ذكره الخطيب أو الوعظا ولو كان اسمه مسعود وله من العدد ١٨٠ وهو زوج

الزوج والفرد ذابلهما ٢٠٠ تشير إلى سبعين جليلايين وهما قابل ما هو وأما كان كذلك لأن اسم الجمع قابل
 القابل ولما كان الجمع لا ياتي إلا بالهاء الذي هو تعليم معاني للسجع لانه لا يزم الملائكة في هذا المقام وأما أنه
 لما كان فكذلك ظهر الاسم القابل استوفى ملكه آدم بكونه صاحب عالم الانبياء وكان فيه بيت العزلة
 هو خزانة القرآن ولما كان القراسع الكواكب سبيل كان مظهر الاسم السبع فلذلك اتخذ السبع والفرق في العدد
 وكان كل منهما اسم ١٠٠ ولما كان الجمع القابل اسماء حروفه على ظهره وهو العزلة الاسم الظاهر فيه وهو المربع
 فذكر ذلك ولما اسماء حروفه فهي ١٠٠ تشير إلى اسمته تعالى ورافع وأما ربه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الثالث والعشرون في اسمته تعالى جبر هذا الاسم الجليل الشأن من أكثر من ذكره
 بصره الله تعالى الأمور الخفية فان كان صاحب حالة صادقة لم يخف عليه شيء
 من أمر دينه ودنياه وهذا الاسم له من العدد ٣٢٠ وهو زوج فرد مستطيل يشير
 بالاثنتين إلى السبب والنتيجة والاثنتين في موضعين لذلك وجزاؤه ٢٠٠ تشير

الاسم فانه يكون تعالى بصيرة ذلك قبل وجود الصور وأما ربه فعلى هذه الصفة
 التاسع والعشرون في اسمته تعالى هذا الاسم الجليل الشأن من أكثر من ذكره
 تغزيت كنهه ويصلح ذكره الحكيم والكوة وهو من الاسرار المحفوظة وله من العدد
 ٧٨ وهو زوج الزوج والفرد وله من الأعداد الناقصة لجزاؤه ٨٠ تشير إلى
 اسمه أنلى وإلى اسمته تعالى من وإلى اسمته مصدوق فان كان ذلك كله من تحفة

العدد واسماء حروفه فلهما من العدد ٢٠ من وجه ومن وجه ٨٠ فالأول تشير إلى اسمه عاصم وإلى اسمه فاضل
 وهذه الأسماء الثلاثة أظهر اعتبارها من الثلاثة الأولى وهذه صورتها
 الفصل الثلاثون في اسمته تعالى على هذا الاسم الفاخر والشر الطاهر
 من دعائه على غلظ لوقته وإذا أكثر من ذكره حاكم الحكيم الله تعالى العدل
 في رعيته ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد المومن وله من العدد ١٠٠ فاما

الأربعة فلذلك على الدوام وانتساع الملكات وأما صاقت الممالك وقصرت الدول لكثرة الجور وهذا العدد
 من أعداد زوج الزوج والفرد الزايد لجزاؤه ١٠٠ تشير إلى اسمه من وإلى اسمه وفيه فقد عدل في
 رعيته ونجى نفسه من الدم ورعيته من الجور فتألى تعالى بأوداها جعلناك خليفة في الأرض فليكن
 بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فضلكم عن سبيل الله فكتة لما طبع لعرض الله تعالى عنه
 وسادة قال عمر هذا أول الجور أراد عن من كان حكما لا ينبغي له تفضيل أحد على أحد بما لا يراهوا
 وغرضه وقال ان الناس إذا لم يكونوا سواي يكون جورا وهذه صورتها

تسمي وإلى اسمه عاصم وإلى اسمه فاضل
 وإلى اسمه عاصم وإلى اسمه فاضل

الفصل الحادي والثلاثون في اسمته قطيع هذا الاسم العظيم الشأن العجيب اليعنى
 سميع الاجابة يصلح التعرّج الكبر في اوقات الشدائد ويصلح ذكره السكونين و
 الماسورين ومن استند به مرجع من كان موقوفا تحت سلطان طبعه ولتكملة عاداته
 ومن أكثر من ذكره سبيل الله تعالى الخلاص من ذلك ويصلح ذكره الركان اسمه

حما كاد له من العدد ٢١٠ وهو زوج فرد مستطيل يعبه الثلاث ثلاثا وأربعين وهو من الأعداد الناقصة
 لجزاؤه ٢٠٠ تشير إلى الولي لما في القطيع من التوالع إلى اسمه سبيل الله تعالى من الرجوع إلى حكم الفطرة ومن في
 عدده الأول ثلاثا وأما اسماء حروفه تشير إلى اسمه مقبل وهذه صورة كما ترى **واعلم**

وتفنى الله وياك ان هذا الاسم له خواص جلية خصوصاً في تعرّج الكبر ل
 في اوقات الشدائد كما يضاف إليه فرع يظهر من آثاره العجيب الجبار كما ذكره
 من قوله شفي في نفسك ما يدبره الا ازاله الله تعالى عنه في أشد الذكروا
 وذكره احدى نفسك ما عظم الا وسئل له ذلك الامر في خلوته واقبل عليه

الذكر وهو لاحظ تلك الكيفية الأرشادية كما يفتتح بطلان تقصير الا في مومن مقامه في شير ربه وفي ان
 اسرا يدبها وله الموقن الفصل الثاني والثلاثون في اسمته تعالى جبر هذا الاسم العلي والشر الربي يصلح ذكره
 لمن اراد الاطلاع على الخفي في نفسه ليرى نقطته ومن وضعه في من عرف شرف عطا ووضعه تحت ساد طلع
 على امور خفية وأعلن ذكره سبعة ايام في خلوة وبخاصة تاتيه الروحانية بكل خير يريه من اخبار السنة
 اومن اخبار الملوك وله من العدد ٢٢٨ وهو زوج فرد ذابلهما ٢٠٠ تشير إلى اسمين جليلايين وهما

خالق واسم فانه لا يخبر الا شيئا على حقيقةها الا من وسعها علما وابداه خلق الايمان من خلق وهو
 الطيف الخبي وما اسماء حروفه فهي ٢٠٠ تشير إلى اسمين جليلايين وهما الفرد واما ربه فعلى هذه
 الفصل الثالث والثلاثون في اسمته تعالى على هذا الاسم العظيم الشأن
 الواضع البرهان من ذكره عند جوار وقت غضبه سكن ومن وضعه في
 شرف العرقي مربع وامسكه عند خست خلاق وطابت نفسه ورغبته
 الناس وان من الاضطراب والاضطراب عند نزول الشدائد وهو من الاسماء

الجليلة لا يعرف قدره الا العارفون وله من العدد ١٨ وهو زوج الزوج والفرد ذابلهما ١٨٠
 تشير إلى اسمه اتمان وهذا الاسم من اخضر امانا وعمل صلى الله عليه وسلم فلذلك كان دعاؤه الله
 اغفر لغوي فانهم لا يعلمون ولذلك كان اسمه عدد درجته يشير إلى هذا الاسم واسماء حروفه ١٨٠
 يشير إلى اسمه ماجد باعتبار ذوال اسمته ميقو باعتبار قدرته في ذلك وأما ربه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الرابع والثلاثون في اسمته تعالى عظيم هذا الكبريت الاحمر
 والمغناطيس الأكبر من لازم على ذكره اعطاه الله العزلة الدائم وعظم في
 اعين الناس واسترت مساويه عنهم فاذا كان صاحب حالة صادقة
 وتوجه تام شاهد ما الله تعالى ملا الاكوان ويشهد الامر في كل خلق
 ومن لازم على ذكره اعطاه الله العزلة الدائم واجبه كل من رآه وعظم في عين الناس وله من العدد

وذكره في

الشرع أربع جليل القدر عظيم النفع موضع جسر الدخول وهذه صورته
الفصل الأول في اسمها فقامت هذا الاسم الجليل القدر من أكثر
 كل مقام الحق والامر يقوته شيء ماله حجب به قوامه وهو من
 اهل الوصال فانهم اذا ادوموا عليه الى ان يغلب عليهم منه حال انجس
 الجوع والى تقوية هذا الاسم اشار عليه الصلاة والسلام بقوله ان است كاحدة في ايت عند
 ويستقي ولهم من العدد ٥٥ وهو زوج الزوج فرد مستطيل فاقصر اخره ٥١٩ تشير الى سبعين جليدين
 واحدتين لما في الوحدة من القيام بالشع ولهم من الاسمين ما شئتم وترها الا ان اسمها تخلص منها واذا
 اسماء حروف في ١٢٣ تشير الى سبعين جليدين وهما موصوفتان مستقرتان جليل القدر وهذه صورته
الفصل الثاني في الاربعة في اسمها فقامت هذا الاسم الجليل الزاهر
 العمل الباهر اذا اكثر من ذكره احد كان مكمل الوتة مقصدا الحاجة الى الله
 لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه لان فيه اشارة الى الاسم الاخر
 خان عافية محاسبة واكثر من ذكره نجاة الله تعالى مما يخاف من عقابها
 بين هذه الاسماء الشريف ومن وضع هذا الاسم في التلاخل في شرف
 الزهرة اوساها في الاول من يوم الجمعة في خاتمة من عتيق ولبسه وهو ذكر الاسم عده كل يوم فانه
 لا يقع عليه بصير احد الا حبه واطاعه وما اذله بقلبه وفيه معن غريب العلو والعبادة والبر والخلقة
 والجاه وله من العدد ١٠ فهو من الاسماء التي ترجع في العدد الى حرف واحد كرجع هذا الاسم الى حرف الله
 لان اصل الحب حذف فاصلا بين المتحابين وبه تنقطع المشاجرة والمحبيب حذف فاصلا بين المتحابين
 ولذلك ايضا بمعنى المكافاة فان الكفاية عاقبة صليين المكافاة من سوادهم من الاعداد الزيادة اخره ٥٥
 تشير الى اسمها محلي يقتضيه معنى الكفاية من الانحاض من الحانة الى الغيرة ومعنى الانحاض من المشاحة
 بعد قال تعالى كفى بنا حاسبين وقال تعالى ثم انجي الذين اتقوا لله هذا القائل حيث قال شعر
 حاسبون انفقوا ثم انقوا فاعتقوا هكذا شبه الملوك بالماليك ترفع ان يلقوا يقول ولي لساني
 يصدق كل من مات مسلما ليس له ان يعرف ويشير ايضا الى اسمها سبب فان من حاسبك فقد اقام
 عليك السبب اما الفضل او الاظهار عدله واهله وورثه الياء المقضية للسبب في اخر اسم حبيب الله
 وفي فان من حاسبك فقد في عنك لاسما ان كان عالما بالاسم وعلمت من زيادة او نقص قبل الحاسبة
 والحسب في العدد ودان بمثابة التوزن في التوزن فهو يحتاج الى الوفاء الذي هو مقابل التعطيف واما
 اسماء حروفه فيرى احد الاعتبارين ٣٣ يشير الى اسمها مبين لما في تحبيب من التبيين والى اسمها
 للسد لما فيه ايضا من ذلك العدد ويوتر الكافي بشقعة الجمل لما في ترك الحساب من الاجمال وانما
 باعتبار اخر في ٣٦ تشير الى الكلمة التي بها اكفاه كل مدني حاجاته وهي جمع الاسماء وهي المسمى
 وال مفصلها فيما يقتضيه معنى الكفاية واما ما يقتضيه معنى العدد في ٣٦ تشير الى هذه
 الجملة التي هي عدد لما في العدد من ذلك وهذه صورته في ابتداء لفصحة الثانية
الفصل الثاني والاربعة في اسمها تعالى جليل هذا الاسم الشريف المذكور والسر المطبوع

القرن من اكثر من ذكره عظم في بصائر الناس وهما به كل من راه ومن رسمه وحمله
 معه قهر به كل جبار عنيد وفعله فيما غاب عنك كفعله فيما ظهر لك فنبه له
 اشتر به وقال الشريفي في الدين الكافي هذا الاسم فيه سر جليل الطالب الهيبه والجلال
 ومن اكثر من ذكره لا يستطيع احد النظر اليه لجلاله ولا يقع عليه نظر جبار الا ارتفع
 منه عند ذوقه حتى كان سر الجلال على قلبه ما دام ينظر اليه وله من العدد ٣٣ وهو عدد ثور فان من جليل
 تجعته واطفه رقيق لافق فيه وظهرت فيه الجيم للاشارة الى الجمع ولذلك كانت اسماء حروفه تزيد على
 مستيناهما بهذا العدد ٣٣ وهو يشير الى اسمها تعالى وحد الى اسمها تعالى معيد الى اسمها تعالى الجني وال
 فاجليل هو الذي يصعد اليه في كل امر يفسد كل خير او يفي من كل شر وهذه صورة مربية
الفصل الثالث والاربعة في اسمها تعالى كرم هذا الاسم العظيم والذكر
 الحكيم من لادع على كرمه اعطاه الله تعالى رزقه من غير تعب فاذا غضب
 اليه الوهاب وذو الطول كان من العجايب واعلى الاسماء الكريمة والوفاء
 وذو الطول اسم اعجوبة فليست له من ذكره من فخر عليه ورفقه او
 مسته فاقتر الاسماء الرزق من حيث لا يشعر من نقشه وحمله لم يدرك كيف يتشبه له الطائر
 غير غير ولا مشقة هذه صورته وقال شمس العلماء ولسان الحكماء ابو عبد الله شمس المير محمد
 ابن يعقوب الكوفي رحمه الله تعالى اكره هذا الاسم بجلا الزيادة في جميع
 احواله ووسع الله تعالى عليه نفعه ظاهرة وباطنة وهو من اعظم الاسماء
 تفعل في الامر عليه الى ان يغلب عليه منه حال وكذلك نقشه وحمله
 وسع الله تعالى عليه رزقه وخلقه وهو من الاسماء الحزونة وبصير ذكره
 لمن كان اسمها عبد الكرم وله من العدد ٣٣ وهو زوج فرد فاقصر اخره ٨٢ تزيده على صفة وهو اسم
 صفيح لما يقتضيه الكرم من الصفيح واما اسماء حروفه في ٣٣ تشير الى سبعين جليدين وهما موصوفتان
 واعلان اسم الكرم والوقاب وذو الطول والنعمة اسماء عظيمة ولهم مربية جليل القدر جليل الجلب
 الرزق وقد تجمع بين مربية الحزني ومثلته العدد في وفوق وهذه صورته كما ترى
الفصل الرابع والاربعة في اسمها تعالى رقيب هذا
 في اسمها تعالى رقيب هذا
 الاسم الاعظم والسر الاكبر
 من اكثر من ذكره كان محفوظا
 في جميع احواله ونصرة فانه وله
 القرين اسم جليل الحفظ و
 في ان اسمها تعالى الرقيب اذا
 تلى كل يوم اربعة الائمة واربعين مرة مائة اربعين يوما على صوم وطهارة ورياضة
 وجمع همه الى ان يغلب عليه منه حال وتنجي معه ملائكة الاسماء فانه بعد ذلك اذا دخل الى

فكر القول لا يلهي ان اذادوا عليه اتبع ملكهم ويصلح ايضا للافتقار السها من من ذكره الى ان يصلح عليه
منه حال الاقرب كملت ويصلح ذكر الميركان اسمه عبد الجبار من واقلب على ذكره وكان صاحب الة صافي
سئل الله عليه الامور واما روجه بالمعارف وقوى باطنه باطراف الاسرافوفه سر عظيم لا يظهر الا في
والكثيرة العشر على خفايا الموزون من العدد ٥٧ والسبعة لشارة الى انه من خاص من شعائر الملكات
ولا يتخلص من ذلك الا من كان فعلا الماير ياب ليس في ذلك الا الله تعالى والحسن اشارة الى انه من كان سيد
مذا وكل شيء وذلك انما يتجلى في حجاب من يقابل وهو في ناقص من تطيل اجزائه اس تشبه الالاف
الاولى والاقامة وكذا لكل كلمة ولما السها حروفه في عباد ١٩٠ واعتبار ٨ منها الاعتبار والاول تشبه الالاف
تعالى والله الوليد واجب الوجود والاعتبار الثاني تشبه الى اسم مولى لكل هذه صورته كما ترى

الفصل في تحسین فاسمه تعالى على هذا الاسم الاكبر والسر الاور
يصلح لضعف عزيمته على ذكره انما يشهد على كل خير قاله
بعضهم هو لا تشبه الالاف والصحة على الالاف وان يحفظ القوي في الالاف
ذلك فادخل الحلو واقر الاسم على خلقه معاد في فراغ قلبه ان يحصل
لك منه حال فان الله تعالى يمدك بالقوى وتقوى فترك على فعل الطاعات من تشبه هذا الاسم صفة
من مصاص في الاول من يوم السبت ثم ذكر الاسم ٢٨ مرة وهو ينظر الى شكله السرور فيظفر بالان يقول
يا رحا سلطانك على كل من امكن فانه يكون ذلك من العدد ٥٧٢ فاعين والباليه باقية على حالها
واتخذ السبب الالاف القادر الذي هو سبب السبب وهذا العدد فرد ناقص اجزائه تشبه الى اسم سادق
ومولى المولى وهذه صورته

ك	ح	ج	س
١٥	١٩٨	٩٦	٩٩
٩٨	٩٦	٩٨	١٩٨
٩٩	٩٦	٩٨	٩٩

لهو الشاهد ومن دس في الاول من يوم الجمعة في كاذب عدد قوله الظاهرة ووضع على قلبه من غير حيلة
الاشباح بجموده وفصله ونطقنا الاقوام برشاد ورزقه الله تعالى الهيبة والهيبة والوقار وله من العدد ١٢٠
وهو على قول ان معناه اصله من الوعيد في الاقضية وكفى بالله شهيدا ولما اسما حروفه ٣١٩
تشبه الى اسمه يحوي تلك لان الفلاس يقولون باسمه تعالى كجاء في التنازل وهذه صورة مربعة **الفصل**
الثاني والتحسين في اسمه تعالى هذا الاسم العظيم الشأن العاشر الالاف
من اكثر من ذكره ثبت انه تعالى على الطاعات وظهر له حقايق الاور
اطلعه على حقايق الاسرار ويضرب بالباطن جعل كنهه عاكسة فاهرة
وبه يثبت الله الذين امنوا ومن نفس مرتبة والطايع والبروج الثابتة
على البريات شئ فيها ما لا يشاء له ثبت الله ذلك النبي ويكون بعد ذكر الاسم الى ان يغيب عليه منه
حال ويكتب حول الاربعة واما ما ينفع الناس في كنه الارض فله من العدد ١٠٠٨ الفظا ١٠٨ ارسا فاما

الاول فهو زوج الزوج والفرد فايد اجزائه ٢٨٢ تشبه الى سكين جليلين وهما صدي لما في اصاؤن الساطنة
بالجسم ولما الثاني فهو زوج الزوج اجزائه ١٧٢ تشبه الى اسمه مقبل اتمار فيه فعلى هذه الصفة كاترى
الفصل الثالث والتحسين في اسمه تعالى كليل هذا هو الياقوت الزاهر
والزهر الباهر من اكثر من ذكره فعاد الله تعالى واعنا من السبب ووزنه
من حيث كحسب وان كان صاحب الة سادقة اكل من الكون وصار في
فيه ويصلح ذكره الى كل اسم به عمل وله من جليل القدر في جميع من ينقله
العددي وبمربعه الحرفي في قوت هذه صورته **والعدد** ١٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو
الاسماء المختصة به على صلي الله عليه وسلم في
سماه الله تعالى في الكتب والنون كل تحفة
هذا الاسم خصا صا به النبي صلى الله عليه
وسلم فذلك طابق الاسم الجامع عده امكن
الله ٢٦ ووكيل لذلك مجموع ذلك ١٢٣ اسمه صلي الله عليه وسلم محمد
هذا العدد اذا عد على ما تقرر اجزائه ٧٨ تشبه الى اسم تعالى حكيم فان الوكيل ذا ليرى حكما يضع الالاف
شباب وضعها وقيل في ذلك شعر اذا كنت في حاجة مريلا فاسل حكما ولا تفسده وله مثلث
جليل القدر هذه صورة كاترى **والعدد** كل من الاسمين تشبه لاصله وذلك اسم ابي هون لخص
اسمائه صلا **واحد** ٢٩ طبيب **عليه** سلم تلبية اذا اجتمع زيادة اسمه الى الاخر كان ذلك ٢٦
وهو اسوط **٢٨** حبيب **عليه** سلم وحبيبه ككان مجموع كل منهما السوط ووكيل حب ولما
اسمه حروفه **طبيب** ٢٥ **ح** **فهي** تشبه الى اسم تعالى القويوم لما في الوكالة في القيام بالشي
الفصل الرابع والتحسين في اسمه تعالى قوي هذا الاسم العظيم القدير من اكثر من ذكره قوي على الالاف
الظاهر والباطنة وقوي روجه وهو من اذكرا عز ائيل عليه السلام ويصلح ان كان يدرك من جنان حمل الاطفال
ويصلح ذكره الى كل اسم به موسى ينبغي ان يضاد اليه التبديع ومن الازد على ذكره لم يبع في سفره ابداه
من العدد ١٢٦ وهو زوج فرد زائد اجزائه ٩٢ تشبه الى ذكر جليل من تغلق به لم يجهز شئ وهو الله
٩٢ هذا ما تهمه اعداءه لفظا واذا اعتبر وقافى ١١٦ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٢٩ تشبه الى
اسم تعالى عزيز وكذلك اذا كانت العدة مصاحبة للقوة تكون تامة والعدة الاول تشبه الى موسى
والثاني يشبه الى يونس عليه السلام **واعلم** ان من كان الاضطر فاسم تعالى القوي اقرب كان شهوده
لها اتم كان الزم الى اضعف اتقوا الحق من ذلك الاسم فذلك كان موسى عليه السلام رجلا ضعيفا
وانظر الى شتر كهما في الالاف هذا في الصوفي طلبة التلويث وهذا في طلبة بطل الحق ولما مر به
فعل هذه الصفة كاترى **الفصل** الخامس والتحسين في اسمه تعالى مستين هذا الاسم الجليل القدر
من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة ولا يضعف من امر قوي عليه وله
ضعف وينبغي ان يدركه من خاف من انقطاع قوته اذا اضعف اليه
القوي كان في غاية من سرعة التاخر خصوصا من يتأمل الاطفال وله

وترا ساقوفه ٣ شرا
بكر وهو ينظر روى انصار
٢١٨ وسير الى امر مع
وهو من روى في الاسم

من العدد ٥٠٠ وهو زوج الزوج والفرد ذاتا جزاؤه ٥٩٣ تزيد على الاصل بما اشير الى اسمه امان فحقا لثا
 امان من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه التوهم وهو وجود ما به الظهور والاطهار قال تعالى ان خير
 من استاجر من القوى الامين وقال تعالى فاعضنا الامانة على السموات والارض فبين ان يحملها ولم تنق
 منها الاثمن وان كانت لهم قوة فليس لها امتانة وهي الامانة من انقطاع القوة ثم قال تعالى وحملها
 الانسان لانه كان ظاهرا لنفسه بحمله ما ليس له قوة على حمله جهولا بانقطاع قوته لعدم امتانته ولما اشير
 حروفه ٦٨ تشير الى سبعين جليلين وهما كرم زان وانما يرمي به فعل هذه الصفة كما ترى فافهم

الفصل الثاني في التسمية في اسم الله تعالى اول هذا الاسم السفي الياهر
 والشر الازهر اكثر من ذكره نوكا الله تعالى وركاه وهو من اذكار ١١
 ملائكة الضمة العلية الذين يقال لهم الكروبيون ومن داوم على ٢٢
 ذكره متتقا بمعناه الذي هو وضع الوسايط ثبت عند الله تعالى في ٢٢
 مقام الولاية العظمى اعلم ان ذكره لا يستغني عن احوال الخلق الاكتفاء له به وله من العبد
 ٥٩٤ اما العدد الاول فهو زوج الزوج والفرد ذاتا جزاؤه ٦ تشير الى اسمه مبيع فان من
 رغب الوسايط بينه وبينه فعند باحة من نفسه ما هو محظور على غيره والعدد الثاني زوج ناقص
 اجزاؤه ٦ تشير الى اسمه جليل هو من اذكار اكبر الموحدين وهو واحد فالاول من كانت اجزاؤه ٦
 يصلح ذكره لمن كان محب هذه بركه صورته **الفصل الثالث في التسمية** في اسم الله تعالى حميد
 هذا اللفظ في العلم والشر الجلي من اكثر من ذكره كان محمودا لثا
 كلها مشكورا لفعال معظمها عند جميع الناس ومن كثره في جام فليح
 وسماه لا يورثه بركه شفاؤه الله تعالى ويصلح ذكره لمن كان اسم بركه
 ومن تحقق هذا الاسم فهو محمود الخلق ومن كان كنفه تاما فهو احدهم
و اما محمد صلى الله عليه وسلم مظهر الجلال المبين وهو في حجة كتاب الموحدين قال صلى الله عليه
 وسلم اقبل مخلوقا لله نوري فهو صلى الله عليه وسلم كله حمد نفع الله تعالى به كتابا لوجود فانه
 امر ذو بال فلو لم يكن فيه محله الله الذي هو محمد خلقه واحدا لهم كان اجده ولذلك كانت دعوى
 النبيين بعونه بنص واغرو عظمير ان الحمد لله رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم الفاعل الخافوا
 ان تشبه الحق تعالى كتابا لا يدرك ذلك بفضله كتابا لا عاد كما قال صلى الله عليه وسلم انا اقول من نشق
 الارض عنه ولذلك خص صلى الله عليه وسلم بكونه المحل الذي هي فاحته كتاب كثر تحت العرش لم يرض
 الا باسمه صلى الله عليه وسلم فانهم هذه الانوار النورية تفرح بظهوره من الموهبة للذرية
 وهذا الاسم له من العدد ٦٣ وهو زوج فرد ذاتا جزاؤه ٣٣ تشير الى قواك هو طيب واما
 اسماء حروفه ٣٠ تشير الى اسمه **الفصل الرابع في التسمية** في اسم الله تعالى محصى هذا الاسم
 العظم الشأن جليل البرهان من اكثر من ذكره اورد الله تعالى
 المراقبة ويصلح ذكره لما يصلح له الحبيب وله من العدد ١٢٨

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠

فاثانية للكمال والاربعون للتمام والمائة للاحاطة والخص من له كمال تام محيط وهذا العدد زوج الزوج و
 الفرد ناقص اجزاؤه ١٨ تشير الى اسمه تعالى عز وجل اهل الاسرار وملاك عند اهل الانوار وذلك ان تحفة
 الحياة من الملك والكمال من الاحاطة تليق به اعلم ان جميع المتقدم من الاسماء من اسم الله تعالى الى اسمه
 الحميد لا يخلو منها ما يتعلق بمحوى الاسماء كالحبيب والكرام والوزان واما ما كان على وجه الحكمة والحق
 والحيثية فبشبهها وقد حصل خاتمتها الحمد وما استقر لها من اسم يخصها لاسم الصبي فباعتبارها في
 العجز للعبادة فظهر ذلك في الخصي المبدي والاميد غير ان شاء الله تعالى الى الصبي وفي مودة للعجز فظهر
 في اسمه الهادي واما اسماء حروفه ٥٥ تشير الى سبعين جليلين وهما غنى كاف واما يرمي به فعل هذه الصفة
 التام المحقق في اسم الله تعالى هذا الاسم الشريف والسر الرباني من
 اكثر من ذكره بذكره مخفيا في الامور انطقه الله تعالى بالحكمة ولا يبدى
 لاحد الاما يحس هو ان اسماء الجليلين ان اراد ان يخلص امره في العلم الاكون كل
 من استغنى في مذكره كان تاما مباركا الكمال ابدي فيه ويصلح ذكره لمن
 يريد الابدان وفي تليق العلوم السنية والاشعار النبوية وله من العدد ٥٦ وهو من الوسايط العظمى
 اسم الله تعالى ذلك جفع بينه وبينه تقياسين وبالأول الابدان الذي هو تقياس كل شيء واما احده
 حروفه في ٥٥ تشير الى اسمه تعالى عا لوامه به فعل هذه الصفة كما ترى **الفصل الثاني**
 في اسم الله تعالى حميد هذا الاسم الشريف الرباني والسر الرباني في
 من اكثر من ذكره استرجع بكل ما فيه له ونفيسه واصلي به كفاستدق
 وسهوا الطالع ليدل لروح للتفكير وعقله في مكان يحب فيه الروح والكر
 من ذكره ليدل انهارا على اطلاق كان او صا فانه يرجع الى المكان الذي
 خرج منه بقدره الله تعالى فقال بعضه من اكثر من ذكره استرجع بكل ما فيه وله من العدد ١٢٢
 وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ١٨ تشير الى اسمه تعالى ملك لانه لا يعبد الا الله تعالى
 الامن كان ما كاله ملكا فاما ذلك المحسوس وتعالى باسمه الملك ودل هذا العدد ايضا على حق
 القات لما فيه من الاحاطة بغير ترك الابدان واما اسماء حروفه في ٣٦ تشير الى سبعين جليلين وهما
 ملكيت قوته ولامه به فعل هذه الصفة **الفصل الثالث في التسمية** في اسم الله تعالى محصى
 هذا الاسم القمدي في الياهر والشر الرباني والازهر من اكثر من ذكره كراما الله تعالى
 به كل شيء وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام ومن لازم على ذكره احبا الله تعالى
 عليه واطهر قوته واطهره واطهره وفيه نسبة من اسم الحبيب من نقش على خرق ساقه
 الزهر يوم الجمعة وبه احبا الله تعالى ذكره وعظيمة ذكره وادنى من الطرفة تعالى
 ما يحسنه الاوصاف وله من العدد ٦١ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ٥٥ تشير الى اسمه انبي
 اما اسماء حروفه ٢٨ تشير الى اسمه تعالى مغنيا في الاحياء من الفز والفز في الامانة من الاذلال واما يرمي به
 هذه الصفة **الفصل الرابع في التسمية** في اسم الله تعالى جليل
 هذا الجليل والسر الرباني في الاحياء من الفز والفز في الامانة من الاذلال واما يرمي به
 هذا الجليل

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠

وانتقلت الاشباح وله من العدد ٣٠ وهو عدد مستطيل ضلعه عددان اذ هو ١٥ و ٢ وهو العدد ٣٠
 لظهوره والبطون وهو من الاعداد القاصية اجزاء ٦٠ تشير الى اسمه تعالى محيط اخر من محيط اخر
 وامر به فهو هذا كاتري **الفصل السابع** في اسم الله تعالى مقتدر هذا الاسم الشريف المسمى
 الجلي من اكثر من ذكره في الله له جميع الاعمال والحرز المستعمل من من الشناع
 ومن يري اظهر الاعمال على من دونه وله خمس جليل القدر بوضع دبر الاندخال
 انا اسمه الشديد والقوي والقاهر والمقدر فاسماءه كلها هي الغلبة والاستيلاء
 لا يدعوه احد على الا في اوقات الشدة في الساعة السابعة من الليل يمتد ظلمة
 الراس على الارض من غير ان يمتد وبها يكون بعد صلاة ركعتين ويقول في كل ركعة
 مرة يا شديدا حتى من فلان فانه يكون ذلك من شرط الدعاء على الظالمين لا يدعوا عليه باكثر من
 وان يدعو للظالم بنفسه وان دعا عليه غير الظالم لاجل الظالمين وان نفسه على ان يمتد به
 ليست مهابة يدركه من نفسه ويقاتل منه كل جبار عنيد عند ربه فان لم يلاعن نفسه فلهذا
 الاسم له من العدد ١٢٠ وهو زوج فرد ذات اجزاء ١٢٠ تشير الى اسمين جليين وهما العلي
 باق وهو عدد بعد اسم المديرش ثلاث والله تعالى اعلم بالبرهان والوجود واليقين
 ويدونها بالاشياء عشر في كل ذلك الجليل هذه صورة كاتري
الفصل الثامن في التبعين في اسمه تعالى هذا الاسم الجلي
 الباهر والتميم الجليل الزاهر من اكثر من ذكره في الله تعالى في عالم الفناء
 ومن كنيه في مريم وحمله وذكره عدد هواسا له بقدر خطيب
 لوقت وهو من الاسرار الخفية واعداده ١٢٠ تشير لفظا وهو
 عدد زوج وفرد فاقص اجزاء ١٢٠ في اسمه تعالى هذه صورته وصفته كاتري
الفصل التاسع في التبعين في اسمه تعالى مؤخر هذا الاسم النوراني
 والسر الجلي من اكثر من ذكره كان صاحب حالة في تقدم من نور اذ كان
 من اراد ان يتقدم في المقدم وينبغي ان لا يذكر الا مع المقدم واعلم ان من
 اراد ان يتقدم بعد الذي تبت فليصور صورته في لوح على احوال الصور
 ووضعه امامه وينظر اليه بجميع همه وصفه باطن وحضور قلب هو دكر اسمه المقدم الى ان يغلب
 عليه من حال فانه يشاهد الصورة تذكيره ولا يدع على تلك الحالة فان حالته تقوى خصوصا اذا
 كان من ارباب الاعمال كما يمكن التصريح اكثر من هذا الحق وبها حقها ان تكون سابقا بغير ارجح التقدير
 يفهم كل امر وقوم غائب على ما مضى يتبع لك دائرة الفهم فكل به مؤتمنا بغير لك باطن المملوكات تشير
 الاسرار في حجاب من في المعارف ان كشفت سر الصفة والنية وضع المراسدين من منشأة مادة الفناء الزا
 وهذا الاسم من العدد ١٢٠ لفظا و١٢٠ دينا فاسم عدد لفظا فهو زوج فرد ذات اجزاء ١٢٠
 تشير الى اسمين جليين هما ملقي النجى غالب وتزيد على اسمه باسمه واجزاء ١٢٠ تشير الى اسمه
 يشير اليه باسمه الملق وهو جليل القدر في ارباب البصائر ومن الاسرار الخفية وهذه صفته

بسم الله الرحمن الرحيم
 في اسم الله تعالى
 على كل شيء قاهر

الفصل العاشر في التبعين في اسمه تعالى قول هذا الاسم الشريف والسر
 العالي المظفي من دوايم على ذكره كان سابقا الى كل المقاصد اذ الله تعالى
 ومن دوايم على ذكره اعطاه الله تعالى ما يشاء وله من العدد ٢٣٠ لفظا
 دينا فاما التلاوة والاربعون فعدد اول لان معنى الاول في قوله لا تفرغوا
 الشبهة والتلاوة في فقد تقدمت في اسمه الله واما اسما حروفه
 بالاعتبار الذي تشير الى اسمه على اللفظ في صورته **الفصل الحادي عشر** في التبعين في اسمه
 الجلي من اكثر من ذكره هو الجلي
 ديار هو اموالهم من جدهم ولا يدعوا بعد الا ان يملكه
 الله من القوة والصرع على الاعداء ما يحضر عنه الا
 باسمه على اللفظ في يوم السبت القوي الحق ويكون بلسانها دوايم واطن يتبع وهو يكر الاسم الى التبعين
 يتأخره بحسب حالة في وقته في النار فان ذلك الظاهر في لوقته وهذا الاسم له من العدد ١٢٠ وهو
 زوج فاقص اجزاء ١٢٠ تشير الى اسمين جليين وهما علي بن ابي طالب ومير جليل القدر من من له الطالع
 على خواص الشبه واسرار الاعداد وهذه صورته
 الخامس في التبعين في اسمه تعالى فاهر هذا
 والسر الجلي من اكثر من ذكره اظهر الله تعالى
 الكون الباطنة ومن نفسه على سيف وقائده
 باعدته لاسم اذا كان صاحب حالة صادقة وله من العدد ١٠٠٠ وهو زوج فرد فاقص اجزاء ١٠٠٠
 تشير الى اسمين جليين وهما علي بن ابي طالب والنور والباسط والظاهر كراداب
 المكاشفات ومن اراد ان يظهر شيئا في منامه فليذكر هذه الاسماء على طهارة قلبي ان يغلب عليه
 منه حال ويجعل همته فيما يريد فانه يمثل له ذلك في منامه وهذه صورته كاتري **الفصل**
 السادس في التبعين في اسمه تعالى باطن هذا الاسم العظيم
 النوراني والسر الكرم الصلبي من اكثر من ذكره امن متاخران و
 اطلت نفسه واتسع قلبه وقوى باطنه ومن دوايم على ذكره
 الى ان قصصه وعولله وتذكر معه فانه لا ياتي الى الارض الا و
 قاتله اهلها بالبر الطاعة ويحب كل من رآه ويحب دعوته
 كل من دعاه وفيه اسرار كل التوحيد وقال الشيخ زين الدين الكافي من كنيه عارضة والقرآن في قوله
 في عام نجاه واكثر من ذكره لان يغلب عليه منه حال ويحاط بهاء الظل وشبهه وهو يطلب المكاشفات
 والمعارف الثورية ولينحرف عليه من امور العالمين الا اطلع الله تعالى عليه في منامه ويقطعه
 بحسب جهاده فان كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام او تقوى عن باطنه فاجاب اقتر فلا يحتاج
 الى بيان معه بل ان كان صاحب صريح محقق ووصف صريح موثق واعلم ان شريك الله تعالى من
 ودجات الكنايات الى رجاء الطائفة ان كل باطن في بواطنها النسبة الى ما هو باطن منه فالا مرس

د	خ	و	ز
١٢	١٤٩	٣٢	٩
٦	٥٩٨	٢٩١	١٦
١٨	٢٦	٥	١٠

د	و	ز	ل
١٢	١٤٩	٣٢	٩
٦	٥٩٨	٢٩١	١٦
١٨	٢٦	٥	١٠

د	و	ز	ل
١١	٩٩	٢٢	٣٨
١٩٣	١٩٣	١٩٣	٢٣
١٩٣	٢٢	٢٠	١٩٤
٢٠١	١٩٦	١٩٥	٢٠٥

د	و	ز	ل
٢٢١	٢١٨	٢٣٥	٢٢٣
٢٢١	٢١٢	٢١٩	٢٢٨
٢١٢	٢٢٦	٢٢٣	٢٢٣
٢١٣	٢٢٠	٢١٦	٢٢٣
٢٢٦	٢٢٠	٢١١	٢١٥

باطن الخلق ومن له الامر والخلق باطن عنهما يظنون الامر اعتبارا لا حقيقة والباطن حقيقة قائما هو الذي
 سجدت اسما من فوره اظهرت كل باطن فيكون كما هو المخصوص بالظهور ووجه هو المخصوص بالباطن وعلى
 هذا فله الباطن الذي لا يحد له في هذه الاسماء من العدد ١٢ وهو زوج فرد ناقص اخر اؤه ١٣
 تشير الى باطن الانسان الذي هو قلبه اذ عدد هـ ١٣ فهو يكتب قلب بعد قلبه ان الذي يلبس
 عنه يتن والى قلب العالم الذي لعبارة عنه مجازية بعض دون بعض الامرين في وزن بعض الامرين في
 وزن الآخرين واسمه الباطن هو هذا الوحدة والعدالة والقدرة على كل شيء وهو موصلي الى الله تعالى
 الخلق واظهر ما بطن من الامور وما باعتبار اخر وفيه تشير الى اسم اللبيل والشفقة واما بعد فعل هذه الصفة
 كما ترى **الفصل السابع والثمانون** في اسمه تعالى والى هذا الاسم العظيم والشر القدير يصلح
 للولاية والاطمان المستخفين والمشايع والمريدين وكل من له رغبة
 يتولى امرها ومن اكثر من ذكره كان بها عند الخلق اجمعين ومن وضع هذا
 الترتيب في كتابه القدر العظيم الذي ذكره عدده وهو يطلب كرامة ما لا اله الا
 من العدد ١٢ وهو عدد اول غايات التسعة فلما في التوابع من الخلق من هذه
 واما الايجون فليانها من غير ذلك واما السبعة حروفه فهو ١٢ وهو عدد بين الحساب والجار ويظهر اليها
 واما ربيعة فقط هذه الصفة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣

فذكر الاسم عدده قومه كل ما نذكر من ذكره هاتين الحروفين والى كل واحد من هذه الحروف فرد ناقص
 اجزاء ١٢ تشير الى حروف جليلين واما آخره واما آخره واما آخره واما آخره واما آخره واما آخره واما آخره
 مرتين من صورته اربعة كما في نفسه واما حروفه تشير الى اسم جليلين وهما كرم وشاهد هذه صورته

الفصل التاسع والسبعون في اسمها هذا الاسم الجليل والوسم
 الجليل من اكثر من ذكره كما ناطق به في جميع احواله وتراوت عليه للنهر
 ومن كبره في صفة من خضه بيضاء وحلده وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه
 اياه وفيه امان للسافر في البحر واذا اكثر المسافر من ذكره وشراعه له
 الطالب سهل عليه طريقه وكان محفوظا في هلكه وماله واذا عصفت الريح على اهل السفينة واشرفت
 على الغرق واكثر من ذكره جله ١٢ في الطبقة واذا اكثر من ذكره شارب البحر لو فاعل المعاصي تلبس به
 عليه واكثر الويا اذا ذكره كل يوم سبع مائة مرة فانه يتوب من ذلك ويرجع عنه وله من العدد ١٢
 لفظا و ٢٠ رقا فاما العدد الاثني عشر فزوج فرد بعد الناصر والعاصم والنجي بال وللمعيد بدو بها بال
 وهو من الاعداد التي اربعة اجزاء ١٢ تشير الى اسم مجرى لفات والعدد الثاني زوج فرد ايضا
 بعد صاحب اثنين وهو عدد ناقص اخر اؤه ٢٠ تشير الى اسم الله والى اسمه جاعل واما
 ربيعة فعل هذه الصفة كما ترى

الفصل الثمانون
 في اسمها هذا الاسم العزيز الشأن

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤

وذكر

من اكثر من ذكره - جعل الله تعالى عليه اهودا لك سبعة ويذكر لكل اعلان لا يخلو من ذكره في يومه وليكنه وفيه
 سبعة اهل الدار باع في نفسه من العدد ١٢ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اخر اؤه تشير الى قولنا هو حكيم لما
 في التوبة من الحكمة ويذكر ايضا الى قولنا سبوح اذا العود الى المسدود الى حال التنويه به حيث شرفت
 النوار السبعات فالتاسيس في بحره وفيه يكون طهارته قال تعالى ان الله يحب المتوابين الآية
 واسما حروفه ١٢ تشير الى اسم جليلين وهما رفيع وقدر من له مربع جليل المقدس تعرفه اصحاب
 الحكمة الاشراقية وهو هذا **الفصل الحادي والثمانون** في اسمها تعالى منتقم هذا الاسم الرفيع الزاهر
 والسر الجليل الباهر من اكثر من ذكره وذكره على طاعتها هذه الحروف وهون
 الاسماء القريبة التي هي اذكار عزرائيل وله من العدد ١٢ وهو زوج
 فرد مستطيل ناقص اخر اؤه ١٢ تشير الى قولنا هو قوي على غير
 واما اسماء حروفه ١٢ تشير الى اسم جليلين وهما ذو الطول
 بديع وله مربع عظيم الشأن بامر البرهان صوف اهل الهيبة والجلال وهذه صورة كاتري

الفصل الثاني والثمانون في اسمها تعالى عفو هذا الاسم الطاهر
 والشر الامع من اكثر من ذكره حسب الله اليه مكارم الاخلاق
 وعلمه المواقفة بالدين ومن فعله في شيا وجاف عقابا من حاكم
 وغيره وذكر الاسم عدده امته الله تعالى بما يحتاجون ويحتاجون
 يصلح ذكر المن كان اسمه يوسف واطران اسمها تعالى لغفور
 الغافر والعفو اسماء متقاربة على دفع اللؤلؤ من الامور العظام خصوصا من امور الدنيا والاخرة
 فستحان من اودع اسماؤه في كتابه وقال صاحبها منتخب ذكر هذا الاسم لا يصيبه فناء ولا تفرغ ولا يخل
 ولا يندون ثواب الذم وله من العدد ١٢ و ١٢ ايات العدد اللغوي فهو عدد فرد ناقص اخر اؤه
 ١٢ تشير الى قوله كن فيكون واما اسماء حروفه ١٢ تشير الى اسم جليلين وهما الله واهله له مربع
 جليل لقد تعرفه ارباب الاذنين اليوسفية وارباب التصريف وهذه صورته كاتري **الفصل**
 الثالث والثمانون في اسمها تعالى عفو هذا الاسم الطاهر المسرور
 الجليل المقدس من اكثر من ذكره قلبه واطمعت دوحه وذاوت شفقه
 على خلق الصغالي اذا الغر جبار وقوله قلبه ومن طوره كره الى ان
 يغلب عليه منه حال من راجع اليه معطف عليه بقلبه وله مربع

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤

٢٠١١ بوجه وبآخر ٢٠١٢ ايضا تحوان مثل هذه الصورة لا يعد تحفله واما بعد كمال الالف فيها متوحيات
 على الواو فليقتصر من الاعداد الاربعة على عدد بين العدد الاول وهو عدد ثلث فيه حروف الاسماء وكانت
 ظاهرة من ثباتها العددية كما كانت في شكلاتها الزقية وما كان من العام بهذه المثابة فلم يترك على
 غيره وهذا العدد فرد ناقص اخر اؤه ٢٠ تشير الى اسم جليلين وهما موصلي الى المعية من
 روح الكمال وفي الصلاة من اخو للوجوب للرافة واما عدده الثاني ١٢ وهو عدد زوج الزوج و
 الفرد الثاني اجزاء ١٢ تشير الى اسم جليلين وهما صادق وارث وله مربع شريف القدر

هذا هو العدد الذي هو مجموع الالف والواو والياء

تعرّفه أصحاب الباطن وهذه صورته **الفصل الرابع والثمانون** في رسم تعاليم الملك لهذا

د	و	و	و
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٢	٣٦	٢٦
٢٨	٣٣	٣٧	٢٧

تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو وسط الملك الاعطاء

تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو زوج الزوج والعزّة فصل جزؤه

٢٦٦ يشير إلى اسمه تعاليمه وهو عدد بعد اسم فون حاشين واسمهم

اربعة فضة ولي وربعة ومجدوا أكثر من ذكره ملك تام ملكه

٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩

وله مربع جليل القدر تعرفه ارباب الاكوار هذه صورته كما ترى

الفصل الخامس والثمانون في رسم تعاليم الجلال والاكرام لهذا

الاسم العظيم النوراني ملك الحكيم الرباني من الاسماء الحائجة وقد جلاوة

الاسم العظيم من أكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفي تحت

الشريف الطوبى لاجلال والاكرام ومن كتبه حلج صندوق مال في الاوقاف من العبد في تحفظ

الشرقة والاصوص من نظر لملكه للرسود وستره لم يترك يوم عذره وهو سوا الاسم يشير لاهله تعال

عليه امور الدنيا وله من العدد ١٠٠ وهو زوج فرد زايده جزؤه ٢٣٠ يزيد على اصله الذي هو

عقرب ٥ اودل لثلاثون من غير العقب من ارباب الجلال والاكرام فانه لا ينفق الا مكران غنما وله مربع

جليل القدر وهذه صورته **الفصل السادس والثمانون** في رسم تعاليم مقتط هذا الاسم الكبر

والذكر الحكيم من أكثر من ذكره الهمس والوازين وانزل في باطنه

د	و	و	و
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٢	٣٦	٢٦
٢٨	٣٣	٣٧	٢٧

وكثير الاخر اذ لا تعرف وهو من الاكوار الحائجة بوضع وشر

عطارد وفيه سبع عظم الصانع وارباب الموازين وله مربع جليل القدر

الفصل السابع والثمانون

د	و	و	و
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٢	٣٦	٢٦
٢٨	٣٣	٣٧	٢٧

في رسمه تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو زوج الزوج والعزّة فصل جزؤه

تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو زوج الزوج والعزّة فصل جزؤه

٢٦٦ يشير إلى اسمه تعاليمه وهو عدد بعد اسم فون حاشين واسمهم

اربعة فضة ولي وربعة ومجدوا أكثر من ذكره ملك تام ملكه

٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩

وله مربع جليل القدر تعرفه ارباب الاكوار هذه صورته كما ترى

الفصل الثامن والثمانون في رسم تعاليم الجلال والاكرام لهذا

الاسم العظيم النوراني ملك الحكيم الرباني من الاسماء الحائجة وقد جلاوة

الاسم العظيم من أكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفي تحت

الشريف الطوبى لاجلال والاكرام ومن كتبه حلج صندوق مال في الاوقاف من العبد في تحفظ

الشرقة والاصوص من نظر لملكه للرسود وستره لم يترك يوم عذره وهو سوا الاسم يشير لاهله تعال

عليه امور الدنيا وله من العدد ١٠٠ وهو زوج فرد زايده جزؤه ٢٣٠ يزيد على اصله الذي هو

عقرب ٥ اودل لثلاثون من غير العقب من ارباب الجلال والاكرام فانه لا ينفق الا مكران غنما وله مربع

جليل القدر وهذه صورته **الفصل التاسع والثمانون** في رسم تعاليم مقتط هذا الاسم الكبر

والذكر الحكيم من أكثر من ذكره الهمس والوازين وانزل في باطنه

د	و	و	و
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٢	٣٦	٢٦
٢٨	٣٣	٣٧	٢٧

وكثير الاخر اذ لا تعرف وهو من الاكوار الحائجة بوضع وشر

عطارد وفيه سبع عظم الصانع وارباب الموازين وله مربع جليل القدر

الفصل العاشر والثمانون

د	و	و	و
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٢	٣٦	٢٦
٢٨	٣٣	٣٧	٢٧

في رسمه تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو زوج الزوج والعزّة فصل جزؤه

تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو زوج الزوج والعزّة فصل جزؤه

٢٦٦ يشير إلى اسمه تعاليمه وهو عدد بعد اسم فون حاشين واسمهم

اربعة فضة ولي وربعة ومجدوا أكثر من ذكره ملك تام ملكه

٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩

وله مربع جليل القدر تعرفه ارباب الاكوار هذه صورته كما ترى

الفصل الحادي والثمانون في رسم تعاليم الجلال والاكرام لهذا

الاسم العظيم النوراني ملك الحكيم الرباني من الاسماء الحائجة وقد جلاوة

الاسم العظيم من أكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفي تحت

الشريف الطوبى لاجلال والاكرام ومن كتبه حلج صندوق مال في الاوقاف من العبد في تحفظ

الشرقة والاصوص من نظر لملكه للرسود وستره لم يترك يوم عذره وهو سوا الاسم يشير لاهله تعال

عليه امور الدنيا وله من العدد ١٠٠ وهو زوج فرد زايده جزؤه ٢٣٠ يزيد على اصله الذي هو

عقرب ٥ اودل لثلاثون من غير العقب من ارباب الجلال والاكرام فانه لا ينفق الا مكران غنما وله مربع

جليل القدر وهذه صورته **الفصل الثاني والثمانون** في رسم تعاليم مقتط هذا الاسم الكبر

والذكر الحكيم من أكثر من ذكره الهمس والوازين وانزل في باطنه

د	و	و	و
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٢	٣٦	٢٦
٢٨	٣٣	٣٧	٢٧

وكثير الاخر اذ لا تعرف وهو من الاكوار الحائجة بوضع وشر

عطارد وفيه سبع عظم الصانع وارباب الموازين وله مربع جليل القدر

الفصل الثالث والثمانون

د	و	و	و
٢٦	٣١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٢	٣٦	٢٦
٢٨	٣٣	٣٧	٢٧

في رسمه تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو زوج الزوج والعزّة فصل جزؤه

تعاليمه من الأسماء الحائجة من أكثر من ذكره وهو زوج الزوج والعزّة فصل جزؤه

٢٦٦ يشير إلى اسمه تعاليمه وهو عدد بعد اسم فون حاشين واسمهم

اربعة فضة ولي وربعة ومجدوا أكثر من ذكره ملك تام ملكه

٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩

وله مربع جليل القدر تعرفه ارباب الاكوار هذه صورته كما ترى

الفصل الرابع والثمانون في رسم تعاليم الجلال والاكرام لهذا

الاسم العظيم النوراني ملك الحكيم الرباني من الاسماء الحائجة وقد جلاوة

الاسم العظيم من أكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفي تحت

الشريف الطوبى لاجلال والاكرام ومن كتبه حلج صندوق مال في الاوقاف من العبد في تحفظ

الشرقة والاصوص من نظر لملكه للرسود وستره لم يترك يوم عذره وهو سوا الاسم يشير لاهله تعال

عليه امور الدنيا وله من العدد ١٠٠ وهو زوج فرد زايده جزؤه ٢٣٠ يزيد على اصله الذي هو

عقرب ٥ اود

و	و	و	و
۲۵	۳۱	۳۶	۴۱
۲۶	۳۲	۳۷	۴۲
۲۸	۳۴	۳۹	۴۴

٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤

اسماء القوافي كان للمعنى من اسماء

۱۲۸

[illegible]

۲۶۲	۲۶۷	۲۷۵	۲۵۷
۲۷۱	۲۵۱	۲۶۴	۲۰۹
۲۵۹	۲۶۲	۲۹۲	۲۶۶
۲۶۶	۲۹۱	۲۶۱	۲۷۴

ي	ن	ع	ر
٩٩٩	٢١	٩	٥١
٢٢٠	١٥	٢٨	١
٢٩	٧	٢٣	١٠١

8	0	1	م
2	39	41	39
24	3	21	41
21	41	29	2

فما لم يرد في عبادته عليه السلام الاثر والصلح العاجلة والاجلة وتوان شخصه له عدد وفصل على مزاجه الدم حتى لا يتلف دونه بحيث انه لو بقي على حاله لمات من كثرة ما في فاستعمل في غيره فغيره ضربه ضربة نقصت من دمه كان ضرره غاية النفع بحمله موضع الضرر فلا ضرر ونافع في الحقيقة الا ان

تعالى وقال ابو عبد الله الكافي من وضع هذا الاسم التوراني في صحيفة من مصاصح الاول من يوم السبت في احراق الشجر وذكر الاسم حده وهو ينظر الى الشكل نظرا لاجل طلب خيرا في شخص اراد فانه يحصل له ذلك من فضله ويزيد الطهر منه كهيئة المغناطيس الجذاب من صدك الرصد واليد

الموفق وهذه صورته كما ترى

الفصل الثاني في التسوية في اسم تعالى في هذا الاسم الجليل

فيه شفاء لكل عقم ومعاودة لكل ميت في اكثر من ذكره في الفصول

٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦
٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠
٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤
٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨

عافاه الله تعالى وان كان صاحب حالة صادقة ولازم على ذكره الى ان توافقه بعض عوالمه فانه لا يمتنع بيده على عرض الاعافاه الله تعالى ومن وضع مريده في خارضة في شرف لقرن كل مريض غم به عافاه

تعالى الاثر عنه مناسب لاسمه تعالى واما السجادة حروفه في اسم جليلين وهما اله شانه ويكتب حول بعضه فاقول من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا مضرة لليافرين وهما اله شانه

وله من العدد ٥٠١ وهو عدد فرد مستطيل ضلعه ثلاثة وهو من اشرف الاعداد اجزائه ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

تسبى الى اسم حاشا اسماء حروفه ٢٨ تسبى الى اسم شدة الحاشا زيادتها على مائة هات ذلك اسم ملك الملوك وله مثلث شريف عظيم محيطه مريخ حرق في موضع في شرف القرن حمله يرى من عجائب صنع الله تعالى ما يتقنه الاصناف وهذه صورته

وضع اسم الشمس في عدي وضع في اطناسه اسم تعالى هو حله مع

قويت دونه واستلانت حخته ووزن الحبة والوقار وهذه صورته

كما ترى فافهمه وشهد

الفصل الثالث في التسوية في اسم تعالى

تقوى هذا الاسم الجليل الجذاب والشر الجليل الحار من اكثر من ذكره في

٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦
٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠
٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤
٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨

تعالى قلبه بنور الايمان ومن سمع اسم النور والنافع في فوجله شاهد مورا

غريبة من ستر الامداد بالحياة باطناء الاسم ظاهر اوله من العدد ٢٥٤ وهو

من الاسماء الثابتة حروفه في مراتب عدده وهو زوج مكعبه فخص عائلته

بوعده في اسم جليل عليه السلام والاسمين جليلين وهما اسم الله حروفه تسبى الى اسم شانه

الفاطمة قال ابو عبد الله الطائفي في القصة من سمع اسم الله على انسان امره بصلح طريق وذكر هذا الاسم عدد

بصحة عز ونية صادقة ارشده الله تعالى الى الطريق وكلما قصد من اكثر من ذكره ان الله تعالى بالهذه

وتوزع امره فان كان صاحب حالة صادقة ظهر النور من قلبه على وجهه وصار يخرج النور من فيه حال

الذكر حتى يلاخلق به وما حولها وفي كراه اسرار لا ياب البليات واوار لاهل المنجايات ومن ذكره في

بيت مظلوم غيبناه مغلوقة فان الى ان يغلب عليه منه حال شاهد نوار عجيبة غلظ قلبه وطمس

شريف يحصل لاهل المكاشفات ومن اضاف اليه البديع وتلا ذلك في خلوه بعد صوره وبياضه الى

ان يغلب عليه منه مال على لونه وصفاء باطن فانه لا ينجح الى غيره وهو مخصص باهل البصائر

من اهل الله تعالى له من جليل القدر تعرف اهل المقاييد الصافية وهذه صورته

الفصل الرابع في التسوية في اسم تعالى هادي هذا الاسم الظاهر العلي الشريفي

٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤
٧٥	٧٦	٧٧	٧٨

الشيء الجلي يصلي كل سال في سلكه ما دام مخلصا الى النور وهو من

الاسماء الجلية فاذا وضع في مريخ هكذا هما الف دال واو حله وكثر

من ذكره كان موفقا في سائر اعماله واحواله الظاهرة والباطنة

ومن وضعه في خارضة في شرف القرن حله معه في فوجله الصالحة واذا غلب في عين صبي

لا يهدى الى الرضا فانه يرتقي من طريق فليذكره بهذا الله تعالى الهادي

الصواب كما اراد ومن دخله خلقة قال باهادي هديته فانه يرشد الى طولوبه وفيه كمال

الحوال اسرار غريبة وهو من انكار اسرار اهل السلام ومن كتبه على اربعة اربع مرات في الاولين

يوم الاربعاء والقرن يدي النور بخبرها في شجرها او في اسمها كل يوم خمس مرة فانه لا يزداد

ولا تنقص لانها لا بد وفيه سر جليل للملوك والاكابر وما اكثر من ذكره ملك على يغلب عليه من

الاطاعة والابواب تقاد الى العباد وفيه معنى يدع لمن اراد ان يرتقي بوجهه الى عالم البقاء من

وله من العدد ٣٠٠ وهو زوج الزوج والفرد يذبحه ٢٢ يشير الى اسمها حاشا اسماء حروفه

في ١٢ تشير الى اسمها مريم في الهدي من افهام الطريق المتضل عنها وهذه صورته

الفصل الخامس في التسوية في اسم تعالى يدع هذا الاسم والسر الكريم

١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦

ذكر المن اراد اظهار صنعة يسوع في انما ذكره هذا الاسم لا يزال

مبدا في العلوم الالهية وتبع العلوم من قلبه على السائر

استلهم ذكره اذ كان في عالمه من العلوم وفادرا طبيب على ذكره ملك

وكنيت لافهم شيئا من العلوم فامر على ملك الاوحي الله تعالى الحكمة على السائر فصيرت انطون

بما لا تكت علمه ولا افهمه وله من العدد ٨٦ وهو زوج فرد مستطيل من خربا وولعه في اوله

فتنبه هو هذا السر العجيب وهو عدد اقص اجزائه ٦٥ ففيه عالم هو تسبى الى لاية الفعل الاول

واما اسماء حروفه فهي ٨١ تشير الى اسم الله تعالى العليم بالان الابداع لا يكون الاع علم

وله من جليل القدر عظيم النفع وهذه صورته

الفصل السادس في التسوية في اسم تعالى باق هذا الاسم العظيم الرواني

١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤

الذكر الحكيم النوراني ينقش في طالع ثابت لحفظ الاشياء التي

عليها الفساد والبلاء فانها لا تبلى لها ومن اتخذ ذكره لا يعثره

مرض طول حياته وهو المولع عليه في البقاء الابدي ولا يكره ملك من ملوك الارض لانت

الله تعالى ملكه وسلم من الافات الزدية وله من العدد ١١٣ وهو عدد اول يشير الى الالهية

والكنية واما اسماء حروفه فهي ٩٦ تشير الى اسم الله تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فلا

اسف على ما فات ولا تعب على الرزق واما اسم ربه فعلى هذه الصفة في الصفة العجيبة

ب	ا	و	ي
37	81	4	17
20	32	2	12
28	14	5	37

القصص السابق السبع في اسمه تعالى وأرث هذا الاسم الأكبر
الصلوات والياقوت الأهرل وخامن أكر من ذكره وهو بطليموس
أو الكافي وغيره وأوشى من قاربه أدبه الله تعالى إياه أما القيام فهو
أو قهره عن القيام وهو ذكر حليل القدر يصلح للكار المستحقين
الكافي من أكر من ذكره إلى أن يغلب عليه منه الصلوات في قبته
نفسه وأهله الزيادة وهو من الأسرار الخفية وله من العدد ٧٠٢
وفرد في فصل أجزاء ١٠٢ تشير إلى اسمه السبع بال وأما اسماء حرم
بدين وهما خير صين أم أربعة فصل هذه الصفة كما ترى

ث	ر	ا	و	قاسمه تعالى شيد هذا الاسم الشريف
٥	٢	٩٩	٥١١	خدمت عاقبت في جميع تصوفاته ومن
١٩٩	٢٩٨	٨	٣	لحم الله تعالى حاله ظاهر ارباط
٢	٩	٣٩٩	١٩٧	من العدد ١٩٧٢ وهو زوج فردناض

هذه الصفحة	د	ش	ي	د	الفصل
المجموع	١١	٣	٣٠١	٩٩	المجلد الثاني
العدد	٢	١	٣٢	٣٢	عند المصنف
العدد	٣١	٤٢	١	٩	مادامو في نقل

آله وضع بطالع اعدى الروح النابتة وله من العاد ٢٩٨ وهو
 ١٥٢ شبر الى سمه صفو انما تم فيه فهو هذا الجاني في انما تم
 الاسم الشريف الذي يذهب الله تعالى
 والوالد الحمد لله الذي ذهب عنا اللون
 ووث اما اسماء حروفه فكذلك يرد
 في هذا الرمز وانما هذه الكثر في

ص	ب	و	و
١٩٦	٩	٣	٩٩
٢	١٠١	٩٨	٨
٦	١٠٩	٩١	١

من هذا السماع له خواص ودباسة طويلة وشيخ الابدان يطبق
فيها التيسيل **الفصل السابع عشر في خواصه** **مخصص**
لمرئها الطالب الصادق والمحاضر الراغب حصلت استغناء الكفا
دة الشريعة ان علم الاسماء واعلم شريف نوراني وسر لطيف ودواني
بافين واعتمد عليها لافاضل من الاولياء والعلماء وكالاهام العز
ية في صالحة والرسوم الكسفية في وصفه وحقيقة النفس
تجليات الوجدانية الحاصلة لاهل التوجهات الفردانية النورية
نية والمتصدة له من محقق العلماء العارفين اكبر من ان يحصى

في عبادة الجاهل العاقلين قال مرآة الاسرار مذكر دايمة الاثار الباقية الخصال والصفات
من العلم كهيئة الخرز لا يسلط الا العلماء والله تعالى قد انكسره اليه انكره اهل القربى بالله تعالى شعر
اغارة عليا بان تزيى الشمس فيهما بغير خمار والحب غيور فيا غون الصفا واخلاق الوفا هذا هو
الذو المنكون والسر الخزون والكبرياء الاخر والياقوت الانوار شانه واصفة للعارفين والنجي بصلة
الرمز للتمهين بخلاف كمال العافية عن المظلمين ولا عتبه بسوء الجاحدين فيه مشارب الملوذ
وفصوله مشارب السالكين فخذوه بنهجهم ان كنتم تقفون انفسهم الحق شاهدا بغون ايمانهم لا
لا يصرون انما خبر موارده الذائقون فلا يعبره الا المعبرون ولا يعبرها اكل الانوار الا العالون عليه
بانباع محكمه فقيهه ذكرى العالمين والاشتباه منه فانه خير النافعين شعر لوعان الناسم عليه
لصوب ابصارهم وعاون ولا تظن ان هذا العالم النوراني والسر الرحمان خفي على الشاؤون من البنان بل
كل حرف منه فؤادى مركب معجوز غلظ انوار سطوته منه دقيقة سنية ولطيفة هيئة بوضع يد
الذو كبريت نظير غريب الترتيب بعد كشف علومه عليه وفيه موم فاستة محل موزن ورحانة وفلك حلالهم
كوزن قانية ونجليات صمدانية وقديحات وجدانية ومشارب صافية وموارد وافية ولعل الخاف
واقفا صارقة وفهم اسرار عافية فطرافونية واشارات عرشية وعبارات صوفية وتلوحيات
لوحية وتصريحات وحيية وكشف خواص علومه حرفة ودورهم هندية ووافق علمه يده معارفه
وطايف فحمة توصل بها الى الحضرة الزوانية والوحدة الفردانية بلا بد في سلوك وسر ولا تقي
طريق مصير فاعلم ذلك حقيقة واقعه ودقة ذلك فضل البصيرة من يشاء واقف هذا الفضل العظيم
ومن شأنه عز وجل ان يوفى الحكمة من يشاء من عبادته وينزل الامر على من اوليا ثم فان ساعد البسط
والزمان ووافق الضبط والادان واعان التوفيق ووافق الحقيقة واسترحمت من الشواغل والهم الشاغل
وازالة النفوس من التوسيع والبوسن التوسيع جمعت المدن المتفرقة والعلو المستغرق والحيث
من ساعات عمرها وقفات صافية وشرف من ايام الدهر زمانا وافر جلوت غمات الروحانيات
فهو ملك النوراني فتشكر الاجتماع عند كشف القناع من عرائس الاسرار فنفائس الاذكى في الرضا
الحيية الزاهرة والحكمة السندسية الباهرة حيث يتأسف من يقول ولا صدق حينه لا شقون
فان ضاقت الوقت من ذلك ومنع المانع الشالك فاني اتيك بهابضات نفيسة قد راسه حسانه عذبة
شبهية بصورة يوسف وسيرة مصرية ونجدة مسكية وفحة مكية صحفا مكرمة نقية مطهرة ابتكار
طاهرات ازباها هرات لطيفة من فاكه ولا غش من ذكر ولا متهن فاهم ولا يقرب من هملان ولها
مصول وسرها مخزون واسمها مكمونة فدها مخمورة ومعنا طيبها جذاب وفاقها جلاب وروضاها
برهود وجهها شعر ونهرها دافق وطيرها ذاعن وبرقها الامع وغشها هامع ونورها طالع ونجها
زاهر وهلا لها باهر ونشورها فاخر وحسنها ظاهر وسماها الطائف وارضاها معادن ونورها
اسرار شرفها انوار وقابلها السماء وصدرها السناء ودسها عجب عجب فقهها غريب وسرها ايات
حسنها املادات ولطائفها اشجية ومعارفها فلسفية وكلماتها امكنون وعليها مصون الاشياء لا
المطهرين ولا تبيد الا اولياء العالمون ولا يعبرها الا الاصفاء الخالصون ولا يحكمها الا

الحكمة المحققة ولا يات لها الا الفضل الدقيق ولا يلقها الا الصابرون شعرا بحسب الحسن في
 ملائحتها فصارت العاشقين بهواها فمنازلهم انما هي على الاموال وفي مثل هذا فليتأملوا
 وامانافع القرآن العظيم فذكره فضل بعد ذلك فالفضل الاعمال بهو كالبرق الاكبر والياقوت الاضهر
 واعلم ان القرآن العظيم هو الدار المصونة والعلم الكفوف والسر المحجور والسر العظيم والذكر القديم
 التراقي والسافي والذوق الكافي وهو حل وموزع وفك طلاسم كنوزه والجوهر الخوض في بحر اسرار
 واستخراج دهره العظيمة من اعماق افواه والوقوف على حقائقه الخفية والعددية ومناضيه
 للوجبة ونواصيه العددية والزججية واشكاله الوقفية وادكاره القدسية واسماؤه الصبانية
 واسمائه الرومانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطالع عليها الا الاحاديث والاصفياء والكل من افراد
 العارفين ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فمنهم من وقع بالتفسير القوي
 عن النبوي وعما طهرها بطن ونبتهم من غمره اموجه نظير الكبريت الاحمر ومنهم من غاص في حقه
 فاستخرج الياقوت الاخر والدر الاخر والزبرجد الاخر ومنهم من تعلق في اخر سواحه فاستخرج
 من جواهرها الزبرقان الاكبر المسالك الاخر وهو الذي عجز عنه الاولون والاخرون عن معاوضة
 وقتت العامالون في مقام المحصورين من منافعه وهو جليل الله للذين ذوقوه للبين وصراطه
 المستقيم وسبيله القوي وكلامه القديم والحي الذي لا تنقص عجائبه ولا تنفد غايبه ولا يدرك بصفتها
 ولا يبلغ الوهم اقتضاه والمميز من الطب الخفي الحلال والحوار لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من
 خلفه تنزل من حكمه حيل فاعلم ان العلماء اربعة عالم حظه من الله الاخرة وعالم حظه من الله العالم
 المعرفة وعالم حظه السموات والاخرة وعالم يعلم السيرة الاخرة فالاول مع الله بانه والثاني يدعى الى علم الله
 والثالث يدعى الى الاخرة والرابع يدعى الى علم الاخرة فهو روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه
 قال اجابوا لي لكن وخالفوا العلماء واسباوا الحكماء لان بين الفهم والتأويل والتفسير لانهم
 قال تعالى ساحر وعن ايات الذين يتكبرون في الارض الاية قال بن عباس وغيره ان سلة نزع منهم
 فهم القرآن والعلماء في عبادات القرآن على ثلاثة اقسام الاول في التفسير وهو اذ هو الثاني في التأويل
 وهو اوسع ظاهرا والثالث في الفهم وهو اعم فالتمسيز في التعلم والدراسة والتجسس في التأويل الثالث
 التأويل بالهداية والتوفيق والفهم من الله تعالى والرأي بالعقائد القياس فاهل الفهم ينطقون
 بالله تعالى قال كتب لسانه الذي ينطق به الى اخر الخبر وقال الحكم بانه تعالى على افواه
 الحكماء فلا ينطقون بشئ حتى يظهر لهم وقال بعضهم عند قوله تعالى ما ارسلنا من قبلك من ربه
 ولا نبي ولا نبي ولا نبي وهو اهل الفهم الذين ينطقون في القرآن بالحكمة وروي عن بعض الصحابة انه قال
 لانكم تقررون ظاهرا وانما اقرأ باطنا فالقرض المقصود من ذلك التعلم شرف الباطن يعني الذين فهموا
 عن الله تعالى اسرار التدبير واوقاد التذكير ولطائف التفكير ما اراد الله تعالى في افعاله من اسرار
 اوداته والقرآن العظيم هو الكتاب المكنون والسر المحجور والدر المصون وهو البحر المحيط الذي
 يسبق منه علوم الاولين والاخرين قال تعالى ما فطنا في الكتاب من شيء وما من من الا سرا ولا
 وهو مجموع فيه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان القرآن خفي في بطن السبعة ابطون وقد

قال

قال لا تله على كرم الله وجهه ظاهره باطن واطن تحقيق لا يفتقر الى حكمة ولا تنقضي غايبه وما من اية من القرآن لا
 ولا هاسع معان ظاهره باطن واشارات وامارات ولطائف وحقائق فاظهره ليعلموا ورواها ليعلموا
 الاشادات المحمودة الامارات الاولياء والطائف المصدقين والمحبين والحقائق للبين في تحت كل كلمة
 بل تحت كل حرف منه حكمة كحاج وبحر عجاج وانق مواج فاذا قرأ الشاهد من العارفين والصادق من المحبين
 لكل حرف منه الفهم وكل حرف من الفهم خطبة الف عيرة الواحدة لا يفوق في السموات والارض فذلك قال
 تعالى ومن وفقنا للحكمة فتدبروا في حقنا كثر ما عني فيم القرآن ومعانيه وقال بعض العلماء لكل اية من القرآن
 ستون الف فهم وما يقام من فهمها فهو اكثر قال بعضهم القرآن يحتوي على سبعة وسبعين الف علم
 وقال بعض الاكابر من ارباب البصائر حقيقة القرآن على القوة الجامعة للسموات والارض ما فيها من الحق
 وجودها الى يوم عودها ولذلك كان اشتراط السابعة وهما من صدور الرجال مصاحبتهم كفى
 السموات وقبض الارض وتدبر ذلك والله الموفق **فصل في خواص القرآن العظيم والسموات والارض**
 اعلم وفقني الله وياتك اطاعته ان من فهم سر قوله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء للظواهر الاجسام كما
 فيه الشفاء بحقائق القلوب لذلك شبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال شفاء من في ثلاث اية
 من كتاب الله تعالى او كما من من يرد جام اوله عفة من غسل ثقل قال صلى الله عليه وسلم القرآن هو القدر
 فافهم ذلك وما اودع الله تعالى في القرآن المكنون والسر المحجور من الجوهر في اصدان موفيه ومن
 الجواهر في بحر العقيق وقال بعض العارفين بسم الله منك بمقالة كرسه وقال الحسن بن علي رضي الله
 عنه من احسن كتابة بسم الله الرحمن الرحيم وجودها تعظيم الله تعالى في الحجة وعن ابي سعيد الخدري
 رضي الله عنه قال من سمع من عيسى رضي الله عنه ما يقول لكل شيء اسما واساس الكتاب كما في القرآن
 واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم فاذا استنكبت وغلقت فاعلم انك بالاسم في
 من كل داء ومن ذكر بسم الله الرحمن الرحيم ٣٨ مرة على طيب وهو اصوله فيما يطلعه لوقته ومن قالها بعد
 المذكور وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وقال بعض العلماء من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم على كل يوم ٥٠ مرة
 اطلعه الله تعالى على اسرار العلوم ودواطن حقايقها فافهم ذلك واعلم ان من اكثر ذكر بسم الله الرحمن الرحيم
 رزق الهيمنة من العالم العلوي والسفلي وما اودع الله تعالى فيها من الاسرار وروى فيها اسم الله الاعظم وهي
 اقل ما خطه القلم العلوي على سطح اللوح وهو الحق فاهل الله تعالى به ملك سليمان بن داود عليهما السلام
 الله تعالى في الاوان وظهر فيها اسرارها ومن دسم بسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصفة بسم الله الرحمن الرحيم
 ومنها سورة الرحمن وتلقها مع الطيف خاتمة النور من كتبها في بطاقة وحملها من به وجع الفرس ا و
 الراس بشرط ان يضعها على الوجع فانه يسكن اوقته وروي عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال
 من كانت له حاجة فليصم يوم الاثنين والجمعة فاذا كان يوم الجمعة بغسله بذهب الى المسجد
 فليصلي شيئا في طريقه وبعد الفراغ من الصلاة يقول اللهم اني اسئلك بسمك العظيم بسم الله الرحمن الرحيم
 الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم اسالك باسمك الذي ملا السموات
 والارض واسالك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنك له الوجود ونشئت له الاصوات وتجلت
 القلوب من خشيتك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي هي كذا وكذا

وكل كلمة

ف

تقران من الزيادة والنقصان وهي المشهور التي في قوله تعالى انما نحن نزلنا الذكر واناله محافظون وقال
بعض ارباب الحقائق ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون حرفا شطوها حرفا نور وشطوها
حرفا ظلمة وحروف النور هي الالف والهاء والصاد والسين والكاف والعين والراء والواو والطاء
والهاء والنون واليم في القاف واللام والياء وما عداها حروف الظلمة وقد كانت الحروف مكتبة
هذه الحروف في جسد الانسان حتى يخصم لها الانبياء بالعبادة من هبتها الامور اعتمادا وها
ومن نقش هذه الحروف النورانية والاسرار العرفانية في قصص خاتمة من جسم شريف في مراحق اول
اشهر رجب ولبسه فان كان خاتما امن وان كان دخل على سلطان اكرمه وقضى حاجته وان سمح
به على اسرع ضياع الغضب وان وضعه في فيه وهو طين روي واذا انقعه في ماء المطر وشربه قوي
فهمه وجاد حفظه واذا لبسته امرأة عازية زينت ويغيب فيها الخطاب واذا وضع على راس صبي
افاق باذن الله تعالى وان حلت امرأة وهي تطلق وضعت حلالا بالان الله تعالى ومن طبع به على كفا
ويجزيه مستور ازال حجبها بادن الله تعالى وهذه صورة كثرى فافهم ترشد وعلى الله الاعتماد
وهذه الاصوف كثرى فافهم ترشد الى الكعبين طه طس
ص ق ن من نقشها على الترتيب لا الهى وهي الكعبين طس غن
ص ن في خاتمة من فضة والطالع النور حمله معه قضيت حوائجها
من حجاب الطغاة الله تعالى ما لا يدرك تحت حصر والله الوفاق وهذا

وقال الشيخ ابو الحسن الحارثي رحمه الله تعالى

١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦	٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١	١٠٠٢	١٠٠٣	١٠٠٤	١٠٠٥	١٠٠٦	١٠٠٧	١٠٠٨	١٠٠٩	١٠١٠	١٠١١	١٠١٢	١٠١٣	١٠١٤	١٠١٥	١٠١٦	١٠١٧	١٠١٨	١٠١٩	١٠٢٠	١٠٢١	١٠٢٢	١٠٢٣	١٠٢٤	١٠٢٥	١٠٢٦	١٠٢٧	١٠٢٨	١٠٢٩	١٠٣٠	١٠٣١	١٠٣٢	١٠٣٣	١٠٣٤	١٠٣٥	١٠٣٦	١٠٣٧	١٠٣٨	١٠٣٩	١٠٤٠	١٠٤١	١٠٤٢	١
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	---

حالة صادقة شاهد من صنع الله تعالى ما يتفق عليه الإصناف وأعلم وتفقيد السوايا كان من وضع هذا الاسم الشريعة والاسرار للطبقة الأربع عشر اسرج من نحو وفنانية في فوائج التوروي هي هذه الاسماء الله لطيف ملك كافي عليم مبدع ومن طيب سلام من يقوم نور في مربع على صفيحة من ذهب في شرف الشمس اوتيتها وحملها بعد ارتفع ذكره وعلا قدره وادب طهره واشترج خاطره وهي من الاسرار المحجوزة وقال الانوار المكنونة وهذه صورته كما ترى

الله	لطيف	ملك	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور
لطيف	ملك	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله
ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك
كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي
هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي
عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه
يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير
رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن
حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي
سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام
طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب
قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم
نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور
الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليه	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله

ومن ذكره هذه الاسرار التورانية والانوار الربانية ٥٤ مرة وصل على النبي صلى الله عليه وسلم ٢٠ مرة فاعرف لا يطلب من الله تعالى شيئا الا اعطاه الله وفيه سر غيب للولوك واصحاب القياس السنية وطلاب المراتب العلية واكثر من ذكرها ملك لا اتسع ملكه وكرت رحمة وفقدت كلمته وانقادت له الرقاب غير اسم الله الاعظم والاكبر المحزون للمكون فتدبره فان من الاسرار الربانية والمعارف اعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء الاربعة عشر صيغ خاصة وعدو وعد من جمع بين حروف كل اسم وعدده في حق وحمله معه واكثر من ذكره كقول الله له السرحه فكان العدد فردا ففعله يقتضي الاثراء ومما كان العدد زوجا فكان فعله في الاثراء وشاهد بانظر لسهروهما وانقاسه ذات بال العدد العرفي والعرفي كسر وصورة كما اسما اعظم في حقه بفعله ما يفعله الاسم الاعظم واعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء ايات من الكتاب العزيز تليق به ويناسبه فلهذه هذه الاسماء ترتيبا اخر وسببا اطابق ذكرنا للطبقة الاولى عشرة اسماء امان للثاقفين والسر المستوحشين والاطلاق المستحيين وهو الرحمن الرحيم الوثوق العفو المنان الكريم ذو الطول والاکرام الطبقة الثانية من صنع العالوم الجليله والاطراف الاسماء الجليالة

واجل الاسماء في المناجات فمن عمل بها وتخل بها ذكر او تفتح الله عليه ويورث له العلم والفعل وحصل بها الكشف هي ستة اسماء العظم الجليل الرحمن المبين الهادي علام الغيوب الطبقة الثالثة وهي شطون الاسم الاعظم المحزون المكنون وفيها ذراع الوساوس غلبة الشهوة ودفع الدوس الامور والهادي التقي فينا نفع عظيم وهي ثمانية اسماء الملكات القادر العلي العظيم الغني المتعال المهيمن الكبير الطبقة الرابعة للعبية والجبروت ومنها شطون الاسم الاعظم المحزون وفيها نفع الخلاق اجمعين خصوصاً المقربين للجمع وجميع التفريق فمن دأبه ما دفع الله تعالى عنه كل مولود ومن يعز عليه من الله تعالى اصلح ان يكون يدي كل جبار وعطاء الخلق والاكبر الملوك ولا يزالون سالمين ولا ينالون كرها ويحسب الله الحيوات الغانية والقلوب القاسية وهي عشرة اسماء هذه العزيز القوي القادر القدوس المتين المقدد الجبار المنكر القاهر القهار الطبقة الخامسة فيها اسم الله الاعظم الذي ادعى به اهاب واذا سئله في حقك هل لك اشياء لها الهام وهي من اعظم الاذكار وما يستبدل احد ذكرها الا كشف الله وستر له المطلوب ودفع للمغرب الامور ومن ذكرها انصف الليل شاهد الجبابرة ودفع لها نفع الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الالاد وفيها الاعلاء وهي من الاسرار وفيها حفظ المكنونة ولا يستدبر ذكرها احد الا دأب من امور العالم العلوي اشياء جليالة وفيها سر الملوكوت ويحضر له كل ذي عالم وهي الكلمات الثمانية وهي عشرة اسماء وهي هذه المحيط العالم الربيب السيد الحبيب لفعال الخلاق الخالق الباري الشوق الطبقة السادسة لها خواص في حفظ العلوم واصحاب القوي ولاهل المعرفة بها من درج مناجات وانظار وتظهر قلوبها من اغيار النفوس وفيها انواع النفس مجازي النقة وهي عشرة اسماء وهي هذه الباطن الخفيظ الكامل المبدئ العبد المبتدئ الجيد الصادق الواسع الطبقة السابعة وهي من اعظم الاذكار ونفع لذكرها الشفاء فيها اسم الله الاعظم ومن لا زمها انصف الليل شاهد مخاطبات ومن عرف كيفية اسمائها استغنى بها غناء الابد وكانت له وسيلة القربى الى الحق تعالى وهي عشرة اسماء وهي هذه الوهاب الباسط الحي القيوم النور الفتح البصر العزيز الودود الواسع الطبقة الثامنة لها سر عظيم لطالب الاسباب ريت النعم بزرها وها ونفعها التنسب اليه من سبلاب الرزق وتقبل الوجوه اليه بالبركة من الكتب وتخرجه كل من يطالع منه خاتمة وتصلح لادب البليات فانها عظيمة وهي عشرة اسماء وهي هذه القابل لغاير الحبيب الوكيل الكافي الرزاق السلام الوثوق الشريع الطبقة التاسعة وهي خمسة عشر اسماء في عالم الملك والملوكوت وسر المقدور ومربع القوى العالم العلوي السفلى من استأذن ذكرها مع خلق الاعداء شاهد من فك علق الحقد والدفع الى الامور الباطنة ما لم يعلم من نفسه ولقيات عليه النفوس قد تغل له القلوب نقلا للطبقة وان كان خفيقا من وان وسع طالبه لوقت وهي هذه الحي الميت القابض الباسط الوارث الساقط البصير الجواد المحسن المنعم الاول الاخر الظاهر الباطن القدوس الولد ولم يكن له كفوا احد واعلم ان هذه الالطاف سريعة الشان وحكيمة القول وبها يخاف ان ينقش كل لطيف على خاف من ذهب وياقوت من فضة وبها افصح الحقائق وان كان في قصر خاف من جسم واحد فاذا اردت الذكر والطبقة منها تحت جناحتها واذا ذكرها فانها سريعة الشان وكل ما تريد يكون بعد صورة وخاصة طويلا تظفر بمزيد والله على

الحيث المبيت والارزاقه ولجميع اليه واما العارفون والمحققون فانهم قد تاهوا في حقيقة معرفته ما توفى قلوبهم
وايضا هم في الاطلاع على حقائق معرفته موضوعاته قد تاهوا في بحار حبه وبما انهم به عليهم وعاصوا
في سواج البحر بخار تالوا تالوا في قدرته فهم اقربوا بالبحر عن ادراك معرفته وغرقوا في بحار ملكوته فخلوا
وتحققوا ان لا اله الا هو ودل على انهم في قلوبهم ونور بصائرهم وانهم قد تاهوا في حقيقة معرفته
في الكون سواء ولا ادب الا اياه ففقدوا له بالبحر تاهوا في سنة ولا توفى لا تاهوا في فترة عن الخلق المصنوع
ولا توفى اذ ادراك المعلومات انما امره اذا زاد شيئا ان يقول له كن فيكون فسيحان الذي بيده ملكوت كل
شيء واليه ترجعون جميع الموجودات فتدبره عن الحلول والنظر والاعتقاد والمبداء والنهاية والاقبال
والانقضاء ليس كمثل شيء قبل الاشياء ودجوع الخلائق وانقيادها اليه وهو في ملكه الاول والاله
واحد احد من نفسه في الغيوب عن الظنون والغموم له ما في السموات وما في الارض جميع الكائنات
له شأها وتصوراته عارفات بانه اله الارضين والسموات من ذا الذي يشفع عنده الا اذنه
يسمع له ما اهل السموات والارضين وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وكل فائق
اذا اذنه وكل متكلم اذ اعلمه عالم بكل شيء وغنى عن كل شيء وكل شيء مغتفر اليه وخاضع لربه
ذليل وما بين يديه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم سبحانه لا علم لنا الا ما علمنا انك انت
العليم الحكيم يعلم ما في البر والبحر وما تحت طين ودفرة الا يعلمها ولا حجة في علمنا الا ان لا
وطب ولا اجس الا في كتابه بين ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء اعطى بكل شيء علما والله من
دراهم يحيط به هو قان يحيط في لوح محفوظ واحاطت قدرته على ملكوت السموات فكل البصائر
ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فكيف لا تروا ما شاهدت لوجوه وهاهنا في هياكل الشياحها
وتفرقت في مصنوعات اثارها وتشكلت في قلوبها وحيات الشهود واختلاف الصور
في قلوبها التركيب في مستدير البرزخ يظهر في الدلالة وظهور العلم بظاهرها ظاهر
القدرة وباطنها باطن الامر وهو سر لا يثبت القبول بحجج على حكمه والتصور به وسع كبريته
السموات والارض لا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اوسع لنا من قيوته تلك عظمته ما تصفون
به في الكائنات لا حول لي ولا قوة الا بك قد رفعت فافق اليك وسكنت بين يديك فلا تحجب
وجاني منك وانت اوسع الرب العظيم اسالك بتدبير حياة الارواح الروحانية وبافواغ اسرار
الملوك العظيم الاعظم الذي تنقعت بجليه عطش كباد اهل الجنة الواضحة الريحان فتا هو
في اودية صفا سرا وهو اوارفوا تاهم فنادوا يا رب سمع كبريه السموات والارض لا يؤده حفظهما
وهو العلي العظيم اسالك يا واسع اعلم يا علي يا عظيم يا كريم يا رحيم يا رؤف يا عليم يا من هو الله
الذي لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي
يشفع عنده الا اذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع
كرسيه السموات والارض لا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اسالك اللهم بحجج هذه الايات
العظيمة والاسماء الكريمة ان تنور قلوبنا وتوسع ارزاقنا وتهدنا بخلافاتنا ودرنا قلوبنا وباساني
العيوب وبكاشفت الكروب وباعف الغيوب قد علمت ما كان من مسئلتك عند

في خلوق وفاق من ذائق وتعلم من خطيئتي استألمهم تعلم مني المطلع على نبيك والعالم بطوبى
وما لك الملك ربى واغنى ما صيتى غايى في مطلق رجاء عند شديدي وموسى في وحدتي ودا
عبرت ومقبلي عند عتري وبجيب عرفت فان كنت تصوف عن ما عرفت وارتكبت ما عنده نهيت
بفهاك حيتي بستر كسترني فيا اكرم الاكرمين وبياغية الطالبين وملك يوم الدين انت تعلم
ما الخفي في الضمير ومدبر امور الصغير الكبير فان كنت قضيت حاجتي بفضلك اسالك في شيعتي
في نفسي ان رجوت رجعتك التي سمعت كل شيء يا ارحم الراحمين اسالك اللهم بحق هذه الآية الكريمة
والاحياء الفهمية ان تصلي على محمد وعلى اله وصحبه وسلم ان تطيق سولي وما طلبته منك يا الله
يا الله يا الله يا رب العالمين ومن خواص آية الكرسي الشريفة اذا كان العبد كثير الذنوب الخطايا و
اراد التوبة فاجتهد وانفصل عما فعله في الدنيا الى البيض من ابي شهر كان وهي اثنا عشر
عشر والحاشية في ظهره اياه ومكانه وليم في خوف الليل يتوضأ ويصلي اربع ركعات يقرأ في
الركعة الاولى الفاتحة مرة وآية الكرسي سبع مرات بفعل في كل ركعة مثل الاول فاذا سلم يقرأ في سجدة
العظيم سبعين مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة وصلاة الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم تقول اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تنقيتها بها من جميع الاعمال والذنوب
وتقضي لئامها من جميع العاجات وتظهر نايها من جميع الشبهات وترفعنا بها على الدرجات وتبليغنا بها
اقصى العاليات من الخيرات في الحياة والمات صلاة اخرها اليوم الفرج الاكبر وخفته وعلى اله والخ
وعترة وصحبه وسلم ثم يقرأ سورة هذا الدعاء تقول اللهم انت المواتي على من تاتى المقرب لمن انا رب
الكاشف ظلمة الحجاب تعلم غائبة الاعيان وما تخفى الصدور وانت على كل شيء قدير واليك ترجع الاذي
وبك تدفع الشر والهمم اسالك سر سر سر توفين نورك ودعوا من امرك ورثي التكون مقدرة
ودنق بتوفيقك بوقف غافل عن وعلم جاهل بوضع اليك طريقه ويكون في النصرة والوجهة في
فبك اجتهد في عليك اعتادي واليك مرجعي بين يديك مصرعي تعلم حقيقة امرى وسوا اليك
سري وجهري تعاليت عن سمات المحدثات وتنزهت عن النقائص الافات علمك عن معارضة
الشهوات الهى اسالك توبة تحو بها الى وتغفل بها على وتصلي بها ظاهري وتظهر بها باطني وتجمع
بها شمل وتقدس بها سرى وبسر بها قد يسي ترك بها نفس وتظهر في من رجس وبس في
امنت امشي به في الناس فاعلم ان الوهاب لا يفر ولا يشف لا سرا وكل شيء عنده بمقدار يا حي
يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ومن خواص آية الكرسي
الشريفة ان من خاف عاقبة ما من الزمان والاوراد معرفته والتخرج منه فليستظهر ويلبس ثيابا طاهرة
نظيفة ويظهر مجلسه الذي يحتل فيه فاذا صلى العشاء الاخرة يصلي ركعتين قبل صلاة التوبة
يقرب في كل ركعة الفاتحة مرة وآية الكرسي احدى عشر مرة فاذا سلم يقرأ آية الكرسي احدى عشر
مرة ويقرب سورة الفاتحة في ليلة القدر وسورة الاخلاص ثلاث عشرة مرة والعقودتين مرة
يقول في قنات بركات القدر في ما هو المكنون اللهم ادق في ليلتي هذه جميع ما كنت
عنه وما اسال بين في الخروج من هذه الامور الذي اخاف واحد من الله ان كان خيرا فاق

بما ضاع وخضعت وان كان شرار على فاروق سواد وجرة وان ترسل الى خادم من خدام هذه الالة
 الشريفة اية الكرسي يخبر في مناهي ما هو المكتوم عن الله استلحق بين الى الحق واق الحق انك
 كل شيء فليس ثم تمنى ما تريد وتطلبه ثم تصل صلاة الوتر وتقر على جنبك لا يجزى وتصل على سيدنا
 محمد صلى الله عليه وسلم على قدر الاستطاعة وتنام وتجعل بالالك في جانبك وما هو خير لك وما
 هو شر عليك وان لم تر في ملكك ما تطلب ما سالت عنه فعاد العمل بالصلاة في الليلة الثانية
 والثالثة فانك ترى ما تطلب ما خلصت فيك فان النية سابقة العمل والله يهدي من يشاء الى
 صراط مستقيم فلو لم تدر ما وصل اليك فانهما قد قيلت عن علوم كثيرة ومن خواص اية الكرسي الشريفة
 من افرو العشق والمحبة والهداية الى انفس خشي القضيبي ومن الناس وبين اهل بيته اية الكرسي
 الشريفة خمس مرات في عجم راجح ذلك مسك ونعفران وماء ورد ثم يخرج تحت السماء بعد ان يكتب
 اسم الشخص الذي يريد ان ينجيه فاذ كان الصباح ينسب الكتاب بماء ورد ويشر بها على الريق
 يفعل ذلك ثلاث ايام على ثلاثة ايام فان الله تعالى ينسب ذلك الشخص بقلع محبة من
 قلبه والنية سابقة العمل من انفسه فانه ما ينسب اعلم وفقني الله تعالى اياك الى طاعته
 وفهم اسرارها ان اية الكرسي لها خواص منافع غير متناهية اذا حصل له ومكان فانه
 يذهب ذلك عنه باذن الله تعالى ومن خواص كتاب اوج القلب والمخفقان ووجع الكبد ومض
 السطح يكتب كما ذكرنا في اناه طاهر ثلاث مرات ويشر بها صاحب العلة ويقول عند شربها في
 من العلة القلبية وينكر العلة فان الله تعالى ببركة الالة الشريفة يشفيه ويعافيه باذنه
 تعالى واهل الشافق والمعافي ومن خواص اية الكرسي تنفع لانهما الطحا والروم وكتب الالة الشريفة
 وتعلقون الطحال فان الله تعالى يعافيه ويشفيه ببركة الالة الشريفة ومن خواص اية الكرسي
 للصداع والشقيقة من كتبها في نخل الى ان امكن وفي كاذن فحق وكتب معها قوله سبحانه
 تعالى وانزلنا هذا القرآن على جبل راينه خاشعا متصدعا الى اخر السورة وقوله تعالى ما سكن في
 الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن ايها الصداع والشقيقة والوجع والضربان عن حامل كتاب
 هذا كما سكن عرش الرحمن بحجته هذه الاخرين الشريفة المباركة المنبقة ح ح طى ل ل م ن
 ع س ص و ي اسكن هو من ذكرت عليه هذا الاسماء الله الشافق الله الكافي الله المعافي
 فسيكفيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فهدا ما جرب وصح
 اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرارها ان اية الكرسي الشريفة لها خواص
 لا تحصى لا تغفل عنها اعظم اية في كتاب الله تعالى وان اعظم خواصها ما اذكره لك ذلك اني كنت
 جالسا بين يدي شيخي ابي عبد الله الاندلسي نحن نذكر في بعض العوام اذ دخل علينا رجل وهو
 يرجع من مثل السعفة في لوج العاصفة ثم سار وقع على يد الشيخ يقابلها ويكفي قال له الشيخ يا ابي
 ايها الرجل وما الذي ايكاك فقال له الرجل اعلم يا سيدي اني جئت من بعض الاعمال اني اتينا
 بسوء وليس لي قدرة عليه وقد اتيتك يا سيدي عسا لك ان تفرج عني عني فترجل عني فترجل
 فلي اسمع الشيخ ذلك القول من الرجل قال له ابشر يا هذا ولا تخف ان شاء الله تعالى بعد هذا اليوم

الحاشية

الحاشية

الحاشية

الحاشية

الحاشية

الحاشية

من احد ثمن الشئ على الحق فكتب فيها العوذ بالله من الشيطان الرجيم وصلى الله على سيدنا محمد واله
 وحصله وسلم تسليما كثيرا ثم كتب فاتحة الكتاب كتاب اية الكرسي وسورة الاخلاص المعوذتين ثم كتب
 قوله تعالى ولا تخف ذلك من الذين لا يخافونك ولا تخش لا تخافا اني معكم اسمعوا وارى لا تخف تجوز
 من القوم الظالمين قال جلان من الذين يخافون انفسهم عليهم اذخلوا عليهم الباب فاذا دخلوا
 فانك غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين لا تخف ذلك الاعلى بالله لم يسن عينا اني كنت
 واكثفتي بركتك الذي لا يرام واغفر لي بعد ذلك حتى لا اهلك وانت رجل زكروا نعمته انعت بها عني
 قل لك عند هاشكري فلم يخش مني وامن وان على الخطايا فلم يغضبي يا ذا العرش الذي لا ينقطع ابدا
 وبأذن النعمه التي لا تحصى ابدا اسالك اللهم ان تصلني وتصل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما
 كثيرا وان تحفظني وتحرسني من اعدائي من يدي في بسوء او مكروه وارود اللهم راسه عليه بعمل خيره
 بين عينيه وشره تحت قدميه ومن يريد على شرا او مكرا او غدا فاقربوا على عليه واجعله موصولا
 لا لديه ورد الله الذين كرهوا بعظمهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله فاعزا
 حرم بكره عني فم لا يصرون فم لا ينطقون فم لا يتكلمون هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فعدوا
 ح ح ح فسيكفيكم الله وهو السميع العليم ثم ان الشيخ طوى الرخصة ودفعها للرجل وقال له
 ضعها في عمامات فانك تاس من كل مكروه فلم ينظر الرجل بعد سوء ابدا واعلم يا اخي ان هذا
 الاسماء العظيمة العترة ما احلها الله الانجاه الله تعالى مما يخافه ويحذر من ان يدخل بها على حمار
 فانه يامن شره ولا يحمي صاحبها احد الاغلبه وقهره ببركته وقضاها ما شئ هو عند العلماء
 عند يعرف قدرها والله يزيد بنصر من يشاء والله ذو الفضل العظيم فانه مبدك من الحرس من الاله
 والخوف والفزع من قطاع الطريق ومن غمره قال بعض الصالحين رحمة الله تعالى في اني في بعض الاسماء
 على غير محرمي فأتانا قوم واولوا انه لم ينزل في هذا الموضوع امد الانهب متاعه فحمل اصحابي من الحق
 والفزع وتخلفتنا فاجلست سمعت من ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ
 ثلاثا وثلاثين اية من كتاب الله تعالى لم يضره ثلث ليلة سبع ضاكة ولا نص عاك وعوفي نفسه و
 اهله وماله حتى يصبح فلما اسبغت له افزع دابت جماعة وقد جاءوا فمروا بسيوفهم ويدهم في فرك
 يصلوا الى قلبه اصيبت رعلت فلقبني شيخ على فرس وقال لي يا هذا اني ام حق فقلت بل الحق من
 اذ لا دم فقال لي ما بالك اتيناك في هذه الليلة اكثر من سبعين كلمة ذلك ليحيا بيننا وبينك
 بسوء من حديد فقلت له محدثي ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ ثلاثا
 وثلاثين اية من كتاب الله تعالى في ليلة لم يضره سبع ضاري ولا اصراع دي ويكون في امان الله تعالى
 الى الصباح فلما سمع الشيخ ذلك فزع في نفسه وقبل ان اسوق اعطى الله عبدا ان لا يعود الى مكان منه
 ابدا وهذه الايات المباركة العترة فترجل اربع ايات من سورة البقرة الى قوله تعالى المفلحون واية الكرسي
 الشريفة واثان بعدها الى قوله خال الدون وثلاث ايات من آخر البقرة لله ما في السموات وما في الارض
 الى آخر السورة وثلاث ايات من الاخرين قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض الى
 قوله الحمد لله وعشر ايات من اول سورة الصافات الى قوله تعالى لا رب الا ربنا قل ادعوا الله

الحاشية

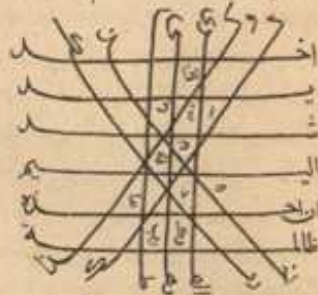
والله اعلم بالصواب الغيوم وبقطان اللوت والحيات عند ما به كوقوف الخادم للخدم الله لا اله الا هو
 الحق القويوم وهو ما ابتدئ به وافتق القرون الماضية قوما بعد قومه وسكن حركته من في الارض
 ومن في السماء ولا اشد له لهدو ورواشيع اهل الاسرار وموج اهل الصور وافتق تلك الاشخاص كل ما كان
 الباقي على الدوام لا تأخذ سنة ولا نور ما فوق القون وما تحت الفت والطون العز من حكمه بالحق والحق
 والانب والارض على عباده وطالبهم بذلك الغرض له ما في السموات والارض كل الخلائق لا تدرك الى
 شديدا وكنهه والمؤمن في حصنه والمنافق في محبته فاذا كان يوم القيمة اشتعل كل الدعن ولده وبنه
 لا يشفع عنده الامن ارتضاء بمنه من ذا الذي يشفع عنده الا بذنه خالق الماء والنار والتراب و
 الهوى وجعلهم العناصر الاربعة فما النار والتراب والهوى لا كنه في الماء وما الماء والنار والتراب
 والهوى والكبري لا كنه في السماء وما الماء والنار والتراب والهوى لا كنه في الارض وما الارض والهوى
 دهرها والكل في حصة كذرة في علم الابداء والاشياء يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ
 من علمه الا بما شاء وخلق حلة العرش ربعة سهوى اعظم واضعين تحت رؤسهم وفوق صدورهم
 يشبهون بالوجوه اسدا او ذرا وديكا ونعا الا بالاصحاب عن صاحبه عن ما في السماء وسج كربه
 السموات والارض لا يؤده حفظهما انزالا لاية الكبري من كلمة من اعظم القرآن العظيم ما سمع
 مثالها الكلم وهي تحفظ النفوس الروح والمال والولد والمسا في المقيم وتبري الكبر والابرص
 والمعافا والسقم منزلهما اعظم وملاكهما اقدوم وصراط مستقيم وفضلهم عظيم وهو الله في السموات و
 الارض وهو العلي العظيم **الفصل التاسع عشر** في خصوص بعض الاوقاف والطلسات المتألفا
 الجبريات اعلم وفق الله تعالى واياته الى طاعته وفهم اسرار الله ان كل شيء من كتابه تعالى هو فاد
 اعداد او كل عدد ووف من جميع بر حروف اية وعدد هائي وفق شريف وفق لكشف شرا علم ان كل اية
 لها شكل عنه ارباب الاسرار ووفق عند اصحاب الاسرار والافراد انظر الى حروف تلك الاشكال اب من حروف
 سر التداخل انفعلت له الاشياء الاترى ان اصحاب الاسرار والافراد انظر الى حروف تلك الاشكال اب من حروف
 العلل المزمعة وانما بطل على السالكين سلوكهم حروفه الالفية دراية بهم بالطابع والتداخل في ربوا الاسرار
 على الماء فلم يثبت ووضعوا التعليل عن التفسير فلم يثبت اذا جهل ينبغي ان يكون اقوى من الجهول
 واعلم ان هذه الحروف خواصها غريبة ومنافعها عجيبة لا يطالع عليها الا اعداد الاسرار من الافراد و
 العارفين ويتصرف بها في جذب القلوب والادواح وجلب المصحب والاشباح وهي تقسم الى ثلث تراتي
 وهوائ وما في هذا عند ارباب الطابع والى نادري وهوائ وتراي وما في وهذا امذهب صاحب
 التواميد مع المطلوبين امرنا انما هو التركيب على قوام هذا الفصل هذه صورة دائره تعرف بها
 الالحرف المباشرة والتراب على الترتيب اب ت ج ح خ ن ا ب ل م ن ص ز ح ط ي غ ه و اية
 ف ن س ي ت ر ا ب ه و ح ط ي غ ه و اية ف ن س ي ت ر ا ب ه و اية ف ن س ي ت ر ا ب ه و اية ف ن س ي ت ر ا ب ه و اية
 الترابية ويلقبونه في الماء لان الهوى لا يمسك الماء فما نحن قد بينا لك على كل شئ فلا
 تضيق واطلب واجتهد وكن كما قال الشيخ رحمه الله تعالى شعر اطلب ولا تضيق من مطلب
 فافه الطالب ان يضجرا ما ينظر الحبل بتكراره في الضميمة القماء قد افاد ومن جدد وتبدد ومن لم

بجواب لريحيد وعنده صورة الدائرة كما ترى فانهم قد تشدد **روى عن الامام** حضرت علي بن ابي طالب عليه السلام
 انه سأل رجل من اليهود عن عدد جميع الكسوف من
 النصف الى النصف من غير كبر فقال له الامام ان انا
 اخبرتك عن ذلك سلم قال نعم فقال له الامام كبر الله
 وجهه اضرب ايام جمعتك في ايام شهرتك والحاصل
 في شهر وستنتك يظهر لك الجواب عما سالت
 فاجتمع من الضرب جميعه ٢٥٢٠ فالنصف ١٢٦٠
 والثلث ٨٤٠ والرابع ٦٣٠ والخمس ٥٠٤
 السادس ٣٦٠ والسبع ٢٥٢
 والثلث ٢٥٢ والثلث ١٢٦
 وهو فضل من الله تعالى الله في فضل من يشاء والله ذو الفضل العظيم وحروف الظلمانية اربعة
 عشر حرفا وهي هذه نيمها فواك غص شج ثلث عند ود فقط وايضا تنقسم الى قسمين وفي وادق فالذي
 منها سبعة يجمعها قولك ذو قسط غيب والادق سبعة يجمعها قولك شغيب غيب نظر ولك حرف من
 الحروف والنورانية يقال له من الحروف الظلمانية واكثر حروف النورانية يجمعها قولك طرق سمعتك
 الضمنية وايضا على هذه الصفة من قطعك حمله بغير اعلاها الطالب اذا غدت حروف بطون
 الظلمانية ومنهجها بحروف اسم الشخص شغيبه نية والقوي حقاؤه ودفه في قبره من فان الهوى
 الاخران يستلطف على قلبه من غير سبب فاق الله تعالى قال بعض الفضلاء اذا اردت قضاء حاجة من ربي
 احللكان من اللوح واد فاكب جميع عد اسميه واسم امه واسم المطلوب فاذا اجتمع من الحلة العدد فاذا
 في ساعة سعيدة واسمك عندك وانخرج في طلب حاجتك فانها تنقضي باذن الله تعالى واعلم ايها الطالب
 اذا اردت شخصا ان يظفره فانظر حروف اسميه واسم امه وحروف طالعها وانخرج حروف الطالع والاسمين و
 اربيه في طعامه او شرابه وكنم عليه بالكلام وهو مسطر فتقضي عليه تلك الطبيعة العالية وتضيق
 فيها كل ما تريد وهذا سر غامض من اسرار الله تعالى قال الشيخ الامام الفاضل العالم الكامل المحقق المكي
 قطب الغوث القزويني رحمه الله عليه في شرحه الامام جعفر الصادق رضي الله عنه تعالى عنه اذا اردت
 عملا تعلمه فخذ اسم الطالب واسم المطلوب واضف عليهما من الاعداد وادرك هذا هو اعداد الغالب
 وهو اسم مكب وكيفية الجول الى سائر الاعمال فاحسب اسم الطالب بالجمال الكبير واسم المطلوب انظره
 ان كان الغالب عليه من عدد ذلك مثاله جعل اسم الطالب احمد واسم المطلوب محمد فاحسب
 هكذا احمد ٥٣ ومحمد ٩٢ فاضيف اعداد ذلك وقد فصلا اسم الطالب ٢٥٢ واسم المطلوب ٣٦٠
 وتمازج كلاهما فاصار ٦١٨ فاقطع من هذا ٣٠ بقى منه ٦٨٨ وقسمناه اربعة اقسام فصار
 كل قسم منه ١٧٢ وبقي ثلاثة مكسورة والزائد الذي دار من الحساب تنزله هكذا حصل
 المقصود واشاء الله تعالى فانك ايضا انما تنقي ثلاثة كسور تنزل بيتا تحت واحد واذا بقى بعد
 تنزله بيتا الثلاثة عشر وحصل لك المقصود والله اعلم قوله تعالى والله يخرج ما كنتم تكتمون



فصلنا في هذه بعض ما كان في قلبه من الوفاء وبرهانه بعد ان كان قد استنطق بها
 الشايفين على غير هذه الصورة وضعه كما ترى
 ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

فصلنا في هذه بعض ما كان في قلبه من الوفاء وبرهانه بعد ان كان قد استنطق بها
 الشايفين على غير هذه الصورة وضعه كما ترى



عن الجبال فعلى سفهاى ذنبا في ذهابها
 صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امم ولا حم
 سورة الانعام تسكن به الريح وتختفى به من الظلة
 وهو قوله تعالى لا يدركه الابصار وهو يدرك الابصار
 وهو اللطيف الخبير سورة الشعراء خلق في عرشه
 افوق ازرق ترى لعب الجبابرة سورة المناجاة
 الى قعر من الجماعات واقل سورة الفتح للنصر والفرج
 وجرى المباءة والبركة في الغزاة ما اكثر من قراتها دليل الاخرى لا ضعف الاخرى ولا مغلوب الا انصر
 ولا مغيب الا انصر الله تعالى عليه من حيث لا يشعرون من ربه هادي في ظاهري عفران وعلم وود وسك
 وعنفها عليه على عرشه الامين الاصاب قوة وجاء عند الناس كان منصورا على اعدائه فلان لا صلح
 حمله للاسراء والجحوش وقررا العساكر والله سبحانه اعلم ومن رسمها في علم وحمله في الحروب وقدر الله
 تعالى لقوته والنصر على اعداء ومن رسمها في قبح من الخشب يحاها جماء وتسل بجدها كان وجها
 امينا محبوبا يحسبوا ايضا كان باذن الله تعالى وهذه صفة وضعها كما ترى في الصفة الانسية
 قال المسعودي في الغنى ان من قرأ سورة الفتح في اول ليلة في شهر رمضان في صلاة التطوع حفظه الله
 تعالى ذلك قال بن قتيبة حدثني رجل من اهل مكة قال صاحب شدة مشكوت ذلك لرجل من الصالحين
 فقال اكتب في رقعة انا فضلك فاحسبنا ان تستنقضوا اعداءكم الفتح صولته ان ياتي بالفتح
 اوامر من عند الله وعدا مغناخ الغيب لا يعلمها الا هو ومن افقه بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير
 الفاتحين ولوان اهل القرى امنوا واتقوا الغضا عليهم بركات من السماء والارض ولما فتق امتاعهم
 وجدوا لضعافتهم ودوت اليهم واستغفرتهم اواب كل حيتار عنيد ولو فقتنا عليهم بابا من السموات لظفروا

فيه يعرفون ان قومي كانوا فاقح يعق بينهم فضا ويخفى من معنى من المؤمنين ما يقع الله للناس من
 فلا يمسك لها حتى اذا جاءها فافتت بابا وادخلها وقال لهم خذوها اسلم عليكم طيمم فانما هم فضا وتربا و
 مغناخ كثيرة باخذوها ففتت ابواب السماء بماء منهمر وصوت من الله ففتح قريب وفتحت السماء فكانت
 ابوابا اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فاستجبر بها محمد بن عبد الله واستغفر
 الله فكان قواها فاكتمهم وعلمهم على عضدك الامين ففعلت ذلك ففتق الله على يد راسه من حيث
 لا احسب قوله تعالى فاستذكروا ما اقول لكم وانصتوا لى الله ان الله بصير بالعباد وهذه الآية
 الشريفة من نقشها في خاتم وتحتها كان ما طوق به في جميع احواله اذا دخل به على ظالم وهو يفرقه
 اما وكفى ارمح بوجه الله تعالى وقوته وهذه صورته قال بعض العلماء رضى الله تعالى عنه

وان في
 امري
 الم
 الله
 ان الله بصير

من اراد الوصول الى الغنى الاكبر والكنز الاعظم قوله تعالى قل الله
 مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز
 من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شيء قدير تولى
 الليل في النهار ونوى في الليل والليل والنهار من الليل فخرجت
 من الحق وتزود من تشاء بغير حساب في صحيفة من ذهب وقصة
 اودع يوم سعيد في الساعة الاوان يوم الخلق في يوم من اراد ان يصل الى السر الاعظم والكنز الاعظم
 اربعون يوما لا يأكل فيها حيوانا ولا مأخو من حيوان ويعطى على الحلال وان قدر على المسح الذي امر
 يتعلو به هم الناس فهو اولى ويقول الكل يوم عند طلوع الشمس سورة الضحى العزة فيقول في ذلك
 ذلك اللهم يدرك على البصر الذي يستره على كثير من عبادك واغنى فضلك عن سواك وكذلك
 تقرر السورة بعد الغروب العدد المتقدم ولا يضع الشكل الترس في ذكر ظاهر في اليوم الاول ومعه
 اربعون درهما فاذا اراد ان يتفوق شيئا فلا سورة عدد ما يتفوق منه الابلت مدة الايام وهو بان على
 حاله لا يتغير وهو مخصوص بربا للاحوال فانهم فقد رقت بابا لغنى ان اراد الدخول والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل علم وفقق الله تعالى اياته الطاعة ان الملك والاساطنة قل اللهم مالك
 الملك الى قوله تعالى بغير حساب والوزارة والامارة واجعل له وزيران اهل هرون اخي شدة
 به اذري وجعلت معه اخاه هرون وزيرا والمحبة والطاعة والقيت عليك محبة مني فتبضع
 على عيني ولو انفتحت ما في الارض جميعا الف بين قلوبهم ولكن الله الفت بينهم فهو حكيم ومنه
 لحب الخير لشدة يد يحسبهم كمال الله والذين امنوا الشايعين الله والنصر والعلية وما النصر الا من
 عند الله ويصير الله نصرهم انهم ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلوا فيه فأكبروا بالحق وعلى الله فتيكوا
 ان كتمتم شيئا بين فافهم ذلك فانه لا يمكن التصريح باكثر من ذلك وقد علمه ما فهم من الاما
 بينهم واعلم ان من ادوم على قراءة الضحى اربعون يوما في كل يوم عند انقضاء ذكره وقراءته لله
 يا غنى يا غنى اغنى لى لى من املك غنى الا انما منة فقر او اهدى فان شاء على فاني
 جاهل ارسل الله تعالى اليه من جعله الحكيم في نومه اذ في نقطة قوله تعالى ما يجد الارض
 قد ضللت من قبله الرسل فان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن

نعم حكم
 في الحق والسر

ضمطع ويحزن لمطيل لمفضل فوقه الحق ويطلب ما كانوا يعملون اجب يا خادهم هذه السورة وتقول
 سبحان للنفس عن كل ما يدون سبحان الخالص لكل سيئون سبحان من لم يرى الساعة في الحمار والعيون سبحان
 الفرج عن كل محزون سبحان من جعل خزانته بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن
 فيكون الى اخرها اللهم يحزني خادهم هذه السورة كما تحزن النصارى ابراهيم والحمد لله
 الجبال للندود والحق والاشرف الشياطين والريح السلمان والشمس والقمر والظهور وجميع الاشياء الحمد
 صلى الله عليه وسلم وعليهم وجميعهم اللهم يحزني كسفاييل ويحزن محاسنك العظيم الاعظم الحق
 اسمائك الحسنى يا الله يا سرير يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا معطي يا عبيد
 يا فعال لما يريد يا ذا الجلال والبر والكرامات الذي ملأت ركن عرشك وقدرت لك الحق قد قدرت بها على جميع
 خلقتك وبرعتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني يا الله يا ارحم
 الراحمين اللهم يحزني خادهم هذه السورة قد شغفها بما يحبونهم كتب الله والذين امنوا الشدحنا
 لله يجمعهم ويحبونه كالا لا قطع له واسجد واقترب اللهم اجب عوفي بحق سورة لا يس انك على ربي قدير
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت الاوراد المستغفرة فاعون قدره واصار اليك والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل هذا اخر ما انتهى اليه الحزب الاول من حشر المعاصي وبالله الحزب الثاني في
 اوله الفصل الحادي والعشرون في
 اسماء الله الحسنى وانما لها
 والله الموفق

الحزب الثالث من حشر المعاصي

واطراف العوارف للعلامة
 شهاب الدين احمد البوني
 رحمه الله تعالى تفتت
 به امين والحمد لله
 ربنا العالمين
 امين





الفصل الحادي والعشرون في اسماء الله الحسنى التي ظهر بها كل غلط من الدعوات اعلان الحسنة
وتعالى ودع اسماء العظيمة واسرار فضله وجوده وحده وقهره ورحمته ومغفرته فهي ظاهرة
لكل شيء فاذلسان يصرحون فيها فلا يظهر الا الذكر وقد تقدم لنا في مصنفات هذا القرن من
جلد لا يعرفها الا اهل الاعتبار من كل فن ذكرته سابقا ولا حقا ذكرت منه طرفا ولوحته لاهل
الذوق والعرفان حتى لا يفهموا الا اهل وقد ذكرت في هذه انما طوا اشارات وعبارات توصل الطائفة
الى مطلوبه والراغب الى مرغوبه وقد جعلت هذه الانماط موصولة بكتابتها في هذا لما فيها من الهدى
والاذا كان الى الله ارضي السوالين بحجج اسرارهم عن الجبال انه الكبير المتعال والموفق للافضل
التمط الاول من اسماء الله المحسنة الله الاله الرب المرحوم الملك القدوس السلام الموفق السورة
فيه اسرار التوحيد والاخلاص وزيادة الايمان واستطاع نور اليقين والانتقال في المقامات ولما
القلوب والنهضة في الطاعات واسرار الارواح والمحاق للذاكر بالمواهب والرحمانية وكثرة الرحا
فاما اسماءه تعالى الله والاله والرب فذكر جليل وهو ذكر الاكابر من المتوهمين ويصلح للتواضعين
في الخلو يستأنسون في خلواتهم ويمدحهم الله بالانوار اللاهوتية وعظمت الربوبية فيورثهم
ذلك فلا وقصاوا وانكسروا واضطروا الى ولاهم الاعظم الاله الا هو هذا لاهل السلوك واما العامة
فلا يستدرك هذا الذكر احدا انزلت عليه البركة واخذ الله بناصيته الى كل خير ومحب عن كل
شر ولا يذكره من عظم جوده وكسل عن المحركات الالطيف جوده ويجد خفته من حيث
ومن كتبه اسماء الثلاثة في مرقع ١٠ في مثلها عند حلول الشمس برح الحمل وحمله اعطاه الله تعالى قوة
يقينية وزيادة في ايمانه واخلاصا في اعماله ولا يحلها مصاب الا حرقه عارضه في الوقت ولا
على صاحب محلى الابن وان كان في لوح من نحاس في الوجه الاول شكله ويبدل في ما مضى من ذهب
في الوقت ومن ناجى به هذه الاسماء الثلاثة بعد صلاة ركعتين تقول يا الله يا الله يا رب ساعة
نربانية ظهر له نور عظيم وكشف الله عن بصيرة قلبه واستجاب دعائه من اسر الدنيا والاخرة
ومن نزل اعداهم في مرقع في م على خاتم من ذهب وزن مثقال وتغتم به او شدة الله تعالى

هذا الكتاب

هيبة وجلالة وعظمت وخوفه وعبادة من الله تعالى في باطنه ومن لان على ذكر اسمه الله بعد اجمعين
ومن اطاع الله تعالى على كونهات الغيب جعله من المقربين ولكل اسم من اسماء الله تعالى مراتب
في الذكر والوضع فالاول من المراتب المذكور الاعداد والوضع المعتاد وهو ذكر الاسم الشريف واعداده
الواقعة عليه ووضعه ما ضرورية في الحرف والثاني ذكر الاسم الشريف بغير اعداد في نفسها ووضعه
كذلك والثالث ذكر الاسم الشريف والمجمل من اسماء الله تعالى ساعة زمانية واحسن المراتب
في الموضع اعدا والحروف من غير تضاعف فان الزيادة اسرار والتقص خلل وانما اسماءه تعالى
الزمن الرحيم فاسمان جليلان ينزل من اعدادهما من الرحمة في القلوب يصلحان ذكر المرحب عليه
القوة والحسنة وعدم الرافعة بيد الله تعالى هذه الخصال بضد ما وتطالع له سائر العوالم
وتشقا نفعه الى الطاعات ومن ذكرها هو داخل على جبار الحق الله تعالى الرافعة في قلبه وكذا شدة
واعطاء خيره ومن وضع حرفها ما مكسرة في مرقع في يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله معه فكل
الامين الشريفين عليه كل ليلة تسعة مائة وستة وثلاثين مرة وتغتم به الحق الله بحسنة في قلبه الخ
الب واما اسماءه تعالى الملك القدوس فاسمان جليلان عظيمان يصلحان لمن كان خامل الذكر وضع القدر في
الله ذكره ويزيد في باطنه ومن لا دنا من نزل اعداده واسم الملك في مرقع في م على خاتم من عقيقين
والقمر خال من النحوس وتغتم به دامت عليه حالت الحسنة وان كان ملكا دام ملكه واطاعة العبد ومن دأوم على
ذكر اسمه القدوس ذهب الله تعالى عنه وساوس الصدور وظهر باطنه وظاهره واقتضى الله تعالى من كان ربه وعصمه
من كل فتنة واما اسماءه تعالى السلام المؤمن فاسمان عظيمان يصلحان لمن غلب عليه الرجز الخوف خصوصا
السافرون في المقار الفوقية وذلك ما ياتى من الله من جميع الخافوق يسلم في غره وعصمه من جميع الافات الظاهرة والباطنة
ومن وضع حرفها في مرقع في م وحمله ووضع في مال القنطرة فانه تاتى من من الصوص من الفرق والفرق واذا وضع هذا اللوح
في حاصيل العيوب لمقتات منها بارك الله تعالى فيها وامت من التلق وأما اسم الله تعالى العزيز فاسم جليل يصلح ذكره في كل وقت
اعدا ومن كان من الصالحين الناسم ازيلت غمته فاذ الله تعالى عزه ويريد ما زال عنه ولا يصلح اليه احد بمكره ومن
دأوم على ذكره شرت نفسه وعلا قدره ومنعت اعداءه من الوصول اليه واعلم ان اعداءه على قبح من عسبة وعصوية فتنها
ما بارزك يا العداوة طبعها كالسبع الضار من سائر القوام ومنها ما اظهر لك خبايا خفية ودمها ما اجسك من الحساد
وبغيرهم العنوة يتسلق وينفذها فاذا كان العبد على هذا الاسم الشريف كذا الله تعالى هذا اعداءه ومن وضع اعداءه وجره
في مرقع في م في لوح من جوهره انان اوجوان اطل الله عزه وبارك فيه واما اسماءه تعالى الجبار الشكور فاسمان
جليلان لا بد ذكرهما اعدا الا ان الله الجباروة وحقق اجسك المتكبرين ومن نزل اعداءه في لوح من حديد والبرص
من الصبر من صلا القبر اتصال بودة وحمله معه لا يرا عباد الا اعبه وذل له ولا تمكرك لا تضع له باقى الله تعالى ومن
ذكرها في جوف الليل بعد صلاة ركعتين او اكثر الى ان يغلب عليه من حال وعمل طام اخذ لوقته في كل وقت
ظالمه ومن عقق صلي فابر على الله واما اسماءه تعالى الحق البارئ المصور فذكر جليل كما يريد فاذا اضعف
اسم الله تعالى القدوس الى اسم الله تعالى الحق حصل بهما تأثير عظيم في مرقع الوساوس ومن على هذا الله طمنا سبه من
سائر الخواص يحصل المطلوب والله الموفق فصل في شرح الاسماء المحسنة بعد ذلك في القول يا الله الموفق اعلان

ع

[illegible]

عليه السلام وهو يس على اربع قوائم تحت يدي كل قايده ١٣٠ صفا كل نصف ١٠٠ الف ملك وهو من عوالم سكاين عليه السلام الموكل بأبواب الجنة وهو سبع الاجابة والثاني لهذا الاسم ينزل عليه الملك ويعطف عليه القلوب واحلم ان لا يروى من عوالم ميكائيل عليه السلام قاهر قهر ما وصل اليك من امور الاخرة فان الدنيا قانية بما عليها والدنيا بالنسبة الى الاخرة كثلث قهر اطم من اربعة عشر من قهر اطم اذ علمت بهذا الاسماء فتكون قهر هيت ثبات جزء من اربعة وعشرين جزءا وعرف قهر اسماء الله تعالى واعلم انها عزيزة الوجود وليس كل احد يعرف بها بل وليام الله الصالحين وانهم يأخذون العهد على الطالبين وثقوبه وعلوه انهم يصون الاسماء عن غير هيا والله المعطي لما يفتح وأما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا رحيم انت راحم الاكوان وانت الساطع على كل يوم وفي شان وانت المفيض بها نيتك على اهل الدنيا والاخرة وانت الناصر وتترك الايدي تزل تاهل الى الذهب اليك في العقب والساهرة وانت الرحيم الزين للديان ذو القوة والانتان ذو القوة الغالبية والقدر القادر بترك الخلق المنبسط في البر والبحر ويعاينك السارية في اسمك وانت والجهنم وما اوعد من الاطراف الالهية في النصر والدمر وما خصص به اولياك من غفران الحكم ومعاني الاصوات وما اوردت من فصول الاوقات ان تخاطب من تأثر غير اهل الشيطان واحرف قربة وتقر شدا لتدجابه ومن بسط كلته وتلقبه وان تذكر في حجة اذلية من وحدتك مودبة المحدثك كاملة في ذاتها حاصلة بفعلا عامة بانها موجودة الذي ينزل منها التوحيد خصايص القيد والتقييد والالطف اللطيف يا ذا الرحمة الواسعة على القوى والضعيف اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك وانزلت في كتابك او علمت لاحد من خلقك واستاثرت به في علم الغيب عندك ان تدفع عني البلاء وان تمنح في وجودي المبسوطات من دأبني هو في الباس والافتقار والمفضل بالحق الاضيق ارباب العالمين وأما اسمه تعالى الملك فهو اسم عظيم وذو قدر عظيم وهو ملك عظيم من ملائكة الجبروت التي اسماهم وقت يد اربع قوائم تحت يدي كل قايده ١٣١ صفا كل نصف ١٠١ ملك فاذا اتانا الذمائر ينزل عليه الملك ويقضى حاجت خصوصا اذا كان في فعل خير وامافي الشر فيلزمه ويحصل له الضرر في نفسه و ماله فانهم ذلك والله هو الفتاح العليم وأما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا ملك انت الذي ملك قلب الجبابرة بالقوة الغالبة والقادرة القاهرة وانت قهر الملوك والاملاك والمعارج والافلاك تعطي ربك لمن اتقا اليك اسالك بما يسطر في ملكوت جبروتك وما يثبت في جبروت ملكوتك وما استاثرت به في عوالم القدس لاهوتك وما هيبت عن ادراك العقول في مهبوت صحتك وما اوردت في صفة في علم الكونية الموزونة وما فصلت من الموزونة والامه في انواع الكيفية الموزونة في باطن بطون النزلة ان تحفظك تحفظك المنع من اصوات الشيطان وتقاتله وهزاته ومن هواجس الحوادث الذي جعل الخير شر والجهنم والقيصر اذ يطفئ طبقاته وشوم مكره وكيد ما من كان عرشه على الماء على ما حله وكوم في ضله على هوال اذ ارضت باطفك العليم وكومك بالجسم نسبة ملك افوار المعارف واكرم في بكل انك التمامات في الهيا والمات لانك من مناجي المعارف والعوارف وارتقت منك العرفان في نفس الوحدة وملكك لا يزل ووصفا من وصافك القديمة وصفا لا يحول وكلاما من هلك الاذلي بذلك لا يقصر ولا يطول على الجملة والتفصيل يا كريم يا جليل وحسبنا الله ونعم الوكيل اسالك سوا عبد خاشع وسكين خاضع وطالب طامع اخرج الكثير من قليل والعصير من الخليل والرفيع من الجليل والوجيز من الطويل والكرارة والنظارة يا سائل الخلق

والاسم يده وعوده بعلمنا الكشف والعلم فيها وشهادة يارب العالمين واما اسمه تعالى القدوس فهو مناسب
 لاسم الملك وهو مشتق منه لقربها روحانية وخادمه انبياش عليه السلام فاذا اتاه الذكور نزل عليه الخادم
 قضا حاجته واعلم ان جميع الاذكار والاسماء والدعوات متوقفة حصتها على اكل الحلال وطاقة الظاهر والباطن
 والراضة الطويلة وحسن النية وطيب الخلق وهذا لاوقات المباركة فاذا فعلت ذلك جميع عملك وحصل
 لك خير اعظم او صار مقادير الدنيا والاخرة بيدك والمطلب اسرع فاحذر ان تكون طالبا غير الاخرة قال تعالى
 والاخرة خير والابق ومن فهم فقد علم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قدوس انت المقدس على الاطلاق
 وانت الظاهر بفضلك في الافاق وانت الموجد للدين المعرف على حقا يا لا اله الا انت يا ربك تقدست الباطن والظاهر
 ومنك تنوير البصائر والناظر فيك انجليت اسمك وادواح السموات والارض من حركات الخواطر اسالك
 مقدسات لتدلل والافعال على قدر القسط والاعتقاد بغير ما اودعته في رذائل قدسك وينور اودعته
 في مقامه من انك ومن الكثرة تحت زواجر عظمتك ويريها كبرياتك وبها الخفية في لباس مجدك وبها معرفته
 لا وليا لك وعقول انبيائك يا من خلق على القديم سموات السموات ويا من نصب سره القديم بيتا لهما ليحيط
 بفضلك العريم ما يطوف حولك بحولك وقوتك الخواص السري الذي لا يدرك بالحواس من ان يقرب اليك احد
 فيدرك بالحس ويبعد منه فيغيث من الحس فارزقني حياة ذاتك ونور من يبرصفانك من العلوم الشريفة
 الكلية الالهية المتعظمة بالمعلومات الازلية وابعد ما يورثك في باطن بطون الشخصات الغير السعيدة
 اللهم انت المدعو بكل لسان وانت المحيى في كل وان اسالك ان تعزني وتظهر في شأنيك وقوة شأنيك
 عن الفالغات واتباع الشهوات واخفيهم من قبيدك عن الرغبة في الدنيا واجذبني عنى اليك عما سوس
 جنانك لايسخ وانخرج بفضلك الجامع ونورك الالهي من كل باب اسالك ان تكملة النمل هذا ذاتا وصفات لا تشر
 في الكليات تظهر وضعها واكتشف عن حجب روي ومير غطاء وازل عن نظري حجاب اذواظهم على هذا الها
 خفا الخوف شواهد المعرفه فاصفي كل علم موصوف بوجودك واحسانك يا فائق الحب والنوى فاطر القدرات
 في السموات العلى انت الظاهر اللطيف القادر بانقذ من واما اسمه تعالى المتكلم فهو اسم عظيم يا من الله تعالى ذكره
 البر والبحر وخادمه ورعا شيل عليه السلام تحت يد اربع قوائم يدك بكل قايده ١٣١ صفا كل صف ١٣١ وهو عز وجل
 جبريل عليه السلام وقال هذا الاسم يزل عليه الملك ويحيد ما يوجد في غيره من الاسماء واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
 تقول يا سلاما سلام واليك يعود السلام سلامك التام راقتك على الاولياء والانبيا والانتقاء وان المحيط
 بعلمك القديم ويصفنا الصفا في قلوبنا اصقبا اسالك بسكينة النازلة على السموات والارضين بغير ان الظاهر
 على انزال العيسى وتمام حشره باطن دايرة الحوى ظاهره على الماء ان يجعل قلوبا لا تتور والوحدة فارعها
 من شواغل الموجد رعا يا ذا بك اليك في جميع الاوقات السريدي وازرقني باطنك العريم واحسانك القدوس
 حسن الظن بكافة المسلمين لانك من سبوحيتك الخجولة في مقام اليقين واجعلني متمسكا بربك يا ربك فائق نقايس
 الاولين والآخرين وازرقني الرضا بما قدرة على حلك ويري على يا ربك يا من زين بها قلوب الاولياء بمصايح
 النواظر في كل ابواب المشاهدة بمصايح البصائر بالسلام يا سلام واما اسمه تعالى المؤمن فهو اسم عظيم و
 خادمه حقا شيل عليه السلام تحت يد اربع قوائم يدك بكل قايده ١٣٢ صفا كل صف ١٣٢ فمن تلاه هذا العدد حشر
 له هذا الارواح وتفتح له الطريق من عالم الغيب الشهادة ونقله من الشقاوة الى السعادة ومن الدنالي الى السيادة

السلام

المؤمن

الشخص يده لا ينفك اعطى ولا يعطى لما منع ولما دعا هكذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المؤمن الذي شئت
 الايمان في قلوب اهل العرفان وانظرت الايمان عند غيوب الاسرار وانا ان تودعت الاستقامة لم تخرج من الاقامة في
 دار الرضوان واعطيتهم الامانة من تغيير اثار الخدشات واخرتهم من غوايل الشيطان الذي يقدم في هذه الايمان
 بما شئت لم يجرؤ من الايمان والبرهان وطهرهم من هوليس وعمل الخدشات وبهتة من قول عوارض السلبا
 اسالك اللهم بجميع ما في غيبك من الحقائق العلمية والادق الادارية ان تجعلني اسما من خواف النظر الصوري في مقام
 النفع والضرر حتى لا قبل اليك فارغ القلب ليلب التفرغ انقله بعود الرب اسالك اللهم ان تجعل لي شئ انتك
 به لا من الخلق واجدني اليك بالهداية الطريق الحية والارشاد لسبيل النجاة يا من هب لكثير وقيل القليل
 وتحب الاحسان وتجوو بانفضل على اهل الايمان والاحسان اسالك اللهم بسم الله وشيعة يوم النحر
 وجيبيك الذي بعثته لعبادك يوم الازفة بسط النفع ونفع الضرر واحذني من كل بلية واكرم من غير العظمة و
 ازل عني برفقتك من البلية فانت الحسن لكل انسان مستغسل بالجوو والاحسان يا مؤمن واما اسمه تعالى
 المهيمن فهو اسم عظيم وخادمه طيبا شيل عليه السلام تحت يد اربع قوائم يدك بكل قايده ١٣٣ صفا كل صف ١٣٣ وهو
 من عوالم جبريل عليه السلام وفيه سر من سر ابراهيم وقوم من الهطريق الحق فاذا ذكره الذكور هذا العدد حصلت له
 الزيادة في رفع المراتب السعادة ولا يبق له عذر ولا عذر والله تعالى عليه سبيل واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
 تقول اللهم انت المهيمن على خلقك بسط احوالهم وتقل اذقهم وتبين احوالهم وتقلهم في سائر الاحوال كاشفا
 لادبارهم في صفائح العالم توصلهم بآثارهم بالآباء وتلقهم بآثارهم بالاسرار وترفع اهل القرب الى الانوار اسالك بحق
 من اظلالك على قلوب الاخيار ويظهر استيلائك على نفس كل جبار وعظمتك لمنشئ ان تزيل عني الشوائب والعار
 وان تجعلني مستجيبا لك في عمل الطاعات رغبة في المعاملة في اصطفاك واجعلني شرفا على عوان الكشف و
 المشاهدة وعلى اسرار العبد والمواصلة انك عليهم بذات المصداق وقادر على بحث من في القلوب واما اسمه تعالى
 العزيز فهو اسم عظيم وحرف من حروف الاسماء العظم ومن واطر على ذكره اعز الله تعالى من خلقه وخادمه وفيه شيل
 عليه السلام تحت يد اربع قوائم يدك بكل قايده ١٣٤ صفا كل صف ١٣٤ من ملائكة العز وهم تحت امر جبريل عليه السلام
 والذكور يزل عليه الملك ويقض حاجته ويحصل له العز الاكبر من الله تعالى والله واسع عليم واما الدعاء بهذا الاسم
 الشريف تقول يا عزيز انت الشايت في عزك الدائم المحبة في حقك القائم بعزك تلك اهل المعرفة والعرفان وتذل
 بقهرك وساطنك اهل المذلة والطفوان اهل القوي واطهار كل مكنون في كون كلما يكون اسالك بعزرك
 وجلال مجدك وبسط جنانك ويري اياتك وشكلك الذي ليس له شبيه ولا مشيل ولا نظير ومورك الجميع
 المسبح الخفي ان تجعلني اليك خفيروا وبطاعتك لكل نظير ابراهيم اذك اولى اليك مشرفا مكرما بعبادتك يا من عزك
 العقول من ادراك جلال عظمتك وكنت لاس من استغناء مدح فوره وسمته وذهبت لادها من قصودنا
 وجووه واضطربت القلوب من تعجيبات جلاله وجلال الارزاق وفيه السر الذي ودعته في شارب الارض
 وغارها والاطير على جوارحها بآياتها وتكون معارفها وخصصه بك لادك يقول فورك وجلال مجدك انتك
 انت الله القوي الغفار الكبير المتعال يا عزيز واما اسمه تعالى الجبار فهو اسم عظيم لا يقدر احد على تحييره على
 ذكره ولا يوزن ابداء وهو يصلي للملوك فاما الملوك اذا اكثر من ذكره لا يسطو عليه ملك غير ولو كان قومي منه
 وخادمه اصدقا شيل عليه السلام تحت يد اربع قوائم يدك بكل قايده ١٣٥ صفا كل صف ١٣٥ وهم من عوالم اسرافيل

المهيمن

العزيز

الجبار

عليه السلام وذكر هذا الاسم بزر على الملك مقتضى حاجته في السعد من المهر وشدة في ذلك الوقت وطلبه عليه
 في الدنيا والآخرة وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا جبار انت الذي تجبر الكسير وتضع من كل كبير قدرته
 نافعة في جميع الحاجات وعزتك لا تقدر على ذلك الاثرة جبار ويوسل الارواح والافعال والكبار
 مصلي امور الخلاق وظهر من الحقاق وسامع الرقائق والذات اسالك يا جبار بكل كبيره وناظر الالهي بالروح
 وبالحق كل صغيره وحقيقه لا تدع في جليل محنتك من جليل قوتك وعظيم منفعتك ومواد محنتك ان تجعل
 مستوحا عليك في جميع امورى ناظر اليك في جميع بواطن افعالي اقول ارحم الراحمين يا ذا الجلال والإكرام واسلم على
 النجاشي معادى اليك يا من عجزنا به عن الفهم والادراك وتعالى كبريائه على الاطلاق ولا اسالك اسال الله عز وجل
 فضلك ونوائله وتوابعك ان ترزقني بعدة كل جديد في الارض والسموات وجنينة شقاوة وكل شئ في دار القرون وخسنة
 بشهادة الشهادتك لكل عبيدك بسلامة نورك يوم الوعيد يا ذا الجلال والإكرام واسلم على
 من جبال الوريد الفصل الثاني والعشرون في اللفظ الثاني من الاسماء الهيئات اكله وفتق الله وياك لظاهته
 وقهره اراهم ان من اسماء الله تعالى المحسنة هذه الاسماء الغفار الغفور الشكور والقادر التوابع الحمد التميع
 البصير الودود الشكور هذه الاسماء الثمينة سلك واحد في هذا النمط الجليل من الصبح والظهور والسموات
 التسبيح واظهار الجميل واصلاح الامور الفاسدة وتغطية كل عيبه وترقيق القلوب ويصلح لمن
 التيبك في الشهوات وتما دى في الخلفات والتقلات بيد الله تعالى سيئاته حسنات ويصفي بوجهه عما
 وقع منه من الزلات ويعرف بكرمه ما اجتهد من المحرمات ولا يجمع موعظة الاقرب اذن قلبه ولا ينطق بحبرة
 الا وقد انطمت في مرة فصره وهو مقام فاما اسماءه تعالى الغفار الغفور الشكور والقادر فذكر جليل يصلح
 لمن هو في المعاصي لان افعال القبيحة في يوم على هذه الاسماء تقطعه الله تعالى عنها الى حالة حسنة جسيمة كرامة
 ولما اسماءه تعالى المتوابع الحمد فاما من النسق الاول فمن لازم على ذكرهما جعل الله تعالى امره بغيره
 قبل قوته وأما اسماءه تعالى المصيع البصير فذكر جليل من لازم ذكرهما ويص الله تعالى فمره وفي عقده واوردته
 الحنيفة واعلمه لطيف السرور واما حقائق الاشياء كلها جليلها وخفيها ومن كان به ضعف في بصره او بهمه
 اكثر من ذكرهما قوى سمعه وبعده وقد امرت بذكرهما الشئ عموما في ثبات ذهاب سمعه من جهة الفرس على
 خراسان وصرقها لهما فاصغر مدعى بيرة حتى عاد سمعه كما كان ولازم مصيقت هذه ذلك الى ان قواه الله
 وأما اسماءه تعالى الودود الشكور فاما من جليلان ذاكهما يلقى الله محبة في قلوب الخلق ولا يراه احدا الا حبه
 ولا يصر على امر من الامور الا محبة وفيه من عليه ما يناسبه من سائر الاعمال كلها وأما اسماءه تعالى المتكبر فوامر
 عظيم مكتوب على جبال الحمية وذكره لورثته ما ياتي اعيان الناس خادما خطيئته عليه السلام وهو قائم تحت
 حجاب الحمية وتحت يد خمس قوارعت يد كل قايده ٢٢٢ صفحا كل صف ٢٢٢ وكلامه يصف لياهم اصغر مثل لون
 النمل البهيمه وذكر هذا الاسم بزر على الملك مقتضى حاجته وكل اطله ناله فاصرف قوته واصار اليك ومن
 تقدم للسيادة حاز السعادة وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المتكبر الكبير المصديق عليك
 اوجدت الاشياء واخترت صورها بعد بسط الاسماء وانت الجامع لمخاطباتها في ظاهرها وباطناتها اسماء اسالك
 اللهم بجلال نعمك واطراف كرمك واسر ايتك بوسطة جريان قلبك انت اكبر على الاطلاق الموصوف بجلال
 الاخلاق للشمع بالعطاء السرمدية الازلية والمناجح السرمدية في يوم التلاوة انت اكبر من كل كبير وجا على الملك

الفصل

المتكبر

رسالة لكل شئ ونذير المستوفى على العرش الذي كان الى الماء اسالك بعتاق فوقيتك وجاء احاطت
 المسقطات في عوالم جفانتك واسمايك ان تجعل فارغ من كل شئ سواك متوقفا وذاك وما ليس فيه رضاك
 وابسط وجودي في مقام المحض وابدني بالهوا والنور انك ناصر كل شئ باستكبر وأما اسماءه تعالى الخالق
 اسم عظيم قد مر فانه تعالى له قول خلافا من قولهم الازل والابد وقادومه حقا شيل عليه السلام وهو من عوالم
 عليه السلام وهو ليس على اربع قوارعت يد كل قايده ٢٢٢ صفحا كل صف ٢٢٢ من ملائكة البسط والتزييل
 والملائكة الموكنون بالارواق وتحت قلوب بعضهم على عرشهم موكنون بتصور الخلاق في الارض والسموات
 علام القيوب وهم يتقلدون من غيب الحق الى شهادة الخلق وذكر هذا الاسم بزر على الملك مقتضى حاجته
 فافهم ولا توهه ولا تفت على فهم ولا خيال فمن هاب فقد هاب والله احسن من كل شئ بالخلق وأما الدعاء
 بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الخالق البارئ المصور المقدر في علمك اوجدت الاشياء وانت الخالق
 صورها قبل بسط الاسماء وانت الجامع لمخاطباتها في ظاهرها وباطناتها اسماء اسالك بجلال نعمك واطراف
 كرمك واسر ايتك بوسطة جريان قلبك انت اكبر على الاطلاق الموصوف بجلال
 روية الاخبار المقربين اليك وامتنع على ايتك في مقام العبودية وامنن الى من اوقات عز الربوبية انك
 انت الله الواحد المتوحد بالخلق وأما اسماءه تعالى البارئ المصور المقدر في علمك اوجدت الاشياء وانت الخالق
 وفيه من الفناء والعود وفيه من التصريف لا ريب الموطأ والمناصب الذين عطاوا وخرجت منهم
 فانها تعود اليهم وقادومه سلسا شيل وهو من ملائكة القمر وتحت يد اربع قوارعت يد كل قايده ٢٢٢ صفحا
 كل صف ٢٢٢ وهو من عوالم الجوز شيل عليه السلام وذكر هذا الاسم بزر على الملك مقتضى حاجته وفيه من
 ارادة قتل عدوه او مرضه او غيره ذلك وكلها يريد ويحيط بكل الامور يا فتاح افتح لنا من غيبك
 انت لا سمعك سواك يا باري وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا باري الاسماء والعلل انت المعين لمقادير
 الاشياء في علمك وانت المعين لمقادير حقائق الاشياء بقدرتها وانت الجامع بين صور الاشياء واسرارها في
 برك ويجري اسالك بدقائق الخلق ورفاق علمك الوقي ان تتوكل على قوتك في مقام الانجلا وان
 ترتفع الاطلاع على مكنون ضمائر المودع في قلوب الانبياء والاوليا فانك انت الله الرقيب المحمل المتفضل
 بالجلود والاحسان يا باري وأما اسماءه تعالى المصور فامر عظيم وفيه من تصوير القلوب للعلوم ومنه تخرج
 الفكر والاهية وقادومه هر قال عليه السلام وهو ليس على اربع قوارعت يد كل قايده ٢٢٢ صفحا كل صف ٢٢٢
 من ملائكة التنزييل في عالم العلوم مات وتصور الخلق وتوكلهم من عوالم الجوز شيل عليه السلام وتحت يد اربع
 ذكره الذاكر هذا العدد نزل عليه الملك مقتضى حاجته واعطاه قوة التصريف في الوهر الخالي يكشف
 عن الروحانية الخفية وفي ذلك مواظبة الارواح اليه من ذكره صورة الكشف على تقدم من الرياضات
 الطهارة والطهارة دايا واكل الحلال وخلو الباطن والفكره ولا يكون في غيره بل لا غير حتى لا يفتن
 العوار في تغيير الحركات فصيحا بما والله تعالى الملهم لذلك والمعين وهذا الكتاب يبين بعض
 فالتحري في قلوب في هذا الاسم تجد لها في غيره ويظهر ذلك المتأمل وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف
 تقول اللهم انت المصور الذي تجميع الشئ وتصور المنقذات وتظهر منها حوزا بديعة التركيب وتصفو
 في انواع اسرار الارض السموات قد تدت الاوقات وابدعت الذوات ودرت الصفات اسالك بعونك

الخالق

البارئ

المصور

الوديع في قلبه نبيك وروح من ملك المعبود في روح اوليائك ويبلغ لطفك في مقدور ملكك وقد افق
 اتقائك في محبة عاتك وبجانب غرائب حكمك في صنوع عاتك ان تجعل حورق منسوبة محبة مستعدة
 لاكتساب الصور العلمية المطابقة للصور الوحدانية واجعلين حاملات من القرآن موصوفات بانوار ابرار الفرقان
 واختصن بانطلاق اللسان ووزن باطن نور الوحدة والتوحيد واخضع على ملائكة التمجيد والتعريف
 حتى اقرب بك في مقام التعديل يا من بيده الميزان لاظهار القسط والتكميل والنجاة والبرهان والسيادة
 لاكتساب من الوصول والتوصل يا من هو الله تعالى الغفار فواسم عظيم فيه من عظيم تغيير ما
 في المقوس ويسكن في الغضب خادم عيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادحت يد كل قائد
 ١٢٠١ صفا كل صفة ١٢٠١ من ملائكة المعدن الى التسابع كلهم مخلوقون من علم الله تعالى فيهم وبين
 ملائكة الغضب الف حجاب من نور الف حجاب من ظلمة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل
 له الحمار والعلم ورياضة النفس وكف الغضب ويبدل الله تعالى نفسه وان كانت ظاهرة بالثوب
 ينقر طيشة وتقلب هو عنها الى ان تصير طيشة وتكون هذه المرتبة خلعة من الملك الى المذكر
 فان التفت اليك كان هو نصيب منه وان لم يفت اليه صار هو من معه خداما له وصارا اهل من ذلك
 الملك عند الله تعالى وعند ملائكة فافهم هذا السر الخفي العظيم الذي لا يفتق من الله
 لا ما يفتق لما اعطيت ولا ما عطي لما سمعت يا غفار واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اللهم يا غفار
 انت ابدع جلال النعم وعظماها وانت المسمى دقات النوب وقادتها وانت السبل تم على كل الخلق
 وانت المتصرف فيما حكمت فتمر الموجود ونعم الحكم تستر العيوب وتكشف الكروب وتظهر من بينهما
 الشر وق والغريبة انت الغافر الغفار الغفور لما ابدته باسمك وانا انت عالم العليم بما اكننت
 في ظواهر لطفك وما اخفيت في ضمائر صدور اهل محبتك اسالك بقدرتك القدسية وبقوتك
 القدسية ان ترزقني ودعوتك يوم المحشر وحلاوة مغفرتك يوم ظهور النور والرحمة والسرور اللهم
 ثبتني على دوام الهيات لا تكشف قلوبك انك انت الله النور وشافي الصدور يا غفار واما اسم
 تعالى الغفار فواسم عظيم لمن قويت نفسه وقهرته بطلب شهودها واكثر من ذكر قهرها وغلبها
 وقهر اعداء من خادعها وقهر عليه ما يناسبه وخادعها وهما ايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد
 تحت يد كل قائد ٣٠٦ صفا كل صفة ٣٠٦ وهم من ملائكة الزبر والقوة الحاملة فوق السموات وذاكر
 هذا الاسم ينزل عليه الملك ما تقدم ويخضع عليه خلعتان خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فاما الظاهرة
 يشهد بها من تنب والباطنة يشهد بها هو نفسه وهي قهر النفس الرديئة وقهر الشياطين المؤذنين ولا
 يقدر احد من الناس على كلامه واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا قاهر انت الذي قهرت الجبابرة
 والغلبة بالاهانة والاذلال وانت الذي محوت اثرهم في الساهرة ورودتهم الى المنارات القوة
 والقادرة الغالبة والعزة الشاغرة فاودع على ما تريد في المحال والمبالا لا موجود الا انت وكلما ابدته
 من المخلوقات داخل تحت قهر اسمك بدقات لطفك الخفي احسانك الوفي ان تجعل تقسي
 بانواع العارة معويق وروحى باسمك المعارف منشورة وقلبي حقائق وراق اسمك وصفك لانك
 وليدك شاهد اللهم اقم اسالك لطائف برك وقوات احسانك لتكمل بها قصدي في افعالك وتكمل

الغفار

الغفار

بها الساني في الاقوال وانت الخلال الماحر منه في الادوار يا قاهر واما اسمك تعالى الوهاب فواسم عظيم
 لمن يطلب عز الدنيا وشرف الآخرة وبه اعطى سليمان عليه السلام الملك والحاتم التي لم يطلبها احد
 قبله ومن عرف سره بلغ ما يقبضه وخادعها وهما ايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادحت يد
 كل قائد ٣٠٦ صفا كل صفة ٣٠٦ الف ملك وهم من عوام ميكائيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم ينزل
 عليه الملك ويقض حاجته وقدر عليه ما تريد تسعد السعادة الابدية يا وهاب واما الدعا بهذا
 الاسم الشريف تقول اللهم يا وهاب انت لقب الخبير يا وهاب يا وهاب عبادك الى التسابعة
 بلا امتزاسك بغير الاسم ارا المودع في حروف القدر وهو اهاب لطفك المندرجة في القسم وبما
 يسطر من لطائف عودك في عزائم الاصول ان تجعلني باجاء اليك بحسن التقدير محافظا على الرشاد باسم هو
 بالمصاد يدع العباد الى المعاد يا وهاب واما اسمك تعالى المزيق فواسم عظيم قد يم فان الله تعالى
 لم يزل رازقا للملك المخلوق من عده وهو ايل عليه السلام وعولده في الارض يكون بسوق الرزاق
 الى الخلق اجمعين وهم الذين يرون الزرع والنبات ومن عرف اسم هذا الملك وركب زراعته او
 يستأنفه اشترى رايح واطلع بخلاف عادة الارض وهو رئيس على اربع قوادحت يد كل قائد ٣٠٦ صفا
 كل صفة ٣٠٦ الف ملك حاملين البساط الاخضر الموكلين بالقطر والنبات وذاكر هذا الاسم ينزل
 عليه الملك ويعطيه الكفاية ويصير ينفع من الغيب ويعلم ان الرزق عند الله اوسع من الخلق فافهم سر
 الحق في الخلق وتذكر ذلك تجد ما اقول سطر في الوجود والله المعطي المانع واما الدعا بهذا الاسم الشريف
 تقول اللهم انت الرزاق لكل ما اوجدته من جودك وانت المكمّل لما اوفضته من حياة شهودك وانت المذل
 ومنعهم من غواصرك على بواصة اعدائك وارضك اسالك بمكنونات صنعتك ان تجعل وجودي محل
 الخيرات واسطة البركات من الاعمال والصفات وارزقني هذا ما تمنى القلوب لنفسية وعاجلا معا
 لاحوال الانسية وريادة عطية العطايا بالرضية واجعلني اخذ منك على نيت الحج والتفصيل موصلا الى
 عبادك لا اجدا لا الكمال والتكميل فاذكرني بطاقتي التوحيد وتضاييقي التوفيق والتشديد يدك فقال
 لما تريد واما اسمك تعالى الفتاح فواسم شريف لا يصلى الا الله تعالى به فتفتح بواطن الامور والملك المخلوق
 من عده ميكائيل عليه السلام وتحت يد اربع قوادحت يد كل قائد ٣٠٦ صفا كل صفة ٣٠٦ الف ملك
 من ملائكة الكرام يا يد يهم مقامات البركات والمهر شغل الاصح الخيرات على الناس سبحان واهل العطايا
 وذاكر هذا الاسم عده مضربا في نفسه على مضيق صوم ورياضة ينزل عليه الملك كما تقدم فاجتهد في الذكر
 فهو العز الأكبر والله المعطي المانع لا اله الا هو ولا معبود سوا واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا فتاح
 انت الذي تفتح اقفال الصدور بمفاتيح العناية الالهية وانت الفتاح الكريم وانت المعطي كريم نعمك لمن شئت
 بيدك مفاتيح الخيرات والكنوز وانت المسهّل الصعاب لا مودع بيدك دقات الدرب والنور والباحث
 روج الجواد في خبايا سر احوال الصدور وانفتح بعنايتك كل امر مغلق وانكشف باسمك من كل
 مستقفل وشكر اسالك يا فتاح كل خير وافر كل خير ان تجعلني ليدك واقدافا بلا منك عليك قابض توفيق
 الحياة العلمية والمناجاة المدينية وحسن الانتظار لظهور وجود لطفك دائم الترقب لحصول كمال فضلك
 مستديم التطلع لوجدان اثارك اسمك وانفتح على قلبي يا وهاب يا وهاب لكشف الشاهدة وايدني على قبول

الوهاب

الرزاق

الفتاح

نور وجهك عند بطن خراف ما في جهنم ومقرتك يا قديم الاحسان يا حنان يا منان يا رب العالمين
 واما اسم تعالى العليم فهو اسم عظيم في حق حليم وفي حق من هو فوق الاسماء العظمى وهو اسم قديم لان الله تعالى
 لم يزل يعلم في سر عظيم من اراد الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله تعالى لطيف لم يظهر على غيبه
 احدا من رفق من رسول الملك الخلق منه لطفا شيل عليه السلام وهو ليس على ريع قوادحت يد كل
 قائد ١٥٠ صفا كل صف ١٥٠ والذكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وذلك بعد الاية ولا يجد واما
 الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الله العليم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 ترى ما في كون ذوات العالمين وانت المحيط بما في حركات خواطر البرايا اسمع من اسالك بمكنونات عروضا
 وصحتك وبلو امع روائع رافتك وعجلايل عظيم نعمتك ان تجعل على خطا بكل شئ ظاهره وباطنه وفيه
 وجليله اوله واخره فالتفت وعاقبت حتى اغرق في انبساط اسرار وحدتك وانتشاره فائق فضلك و
 اقشرك اليك في ليلتي انتهي لا يظهر لغيرك رجا في يا عالم الحقيقيات والسرير يا جامع الشئيات في
 الصلوات في رفق الموضح والتمسح والكشف والرشق على اسم ما يكن في الخواطر والنواظر فانت المحيط بالكل
 على او يجر او انت الحاكم على السر اشر بسطا وشهوا يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 الفصل الثالث والعشرون في النطق الثالث وما يدل على الصفات الامداديات اعلم وفقى الله وآيات
 لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من اسماء الله المحسنى التعليم الحكيم الباسط الحكيم الوقاب القواب القصور
 البديع علام الغيوب هذه الاسماء مختلفة الخواص بالاسرار والذكر لهذا النطق الجليل عليه الله تعالى
 على الدنيا واسرارها تانية لا يطلع عليها احد في زمانه الا من جاء بمثلها وورقة الله تعالى كل خير
 ويستلزم الرزق ويحس خلقه ويتولى امره ويصرفه والله تعالى نصره عزز او يعطى البراعة في سطره واداره
 فاما اسماء تعالى العليم الحكيم فاسمان جليلان لمن اراد الوصول الى الحكمة وعلوم الاسرار فيلزم ذكرها
 في خلق حارس الاسرار فاعل على الارض من غير جليل بين يديها مستقبل القبلة فان الله تعالى يلمهم الحكمة
 ويوصل الى ما يريد ويقض امره حكيم وشده الى ما يريد او ملكا على قديمه ومن نزل عدادها في
 من مع في في شرف عطار او المشتري مع اتصاله ببطارد في لوح من انشيم الاخضر وحمل على راسه
 انطقه الله تعالى بالحكمة ولا يبر نظره على شئ الا يحفظه وفهم معناه واما اسماء تعالى الباسط علام
 الغيوب فاسمان جليلان ذاكرهما يدسب الله تعالى عنه النسيان ويوسع الله تعالى عليه الرزق
 ومن وفق اسم الباسط لبر التلاخل في مريع على خاتم من فضة بموه بالذهب في يوم الاربعاء رابع عشر
 اى شهر كان وتحت به الحق الله تعالى على قلبه السر والذائم الذي لا يشوبه هم ولا حزن وييسر
 عليه الرزق وفيه من الاسرار والجهانب ما لا يمكن شرحه والذاكر يعاين ذلك بالمشاهدة واما
 اسماء تعالى القواب الكريم الوقاب فذاكرهما يوسع الله تعالى عليه الرزق وينمو ما يبد من تجارة و
 دراهم وغير ذلك وذاكرهما لا يفتقر ابد او من نقشها على خاتم من حقيق وتحت به في يده اليسرى
 سهل الله له الرزق وعطف عليه القلوب ومن كتب حرفها مسككة بدهس وفضة او زعفران
 في شرف الشمس وضعه في كيس الدراهم التي تنفق منها فانها لا تنفق ابد الا بشرط ان كلما اخذ
 شيئا ذكر بقدره واما اسماء تعالى القواب لغيره فاعلمه عظيم وذاكرهما يتولاه الله تعالى بعين

العليم

الفصل

عناية وينصره على اعدائه خصوصا من ذكرها في الخاف من بين صفات القتال يا من من كل مكره ولا
 يرى خيرا ابداه ومن وفق اعداءه ما في حرية مضا في ساعة مباركة وغزها في لواء الجيش فان حربه
 هم الغالبون ويسا سب من اى القرآن العظيم قوله تعالى فلا يصلون اليك بايات انتم ومن اتبعكم الغالبون
 وقادرت فوائد هذه الايات وخواصها في كتابنا المعروف بالتعليق وهو كتاب جامع لسائر الاسرار
 الجلية والخواص النبيلة لم ينسج على منواله ولم تصح قرينة بمثاله في خواص القرآن العظيم وهو من
 الفتوحات الملكية التي تفضل بها على الكرم الوهاب من خزائن فضله فيعرف قده من وقف عليه
 واما اسماء تعالى المبدع علام الغيوب فاسمان جليلان يصلحان ذكر المن يريد تأليف العلوم وجمع
 الحكم وذاكرهما يسر الله تعالى له جميع التليقات خصوصا هذا الفن وما اشبهه ومن اكثر من ذكره
 تعالى المبدع اعطى البلاغة في الحفظ والصواب في القول ولا يصلح ذكر الا لاهل النكاح والاصح
 اسمه تعالى العالم علام الغيوب الى اسم من المتقدمين وهما الحكم العليم والنحن ذلك ذكر اسف
 خلوة بفتح متابع الحكم من خلقه على لسانه حتى يصير ينطق بها من غير كلغة ولا صفة ومن وفق
 اعداءه ما في سدين يوم الجمعة اول شهر ربيع في رقبته سبع ليال وحمل معه فقى الله فقه واحاط
 بكل العلوم من غير تعب ومن وادع على كرامته تعالى علام الغيوب ربيعين يوما لا ياكل فيها رجا ولا يقرب
 شاة فانه يطلع على احوال الناس ويرى ما هو غائب عن حشر غيره ومن دلم عليه شاهد عجيب الكونين
 وغراب الملكوتين ولم يبق في عصره مثله ذلك فضل الشيوخ من يشاء والله ذو الفضل العظيم واما
 اسمه تعالى القابض فهو اسم عظيم سر يع الاجابة لانه من تعلقات ملك الموت عليه السلام وهو امرع
 في الاجابة من غيره وما اراد الله تعالى ان يقبض من الارض قبضة ارسل بها الملك واحدا بعد واحد
 وهو تقدم عليهم بالله فيعودون ولم يقبضوا منها شيئا الى ان نزل عزرايل عليه السلام واقتمت عليه فقال
 لها امرك ان وانقطع واما الله اطوع ويقبض منها قبضة وصعد فقال الله تعالى لما انقضت عليك الارض
 لا اعبت قسما وصعدت بلائع منها كما فعلت الملائكة فقال يا رب علمت ان امرك كائن لا بد منه
 قال الله تعالى وعزرتي جلالى لا تخف فيها خافا وجعل ارواحهم على يدك فقبض ايمان على القبضتين
 فانهم هذا السر يعقلك وانتظر هذا الكفر الذي فتح لك فلا تفتح غير الله تعالى والملك الخلق من عاده
 من جيل عليه السلام وهو من بين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت يده اربع قوادحت
 يد كل قائد ١٠٠ وصفا كل صف ١٠٠ من ملوك القبضتين يقبضون ارواح اهل الارض في طولها والعرض
 وليس لهم شغل الا قبض الارواح والذاكر ينزل عليه الملك وهو لا اربعة ولم هيبة عظيمة فترامه
 روحانية الذكر لا ياتيه الا برون دائما الا قبضين للارواح ويخلق عليه خلق من خلعة ظاهرة وخلعة
 باطنة اما الباطنة فكان من نظر اليه بعين الغضب مات لوقت واما الظاهرة فيكسبه الله تعالى الحجة
 والجلال حتى اذارة الروحوش الموزية وشباهت منه وكذا الدواب الالهية واذا دعى على ظالم
 اخذ لوقته فسهجان من قده المقدورات بعلمه وحكمته لا اله الا هو لا خالق الا اياه يا قابض واما الدعاء
 بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت الذي وصلت رزقك
 لكل مخلوق وانت الذي فضلت اسرار المعاني في كل رزق تقبض الارواح من الاشباح عند الممات

عناية

وتبسط في الاجساد بقدر تلك الباقية عند اعادة الحياة وتحيي من ميم العظام في امدع الاوقات وتقطي كل شيء حق حقه الذي قد تم له وقت خطاب اللذات اسالك بسم خيلك في مقام الانفال وبني قوتك على مواطن الاعمال تلك تبسط على قلب من يدعي من الارزاق وان تتخرج من نفس امار الكفر والفساد وان يمد يده عن الميثاق في يوم التلاق اللهم اجعلني مبسوطا في كل مقبوض ومعروض اليك في باطن كل معروض وارضقني بفضلك العليم العظيم من سعة القضاة ومن بصر القضاة قضاة ومن القضاة ربيعه لا يحط بآثار رحمتك في الاكوان وادرك آثار رزقك عند التجليات انك قد رزمت الاحسان يا قابض واما الله تعالى المبسط فهو اسم عظيم وفيه من بسط جوده الله تعالى فاذا ذكره من قوى عليه القبض بسط خاطره وذهب قبضه والبسط على قدر القبض فافهم ذلك والملك الخلق منه بطايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ الف ملك وهم من ملائكة البسط والجود ويدينهم ويبرهن ملائكة القبض مما لا يدرك فيسمان الفعال لما يريد والذاكر ينزل عليه الملك ويقض حاجته واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الله تبسط الارواح في الاجساد الى ذواتها وانت الذي تجمع في لغواد وقلب لغواد سرافقنا فان الله لا اله الا انت يوم التناد واسالك بسمك الجامع وفورك الالامع بكل سموع وسامع ان تزيق في الاطلاع على مراتب جناتك في الوجود بالسر والراعي ادرجتها في المقام المحمود وبسط قلبه في ارض الولاية الكبرى وانشر سري لئلا يحرق آثار الاسماء المحسنة واجعلني مبسوطا لا ادى بالاتفاق متصفا في خزان الارزاق يا من بيده الحكم على الخلائق وعند الخلق يا باسط واما اسم الله تعالى الخافض فهو اسم عظيم وفيه من يزل عن الملك الخلق من ملائكة العز والهيبة وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام واذا ذكره والذاكر ينزل عليه الملك وتقضي حاجته ومن ملك رزقه وصل الى جده ووجد الله عنده وفادى الله باسمه ويلقى كل ايقنة يقتل الله تعالى يا خافض واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا خافض انت الذي خففت ريب اهل الجود في الدركات وانت الذي تقهرهم بقهرك وصفاتك المشاتل وانت الذي تعز عليهم لما اوجعهم به عند انقسام الحسنات والسيئات اسالك بسم الاسرار في قلوب الاباء والاشهار وبني الانوار المبسط في الاقطار ان تجعلني حافظا لنفسي وسري في مقام العبودية متقنعا لك عند ظهور الغزوات بسم الربوبية والخطابية الانسية وارضقني حظا وافرا من المعارف الالهية انك سمع الدعاء قادر على ما تشاء يا ربه العالمين واما اسم الله تعالى الراجع فيه ثلاث حروف من حروف الاسماء العظم وفيه من اللطائف يصنع الله تعالى ولين يكشف الله تعالى من بصره ويرى به سائر العلل التي لا دوا لها وهو طيب الله في الارض والملك الخلق من عده من قيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ الف ملك من ملائكة الموكلين برفع الاعمال ودفع الباليات والخطوط والغضب والخط قدس ذلك واعرف هذا الكبر وحل هذا الرمز يظهر لك سر ما وضع خالق الخلق في هذا الاسم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويعرض عليه امور الدنيا والاخرة فان اختار الدنيا اعطاها الله اياها وسبع من الاخرة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا الكتاب بين بعض بعضا فالتزم بقوله

البسط

الخافض

الراجع

في شرح هذا الاسم تجده في غيره ويظهر ذلك المتأمل والاصل في ذلك كله تقوى الله تعالى فانها مفتاح الدخول والاصول والله هو الفتح العليم فافهم تقهيرا يا ربي واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الذي رزقت الانبياء والاولياء بنورك الالهى وانت الذي كلمت نفوس اهل الهيبة والوراد بسجرات وجهك الالهي وانت الذي تظهر النور والقدرة في قلوب اوليائك للاحاطة بعوالم الاشياء وانت الذي رزقت درجات اهل العرفان وقدر اهل العرفان وقد رزق اهل الايمان عند انفسايج الظلمات وظهور ميزان الاجتال اسالك بسم الكاف والنون وسم اسرار العلم وسم معاني النون بمكنونات حروف الخفض في الرقيع الموجبة اجرا غير ممنون وغير ضماير دور النفع عند انكشاف الحكم المصنوع ان ترفع مشاهدتي عن المحسوسات وارادني من نعيم الشهوات وارفعني اليك على اكمل الحالات وتبدل المسيات اسالك اللهم ان تجعلني متدلا لآيتين يدريك في الدنيا مع جمال العلم والعبادة مقبلا عليك في العقب عند بسط نور السعادة والسيادة مساجدا لك في مقام ارادتي متلبسا بنور الحكمة والزهادة حتى لا انتسب لغيرك فاذا ووصفا انك قتال لما تريد وانت على كل شيء قدير واما اسم الله تعالى المعز فهو اسم عظيم فيه حروف من حروف الاسماء العظم وفيه اسرار من تدبرها وعرى معانيها وجميع هذه الاشياء مطوية تحت جناح الروحانية فاذا استقدست الروحانية كشف لك سر ما خفي عليك من اسرار الاسماء واعلم ان الاسماء جمال والحروف جماد كالجسد بالروح لا حركة فيه فاذا كان روحا في الاسماء معلوما فلا يخفى عده لك شيء من معانيه باذن القرب الجيب والملك الخلق من عده من بطايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ولا يخفى على الذاكر حضوره فاذا همم رشده فقد سعد في الدنيا والاخرة فافهم تقهيرا يا معز واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا معز انت الذي عززت اوليائك بانبيائك وحملت انبيائك احتلال بلائهم وتقاربتك وقمت الاشياء بساطان قوتك واستدلتك اسالك بعزك المشيع الخضر ويجودك العظيم القدير وبحقك على خلقك من الجليل المحقق ان تجعلني عزيزا بين الخلق بالاستغناء عنهم والافتقار اليك اللهم اجعلني عزيزا على باب الحق البينات والشهود لا يكون لغيرك وبسط عزي في قلوب اهل الايمان لانك من رافقت عند ظهور الحق والبرهان يا حنان يا منان يا ربه العالمين واما اسم الله تعالى المذل فهو عز من العز ويدينها عجاب فبالاول يعز وبالثاني يذل وفيه فرح عظيم للمساكين والمظلومين والضعفاء فمن واظمه وقال على راس كل مائة يا مذل ذل من خلق الله تعالى بقدر حاجته لا والملك الخلق من عده من اجايل وهو ملك عظيم القدر والهيبة وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ الف ملك من ملائكة العظام الشداد وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام وهم من يكونون بذلة الجبابرة والفراسة وديما يكون تسلط عليهم والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته ويصير غنيا من غير عشيرة وبسطا من غير صاحب فيحان الملك الوهاب واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المذل الجبابرة الشديدا بالبشر الا لاهم الاخذ العظيم القهر المتعال على جميع الامتداد والانداد والمزده عن الصاحبة والاولاد شانك قهر الاعداء وفتح الجبابرة من تمر من تشا ولنت خير الماكرين اسالك باسمك الذي خضع له النواصيغ انزلت به من الصياصيغ قد فت به من الرعب

في

في

رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٠٠ صفًا كل صف ١٢٠٠ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وقد خرج من حراف بن برخيا ان الله تعالى وحى الى نبيه سليمان اذا اردت ان اخلق ملكا من الملائكة او من الجن فاقل له باسمي كذا فيكون وفيه يموت وفيه يطعم وعلم سليمان بعض ما كان يقدر فيهما على ما صح عنه واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا غفار انت الذي تستر على اهل الكمال صفاتهم و انعم الله عليك لا يشاهدون سوالك وانت الذي توريث قلوبهم وعقولهم حتى لا يعبدون الا اياك ثم استمعهم وقلوبهم بانفساط العلم وحملت بالباس الحلم اثبت عبادك لطف القبول من الامان والاحسان الاحاطة بعوالم الاسرار والامان اسالك اللهم بمجمل اوصافك وجميع مناجاتك ان تهيل على الطاعات البشرية والمجهرية والدرجات العلمية والعلمية وان تجعلني محمدا في الاشكر كبريا في القوة واحفظني بنورك النام وفضلك العام ان استعين بمعتملك التقي بعد في عنك وارزقني قد ما سويًا ثابتة ساقية في تحصيل مرادك فانت القادر على كل امر والدافع لكل ضرر اللهم احفظني بنورك النام يا ذا الجلال والاكرام واما اسمه تعالى الشكور فهو اسم عظيم في حرف من حروف الاسماء الاعظم وفيه اسرار عظيمة لمن يطلب الزيادة على ما هو فيه من خير اوصافه واسم الملك الخلق منه عطفيا ينزل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٠٠ ملكا كل ملك ٥٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا شكور وانت الذي بسطت شكر في قلوب الاوليا وانت الذي هيمت قلوب عبادك واولياك للفتا عليك بالوجازة والافتاب وانت المعطي جلال نعمك لمن تمتك باسمك الوهاب اسالك بمرحمك المنبسط في الشكر وعق شكري المندرج في الحمد ان تجعلني شاكر النعمان ذاكرا والا لاناك من اوصاف احكامك الرفع بلائك بطنا وظهرا وارزقني من نور الحمد والسر في عوالم اغلاظك خيرا وامرا وادخلني في دائرة هويتك بنورك الجامع وسنارتك اللامع لانال منك فيك عز وجبر انت الحامد نفسك على الاطلاق والحمد بكل لسان في كل وقت واوان واما اسمه تعالى العلي فهو اسم عظيم في حرف من حروف الاسماء الاعظم وفيه من عظيم لمن يطلب المرتبة العلمية وقضا الحاجات وهو اسم سر من الاجابة والملك الخلق من عدة عطفيا ينزل عليه السلام وهو رئيس على ثلاث قواد تحت يد كل قائد ١١٠ صفًا كل صف ١١٠ ملك وهم موكلون برفع الامال كل يوم وليلة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا علي انت الاعلى الذي اقمته لذاتك الكلية والكبر يا وعرفت نفسك خالقك فلاجلال الاجلال وانت المزمع من ان يكون الكبير يتكبر الكبر يا جليل جلت ذراتك وعظمت صفاتك اسالك بمرحلو عظمتك في مقام التكمين وحقنا اعظمت كبرياتك وبحل القيم وبانفساط نور وجهك وبهاتك في مواطن الكوثرين ان تجعلني مترقا عن ظلمة تفاسيل الكون الى ضياء نور الجمع والصفون وان ترزقني من عزة كبريتك ذاتية تسع فيها اهل السموات والارض وان تكسوني من نور جودك لباسا يسترني في يوم العرض وان تطلق بظلك الظليل في موضع القلي والتجلي عند تيد بل ارض العرض ارض الارض يوم لا ظل الا ظلك واجعلني كامل الذات بدوام الوجود والعبود بمشاهدة آثار صنعك وعبودية المشهود فانت المتعال على واسطجنا بك على اولياك تفضلا وحلميا يا رب العالمين واما اسمه تعالى الكبير فهو اسم عظيم وفيه فوائد لمن يطلب الوفاة على قومه

الشكر

العلي

الشكر

والملك الخلق منه عطفيا ينزل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٢٠ صفًا كل صف ٢٢٠ من الملائكة الموكلين برفع الحاجات فاذا ذكره الذاكر هذا العدد ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا كبير انت الذي اظهرت كبرياتك في قلوب اهل التوحيد وبسطت جلال نعمائك في عوالم اهل القربى والتفريد بك ظهر كل جلال في الاكوان واليهك رجوع نهاية كل انسان اسالك اللهم بعلمك المحيط بخلقك وبقدرك النافذة في برك وبمهلك ان تجعلني كبيرا بالعلم والعرفان واسرار وحدتك في جميع الازمان وارزقني فخا جامعا ونورا لامعا وسعيا سامعا حتى لا اسمع الا منك ولا اقول الا عنك ولا اسكن الا اليك فانت الموجود بكل مكان وانت المعبود في كل زمان واما اسمه تعالى الحفيظ فهو اسم عظيم امان للمساكين والمخائف والمخارب وفيه اسرار عظيمة والملك الخلق من عدة حراسا ينزل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٩٩٠ صفًا كل صف ٩٩٠ من الملائكة الموكلين بحفظ الخلق من الجن والانس وغيرهم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويطلع عليه خلعتين فيدرك بهما اراد من الحفظ حتى لو سافر في البر والبحر كان محفوظا من جميع الافات ولما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا حفيظ انت الذي حفظت بقدرتك الباطنة كل موجود وانت الذي اجبت ذوات الانبياء والاوليا في جلال الكرم والرحمة وانت الذي جعلت من الاخير رسلنا واهل البيت في المقام الجود وحفظت السموات والارض وما فيهما بقوتك الالهية وحققت سر اثار اسرار الملكوتيات بعلمك الانبياء اسالك بك في مقام العندية ان ترزقني الاعتدال بين المتضادات وتعتني على احسن التتبع بين المتعادلات واحفظ جوارحي من سيطرة غضبك عند نزول المشايات واعصم من تقصير كل اناك والافراق عن مواسمتك وقيلتك يوم نشر الحسنات وهتكت جودا جامعا لاسرار الاسماء والصفات فانت انت الله العالم بالخفيات ومفيض الخيرات على اهل الكرامات واما اسمه تعالى القيت فهو اسم عظيم في حرف من حروف الاسماء الاعظم وهذا الاسم هو الباطنة في الارض الخلقات لان سائر الاسماء لا تغيب وهذا الاسم هو الذي بقيت وسائر الماكولات اسباب ومن منبع بركة هذا الاسم فانه لا شئ ايد او قد شاهدنا ذلك من اثار الملك الخلق منه عطفيا ينزل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٥٠ صفًا كل صف ٥٥٠ من الملائكة الموكلين بالقوت الذي يقيت سائر الخلق في الارض والسموات والنور في ذلك ان الملائكة لا تاكل ولا تشرب ولولا هذا السر لهلك العباد وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويطلع عليه خلعتين اما الباطنة فلا تضع يد في شئ من القوت ويقول ان هذا كبريتنا ما له من نقاد فانه لا يرفع يده والظاهرة يصير بركته من الناس واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا مقيت انت الذي قد رت الاوقات واصلتها الى الايمان والقلوب وانت الذي اخرجت حكمها ونوائدها وفضلها في جود من في الشهادة والغيوب اللهم اني اسالك برفلك على خلقك وبميرك المنبسط في سائر فلك ان ترزقني رزقا القوت بالسلامة وقوت الرزق بالطعام لاستعين بها على سماع الكلام وتحقيق الحديث والطعام في الدارين والسلام ورؤية سر الساع في القيمة والقيمة في الساعه بحولك وقوتك يا ذا الجلال والاكرام الفصل الخامس والعشرون في الفقه الخامس من ما فيه من الاسرار المتخفية اعلم وفقق الله اياك اطاعة وفهم اسرارها من انما الله المحسن العلي العظيم الجميل الكبير الجليل

الملك

العلي

الشكر

النور البهي والجلال والكرام هذه الاسماء العشرة منظومة في سلك واحد ولا اختلاف في خواصها كثير و
 ذكر هذا التلخيص لئلا يكون في سانه ان رفع منه قدر عند الملوك والشاغلين واكثر الناس ويعظم في
 ليسهم به الظاهر وياد الى تضارحيه وكل من رآه هابه واحترمه ولا يذل بان بقدره الله تعالى
 فاما اسماء تعالى العلي العظيم فاسمان عظيمين ذكرهما الازال عظمي موقر امير فرج الهمة محبوبا عند الناس
 واسع الرزق زهد العيش مشهور الكلمة بحب كل الناس يتبع رزقه ويذل مقاصده ومن وفق اعداءها
 حرقا وعلو في حريرة يضاف في شهر القمر وحمل معه راي من لطف الله تعالى وتعظيم الناس له ما لم يعمده
 قبل ذلك بانك ولما اسمه تعالى الجليل فهو اسم عظيم يصلح للعروة يستب وقفا ويحمله فانه لا يرى الهج
 منها ولا احسن ومن اتقاه ذكر احمله الله تعالى بين خلقه فيكون حسن الخلق والخلق جميل الصفات
 ولما اسماء تعالى الكبير المتعال فاسمان عظيمين حاملهما يسود الله الهابة والوقار وتعلو هجته
 وريحه وتزكو نفسه ومن وفق اعداءهما في موع على خاتم في شهر الشمس تتحبه لا ينظر اليه احدا الا
 احبه واذا رآه الاعدا الله تعالى العلي العظيم في قلوبهم ولما اسمه تعالى الجليل فذاكره قباة الانس
 والجن والسباع والحوام واما اسماء تعالى النور البهي انبسط نور من همة في قلب ذاك هو وظهور على
 ظاهره ومن ذكر اسمه النور في غالب وقااته انا الله تعالى قلبه ينقل ما هو وادعه مكنون اسراره
 ومن وفق اعداءه وهي ٥٢ وعلمه على من به مد عظيم اضعف في عجزه يرى باذن الله تعالى
 وتبر اعلمته الباطنة والظاهرة وينور الله بصره واما اسماء الله تعالى العز والجلال والكرام فاسمان
 عظيمين ذكرهما يكسبه الله تعالى شيا من العز والهيبة والجلال والوقار ومن ذكرهما هو داخل
 على سلطان الله تعالى هيبة في القلوب ومن وفق اسمه تعالى المعز مع روف في ثلث على فخر من بالقوت
 احر وتحميه لم يزل اذامه وكل عظم ما ذكرناه وما سذكره وبياضه عظمية تتعظم به واذا ذكر
 نفسه وقد افردنا بها كتاب ومنه بالرياضات الربانية واستوعبنا في كل الاسماء جملته وتقصيلا
 فراجع فانه مفيد جدا والله على كل شئ شهيد واما اسمه تعالى المحيب فهو اسم عظيم جدا في اهل
 عظمته لولا اعداءه وسائر الخسار والملوك الخلق من عده مطيا تيل عليه السلام وتحت يد اربع قواد
 تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠ من الملائكة القائمين بقدر الخلق من الظالمين وذاكره هذا الاسم
 ينزل عليه الروح ويقض حاجته واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا حبيب انت الذي جمع المتفرقا
 لاظهار التوحيد وانت الذي فرقت جميع الذوات في مقام التعديل والفت بين متفرقات الصدود
 لا تلافيا لاسرار حقايق الامور اسالك ببر عليك المكنون وبسط حكمك في فاضل علمك ان
 تزيق بغير حساب وان تدخلي الجنة وتفتح لي بواب الغنا والخطاب بغير وعافيا وباري العالمين
 واما اسمه تعالى الجليل فهو اسم عظيم وفي اقطار الجلال وسر القليات لمن كان له قلب بصير والملك
 الخلق من عده مطيا تيل عليه السلام وتحت يد اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠
 من الملائكة ويحصل له اليها الكمال والتعظيم الفاضل بين العالمين واما الدعا بهذا الاسم الشريف
 تقول يا جليل انت الذي وصفت نفسك بنور الجلال وانت الذي هيات لاحبابك موطن الوصال
 وانت الذي عرفت اطلاب حمتك طرق الكمال اسالك بجلال الملك والقدرة والعلم وبجمال الصور قد

وبالهدى والعلم وكمال القوة والقدرة والعرفان ان تزيق روية جلالك المنبسط في صدور المعاني لانا
 بها نهاية العظمة والسرور في محل التمداد واقتبس من بها هجتك من اسرار المديحة في السبع
 للشافي وارتقى قوة فائده بالغدا انال بها قوة الفرح والسرور المطلق يا علي يا غفور ولما اسمه تعالى
 الكريم فهو اسم عظيم في حرفين من حروف الاسماء العظمى وخادمه من كرامات عليه السلام وهو رئيس على اربع
 قواد تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠ من الملائكة للوكلين بحر الكرم الواسع وهذا البحر لا ينضب
 ولا ينال خد من تعطي الكرم وذاكره هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقض حاجته وما يريد واما الدعا بهذا
 الاسم الشريف تقول يا كريم انت المتكبر على الاوليا يخلع المعرفة والوصال وانت الذي تغفر عن عاصاك
 وعوضهم بالقوة احسن المنازل وانت الذي وفيت عهدك لمن وعدته وقربت لهم الاجال فان الكرم
 اذا قدر على واذا وعد وفا زاد على منتهى الرجا اعطى وقضوا اذا رقت حاجته الى غيره لا يرضى واذا
 جفا عاتب ما استقصى ولا يضيع من لاذبه والتماسك بكرمك ومنه انواع نعمك ان تزيق كلمة
 تكن كفاية وتزاد ابيان الكفاية والكرامة باتصال كافي بها التي ينظم بها كل شئ كثير او نذكر
 كثير اناك كنت بنا صيورا واسالك يا كريم الكرما ويا ارحم الراحمين اترزقك وتزكك ودما على في غير مصافية
 ودولة كافي في نور النور يا شافي الصدور ولما اسمه تعالى الرقيب فهو اسم عظيم فاذا ذكره الذاكر في
 مكان فيه كثرة يطلب موافقه وظهرت بحمد الذكر في الملك الخلق من عده صفا تيل وهو رئيس
 على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠ من الملائكة الخلق والاشياء الباقية ومحل نظر
 الرب وذاكره هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل للذاكر رتبة عليا فاقم نعمته واما الدعا بهذا الاسم
 الشريف تقول يا رقيب انت الحفظ اللازم بحفظك الى من اوصلة البرية وانت السلام لمن جمعت فضلك
 لديم وانت الذي تزيل الاسرار وتكشف الابصار وتعدل الارواح بالانوار اسالك بتعظيم قوتك وتبلي
 قدرتك ان تتجلى في كل مخلوق ومعروض خافي كل معرض وارتقى مكافاة من صاحب حق كن
 لعبك رقيب واحفظا وتضع او بمنظر العطف عليه ناظر ايا من له القدرة والشا والعزة واليها يارب
 العالمين واما اسمه تعالى الجيب فهو اسم عظيم في حرفين من حروف الاسماء العظمى وفيه سر عجيب لاجابة الدعا
 والملك الخلق من عده مطيا تيل عليه السلام وهو موكل بحجاب الاجابة وانق على باب السمع والدعا وهو
 رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويقض حاجته واما
 الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا جيب انت الذي تجيب دعوة المضطرب وانت الذي تغني للمؤمنين
 والمخفرين عن الهاربة وانت الذي تنعم بجلال النعم قبل الفناء وتتفضل بتواضعك قبل الدعا اسالك
 بحال وحكمك ان تجعلني محيا لك في امرك ويحتمل افواهيك وسرعة اذا ما دعوتني لبقاء مرضاك
 واظهر على مرادى ما احدثني وسويقني انك انت الرؤف المنان واما اسمه تعالى الواسع فهو اسم عظيم و
 من لانه هانت عليه الامور الصعاب وفيه سر لا تسامح في الخلق والنقل من الضيق الى السعة والملك
 الخلق من عده مطيا تيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠
 والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا واسع انت الذي سلك
 وعطاوك وحكمك وحل كل الامور وانت الذي احاطت قدرتك على موافقة طلب اسالك يا واسع المغفرة

الحمد

الحمد

الحمد

الحمد

ان تغفر ذنوبي وتستر عيوبى واجعلنى واسعاً فى الامور وتعالى عن النور والصورة بظنهما فى
 ضمائر الصدور واخرجنى من الظلمات الى النور يا واسع قدامه تعالى الحكيم فواسم عظيم فيه حرف من
 حروف الاسماء اعظم والملوك الخلق منه وديا شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادى يد كل قائد
 صفه كل صفه والذاكر يزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا حكيم
 انت الذى احكمت اركان الوجود بصفاتك وانت الذى بسطت نور معرفتك فى قلوب احيائك
 لك عواقب ما ابتديت من فعلك اسالك بغير نورك فى صورتك وبجيازة روحك فى مدح جودك انت
 تزيق الحكمة العليا والعلم باجل الاسماء حتى اعرف غاية الاسماء وبهاية البقا وايدى بالبقا لا بد لك
 انت الله الممان ولما اسماه تعالى الود وهو اسم عظيم والملوك الخلق منه هيما لى عليه السلام وهو حاكم
 على اربع قوادى يد كل قائد ٢٠ صفه كل صفه ٢٠ وهم من عوالم جبريل عليه السلام وهم الذين يلقون ربي
 الجنتين وجنته والموودة والافعة بين العالم الاكبر والاصغر وذاكره يزل عليه الملك ويخلص عليه خلعتين
 الباطنة الحقة والموودة والقول والظاهرة لمحبة كل احد ويظهر عليه ذلك سره واما الدعا بهذا الاسم
 الشريف تقول يا ود وانت الذى خلقت من الهبة والموودة فى قلوب اهل الاسرار وانت الذى اكملت
 ذوات الطالبين بنور الانوار وتحليت بالعرز الدائم والنور القاتم على الارواح فالفت الاشباح واظهرت
 الانسان بكميل من اقباليان وانت تزيلا لسان لاهل الولاية والمعين برافق الدائمة لاهل الايمان
 بالمعرفة وحسن الرعايا اسالك اللهم بحملى الاك ويزيل نعمائك ان تجعلنى من اولياءك الذين هم
 في فضلك وفي نعمائك مستمعون ولك ذاكرون ولعمائك شاكرون واليك آتون واجتنبوا الاك
 وقوفى بك فى قبول نور وجهك وجودك باحسن المديح لا تحرك الايك ولا اسكن الايك ولا اخذ
 الامناك فانت لهذا لاهل العرفان وانت المكملى لمن اقبل عليك بالامتنان ولما اسماه تعالى الحميد فهو
 اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسماء اعظم والملوك الخلق منه حدة وديا شيل عليه السلام وهو رئيس على
 اربع قوادى يد كل قائد ٥ صفه كل صفه ٥ الف ملك من ملائكة المجد وذاكره يزل عليه الروح
 ويظهره سالما لى بغيره واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا حميد انت الذى عجدت ذاتك بجلال
 صفاتك وانت الذى عظم جنانك لك القدر التامة والايات العامة تعطينى ثنائك بغير عوض واستحقاق
 وانت المتعالى عن علوشائك على الاطلاق اسالك بجلال وجهك الكريم وكبريائك ان تزيق من جبريل
 عطائك واذا كنت غنى بامان واجعلنى شريف لذاتك كامل الصفات حسن الفعال كثير النوال و
 ارفعنى الى ردة التوحيد والوحدة واجعلنى فى قيامك على اكل العدة انت الذى ازلت روف الرحيم واما
 اسماه تعالى المباحث فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسماء اعظم وبه يستل الله تعالى الخلافة يوم القيمة
 ويكنى على امانات عليه وفيه سر غريب في بيت النور والاسماء والملوك الخلق منه بغطيا شيل عليه
 السلام وهو رئيس على اربع قوادى يد كل قائد ٣ صفه كل صفه ٣ الف ملك والذاكر يزل عليه
 الروح ويخلص عليه خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة باطنة اما الباطنة فكل من نهاده انجذب اليه بالعباد
 المتخاضين فان كان النظر محبة فهو محبة وان كان غير ذلك فهو وهو اما الظاهرة فان وجهه ترى لا ماكن
 الشريعة والزبائن اعطية واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا باعث انت الذى تبعث منحياتك

الحقيقة

الودود

الحميد

المجيد

مراد

الى القلوب الصدور وانت الذى وجدت روح نفحاتك لا نظام الاصور وانت الذى صممت ضمائر ارباب
 اهل الكشف بالروح وبعثت رسلك وانبيائك بانها اسم القدر وكشف بلائك اسالك اللهم بسطه ولائك
 في حجابك وبصر شيتك في صدور ربيائك ان تجعلنى منعوته الى اعمالى افضالى مستقر ابقدرتك فى احوالى
 غالباً على امرى بالغافل مبلغ البليغ في كبرى فانيا بوظائف حمدى وشكرى بيا اليك فى سرى حمدي اخذ
 على وعلى وايدى بقدرتك فى اجارة الكمال انا لقا الدراجات انك انت الله روف بالعباد ومعيد اجسامهم
 الى احوالهم **الفصل السادس والعشرون فى النظم السادس فى اسماء العريضات المقضيات احوالهم وفق الله**
 واياك لطاعته وفهم اسماء اربابهم ان من اسماء الله الحسنى الغنى الشكور والغنى الرزاق الفتح الكفى الحبيب
 الوكيل المعطى الغيث هذه الاسماء العشرة مدد بها البركة الخارقة للعادات وتسبى الارزاق والكفاية
 من كل شئ وفق ريق القهر ولزوم توفير العقل والغنا بالله تعالى عن الكل والوصول الى مقام التوكل الذى هو
 ارفع المقامات واجملها فاما اسماء الغنى الشكور فذاكرها يعطيه الله تعالى غنى نفسه وبها هم المجدد
 الشكور على البر والوفاء ومن دأب على ذكرها وكان في طبع نفسه شفا ابدل الله تعالى بها الفناء والسعادة
 من فوق اسماء الغنى عدة فى صحف من تصدير ووضعها فى الماء الذى يشرب منه ويجد نفسه غنى ورضا
 لم يكن يبعد ومن دأب على ذكر اسم الشكور الظهور لله تعالى عليه التحمى مسترضه القبح ومن خواص هذا الاسم
 دوام النعم على ذكره وورثته ها واما اسم الغنى الرزاق الفتح فذاكرها يزل عليه البركة ويرزق الله
 تعالى من حيث لا يحتسب تيسر له الارزاق من كل جهة ولا يذكرها احد على طعام او شراب الا ظهرت فيه البركة
 والزيادة ولا اسم انكارها البوضوح ومن اتقاهم ذكر اعقب صلاحه لم يقترب ادا ومن وفق اعداءه مشركه
 صر فى حيرة صغروا وضهافى حسد وقيلال وكبير الدرهم فان المال يكون باذن الله تعالى واما اسماء
 تعالى الحبيب الوكيل فاسمان عظيمان ذاكرها يكفيه الله تعالى شر اعدائه وجميع ما اهتم وذا سطر عليه ظالم
 وذكرها اعداءها وقت السحر ثم يقول بعد ذلك اللهم انى احسب بك واتوكل عليك فى امر فلان الظاهر فانه يوفق
 لوقته واما اسماء المعطى الغيث فاسمان عظيمان ذاكرها يتجسس له الصيون عين الرزق ويتقهر له اهل هذا
 العيش بنجوى سعيدا ويموت شهيدا ولا يستديم ذكرها من حيله دين الاقواء الله تعالى هذا النظم الحبيب له
 تاتى عظيم فى ذهاب الفقر وقضا الدين وتسبى الارزاق ونمو المال وتكثير الطعام والشراب انت ازال البركة
 وفى المحلة كفاية ولذا ذكر الله اكبر وان ذكر الله تعالى اكبر انواع العبادات فتح على العبدان لا يشغل شئ غيره
 واذا ذكر العبد ربة فيكون ذكره امتثالاً للقصد منيا فقد قال بعض السلف الصالحين من ذكر الله تعالى القصد
 شئ ذنوبى واخرى كان ذلك حظ من الذكر ومن ذكر الله تعالى تعبدوا امتثالاً اعطاه الله تعالى الامن
 رات ولاذن سمعت ولاخضر على قلب بشر بقوله تعالى من شغلته ذكرى من مسائق اعطيتة افضل اعطى
 الساطين والله يحضر رحمة من رزاقه والله ذو الفضل العظيم واما اسماء تعالى الشهد فهو اسم عظيم من لازمة
 اعطى الشهادة وقت الحاجة والملوك الخلق من عده نور يا شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادى يد كل قائد
 يد كل قائد ٢١٤ صفه كل صفه ٢١٤ الف ملك من ملائكة الشهادة ود على سائر الخلق وانت الذى اذكر لهذا الاسم الشريف
 يزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا شهيد انت الذى شهدت لنفسك بالوفاة
 وانت العالم الذى علمت عبادك بالقرابة وانت الذى مكنت اولياك فى عالم السجانية وانت العالم الغيب

الحقيقة

وهو رئيس على اربع قوادحت يد كل قائد م صفا كل صف م والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدليل على
 الاسم الشريف تقول يا ماجدا انت الذي وجدنا الناس من العدم الى الوجود ووجدت كل شئ بقدرتك
 وانت الرب الكبير المعبود وانت القادر القاهر وانت الباطن الظاهر وانت الواجب الوجود والستار الغايب
 وانت العالم بما في الارض والسموات عالم قادر حكيم بصير اسالك بعظيم سلطانك واجل اقسام الخلق
 من هذه الارض على خير وايد في شأنيك منك يا رب العالمين وآما اسم الله تعالى الواحد فهو اسم عظيم فيه
 حرق من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه من هذه لطيا يسل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادحت
 يد كل قائد م صفا كل صف م والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول
 يا واحد انت الواحد في بيدتيك وانت الذي وجدت نفسك بنفسك في موطن الاسماء وانت العالم
 بما تحت الثرى بما فوق السموات العلى المستوي بقدرتك على شئ الذي كان على الماء اسالك
 بنور وحدانيتك وضياء احديتك في ضوسنا برقان تجلجلى مقبولا موقفا بعبادك يا رب العالمين
 الفصل الثامن والعشرون في اللفظ الثامن من اسماء الله واركانها التسع اتم وتعالى الله عما يشابه
 وفيهم اسرار اسمائه من التمام المحسوس القهار الشديدا المذل المنتقم المذل فاسم القوي القادر
 البطل الشديدا المقتدر هذه الاسماء العشرة من ذكر عزراييل عليه السلام ومن مدتها قصر
 الخمسة والغلبة عليهم ونصر الذكور وظفره بالامد وخراب ديار الظالمين وتبدد علمهم وتفرق كلهم
 ودما والظالمين وهلاك المسكين والاستيلاء على المياغين وذكر هذا اللفظ الجليل بكسوه الله تعالى
 الهيبة العظيمة والقوة الشديدة فاما اسماءه تعالى القهار الشديدا فذكرها غالب على كل امر وبها
 قوته شديدا على اس عظيم المودة ومن ينفعهما مكن في مريم م على اديم طاهر وحمل على عضد فلا
 يتأخرا احد الا كان مغلوبا متهورا والذاكر له مؤيدا منصورا ومن وفق اعداها في محشر حمله على اسه
 بين عبيد الله تعالى هيبة في قلوب المناظرين وآما اسماءه تعالى المنتقم المذل فاسم عظيم
 لخوابه يا الظالمين ووقوع القتال بينهم والويل على اعداء الله الكافرين ومن ذكرها بعد الشروق
 يوم السبت الا بعد الواقعة عليها ودعى على ظالم اخذ لوقته وكذلك ان تصور حال الذكور فان
 الله تعالى ينتقم منه ومن كتب حروفها مقطعة على باب دار الظالم جاز يوم السبت في احراق الشهر
 فان الظالم يقول نعمته ويزل عن منصبه ولا يعود اليها ابدآ وآما اسم الله تعالى المبيت فذكره موت شهوان
 من نفسه ويترج الله تعالى منه شياب الكبر والجهنم من ذكره على غمائه واحد من عشرين نواة من القمر
 كل واحدة ست مرات وصور ذلك النوى صورة شخص يقول هذا فلان ويصل على ذلك الشخص صلاة
 الجنائز فان ذلك الشخص يموت عاجلا باذن الله تعالى بهذا الترتيل صاحب القسط طينة لسا
 خرج على صاحب منها جرح وهو من الاسرار العظيمة ولا يكتبه احد موقفا مكن على شرب زرق
 وحمله صاحب النحال الا يرى بعد ثلاثة ايام وآما اسماءه تعالى القوي القادر فذكرها تنوي خواص
 الظاهرة والباطنة ويعطى قوة عظيمة خصوصا مكن بعاني حمل الانتقال والحرق الشديدة فانه
 لا يحس بالثعب لا يعبا ابداه من فوق اعداها في خاتم من فضة وتحت برءانه الله تعالى على حمل
 الانتقال من غير كلفة وآما اسماءه تعالى في البطل الشديدا المقتدر فلا يدركها مظلوم الا اخذ الله

ظلاله

ظلاله اخذ عزير مقتدر في كل هذا اللفظ ما تريد وآما اسم الله تعالى الواحد فهو اسم عظيم في حروف م صفا
 الاسم الاعظم والملك المخلوق من جنياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادحت يد كل قائد م صفا
 كل صف م والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا واحد انت الذي
 وجدت نفسك لنفسك في موطن الاشياء وانت الذي لا يعزب عنك مثقال ذرة في الارض ولا في
 السماء وانت العالم بما تحت الثرى وما فوق السموات العلى الرحمن على العرش استوى اسالك بنور وحدانيتك
 وضياء احديتك ان تجعلني واحدا المشهود متفضلا بالعلم والعرفان انك انت الله الواحد الديان
 وآما اسم الله تعالى الفرد فهو اسم عظيم والملك المخلوق من جنياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادحت
 تحت يد كل قائد م صفا كل صف م والروح ينزل على الذكور كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف
 تقول يا فرد وانت الذي تفردت في ملكك بالوحدانية وانت الدائم الباقي بالعددية اليك توجهت
 وبك اعصمت وعلى نفسك وجودك احدثت ليس لك في ملكك شريك ولا وزير ولا مدبر ولا شريك
 وانت على كل شئ قدير اسالك ان تجري على يدي لساني قضاء الخواص الخلق وان تعصمني بفضل من
 الموقبات والعشرات انك وفي الخيرات ودافع الشبهات وآما اسم الله تعالى الواحد فهو اسم عظيم والملك
 المخلوق من نور ياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادحت يد كل قائد م صفا كل صف م
 والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا واحد انت الذي يصمد اليك
 في الخواص والمحبتي اليك في الكرب والشدة وانت الذي تعطي وتنتج من فضلك عوائد العوالم اسالك
 باستغنايكم عن خلقك واقترأهم اليك ان تجعلني بمقصد العباد في المعجزات وان تجري على يدي
 لساني قضاء الحاجات وان تعصمني من الموقبات انك انت دليل الخيرات وآما اسم الله تعالى القادر فهو
 اسم عظيم في حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من جنياييل عليه السلام وهو رئيس على
 اربع قوادحت يد كل قائد م صفا كل صف م والروح ينزل على الذكور وآما الدعاء بهذا الاسم
 الشريف تقول يا قادر وانت الذي نفذت قدرتك في كون الذوات وانت الذي ظهرت مرادك
 بتبدل الميقات بالحسنات وانت الجامع للمعجزات اسالك اللهم عظيم الايات ان تجعلني قادرا على
 دفع الزلات انك المنزه عن التغير والجهات وآما اسم الله تعالى المقتدر فهو اسم عظيم وخادم جنياييل عليه
 السلام وهو رئيس على اربع قوادحت يد كل قائد م صفا كل صف م والروح ينزل على الذكور وآما
 الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقتدر وانت الذي جمعت بين احبابك في دار الرضوان وانت الذي
 اجليت مرأة من توجرة اليك لظهور مير الامن والامان اسالك بعظيم قدرتك ان ترفعني الوصول
 الى سائر قرك والنيات تحت قوادرتك واجيب لي لك دائما لاكون بوقا حقلك لك دائما يا رب
 العالمين وآما اسم الله تعالى المقدم فهو اسم عظيم في حروف الاسم الاعظم والروح المخلوق منه
 قياييل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادحت يد كل قائد م صفا كل صف م والذاكر ينزل عليه
 الملك كما تقدم وآما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقدم انت الذي قدمت اهل الولاية الى دار
 الخلود ونهضهم اسرار امريش لكشف والشهود وفورت بصائرهم لروية اثار تجليات الملك المعبود
 اسالك بقدرتك القوي قدت بها على جميع خلقك ورحمتك المنبثة على اهل بك وبجرك ان تجعلني مقدرا

الترتيب

الترتيب

الترتيب

الترتيب

الترتيب

الترتيب

في الخيرات سابقا اليك على جواد المعارف والطاعات مقبلا عليك في اسمع الاوقات يا من يدع مقالي
 الغيب الشهادات ويقدر تلك مقالي الارض والسموات واهل السعادات والشقاوات واما اسمك
 الموقر فيواسم عظيم في حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه جبرائيل عليه السلام وهو رئيس على
 اربع قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف
 تقول يا مؤخر انت الذي اخوت رحمتك لاهل الآخرة ولشدة واحدة لرفع القراح بين اهل الارض لشهادتك
 انت ذو القوة والافتدأروا انت الذي توجب الشئ مما تحب وتختار وتقدم من تقدم وتؤخر من تاخر
 بواسطه الافتدأر اسالك اللهم بتقدم كل مؤخر والتقدم في كل واحد ذك من مثل اسالك
 متخير واسالك اللهم بطايف رحمتك ان تجعل مجيبي من الاسقام ثقة تولى الانعام وارزقني الاحاطة
 الكبرى في النور اللاحق السر الاسفي اذ الجود والنعم ايا رب العالمين واما اسمك تعالى الاول فهو اسم عظيم
 الروح المخلوق منه روح بائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والروح
 ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا ازل انت الذي ظهرت بك الاوائل وانت الذي سبق
 جودك كل القبايل انت الذي انزلت الوهاب في الاياك والاصائل وانت السابق الذي ما كان معك غيبك
 ولا انقضاء لجودك ويقاينك وانت القاهر فوق خلقك والقادر عليهم بعقدك والعالم المدبر لحوالهم و
 المتصرف في افعالهم وقومهم لك العزيز الجبروت والبقا ويفضلك اعيان الملك والملكوت اسالك بسر
 اوتيتك في الخلق ان تزيقني السابق في الخيرات ووجود باقيتك الصالحات واما اسمك تعالى الاخر فهو اسم
 عظيم والروح المخلوق منه روح اشيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠
 والروح ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا آخر انت الذي اخرجت لاهل كل مخلوق الى
 وقتك وانت الذي اخرجت من قلب كل طالب ما انكسر من غضب ومقتة وانفذت بسورك الجامع عند
 انقضاء زمانه والخلق من زمناه اسالك بدقائق المعرفة الموقدة في اسرار وحدتك ويطايف المعرفة الخفية
 في اوليتك ان تجعل خيري ابا قريه امري اريه في جودها جامعها محيطا بدقائق حقائق سرى جبري يارب
 العالمين واما اسمك تعالى الظاهر فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه روح اشيل عليه السلام وهو رئيس على اربع
 قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول
 يا ظاهرا انت الذي ظهرت الظواهر واعلنت الجواهر وانت اهلها اسط الموجدات وتعلم المكنونات
 وجمعت الكليات لا تحاسرك المصون اسالك بديع فطرتك ولوابع رافتك ورحمتك ان تجعل ظاهري في
 كل امر واجعل لي من امرك الباقي امرا وانك بقدرتك وابرزني من حسي يسرا انك رقيب رحيم واما
 اسمك تعالى الباطن فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه روح اشيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادعت يد كل قائد
 ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا باطنا انت الذي انطقت
 سر النبوات في الولايات واظهرت من بينهما سر المكاشفات وحقايق الترات في قلوب ارباب المخلوقات
 بمكنونات الصغار وبرزوا ثنائيات الشعار ان تزيقني لاطلاعي التام والكشف لتمام على جواهر مكنون و
 توفيق بقوتك لتمام لابرز من جيب العيوب موصون واجعلني عزيزا عندك وعند من قبل عليه واصلا للقول
 واسم ابراهيم ابراهيمون ثلاثا لله مظهر انواع الكليات بالكان والنون واما اسمك تعالى الولي فهو اسم عظيم في

الغيب

الذكر

الآخر

الظاهر

الباطن

الولي

حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه اشيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا
 كل صف ١٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا ولى انت الذي توليت امر البرية وكملت
 ذواتهم برزخ البنية وواصلت كل مخلوق لما خلقته لتواهب السنية اسالك اللهم الولايه الكبرى في الحكمة العليا
 والنور اللاحق الوصول الى السجد الاقصى ارنه في حق حقايق الاشياء بكشف منازل الانبياء والاولياء انك جبريل
 الخبر النعم واما اسمك تعالى المتعال فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه روح اشيل عليه السلام وهو رئيس على اربع
 قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول
 يا اله انت الذي تحت طرقتك الهداية وعرفت وليا انك سرور الكشف والفصح والدراية ونور بصائر اهل
 العرفان وخلاصتهم من الضلال والظلمة واسالك بعلو شأنك وقوة سلطانك واستيلا امرك وبرهانك
 ان ترضي من جنتك الانفال الى حق الجمع والكمال وايدى باحسن النوال وحقق ما في بواطن البصائر انك انت الله
 الحسن المتعال واما اسمك تعالى المبر هو اسم عظيم في حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه روح اشيل عليه السلام
 وهو رئيس على اربع قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والروح ينزل على الذكر واما الدعا بهذا الاسم الشريف
 تقول يا مبر انت الذي احسنت الوكيل مخلوق بقدرتك وانت الذي اخفيت كل ناقص واخفيت امره في امره وانت
 الحسن المتفضل على من اقبل عليك بخلوص الايمان راجعا اليك بالقلب واللسان وانت الذي تقسم البعاق وتنتد
 العقاب على الطاعة ويعفو عن المذنبين ويبدل سيئاتهم حسنات ذوالرافعة في حق الراضين والرحم في حق الظالمين
 والعزة في حق الكبرياء في حق الامين اليك والراجعين الى يوم الدين **الفصل السابع والعشرون في القبط السبعين**
 التبعيات الخفية اهل وقتك الله وياك اطاعة وفيهم اسم اسما ان من ساء الله تعالى السم المتفضل الحسن
 الجواد الرافع الباسط العارف الجيب السبع هذه الاسماء الجليلة القدر العظيمة من مدهم الله تعالى في الذكر في
 نعمته تعالى وعبادته في الجحيم بفضله وودام احسانه في الدنيا والآخرة ومناحة النفس وحسن الخلق وفي علمه
 وبسط رزقه وعلمه وصره صوره واجابه دعائه واسم اعظم احاطت رزقه وادوة عقله وقوة ايمانه ووجوده فهو
 حفظ النعم ورد شاردها والهام الشكر عليها واما اسمك تعالى السم المتفضل فاسمان عظيم لا يسال الله تعالى
 ذكورها في حق من الانعام والفضل الاسماء اياه وواصله فضل حتى يحيطه فوق ماسال وما يحيط به باله والله على
 كل شئ قدير واما اسمك تعالى الحسن الجواد فذكرها يمد الله تعالى من جوده واحسانه بالانبياء من مكره القهر
 وتواصل الامور ومن وقته ما كسر من في كاذب في عمله معه حسن خلافة ورفق طباقة وجات نفسه بصلح
 ذكر المبر في حق شجاعه لا تقصر تركه وبنقه الله تعالى مكارم الاخلاق واما اسمك تعالى الرافع الباسط
 فاسمان عظيمان وهم من ذكر ملائكة العرش ذكورها يمد الله تعالى مدهم من رزقه في المال والعلم والجبروت وفي
 قله مودته ومن وقته ما في حق خاتم ربه تحت يده لا يزال فرجاسم وذالك امر مكره ما دام معه واما اسمك
 تعالى الجيب السبع فاسمان عظيمان ذكورها لا يدع الله تعالى في حق الاجابة في الوقت خصوص اذا سألها بها ومن كسر
 في ربه اليه راسم الجيب في الحق السبع ورضعها الى السمو ودي الله بما شئ استجيب له في الوقت وهذا الفطيم مع
 السر والبركة في ربه من الامور والخواص ما لا ينبغي كشفه والله الموفق واما اسمك تعالى التواب فهو اسم عظيم وغادره
 منبها شيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قوادعت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٠٠ والروح ينزل على الذكر واما
 الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا تواب التواب على من تاب المعصية ان اب انت الذي بثت نور كرمك على خلقك

الغيب

الذكر

الآخر

الظاهر

حرف من حرف الهمزة واللام والياء والواو والهاء وهو ليس على أربع فادخلت به لكل
 قائده ٢٤٠٠ صفحا كصف ٢٤٠٠ والذكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا بصير
 أنت الذي أحيطت كل شيء خلقته ثم هديته وأنت الذي أحيت قلب محبك بنور الوحدة والتوحيد ثم علمت أول كل
 ظاهر وأخر كل سائر جمع اليك الأملاك بعد خذلان الملوك وقدر الاموال غايا لها على سبيل الرشاد والهدى
 من غير ارشاد وصحح الاستعداد لتقبل الاصلاح الى دار المعاد أنت الذي لا تحملك الجملة على بلوغ المناقب
 اوانه ولا تقبل من قبل زمناه ومكانه اسالك بعز ملكك وبحليل كلمتك وما في خزان خزون فوقيتك
 وحياتك وحملك وطلوع رشك وسر لوقات قدسك ان تجعل دعائي مقبولا ولا تني مسويا وجوابي مندوبا
 وان تجعلني هاديا يهديا وعلى جراتك مستويا يا رب العالمين **الفصل الحادي عشر في الحروف**
 والمها من الحروف اصلها من الله تعالى ان سر كل امية في كتابها وبه كتاب الله تعالى في الحروف والحروف مغلقة
 الاشكال ولما ظهر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم انزل عليه القرآن وكان سر هذه الامة وتسبح الله بعبادته
 جميع الشرائع المتقدمة من لدن آدم عليه السلام وحرف هذا الكتاب العزيز العربية والاسلام صلى الله
 عليه وسلم من حرف الله فقال محمد حروف اب ت ث ج ح خ د ذ ز س ش ض ط ظ ع ف ق ك ل م ن
 و ولا ي وهو عربية قضاها عربية وفيها اسرار جميع الكتب والصفحة المنزلة وزيادة عليها ولما ابدت لها
 سر باينة انزلت على آدم عليه السلام وادريس ونوح وموسى وعيسى صلوات الله عليهم اجمعين واما ما اصطلح
 عليه الحكماء من ترتيبها فيجوز ان يكون خيرا فاصطلاح مصداق الحكم وهو في الحقيقة غير معرفة الا بالعلم
 وهي الاحاد والعشرات والمئات والالوف واما ما اصطلح عليه اهل فقهنا على قلة ما يتبذل وانما اختلفوا
 في ذلك بسبب زيادة ما حفظوه ويرمزوه بذلك القلم الاخفا الذي صنعوه ودونوه من العلوم واما ما يفعله
 اهل عصرنا من قلب حروب اب ت ث الخ فها وجعل آخرها اوها في خطائهم اذ يزعمون هذا من غير حجة
 وفيه من الويال ما لا يحصى لانه عكس الحروف المنزلة في هذا لخصوص ان كتب بها اسماء الله تعالى سوا كانت
 الاسماء عربية ام غيرية قال تعالى ومن يبدل نعمه الله من بعد ما جاءته فان الله شديد العقاب وكان
 هذا العلم العربي من مصان ما انزل الله تعالى القرآن بالفاظه وحروفه فانظر الى قوله تعالى المر الحرن
 والقلم وما يسطرون فاقم هذه الحروف لترتفع قدرها وانما قد فتحت لك انموذجا لطيفا المعنى خواص
 الحروف يشق منها فقلت **فصل في ما ذكرناه من الحروف العربية والمها من الحروف** وهو الحرف
 والاسلام والايام فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان **حرف الالف** هو اول الحروف وهو حرف
 نوراني واول العدد وهو اول مرتبة شتت الحروف على العناصر وقد قسموا ذلك وسنقوم في مجلدات ثلث
 جداول مختلفة وكلهم على الحق من مذهب الاختصاص ولذلك ينبغي لطالب اذا اخذ من شيخ معين ان
 يتبع مذهب في الحروف والاعداد فلا يميل الى مذهب غيره واختلاف المذاهب في ذلك مشهور وكما هو معلوم
 على ان حرف الالف تاريخ له بسط صغير وكبير فبسطة الصغير هكذا الف والكبير هكذا الف لام لا وبسطة
 العادي مواضع له الحرف لانه الف والعادي احم وهذا من العادي بسط ولا يخفى ذلك على من لم
 ادنى تأمل ولكل بسط من هذه الاربعة خواص واسرار وهذا الحرف لما كان اول الاختراع واول العدد
 واول عصر الناز جعل له القوقاز الالهية ان يكون له اول الايام الاحد موافقة ومنااسبة للطبع والشرف

ولهذا الحرف شكلان لا يتغلفان وشكله العربي كشكل الهندي وهو مبدأ العقل والسر في كونه تاريا هو
 ان القلم امر الله تعالى ان يكتب ما هو كائن الى يوم القيامة ووضع راسه على اللوح فراح منه نقطة من
 النور ساحتها الالف فلهذا السر العظيم كان تاريا واول عصر التاريا وابتداء الاسم الشريف الذي
 هذا جماع العلم والاوليا ومن كتبه على صحيفة من ذهب وكاغذ مصبوغ بالزعفران يوم الاحد في شهر
 الشمس وصحفة بالغاوية وحمل معه اذهب الله تعالى عنه المحي وهاه بك من راءه وكان محفوظا من كل مكروه
 ما هو من كل فتنه موقفا للغيرات وهذه صفته **الالف** واذا نظرت الى امرأة وقت الطلق سهل الله عليها
 الوضع ومن وضع بسطة الاول مكتر في مثلث في انا من بخام ومجاهلها ورد وسقاها لمن به وجع او وجع
 سكن روعه باذن الله تعالى ومن كان به خفقان قلبه يسقى منه سبعة ايام متواليه يسكن باذن الله تعالى
 ويصلح للطفل الذي يحصل منه رجف وهو حجاب عظيم لجميع الحيوان والحوار وغير ذلك وهذه صورته
 ومن كان به روعة او عارض في صلبه ينعف من الحركة فليكتب هذا المثلث في كفه الامين **الالف**
 باليمن غار يوم الاحد عند طلوع الشمس في يوم محو لاخيم فيه ويتسبب في فعل ذلك ثلاث عشرة
 متواليه ثم يكتب في كل الالف المتقدم على حربة حمران عفران محلول بماء الورد ويشده على سطر فان الله
 تعالى يسهل عليه الحركة ويذهب عنه تلك البرودة الطبيعية والعارضة ومن كتب بسطة الثاني ثلاث
 مرات بدلا من الراس الذي به الصداق البلغم زال لوقته ومن وقفه مكسر في مقعر في القعر في القعر
 سلكا من الخوص في لوح من غايس احمر داخل دائرة تحيط به ونقش حول الدائرة مائة واحد عشر الفا يتخذه
 بالقسط والاذن ودلا تحيط ابراهيم في يرقية ماء ذهب مائه باذن الله تعالى كذلك كل ما مصنوع
 في انا وفيه ومن كتب الالف المتقدم على حجرين مصابا حتى عارضه باذن الله تعالى وهذا الحرف
 اسما يدعى ما على احواله لخصوصية به وهو هذه تقول اللهم اني اسالك يا الله باسمك الاعظم الذي
 قامت به السموات والارض والاول يا افر يا باطن يا ظاهرا اني يا ابدى يا امان اسالك بما وعدت
 حرف الالف من الاسرار الخفية والافانوار المكنونة يا الله يا احدان تحزلي ملايكات الكرام خدام هذا الحرف
 الشريف الشكل النوراني بالطاعة فيما امر به ممالك فيم تامل على ملايكات ملايكات الطبعين والروعا
 الرضين وقصر قون يا امر في طاعتك لا يحصون لك اسرار انك على كل شيء قدير **حرف الباء** وهو حرف
 صامت بارد يابس وهو اول مراتب عصر الارض لا يطبق به غير يوم السبت لما فيه من المنااسبة الطبيعية
 ونحل كوكب والبرصا حديد وهذا الحرف الشريف شكلان كشكل العربي هكذا والهندي هكذا
 والبا سبط الالف كما ان الالف قائم بالياء والاصل في تشكيل الحروف كلها هي المنقطة التي تقدم الكلام
 عليها وهذا الحرف الشريف لم يدغم مع لام التعريف وله اسرار وخواص فمن كتب في معدنه ويومته رجل
 مقابل المشتري من ثلثين او تسديس هكذا ب ب ب ب وحمله من من الامر اللاموية ومن علقه
 على صلبه ماتت شهواته واذا كتب شكله الهندي من تين على البشرا اذهبها وله بسط صغير وبسط
 كبير فبسطة الصغير هكذا ب وبسطه الكبير هكذا ب ب الف وله بسط عدي في حرفي بسط نهاية
 الحرف ومن العلماء المتقدمين من جعل هذا الحرف صامتا لا ينطق فلا يزال على شكله اعني لا يكتب
 الا في الحرف وهذا مذهبهم في كل حرف صامت كالفا والبا والتا والثا والحا والواو والطاء والظا

حرف الباء

والله اعلم بالصواب فان هذا الحرف في سبطها على شكلها او على هذا المذهب كثير من المتقدمين والمتأخرين و
 صوابه انه اذا كان حرف من هذه الحروف الف شكله على شكله خرج من معنى النطق به واما ما جده فقد تقدم انه
 حرف بارديا ليس اذ هو من تبة حرف الارض بل من جعله حار اربطها هو اربطها جعله اربطها من الاثنى ولكوكبه القهر
 ومعدنه الفضة واما من جعله اربطها فاقام له يوم الخميس كوكبه المشتري من معدنه الفضة والذى عليه
 الحكم اربطها بالفضة والمفهوم ان هذا الحرف بارديا ليس على الارض وقال بقراط الحكم حروفا سبعة مربعة
 حار يارب يارب حار يارب حار يارب لم يكن في سبطها غير اربطها واربطها السبعة المرتبة الدرجة
 والديقعة والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة من الحار اليارب والحار اليارب جميع اليونانية
 على هذا المذهب الاختلف بين اهل الشرق والغرب فاما هوق السبع والثاني بقول سفعصر قرشت
 نقش وهم يقولون سفعصر قرشت نقش فخطي وقرشت تقدم الكلام ان ما خذ من شئ لا يصل الا بطريقه وهذه
 وليا كان اشتغال هذا العلم بلاد المغرب في اربطها على كوكبه من هب اهل الغرب والملازمت
 اهل الشرق وما لم يسمع الا اهل الشرق فبما كثر كشاف الله من سراجهم فبما كثر من
 مذهبهم في صنف على الاخرة ولزج المعاصر بصدده من خواص الحروف فاقول هذا الحرف في سبطها
 بسط موكبه العدي ثم اخذ احد ذلك المركب هو اربطها في مثلث على قليل من طين لم تبه
 النار ثم استخرج منها مستطقاتها واقم على ذلك سبع مرات وما صافي في فان ما يذهب باذن الله
 تعالى ومن كبر موكبه العدي في خمس يوم الاثنى في زيادة القهر وحالها العربي ستة اذوت هجته في
 بعلمها ومن نقش الحروف الهندية خمس مرات يوم السبت في صحيفة من رصاص وضعها في باب الصحن فانه
 يحصل كل حرف به باذن الله تعالى ولهذا الحرف الشرقي يسميها على اعمالها الخصوصية به تقول اللهم
 ارسالك بارديا يدعي يا باقي يا باعث يا بر ما اودعت حرفا ليس من الاسرار المكنونة والافعال المكنونة
 ان تخولي علي لا يكتك الكرام خدام هذا الحرف فيما امرهم به فيها لك فيه رضا انك على كل شئ قدير **حرف التاء**
 وهو حرف صامت ايضا بارديا ليس كالباء الا ان حرف التاء رطب من كونه من مرتبة حروف الباء اربعة وجميع
 ما هو من قسم حروف الباء ولهذا الحرف شكلان عربي هندي والعربي ت والهندي هكذا ٢٠٠ فاما خواص العربي
 مركب على اربع شفاف ووضعها في اربع جهات الزرع فانه يغمر ولا يبق خضر ولا جافة واذا وضعت في
 في الحيا المقتات منه لا يقر به سوء ولا افتاد ومن كتب شكله العربي ٢٠ مرة على صحيفة من نحاس اصفر
 وسهر في سبعة امنت من الحرق واذا كان النقش على خاتم من نحاس اصفر وثقة به احد فانه ليس من الحرق
 واذا كتب على سماع حفظ من السحرة ومن كل افة باذن الله تعالى هذه صورة كراتي **حرف السين** والياء
 يقتضي ان كل حرف باعداده فيكون الالف تكتب مرة والباء مرتين والثالث اربعة والهاء اربعة والخاء اربعة
 الا ان ليس للقياس فيما مدخل ان العلوم والاسرار اربعة فيكون الحرف مقام الكثرة والاطلاع فينتقلون
 التثنية والاهمية مناسا ويقطعون المعارف الزاينة فحقا وتوفيقا من الاسرار الهامة ككشفها واطلاعا
 ومن وفق اعداده الواقعة عليه وهي اربعة على حجر المغناطيس وحمله معه لا يراه احد الا به واجتهد
 اليه بقلبه بالهبة العظيمة ولهذا الحرف الشرقي يسميها من مشتقان منه يدعيها على اعمالها الخصوصية به وهي
 هذه تقول اللهم ارسالك يا ثابت يا ثابت يا تواب ما اودعت حرفا ليس من الاسرار المكنونة والافعال المكنونة ان

حرف التاء

حرف السين

حرف التاء

حرف السين

حرف التاء

ان تخولي علي لا يكتك الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شئ قدير **حرف اللام** وهو حرف صامت ايضا طبع
 الحياء حار يارب هو في حروف النطق متقارب من حروف النطق ولهذا لا يبدل في فالتب للغات بل في اكثرها
 ولم تطلب الدلالة ولا الظاهر وهذا الحرف الشريف فورا في الشكل طبعه قريب من الاعتدال وله خواص
 مجيبة في فتح السهم القاطنة اذا نقش شكله على هذه الصورة الثانية في فاس من فضة خالصه عشر مرات كل
 شكل التاء الهندية مرة ولتسحق منه السهم والمسلوع ما قرأها ويتقيا به اربطها باذن الله تعالى هذه صورة
 ومن نقش هذا الشكل على لوح من فضة وعلق على راس صغير لم تقربه الحوام المفسدة ولا يورث في الجودى
 ولا يغيره ويكون هيا في تربته قليل البكا ومن وفق اعداده بسط في ربع داخل ابرة على خاتم من فضة ونقش شكل
 الهندية حول الدائرة اربعة عشر مرة وتقوم به فانه لا يقربه الا فاعى اذا قام اليه طعام مسوم عرقه واذا وضعه
 المسوم في فيه ويبلغ بقدرة شق من المسم لوقته وله اسرار عظيمة لا ينشر في سراجهم من كتب موكبه العدي في سبع
 على جلد جمل حرقه وصحبه والكل من في عينه يباحث فيه هياض باذن الله تعالى واذا امسح هذا الحرف باسم
 احد كل اكتب حرفا من اسم المطلوب كتب حرفا من اسم الطالب معلقه تجاه ربيع الشمال وقرا عليه ما استكبر
 وهو حرف التاء سبع مرات ويقول هذا لك توكلوا يا خدام هذا الحرف جليب كذا وكذا الى المكان ويكون يوم الاثنين
 في زيادة القهر يحصل المطلوب باذن الله تعالى ولما تقدم فلم يوجد في الاسرار العربية اسم اوله ثلثا شئ فربما
 تعالى ثابت وقد ذكرناه في قسم التاء الحرف في قسمه يحصل المطلوب والله اعلم **حرف الجيم** وهو حرف
 ناطق يور في مثلث اوله راس الحارة والرطوبة وهو الى الحارة واليبس قرب فان رطوبة مائلة للحرق فيها
 العلة اقتضى ان يكون له من الايام يوم الثلاثاء وكوكبه المريخ واما في اليبس قال بقراط الحكم قال في ثمة
 الحرف في اوله راس الحارة والرطوبة وهو الى الحارة والرطوبة وهو الى الحارة والرطوبة وهو الى الحارة والرطوبة
 وورث في السطح حمة على طرفه تلك الاوتار ولم يوضع حرف الجيم في هذا الشكل الا ما ابدعت العلوم الجلية
 وهو اختراع فاسد ولهذا الحرف خواص مجيبة فاذا كتب شكله على كبر من خبز شعير هكذا
 وكتب حوله قوله تعالى اذ قلتم نفسا الوقلة تكفون واخذها المتهم بالهرة فان كان برها
 اكلمها وان كان سارقا بقدره على علمها ومن كتب على انفار يده اليسرى السابعة والوسطى اليسرى كل قطر
حرف الجيم هكذا ٣٠ ودخل على جبارا ومن كبر اذله الله تعالى وقضت حاجته ولا ياله منه مكروه ومن
 كتب موكبه الحرف هكذا جيم ثم كتب حوله قوله تعالى سيعم اياتنا جيم وفي الافاق جيم وفي القسم
 جيم وتكون الكثرة على لوح خشب على ان يعلق على الاشجار التي انقطع حملها فانها تنثر باذن الله تعالى ومن
 وفق اعداده مركبة في وفق سفي على فقر خاتم من بلور وترسم حوله سبع خيمات هندية وتقوم به احب كل من راء
 ولهذا الحرف الشرقي يسميها يدعيها على اعمالها الخصوصية به وهي هذه تقول اللهم ارسالك يا جبار يا جليل
 يا جميل يا جامع ما اودعت حرفا الجيم من الاسرار المكنونة والافعال المكنونة ان تخولي علي لا يكتك الكرام خدام
 هذا الحرف بالطاعة فيما امرهم به ممالك فيه رضا انك على كل شئ قدير **حرف الخاء** وهو حرف صامت
 بارديا ليس اذ هو من رطوبة مع برودته وفعله عجيب في تسكين العطش واقام الصغار ابطا في
 القلوب اقتضت الحكمة الزاينة ان يكون له يوم الخميس كوكبه المشتري اعماله جيدة في المودات كلها
 وتاليا القلوب اطفاء فارق القلوب المولدة من الشهوات ومن رصمها ثمان مرات في لوحة كبر في انما ظهر

حرف السين

حرف التاء

حرف السين

حرف التاء

بخطه من لا تقصر من العالم الحق الكيف كذب بالحسن وهو حقائق العرش المذموم من ميزان عمله فبادر جلال الله
بالبركة وحقق معادك بالبركة قبل لزوم الغفلة وأقول البدء الحقائق والحق الساق وتقدم الميثاق
الساق ولا تخل في أيرة الحقائق فتكون معادك من قوله تعالى لا تنفروا في الحرب فاجتمعوا في الحرب فاجتمعوا في الحرب
لو كانوا يفتقرون وقوله تعالى ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأصل سبيل الله العرش العظمى عرش العظمى فقال
تعالى لا اله الا هو رب العرش العظيم وهو هو الأمر بعبادته في الإلهام عما كانت قبل وجودها وبعد استدارت
في ذلك حدودها فتشاهد الصنع العجيب في خلقه من مكان قريب وهو العرش العظيم واليه انتهت
الأعمال القلبية والسموات الفكرية اليه يصعد الحكم الطيب بالأذكار وخفي الأثر في الأسرار من غير حرف موسوم
ولا علم موسوم ولا علم معلوم بل في ذلك يتلشى في الحضرة العظيمة ويضمحل في حساب اللاهوت الألهي من نور النور
الصوري شاهد أهل التعظيم حقائق النور وهذا العرش من راي يرق وروحا يكتسب غامر وحلة الربوبية والجلالة
أنوار الروحية فهو سوسن ومير سوسن وكون كوني ونزول امرين وتقليب أصبعين باطنه عدم منه الكيف و
ظاهره يعقظ عنه الزمن شمس الطلاب اليها انتهت ألوهها وعلوم الدقائق عند احتلالها ورد الموجودات منه
اسماؤها وشهود الأحوال اللاهوتية وعنه صدر البوارق الكشفية ومنه انبعاثات الشعاعات البرزخية لجان
القطبين وشاهد الطرفين ومحيط بالذاتين المجتمعتين فانوار على الأرواح مشرقة يسمو النور والأرواح
صدر الملك واللمعان اعق حقيقته كبريا كالملكة الأولية وفيه الثمانية المخصصة بالجنان الثمانية دائرة العظم
وجنة الخلد وجنة البقا وجنة الكرامة وجنة التجلي وجنة النظر وجنة السماع وجنة الخيام فهذه ابواب وجنة
اعق القوس وعد الزمن عباد بالغيث نه كان وعد ما تيا فرحهم من الزرع فاتب الامهات والراحتات والآيات
العمليات الظاهرات ولم يقع في المشابهات الغائبات المتعلقات بالقصا الذي جاءت السفليات ومنه باثارة
النفيسة والانية العظيمة وقصر الزمر من رفعة هاهنا غير مترتبة بالاكوان في رجة جلبت عن الزمان و
المكان فقد تعلق العرش العظيم وصار على الصراط المستقيم وحينئذ بالحق بقلب سليم من العالمين وتظهر
في سلوك الطالبين وانتقل من فضل الطالبين الحقيقة المطلوبين قال تعالى أو من كان ميتا فأحييناه وجعلنا
له نوراً يمشي في الناس قال تعالى ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم والعرش السادر
عرش التدبير وهو عبارة عن تحقيق العرش الرباني وهذا العرش ذو المعارف اللطيفة والتلويحات الشريفة طوب
الأطوار ومقام الأبرار وفيه اجابة الدعوات وتجليات الخلقات وتشكيل النورانيات حقيقة اخلاص الانفس
في ممر ستره العلي وحكمه الدقيق منه اسرار التدبير وفيه يتصل التقدير روح النفوس المعنوية والأرواح
المضائية المادية من الصفات المنزلة الأول حقائق التجليات العلويات صحف ستة معلومة ثلاثة من نسبة
العقول وثلاثة من نسبة الأرواح واما الثلاثة الروحية التي نزلت على الأرواح فهي العمليات والعمليات و
الرسوم العمليات المنقوشة المكونة القلائد منها ثمنها ثمن الأرواح في مبادير الاشباح اللطيفة العلية
بها ظهرت الحركة الروحانية اللاهوتية على ظاهر الأرواح واما الصفات الثلاثة فحقيقة فيها قوة الفيض
ومحل القبول فيه يقع تصرف المعاني المعلومات المكفونات بالتلويحات الخارجية من كنف المعانيات ويعتبر
من هذه الحقيقة على حقائق النزول الأولى محيط التلويحات ويظهر الجاهل ترقى لذلك من عن كثايف
الركود الى عالم المركبات والثاني فيه تصرف قوة الحركة الروحانية وتشكيل التجليات وتبديد العمليات

في صف العمليات وزيادة قوة قلبه تصد عنها القوة الفكرية تأثير احسن في ذات الاعمال وهو المعبر عنه
بلسان التصوف الحمة المورثة فانهم ذلك والثالث هو الاستنباطات العلوية في الترتيبات وموافقة المثل
بالمثل به حكمة او تقدير ووضع وهو استواء الكمال في التصرف حتى يكون له حركة الباطن ويوحى حكمة الظاهر
وهذا هو الاعتدال وهو اول طور من اطوار المقربين بحضرة رب العالمين انوار البرزخين واقطار الدارين
ومصادر الظلمتين فهذه حقيقة ما تعبدت به انوار القلوب والأرواح من الاسباب الباطنة المطلقة
قال تعالى اخبار عن ما رسمناه وانبا عن حقيقة ما اظهرناه ان هذا الحق الصف الاول صحف ابراهيم وموسى
فر انعكس عن تفرقة الظاهر الى جميع الباطن وفي بالصورة الحسية كمال الاور الكشاف عما لا يملكه من الاحوال
كما انبأنا الحق سبحانه وتعالى بقوله وابراهيم الذي وفى بحقيقته افر وفى الحقيقة ناره ابل نورها افر في
البرزخية اللطيفة رب النور المتصل بالحركة العلوية نعماته للفتا للعلوميات فتركبه الة البقا باختلاف
الانواع وهو من اعظم الآيات الشاهدات والمجرات الباهرات قال تعالى واختلاف السنتكم والواكف من
وفي حقيقة هذا العالم العرشى للملك في نقطه من المحادات والنباتات والحيوان من اصل وضعه على
الحقيقة المعبر عنها والتوحيد المودع فيه فهذه غايات الكمال في الظهور القلبي واما نسبة الصفات الوضعية
القلبية فحقيقة كشفت ان تكون ناسوت متصلا بسر ابراهيم وحكم باهر وقد نطقت العبارة وقد نطق
الاشارة فان زيد عليها الطبيعة لمع وروق خفي منه الى الحق المحض الذي لا يعقل معناه ولا يدركه بسمته
فهذه علة العرش والعرش السابع عرش المنزول منه على ذلك النبي صلى الله عليه وسلم في قوله
ربنا الى ما الدنيا اخر كل ليلة الحديث بطوله وهو بيت العزة التي دورها على البيت المعمور ولذلك
نسبة العرش فهذه العرش حقيقة السر واليه انتهت عالم السر والحقيقة المستورة ولذلك كان في نسبة
الستر من الليل والنهار عبارة عن السر فمن اسرار الاستار فهم من الاجابة في الدعا والاستار السبعة
ستر الملك وستر التركيب وستر الدوار وهو الحركة المعنوية وستر الغيب الاول وهو الشوق وستر
الجبروت والوسط وهو الريح وستر النفس وهو الحظ الخيالي والصراف وستر القلب وهو ستر للزوجة
الاولى والزوج الثانية وستر العقل وهو اتصال الشفعية في الموتية والحروف في الاعداد فهذه الاستار
كلها محجب بين الصانع والصنعة وبين الحق والحقيقة وبين اللطائف والكثايف وبين العلوم والمعارف
فربيع هذه الاستار شاهد حقيقة تلك الدار واللطائف الروحانية فهدى بها ارادته يهدى حقيقة
الازياء والى هذا العرش المخصوص انتهت الانفس البشرية والقوى الملكية والتجليات النبوية والدعوات
الرسالية منها شهود المجرات وظهور الكرامات الخارقة للعادات ومنه تغفل في بحار النهايات
من سواحل البدايات فاستبح ان كنت سائحا وامر حركت سارحاً فهذه دريا اشارات بذت
في اصداق عبارات وحقائق العلويات نزلت في دجوع السفليات فاشتت بها ثمن يسير وابدل
حقيقة ادخارك بمصروعها قبل شرب كوس الحيرة من دنان ربنا فالرجعنا فعل صالحا غير الذي كنا
فعل عاذنا الله واياك من خذلان الطرد ان يحجب عوة المضطر اذ ادعاه واما حقيقة هذه العرشية
فهو ظر الاستقرار العادي قال تعالى اخبار عن ذلك لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون فمن كشف من نظره
وعنى عن البصيرة فخطب بالعقل الخاص للاستعمال ففى من التقلد البرزخية فمن كان ذا البصيرة ومثل

حرف

في المبدعات عكس المستقبل بالحال وشاهد فيه ما به الامال وحقائق الاتصال في هذه الحروف العلوية
والله الموفق ففصل في تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات والبروج المشيد في السما والارض
برجها انقسمت على الطبايع الاربع فيها الحار واليابسة والنارية ثلاثية وكذا الترابية والهوائية والمائية
وهذه البروج يتفرع منها كل حرف في قيمة الحروف على البروج والاعتضاء فالحارة اليابسة ثلاثة الحار
والاسد والقوس والترابية ثلاثة الثور والسنبلة والجدى والهوائية ثلاثة الميزان والذئب والحوت
والمائية ثلاثة السرطان والعقرب والحوت مثال ما اردناه ببيان من قيام البروج به الحروف وقيام
التركيب به الحروف وما ذكرناه من العلويات والسفليات فنذكره فانه واضح عليهم لكل ما تريد
والله الموفق للصواب وهذه صورة الدائرة كما ترى فانهم ترشد



زحل	مشري	مرئ	شمس	زهرة	عطارد	قمر
ا	ه	ط	م	ن	ش	د
ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
ج	ز	ك	س	ق	ح	ظ
د	ل	ع	ر	ز	ح	ع
هـ	و	ي	ن	ص	ت	ض
ز	ك	س	ق	ح	ظ	ع
ح	ل	ع	ر	ز	ح	ع
ط	ي	ن	ص	ت	ض	د
ث	ج	د	هـ	و	ي	ن
ذ	ز	ك	س	ق	ح	ظ
ر	ز	ك	س	ق	ح	ظ
س	ق	ح	ظ	ع	د	ر
ص	ت	ض	د	ر	ز	ح
ض	د	ر	ز	ح	ظ	ع
ط	ي	ن	ص	ت	ض	د
ي	ن	ص	ت	ض	د	ر
ن	ص	ت	ض	د	ر	ز
ص	ت	ض	د	ر	ز	ح
ت	ض	د	ر	ز	ح	ظ
ض	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د	ر	ز
ح	ظ	ع	د	ر	ز	ح
ظ	ع	د	ر	ز	ح	ظ
ع	د	ر	ز	ح	ظ	ع
د	ر	ز	ح	ظ	ع	د
ر	ز	ح	ظ	ع	د	ر
ز	ح	ظ	ع	د		

وحال ومستقبل أنواع النشأة دنيا برزخ أخرى وأنواع المعاد جنة اعراف نار وأنواع عالم الحقائق الاخرى وج
قلب جسد وأنواع الصور الانسانية نظفة معلقة مضغدة وأنواع الالفات الحقائق باصول الحروف مطلقا وهي
العالم الملائكة الامين العالم الملائكة الميسرة وأنواع النقطات نقط الاصل نقط الفصل نقط الوصل والغاية وأنواع
الحركات الرفع والنصب والتخفيف والجره وأنواع الحروف المنقولة الاغايات ميمات كاسيات وأنواع جوامع الكلم
الى النور المرقوم المسطور وأنواع الشريعة الامان والاحسان والاشخاص الاصلية في الدور العام ادم ابراهيم
اسماعيل عيسى والاشخاص الاصلية في الدور الهادي خاتم النبوة الرابطة الاولى ادم الولاية محمد صلى الله
عليه وسلم ثم من بعده الاقطاب الاربعة المسوين بسبل لكل واحد منهم اقليم يحكم فيه ويمدروا حائنه ولا يفعلوا
امر الاية لان احاطة الكتاب بالمصدر بها بكل خطا لا يكون ويصاحبه لكل الجوامع وتحقيق احاطة الحقيقة السليمة
بكل الحقيقة لكل الحقائق وقلب الاكوان ومظهر تلك ظهور الحق وجود العالم حقيقة اشارة الانوار ولما كان
ظهور ذلك في حرف اللام ورسم ذلك في لوح خاص ومظهر في مئة الكتاب الكرم في قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب
من شيء باحاطة كونية من حيث الحقائق من كونها حقيقة الحقائق وقلب كون ومكان تلك ظهور الحق وجود
العالم ولذلك انزل عليه الكتاب العزيز وكانت هذه الدائرة هي دائرة مدار العلم وبنيته لطيفة وسياتي
فيها بعد في تفصيل الكسر والبسط وقد ذكرناه في كتابنا المسمى بطائفة الاشارات وكتابنا المسمى بذات
الدوائر وما ذكرناه هذه الدائرة الاشارة الى احوال التنوعات لتعلم ذلك ولو شربنا العبارة
لظلال عليه المقال ويكفي ما ذكرناه من التفصيل على طريق الاحمال لان هذه الدائرة لها قدر عظيم عند سائر
العلماء ويعرفون مراتبها على التفصيل واعلم اني لما هاجرت الى زيارة بيت المقدس خطرت سبيلي الى ان زور
الشام وجلب فينيك ان انا ذلك اذا برجل تعرض لي من الابدال وسلم علي وقال لي يا احمد ان يدان اتحدث
بمائدة جليلة القدر فقلت له وماهي يا سيدي فقال لي بيضا انا جالس في بعض خلواقي مشغولا بوردى
صلاحي اذ كشف لي من لوح اشاده وارى ما هو مكتوب فيه فوجدت فيه خطوطا ودائرة وحروفا واسماء
تمثل لي روحانيا فورا فاني انا لقاها فاحذرت وقادرا دقلقي ولم اعرفه فبيضا كان ذلك اذ غلبني النوم فرايت
امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو واقف فسلم علي فزودت عليه السلام فقال لي ابن اللوح
قلت لها هو فاحذره وقبله وقال لي اعلم ان هذا اللوح فيه سر الحقيقة ومعرفة الاسرار الالهية وقد جمع
الجمل الذي الفتة ومهمته بلوح القضاء والقدر فان فيها سر الالف ومبدأ الاسم الاعظم ودورة الاقطاب الخلق
ثم ناولني الدائرة ووضع يده الشريف على اسم الذات وقال لي يا هذا هذا مبدأ الاسم الاعظم ثم ذهب وتركني
وها فاقبعت اليك فقبلتها واخذتها منه وقد ذكرتها في والى الكتاب بما لا وفيها تفصيلا واذا ذكر ما فيها
من الاسرار الحقيقية وما تضمنت من الانوار الحرفية وذلك باذن من النبي صلى الله عليه وسلم وهو اقر رايته في
الحجاب والاسام على يذكر له هذه الدائرة واللوح فقال لي هكذا رايته في اللوح المحفوظ وقد اراق سرها
جبريل عليه السلام على هذه الصورة فقلت له ان يدان اشرحها فقال لي لا بأس وقد انتهيت من النوم فالتفت
فيها فرايتها دائرة قد حوت جميع الاسماء والحروف فيها شغفا وترابا واسما وها مفرقة ومجمعة وقد ذكرت حرف
الالف ونسبته من هذا المعنى وهذا الشرح وانوسل الى الله ان يلهمني شدي ويعطيني الجزيل انه
كرمه وغاب وان يتبع لها كل طالب بمنه وكرمه وهذه صورتها

منه في كل

نق



الذين كذبوا بالكتاب وبما ارسلا به وسلسا سوف يعلمون
ولسط الحروف وضرب كل اصل باصوله لان كل حرفا باسط عدة وتفتحة من اى مرتبة ومن اى دولة
تتعل ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وضع في البحر المسمى بمفتاح الغيب ودائرة القدر وقد
رايناها مصدرة لك الجعفر وهو ستمائة وستة وعشرين مصدرا ثمانية عشر جديا لكل جدول ثمانية
وعشرين خاتمة طولها عرضا اربعة حروف مقطعة وقد وجدت هذا الكتاب في خزانة الاندلس حرسه
الله تعالى عطا الامام علي واهل البيت فطالعت ما فيه واخرجت منه الاسماء ووضعتها في هذه الدائرة
الحرفية تقع الله بها ولها خواص عظيمة فمن خواصها اذا حملها انسان رزقه الله تعالى الهيبة والوقار والقبول
عند الناس ومن كتبها في لوح من فضة مما الذهب وحملها فهي قبول عظيم لعامة الخلق ومن كتبها على علم
او ذراع فان الله تعالى لا يرد خايبا ومن كتبها في رق خزال وحملها معه فان الله تعالى يحفظه من كل
ما يؤذيه ويغفره وخواصها لا تعد ولا تحصى فصل واعلم ان حروفا الالف هو مظهر الاله وهو مفرد في ذاته
وله من الصفات اسم القومية وله من اسم الافعال فقال مبدى له من الحروف الحرة واللام والغا والواو
البياسط الالف والميم وله من المراتب الاربعة وهما مركز العالم العلوية والسفلية والخارج من اسفل الخلق
ومن كتب الالف مع قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا نعمت الله عليكم الآية وكتب حرف الالف على
اسم من اراد عطفه في طالع سعيد ويغفر العود والحوارى وحمله فانه عطف عظيم ومن كتب حرف الالف
بمفرده في مرقاة القر في اول المائات بسك وزعفران ووضع على صدره البليد رزقه الله تعالى القوة في
الحفظ والفهم والحرف الالف مربع في من كتب في ثوبا شخص على لوح من ذهب بسك وزعفران في
رق طاهر فان حامله ينال القوة والهيبة في القلوب ومن رسمه في خاتم فضة ويغفر بسورة يس وحمله
كان له هيبة عظيمة وانفقد عنه لسان من رآه يسوع ومن كتب بحول حرف الالف في رق وتلا عليه اسم
الذات وضاف اليه اسم تعالى الرزاق فان الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب ومن كتب في ورقة

واعلم ان هذه
الدائرة قد احتوت
على ما يظهر في
الكون من الملوك
وارباب الدول
وما يحدث من
المحاث وما يظهر
من الدول ما يقع
فيها من الحروب
وكل دولة وما
يحكمها من الامراء
اسما ملوكها وهو
ان من عرف التكبير

الذين كذبوا بالكتاب وبما ارسلا به وسلسا سوف يعلمون
ولسط الحروف وضرب كل اصل باصوله لان كل حرفا باسط عدة وتفتحة من اى مرتبة ومن اى دولة
تتعل ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وضع في البحر المسمى بمفتاح الغيب ودائرة القدر وقد
رايناها مصدرة لك الجعفر وهو ستمائة وستة وعشرين مصدرا ثمانية عشر جديا لكل جدول ثمانية
وعشرين خاتمة طولها عرضا اربعة حروف مقطعة وقد وجدت هذا الكتاب في خزانة الاندلس حرسه
الله تعالى عطا الامام علي واهل البيت فطالعت ما فيه واخرجت منه الاسماء ووضعتها في هذه الدائرة
الحرفية تقع الله بها ولها خواص عظيمة فمن خواصها اذا حملها انسان رزقه الله تعالى الهيبة والوقار والقبول
عند الناس ومن كتبها في لوح من فضة مما الذهب وحملها فهي قبول عظيم لعامة الخلق ومن كتبها على علم
او ذراع فان الله تعالى لا يرد خايبا ومن كتبها في رق خزال وحملها معه فان الله تعالى يحفظه من كل
ما يؤذيه ويغفره وخواصها لا تعد ولا تحصى فصل واعلم ان حروفا الالف هو مظهر الاله وهو مفرد في ذاته
وله من الصفات اسم القومية وله من اسم الافعال فقال مبدى له من الحروف الحرة واللام والغا والواو
البياسط الالف والميم وله من المراتب الاربعة وهما مركز العالم العلوية والسفلية والخارج من اسفل الخلق
ومن كتب الالف مع قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا نعمت الله عليكم الآية وكتب حرف الالف على
اسم من اراد عطفه في طالع سعيد ويغفر العود والحوارى وحمله فانه عطف عظيم ومن كتب حرف الالف
بمفرده في مرقاة القر في اول المائات بسك وزعفران ووضع على صدره البليد رزقه الله تعالى القوة في
الحفظ والفهم والحرف الالف مربع في من كتب في ثوبا شخص على لوح من ذهب بسك وزعفران في
رق طاهر فان حامله ينال القوة والهيبة في القلوب ومن رسمه في خاتم فضة ويغفر بسورة يس وحمله
كان له هيبة عظيمة وانفقد عنه لسان من رآه يسوع ومن كتب بحول حرف الالف في رق وتلا عليه اسم
الذات وضاف اليه اسم تعالى الرزاق فان الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب ومن كتب في ورقة

بعضاً خاطية وعلقها في جانوت كثر ذبونه ومن كتب هذا اليوم في يوم الغنم حوله قوله تعالى يوقه كحت
 الله والذين آمنوا أشد حبا لله لو افقت ما في الاربعة جميعا ثلثة بين قلوبهم ولكن الله الغفيبهم بها
 وسقاه للذة وزوجها والجماعة المتباغضين الف الله بينهم وهذه صورة كما ترى
 واعلم ان احاطة الالف ١١ والاسم الناطق كافي وهو تمام المائة وقد ذكرناه فيما
 تقدم وان هذا الحرف مفتاح اسم الله الاعظم واول ما سطر في هذه الدائرة الهـ
 فاقول والله الهادي ان الالف واللام والميم وهو حرف الفردانية والاحدية والها حرف الاسم الاعظم الهـ
 وهو منشا الاسم المقدس لان الالف واحد فرد وهي الهاء مركب من ثلاثة احرف وهي واده واسمه الف والام
 وفا وهي فرد مجموعها مواد الاصول المذكورة تسعة وهي فرد ثم اذا نظرت في الحروف التسعة التي هي اصول
 واسقطت المكرر وهي الالف واللام والفاء والميم والياء وهي فرد والخمسة في علم الحروف كتابها عن الهاء من
 حروف الهجاء فرد فانظر الفردانية كيف لازمت الى هذه المبادئ وهي دائرة معها من جهة فيها هم الاصل
 الاول من باقي المبادئ هو اللام واذا اجتمع ذلك في اصول المبادئ اشارة من الاصول الخمسة الباقية
 وهو كناية عنه وهو الالف نشأ منه ذلك الف والامن هما وهو الاسم المقدس الله فوضنا لك الالف
 كالميم شتملة على هذا الاسم واما قولنا مشتملة على اعداد الاسماء المحسنة والصفات العليا التي هي حق
 وتسعون ومن احصاها دخل الجنة وهي مشتملة على الاسم الاعظم الذي اذا دعى به اوجب واذا شئ به
 اعطي وكفى سره وهو انك اذا رعت حروف المبادئ كان ذلك تسعة وتسعون وهو العدد المذكور
 هو السر الثاني فانهم واذا اتفق لك السر الاول والثاني تجلي لك ما بين الـ وبين الاسم المقدس
 اتصاله به حتى جاعل على هذا المشيخ الف لام ميم وهذا تميز بين المبني والخبر والموضوع والجهول والمقدم
 والثاني كما بيناه من خروج حروف اعداد الاسماء المحسنة ولاجل ذلك دل الاسم المقدس على هذا العدد
 المذكور فجمعت ان حروف الاسم المقدس اعدادها تسعة وستين واذا خفيت المبادئ كانت مائة و
 ثمانية وتسعين فاذا اقم عليها المقدم نصفها واختص نصف العدد بخروج الاسماء المحسنة وكان في باطن
 المبادئ وهي الـ م وهذا سر الالف من الاسم المقدس واعلم ان لها افاض الامام الاخي على القلب
 من ما زير فنامت بعكس من وجه هذا السر واقتضى الفكر ان اشرح الدائرة والجفر فرايت الاستاذ
 ابو الطير كتب عليها ثمرها والطيب فيه كثيرا فلخصت احسنه ووضعت في هذا الكتاب فلا يفتقر صاحبها
 الوفاء من الموقوفات واعلم ان الاسم المقدس اربعة احرف فاذا اسقطنا المكرر بقي ثلاثة وهي الاصول فاذا
 ضرب فيها الاسم المقدس من الحروف فالخارج من التكسير على طريق الكسر والبسط ١١٠ والاسم المقدس
 قعنان وقد كشف جميع الاشياء باسمها الاول منه وهو الالف واللام فيحصل تفرعها والقيم الثاني وهو
 اللام والها وظهر اسقطاها فاذا اقمتم المرفق على القسمين كان لكل واحد منهما مائة مائة بعدد الاسماء المحسنة
 التي هي ١١٠ وزيادة اخرى وتعلم شرف العلم واذا جمعت من الاسم المقدس طرفيه وقمتها على حروفه
 الاربعة وضربت ما خرج من القسمة فيها من العدد في الحروف فيكون عدد الاسماء المحسنة طريق اخر وهو
 اذا قسمت ما للاسم المقدس من العدد في علم الحروف ثم ضربت ما لكل حرف من الاسم المقدس بعد ذلك
 واسقطت المكرر يكون عدد الاسماء المحسنة واما طريق اهل الانوار سموه الاسم الجامع لمجموعة الى الاسماء

الحسنى ووجه اخر اذا جمعت الرموز وما على المحيط من المبادئ وحروف الاسماء الشريفة الاربعة وحروف الاسماء
 الشريفين المقابلين التي خارج الدائرة فجميع الاسماء التي تجمع من حروف الدائرة وان هذا الاسم المقدس سبب
 تقدمه على الاسماء مقسوم ثلاثة اقسام الاول مقدم بمعنى الاعداد والابداع له من الاسماء المحسنة لا اله الا الله وتعالى
 والمبادئ والمصور والمعيد وما في معناها والقديم الثاني من معنى العظمة والعزة والقهر والملك والوحدانية
 والقوينة والثبوت والبرهان والحيثية كالملك والواحد والحمد والظاهر والمنعم والبخيل وما في معنى ذلك
 والقديم الثالث يعني معنى الرحمة والطف والجمال والبرهان والاعتماد والامن كالامن و
 السلام والمؤمن والمهيمن والوقار والبساطة والحليم وما في معنى ذلك من الاسماء وتفرع الى اربعة اقسام كما
 ان الاسم المقدس اربعة احرف فجميع الاسماء التي تفرع الى اربعة اقسام فاولها اسم الذات واسم الصفات واسم الاعمال
 واسم الافعال يتبع احوال العالم جميعه ثلاثة اول ووسط واخر فالاول حالة الاعداد والخلق والابداع و
 الاجتماع من العدم الى الوجود والظهور الى عالم الكون والفساد ومواطن الانكسار والاصلاح والفساد و
 هذا من قوله تعالى الله لا اله الا هو الحي القيوم ويندرج في ذلك الخلق والمبادئ والمصور والمبدع والفتاح
 والمبدع المقسط الباعث الملك الملك وما في معناه الحالة الثانية حالة المقام في الدنيا وقطع اوقافها
 في مدة ايامها وبديل القوى البشرية والتمتع بالذات بشهواتها واستعمال الجوارح في اسبابها الحالة الثالثة
 حالة الآخرة وما يتعلق بها من البعث والشر والنجاة والنار واسباب الذوات والجن الرحيم الغفور
 وتنفق الصفات والظاهر من الذنوب وعقوبة عن الخطا وان الله بالناس لرؤوف الرحيم وصفة الرحيم شريفة
 في شيتين فيمن مدلولها فوق ويندرج تحت هذه الاسماء الثلاثة اسما واحدا من الثلاثة الدال على هذا المعنى
 المختصة بهذه الحالة من انه غفور رحيم قدوس قواب سلام مؤمن صميم غفار وهاب باسط مفرط لطيف
 شكور جليل كريم عظيم واسع ودود متفق نافع نور هادي معيت عليم ولي حكيم رشيد صبور وجلال و
 الاكل من الاسماء المذكورة اشهرها الى المطلوب ورمزه عليه واقصر عليها الدلالة على هذه الحالة وان
 ربه لا ذو مغفرة للناس على ظلمهم وهذه نتيجة من الاسماء المحسنة والصفات العليا وانبسطت الاسماء
 الثلاثة والاية الشريفة في بسط الدائرة والله من وراءهم محيط لان فيها الحروف المرموزة افرادا وازواجا
 وحروف الاسماء الاعظم في الاركان الاربعة دقيقة الحروف في الدائرة فاعتبرها كما بينا من اعتبار تكبير الحروف
 الظاهرة من المبادئ ما اشارة الى الجيم لاهما مثلثة الكيفية والعدد ثم ذكر الزاوي والظا والواو والياء
 وجميع ذلك في الدائرة هكذا ووج بر ي ط ه وهي الحروف التسعة التي هي اصل الاعداد والياء العاشرة
 وتفرع منها جميع المصادر الجفوية كما بيناه ثم عرفت الاسماء الثلاثة التي هي ج ه و واحد ق ه ا ثم اجتمعت الاسماء
 الاخر التي احرار من جيم غفور وان جميع الحروف الموضوعة في الدائرة هي حروف الازمن وقد جمعت بين الاسماء
 والانتها واما الاسماء الموضوعة فيها مثل محمد و ابراهيم ونوح سبأ في قصص ابراهيم شانه الله تعالى فيحصل
 حروف الازمنة ان كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في الدائرة اذا اردت مبادئ الحروف فكانت عشرة
 ولاجل ذلك نقصنا الياء من تمام الحروف التي هي الازمنة لاستكمال المبادئ هي حروف الم وقمتها
 حروف الاسماء الاعظم الذي هو اسم الذات واذا تفققت بيد ما نتيجة الاسم المقدس من قبل علم الحروف
 واما حروف الاسماء المحيط بالمبادئ هي حروف الاسماء الداخلة الموقوفة خارجا وادخل المبادئ الاسماء والجميع

من من لا يدرى الا وفيه خيم قال تعالى ولا يرب ولا يرب الا في كتاب مبين وقال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شئ وقال تعالى والقلم وما يسطرون قال رسول عليه الصلوة والسلام هو الله الاعظم وهو المنبى الذي تنب عنه ملكية العلوم للاشياء وقيل هو ملك اعطاه الله تعالى علمه في خلقه وهو ثلثمائة وستون علما وقيل اية القيب قول تعالى ام عندهم القيب فهم يكتبون اى يستمدون منه ما شاء الله تعالى كما فعل القلم ان كتاب الله تعالى دال على ما في قوله وقوله دال على ما في غيره سبحانه وتعالى فاذا فهم المثل هذا الاسرار لطق بالخرائب واخبر بالهياييب وعد من الحكماء الاجلاء والسادة الفضلاء فانهم قد قد قدمت واخرت وقررت وبعدت وورمت وصدرت وكثمت ولوحث ولما ذكر وقعة بعد اخرى في ثلاث مسرحة تقدم ميم وتؤخر ميم تلك وتقوت ميم تلك وتقوت عليها تسعة عشر لا تبقى ولا تذر الاية سواس عثمان جسم عثمان صلح عثمان يوسف عثمان شيخ عثمان سليمان عثمان شاعر عثمان محمد عثمان محمد خير من حرط الخ يا بعد احد من الاخ الوفاق في الفتح ١٢٤٠ الفتح والتم عمر مفتاح الخزانة عند صاحب الامانة والفرقة القدر بطل الخنزير وقد فصلنا الايات واظهرنا البيئات مظهر حرف المنون فانهم ن قد ن هناك نكتة عجيبه غريبة فكذلك بان علمها فاكنتها وهي هذه فانهم ترشد وتغنم وطالع تطلع وهي اب ت شج ح خ و ذ ر ز س ش مرض ط ظ ع ف ق ك ل م ن ه و لا ي فانهم هذه الاشارة في حروفنا سبك المختار يا اسلام سلم من سر ريع صمغ السامع اخذ عطيا للبيع ستر معيد شعر تعالى ياتسقفوا كلناه لعل الله العرش يكسث ذال البلاد ومن انه فخر اشرع ليس بالقدير بطل امر القادري ادا وود قد مكناك واسترح من فنة امامك حاسين الاسر البسطين عليه لعنة الله وللايكه والناس اجمعين سحر نافع وقته واقع يخشى عليه غضب السلطان وسكس الامان كان ما للوليا بين الانام يخفى والثانية يخفى قل اصحاب الامانة ليس لك تصرف لانك من طريق الحق خفيف اخذ للمصعب فشكوت وطلعت انك شكوت فكيف بك اذا انزلت وبعد العلوا اذا سفلت على علم الوزارة العظمى ما في قات انما قوم دون لايتها للارادة لاتعا ندعى القدره اذا ركب الحقت لعدة بالجت وروية وجب من العجب هدهد صبا جمال بالنسا شجره العنبر الحام روث في معادنه وفي المتعرب محمول على الحق شئ شجر من روح ١٧٤ خير اسم شريف ١١٩ يثبت قلب ثبت بخت لا فح والعصرم ملك صادق طاهر فالح العين ١٣٤ يهك ١٤٣ تملك شمر والنجم من بعد القدر بلاستقامة والشمس من بعد القرب طلوع من سنة ثلاث لانها مدلية الحراب باصالح صانع وسلوا الحكم الله يوسف اخر من هذل يا موسى اقبل ولا تخف بالسلام سلم يا محمدان كلي يا محمد ارقد يا مصطفى سيد فان الادوان يا محمد ان الله ان

شعر

فريح وريحان وحرر مهش	فريح وريحان وحرر مهش	فريح وريحان وحرر مهش
سليم تها في شامخ اجما جتم	سليم تها في شامخ اجما جتم	سليم تها في شامخ اجما جتم
يكون له وقت بوقت من اخر	يكون له وقت بوقت من اخر	يكون له وقت بوقت من اخر
يليك زمان الخلل لعل في الطم ك	يليك زمان الخلل لعل في الطم ك	يليك زمان الخلل لعل في الطم ك
مناجعة بالنصر تحقق واثما	مناجعة بالنصر تحقق واثما	مناجعة بالنصر تحقق واثما
وليس عليك الباس يوم النظام	وليس عليك الباس يوم النظام	وليس عليك الباس يوم النظام
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قرش وقال عليه الصلوة	قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قرش وقال عليه الصلوة	قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قرش وقال عليه الصلوة

واث لا يزال الاسلام غربا الى انفق عشر خليفة من قرش وصفاهم الزمان وسودهم تسعة وثلاثون خليفة وقد سئل النحر الامام معلم البسطين يحيى بن عتب عن ما يكون في سائر البلاد وسبب خرابها فاجاب قطعها حيث قال
 بما قد انزل الرحمن حقا
 من الخلفاء ملوك ذوا افعال
 يكون مغلقا عشرون عاما
 يملك البلاد بلا محال
 فكم من وت حذر لمنا يا
 تغلب فوت رجل كالمقال
 وديان مستقبل بعد هذا
 وما اذا يتيان من القتال
 فليس يجمعهم قد شباب
 له ذنب كمثل الريح عال
 وعكا سوف تعلموها جويس
 اتوها هار بين من القتال
 وبعد القدس ذايوم عظيم
 ولا يقدر على الماء الزلال
 فويل شعوبيل شعوبيل
 قليلين الامانة والمقال
 وصنفوا الشباب وشعوبها
 على مجمل سيملك بلا محال
 ومحمود سيظهر بعد هذا
 جمعا وينفق ماله في كل حال
 به روس ويرغلة وروم
 ضياع الشام مقفرة حوال
 وترجع عسكر الروم عصرا
 وحصنا اذا التراج حوال
 ويوم في حماه اعم يوم
 ورفعت القتال على العوال
 وعند ثامنه يوعظهم
 من الهندى بحكمة الصقال
 رايه من الاسرار عجيب حال
 يكون يحكم ربي ذى الجلال
 عددهم تسعة وثلاثون شخصا
 واربعة على سير الليا الى
 وجاءت خيل بربر تحصى
 فلا حصص يبيع ولا فقتال
 وكمر من محرة هبت بحزن
 وترتفع المنزلة بالشمال
 وفي من ياته شئ عجيب
 ولا تحاقم غير الزوال
 فتلك دلائل الانفخ حقا
 كما تعلقو الغيوم على الجبال
 وتقع رملة البيضاء حقا
 له تيك الملايك باهتبال
 فيا ويل لحمران وحمص
 لا هل الشام من ملك الضلال
 اذا حقا شوان بهم وقصوا
 وقد رجوا الحدار من الحلال
 ويقتنقوا من غير شك
 وملك الشام بلا قتال
 ويظهر من بلاد الروم جيش
 كل قاض من حدا المسال
 وتهدف غورهم عرب وترك
 على اعقابهم زنج النوال
 ولا اسلام فيها بعد هذا
 يكون عليهم منه وببال
 يصب عليهم الرحمن رجحا
 سيققل فيه شبان الرجال
 واما السيل يظهر من قريب
 ويظهر في الشام قبيح حال
 واسباب سيظهرها مقال
 ففى بعدا ويظهر من قريب
 ثم ينقضون كلا باحتمال
 اذا ما جاهم العزل حقا
 لهم عد ويكونوا كالروم الى
 وكمر شئ هناك من دار
 وقد كانت من ارباب الجبال
 فيا اسقى على حلب و
 يكون عليهم عظم اغتلال
 ويظهر في السما عظم نغم
 ستملك للسواحل والقلال
 وبالبحر ودهايد ما قور
 فويل للسواحل والريمال
 ويبقى همر كغسان غبيط
 وما يلقون من جور النوال
 اذا ملك البلاد وطغاه رجس
 لحام صاروا كاد تابل البغال
 اذا ما جاهم العيرى حقا
 وكمر داع ينادى باهتبال
 ونظف له حصون الشام
 الى حلب كانه ملها الكمال
 ويقل من مغارها وتغصى
 تريد الذهب من بعد القتال
 فتعمر شير زديضا وسودا
 مقام بعدا وقوات المطال
 اذا رفقوا البنا وشيدوها
 فترى بالعيون والقلال
 يبيض كالعقارب موهفات
 ويظهر في الشام قبيح حال

فكر في السبل من جد مرتب
عن كلب معادنة الزوال
يكون لقاهم يوم الثلاثاء
ويرتفع الصليب على العوال
ويرتفعون جميعا غصبا
سوى رجل باحتلال
يطل السيف في مصر قتلا
كان حسنه نور الهلال
ويحرق القصب برأحيه
ويحرق الكفر منها والضلال
ورومة سيفتها وقسطا
وعشرون مضاعفة النوال
مع جبل عظيم من مشرب
شهور سبعة على الكمال
ويقتل جند في كل قطر
كسر طاق من جد المسال
ولا نهر الشام ونيل مصر
يعود ويحيد بأورق الجبال
تقيم ثلث أيام متعاما
تقتفي الوحوش والطيور الويال
ولا يبر يعود ولا زكاة
ولا اب يفرج عن حبال
ويشتغل بحراب بكل أرض
من الطاعون والعلل القتال
ويغري الموصل ويدار بكر
يكون يحرق في الجلال

وكرد ورمزيلة الاعمال
فتركي وروحي ومصري
صلوة النحر ملتحمة القتال
ينادي صايحا بالقول صوتا
على الروم فيلا بابتهال
وتركيا ومصر يا جميعا
الى اقصى الحفايا باقتلال
فتك دلائل المهدي حقا
وتأنس الوحوش من الجبال
وياتي بالبراهين اللواتي
ويقدم ماله اكيل مكال
هناك الامور الدخاليق
وصورة حدث لم يسال
ويقتله المسيح بارض لد
ولا يبقى لهم فيها عمل
ولا مسجان والدجل القتال
ويرعون الثبات فلانبات
يسيل بحرها العفر القتال
وقام البحر يظهر بلا شك
ولا عدا يعود ولا نوال
ولا ولد يبرو بالديه
واختشامة واسرجال
وتخرب مركبة ودار صناعا
وتتجد ودها قرا خوال
وقال ذاعلم السبط حقا
وقد جاء به الى النبي صلى الله عليه وسلم يتفاحتين من قنقاح

الحجة وكان عند الحسن والحسين فاعطى كل واحد واحدة فاخذوا واعطى هر المعظم فاحسها
فانطق الله تعالى بالحكمة والمنعيات فبلغ خبره النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا ابن عبيد قد وافان
افشام الربوبية حرام وهذه الحكاية مستفاعة عند علي الاعلام وقيل ان الله كثر في تخفية مناجيها
السنة الشعرا وقال عليه الصلوة والسلام ان الله ستر امكنه فليظهره على لسان الشعرا وقال لولا
الدنيا ولا اثار لما بدت الامرار وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم اسخرج الملاحم والفتن كما بان قال

حاجه

خذ يذو الله ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من قايده فنته الى ان تنقضي الدنيا وهي تبلغ ثلثمائة فضا عدا الاقد
مناه لنا باسمه واسم اب وقبيلته وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من صاحب جيش الى ان
تقوع الساعة الا اسمه واسم اب وقبيلته واسم اسب غراب الدنيا غراب الجبال بالريح العاصف وخراب المدينة
بالجوع وخراب بلخ بالما وخراب ترمذ بالطاعون وخراب مرو بالويل وخراب الباس بالجراد وخراب مصر قد
بالشيف وبقي قبطور وخراب فارس بالقط وخراب مصر بالنيل وخراب الاندلس بالشيف وفي سنة
خلف تالذها الروم ثم ياخذها صاحب الزمان محمد المهدي ثم يفتح الله رومة المدين مع القسطنطينية على
يد محمد القائم بامر الله تعالى واذا خرج هذا الامام يكون الارض مليت جورا وظلما ويقدره مثلا على اولوق
من الدنيا يوما واحدا لا يدان عنكها ولد فاطمة المسمى بصاحب الزمان هو المهدي واسم محمد بسم الممال
بالسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية ويقع المدين الرومية ويقت طاعة سبعون الفامن
ولد اسمعيل واسحاق وترفع اللاذخ ويقر صاحب كنف وشهود وينال البقية التي في الصند وقم من قرا لارة
القرع ضمها على التحقيق والى الى دمشق وقت العذر يصلي بالناس ثم يامر بكسر الصليب يقتل الخنزير ويؤكل
في زمانه ويقتل الشياطين عند شجرة بغوطه دمشق واصد من قرية من قراها يظهر الصالح والفلاح ومثمل
امره ويخرج الدجال ويكون خروج من طبرستان من المشرق والى صبهان فيقتله منها الف طليسان من
يهودها وهو رجل كل امور مكتوب بين عينيه كافي يقره كل احد وليته في الارض يعون يوما اول يوم
كسنة وثاني يوم شهر وثالث يوم جمعة ويا في يامه كما يامكم هذا وقت مثل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك
قالوا يا ابي له صلاة يوم واحد قال لا لا قدره باله قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك
يشروا ما فيها من المأثم والحداد الدنيا كلها غير سبل الله عليهم الشق فينبوا ويصعوا موتى جميعين وتشتل الناس من
نشانهم وجعهم سبع سنين والاحبار في ذلك كثيرة شهيرة ليس هذا محلها وقد ذكرنا هذه النذرة لتمام الكلام
فانهم ذلك وروى بن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم ان عدا ايام الاسوع وقال دام الهدي من الدنيا على
عدا الكواكب السبعة وكان في كل مرة من هذه الدورات في الف الاول ادم وفي الثانية نوح وفي الثالثة
نوح وفي الرابعة ابراهيم وفي الخامسة موسى وفي السادسة عيسى وفي السابعة محمد صلى الله عليه وسلم وروى
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في اسوكل ما يه سنة يبعث الله لهذه الامم رجلا يجادلها امر دينها وقد كتبها
بعضة نقيصة فصل في معرفة الحق الذي ذكره الامام جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه وذلك اسماء والقصد
هذه الامم انها عوداها ومعرفة تكسرها في حيزها يدى بالاصول ولم يوضح لك اكثر من ذلك وانما ذكر بعض
الرموز ليكمل كتابي هذا ويوق غير من الكتب والطريق الى الفكر كما بينا وهذا الرموز المعجزة الموضوعات الاصلية
بسم الله الرحمن الرحيم شيعي جميع شيت حرقيل قابيل طوس رديا طالس طرا بلوس طروس طوس طوس طوس
ودمشق تقاردا حرواد محمد احمد موسى الياس يوسف محمد المهدي الملك المدين الله وكيل موسى بقتير
سليمان جليل محمد قاض مصر كعص طهم سقيم ن والقدر واسطون مراد اتج منه محمد عثمان صلح
وطالح الامر الله يعطي الله ثلثين اذا قال ربك للملايكه اني جاعل في الارض خليفة يا داود انا جعلتك خليفة في
الارض فاحكم بين الناس الحق الامر الله يعين من يشا ويدل من يشا وهو حسي وكفى واعلم ايها الطالبا ان
هذه الامم والايات كلها تؤخذ ما ذكرنا وقد جمعت لك الطرق ووجه اخر وهو ان تاخذ اسم صاحب الزمان

من مشر العارفين

وصاحبها قتل حرقوا والعدد الموافق من اسم الزموزيد لسطهم ثم انظر الى اسم الذات واضرب الجميع وعد ذلك وانظر الخارج فهو الراد واعلم ان اصول الاسم المقدس على احدث حرفا وهي مقابلة من اول الحرف الى اخراته والمبادئ مع مواد اصولها اثني عشر وهي مقابلة قتل حرقوا رضي الله عنه واضرب بالثوري واصول الاسم من اصول الثوري الى قتل عثمان رضي الله تعالى عنه ومن الجهة الاخرى من مبادئ الاسم كان وقعة الجبل وقيام الفتن واذا ضربت المبادئ مع اصول الاسم كانت ثمانين وهو قتل ابن الزبير رحمه الله تعالى ثم ضربت المبادئ مع اصول الاسم فكان مائة واثنين ومن الحروف قل فكانت اربعة مائة وانقرض اسمهم وخلافهم ثم ضربت اصول حروف الروم في البواقي من مواد الحروف فخرج ثمان من الحروف قص فكانت اربعة مائة في سنة مائة وسبع وثمانين والاربايف وخواب المحصور ولما نزل والقري من ارض مصر والشام وانقطاع الجبل الاخضر بانطاكية وذلك في خلافة المتوكل بالله تعالى واذا جمعت حروف الرمز كان الخارج من ذلك ثلثمائة واثنى عشر ومن الحروف شيت فكانت في هذه الالام اختلافي الناس وظهور القرامطة واذا ضربت جميع الحروف الظاهرة والباطنة خرج مائة واربعة مائة اثنين وثلاثين قيل واخر دولة بقرامية ملوك الاعاجم وبيتا الدول السجوقية واذا ضربت الحروف المجتمعة من حروف المبادئ يكون الخارج خمسمائة وسبعون وهو انتهاء الدولة الفاطمية واذا ضربت الحروف من اول المبادئ وقع حرف الاسم المقدس فكان الخارج خمسمائة وثلاثون وثمانين ثم خفف فكان تقدير دولة الاقرع وقع بيت المقدس وهلاك الاقرع واذا ضربت اصول المبادئ مع حروف الاخر كان الحاصل ستماية وسبعين وكان ذلك في عام كسر السلطان جلال الدين خوارزم شاه ووزوال ملكه واهل السار على تلك البلاد وقيام الاقرع في بلاد المغرب ونصر الله عليهم وكان هذه قواعد كلية ولوا بصر كل فائدة او اوقعة وقت لوجدها على هذا الحساب وهذا المعنى لا يختلف ابدا والله اعلم **فصل** في معرفة جفر الامام جعفر الصادق كما اخذته من صدره العارفين وهو ان تضع حروفا بعد هو زالي اخرها ٢٨ حرفا كل حرف ٢٨ صفحة وكل سطر ٢٨ بيتا وكل بيت ٢٨ حروف بحفظ الحروف الاول والثاني للصفحة الثانية في السطر الرابع مرتبة البيت فيكون مكتوب في البيت من الكتاب اربع الفات وفي الاخير اربع غينات على وتضع يحصل منه اربع مرات في كل ضلع من الاضلاع طول او عرضا ويجمع صفحات الجفر سبعماية اربعة وثلاثون صفحة وعدد سطور ٣١٤٥٢ وعدد ديوت ١٣٥٩ وعدد حروفه الحاصلة في جميع الصفحات ٢١٤٥٣٥٢ والشئ المقصود بالاشارة ان كان ربا عيا سطورا بيضا فالضابط في الاشارة تعيينه

حروف	صفح	سطر	بيت
احمد	يعلم	جعفر	دانيال
هود	وليد	زيد	حسن
ظاهر	يونس	كعب	لوى
محمد	فوج	سليم	على
فهد	صالح	قاسم	ربيع
شاهين	يامه	ثابت	خالد
ابو النضر	ضيق	ظاهر	عاصم

وهو اذا اردت ان تعرف هلاكي اللوك وارباب الولايات واحرارهم فخذ عدة حروف اسم المطلوب بالجمالك
ثم ان كانت حروفه مفردة وهي القلم تكرر فاسطر حروفه من اوله الى آخره الى ان ينكسر فيه الحروف ويصل العمل
وان كانت حروفه فيها مكررة مثل حق بوقا وبعضها مكررة بين اوثلاث فلا تحتاج الى مسطو تكسير
بل الحكم فيه وبه لا يخطئ ابداً وان كان فيه حرف واحد مكرر يوحى من شئ فانظر في قول الاسم فان كان شئ
ايضا افضل اليه مثل عدة فيصير جملتين اسقط منها ما مضى من القرون وبها افضل كان مدة ذلك الملك
والحياة وكذلك تعيين الثلاثين من الثلاث فيضا عدا فافان تعد الحد المعلوم اسقطه ادوارا وبه الحكم لا
يختلف ابداً والله اعلم وجه اخرا اذا اردت ان تعلم مدة ولاية صاحب المنصب من سلطان او حاكم او أمير
وكي يثبت في كذا مدة حروف اسم بالجمالك الكبير ثم انظر في حروف الاسم المذكور فان كان رُباعيا في
اوله الفاطح من العدد ٢ وما بقى اضره في نفسه فما بلغ اخرج منه ما مضى من القرون مرة واحدة
ثم انظر ما بقي بعد الطرح فان كان فيه الوف فاطرح منها مات التاريخ الذي معك وان تاخر من الالف
مائة فضعها بالهجرة الى مرتبة المئات التي قبلها وان بلغت مثل ستين التاريخ فاطرح منها مثله
فان تاخر منها شئ فاضفه بالهجرة الى المرتبة التي قبلها فما بلغ فالحكم عليها وعلى التي قبلها بانها
الدة المطلوبة مثال ذلك احمد بن ابي اخذ عدة حروف منه ٢ فكانت ٥٢ اخرج منها اثنان
يبقى ٥٠ اضرها في نفسها تبلغ ٢٠٠ فكانت مدة ولايته يوم الاربعاء جمادى الاخر سنة ٢٠١ اخرج
التاريخ من خارج الضرب يبقى سنة ثم طرحت من الف سنة بقي تاريخ اضعها الى ١٠٠ بلغت ١٠٠٠ اخرجنا
منها ستين التاريخ ايضا بقي ٣٢٦ من العدد اضعها بالهجرة الى المرتبة التي قبله وهي ٣ بلغت ٣٠
قبلها ١٠ فيكون ٣٠ نكر كل هذه الصورة هل هي ستين او شهر او غير ذلك فالذي كان بالمشاهدة ان كان
مدته اربع ستين وستة اشهر ولذلك قاعدة وهو ان كان الواقع اولا اياما فان اقتضت فشهور فان
اقتضت فستين وبين كل عشرين اما تطرح او ركز فان سلم وصل الى المدة الاخرى وكذلك الحكم والله تعالى
اعلم وان كان الاسم خماسيا او تكرير في حرف واحد مثل مكرم فاعل به كما تقدم وهو طرح اثنين من العدد و
ما بقى اضره في نفسه ويزد على الخارج من الضرب مثله وهي جملة ثانية وكذلك اذا تكرر فيه الحرف كل ثلاث
مرات فزد جملة ثالثة واصل به ما تقدم يحصل المطلوب وان كان الاسم ثلاثيا وليس فيه حروف مفردة ولا
مشاة فاضرب عدة حروف الاسم في نفسه وما خرج من الضرب فاطرح منه ثلثا في التاريخ الذي معك حتى يبقى
اقل من ستين التاريخ فان كان ضعه بالهجرة الى ما بقى من مات خارج الضرب ان كان ما بلغ فان كان اكثر
من مات التاريخ فاطرح منها مات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاجمع الى ما في مرتبة الاحاد والعشرات يحصل المطلوب
مثال ذلك عدة اسم طقف ١٢٩ طرحت منه ٢ وضربنا ١١ في نفسها بلغت ١٢٩ طرحت منه التاريخ
وهو ستماية احد وعشرين مرة فبقى بعد الطرح من الالف ٢٥٦ وخذ الهجرة بصر ١٥٦ وبصير بعد
الطرح ٢٥٦ وبصير الجميع ١٣ ايام الولاية والسنة والخمسة شهور ما فتكون مدة ولايته ١٥٦ شهر وعشرون
يوما وان كان في اوله عدة حرف مشاة وحرف مكرر فاضرب الحرف في نفسها كما تقدم وزد عليها مثلها
وزد على الجملة مثل عدة الاسم وما اجمع اخرج منه ما مضى من القرون لكاملة وما بقى ووزد على مثل
هجرة من هناك الى اقله من العدد وكن فطامثال ذلك بروق جملة ١٨٤٠ م ومشاة ١١٦ واضفها

مشاعلة الاسم ٨٠ م فصار ٨١ ثم طرحنا من الالف لما مضى من القرون وهو ٧٠٠٠ بقي ١٠٠ وهي اقل من اثنان مائة فاضفنا
 بالقهقريه اليها في القهقريه التي قبلها فصار ٨٠ وهي ستمين وقبلها اربعة اشهر وهي شهر ربيع و شهر جمادى و شهر ربيع و شهر ربيع
 عدد ايام الشهر العربي الذي فيه مع بعض الشهور الماضية خرج بقية ايام المدة المطلوبة من مرقا بقى من الشهر وهي
 ١٠١ الباقي ١٠١ وبعض الشهور اربعة ايام من ١٩ بقي ١٥ وهي ايام المدة فكانت ٧٠ ستمين ١٥ يوما وقصر على
 ذلك والله اعلم واعلم بان الحكم في الاسم الرباعي مثل احمد وقايتساي لا يخطى ابدا وكل هذه قواعد كنية صعبة لا يخفى
 من اصول النحويين فما استاذ سبتيه وحلها التي عشر وترامن الجفر فاستخرج بها الجمل والاعمال بعد ذلك اخذ
 اسما بحسب استعدادهم فلاجل في ذلك تسميت الزاوية بالشبح السبق وهذا العلم ما خفى من علم الكبر واليسر
 هو علم جوه شق ارشد الله الى غايتها وحقايقها وهذا الذي موزع قايته ان على ما يشاء وقد وصل الى
 سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **الفصل الرابع والثلاثون في معرفة علم الزاوية وكيفيتها ومعرفة استساق**
قسط الحروف والبروج والمنازل والموازين المشهورات اعلم وفقى الله اياك لطاعة وفهم معرفة علومه وحفظ كتابه
 ورسومه اعلم الزاوية علم شريف لمن علمه وعمل به وهو موعود ٢ اقسام قسم يسمى الموضوع المستعار وقسم يسمى
 الموضوع البسيط وقسم يسمى الموضوع الحزري قائم بنفسه فالقسم الاول مثل الفاعل ويحيى المركز والثاني يورث من
 الافاق الربعية والسدسة الدورية وهو اقرب الى الطرق ويخرج مثل الرين والاشتر المتقوى والاشتر القاطم على قوانين شجرة
 ذلك ان ينظر لك نظرا على ميزان الشعر المسمي بالربيع فالقانون الاول المسمي بالمركز وهو ان تأخذ اسم الطالب وكسره
 كما بينا اهلك سابقا في معرفة التكسير ثم امزجهم بالحروف وهو حروف السؤال المسمي بالمرتبة الثابت الا في ذكره ثم بعد
 ذلك انظر الحروف وامزجها بعد جميع الحروف بالرقم واسقط ذلك على الموازين الاربع طبائع الا في ذكرها ومما
 فضل معك من العدة تلقطه وتجعله مقسما فان فضل معك ميزان الهوى فتعد عليه وكذلك بقية الحروف
 الى ان ينقذ العدة واجمع الحروف كلاما وان تقصر كلمة تزيد ما من عندك ومن ذلك وهذه اقل المراتب فيجعل
 من هذا القانون اكثر العلماء مثل الامام محمد المروسي والخطافي في من المامون والقرطبي في الكثرة للتعامل وهي
 سهلة لمن تأملها والقانون الثاني وهو ان تأخذ اسم الحاجة وكسره وامزج حروفه مع حروف القطب واجمع ذلك
 بالجمال الكبير واتهم العدة وتزل في مخرج او سدر الى العشرة الى ان يبلغ عدد اكثر اثم اطرح العدة على الموازين
 الاربعة التي هي موضوعة على طبائع واسقط ذلك وما بقى بعد اثبت حروفا واجعله مقسما فان حاتم القطر عدل في العدة
 وكذا تقسم في سائر الاحمال من جميع الافاق وقية قانون اخر وهو ان تأخذ الحاجة واسم الشخص وكسره وحروفا وامزج
 الحروف مع حروف اسم القطب امزجها ثانيا ثم نزل تلك الحروف على تزييل حروف الطبائع فتواري ميزان انشغل العدة
 فهو المفتاح لذلك فاقيم ثم بعد ذلك تعدل ميزان على قول الله سبحانه والقطر الحروف فانه يخرج لك بحسب استعدادك
 قانونا نظرا ونقرا ويزج واسياق صورة العمل وان شاء الله تعالى وصورة العمل ان تأخذ اسم الحاجة واسم
 الحاجة واليوم والساعة والطابع والقدار بالتوسط والوتر وما بينهما من البروج وميزان الشعر وميزان الموازين
 واجمع هؤلاء الحروف وكسره ثم كبر احرفها على القانون الا في ثم اعرف الحروف فخذ الحروف الذي لا يكثر ويأتي في
 مكان على حدة ويحيى حروف الفضلة ثم ابدع من الحروف التي ليست مكررة واجمع حروفها كم هو واضر بها في
 نفسها وما خرج من العدة استعمل على ترتيب طبائع فخرج من الحروف يكون مستخرج ذلك الحروف فانظر
 ذلك والقطر يخرج نظرا من اقل قايته اوردت واقربها بطول وان احببت حروفا من الحروف فخذ التكملة من الحروف

واجب ذلك بحسب استعدادك وهذا القانون الذي ذكرت على ثلاثة اقسام واما اوتار البروج الاثني عشر فاما البروج
 علامتها اوتارها ومن جميع حروف الحاجة واسقطهم بحسب الواقع وهذه صورة كل قطر لسائر البروج فاول ذلك
 وتر الحمل اربع دة وزج طي كل م من سبع حروف رشت شخ وطر الشور مع طوع ت ن س رقي
 ض رت فح صم كى دوه ديج احروف وتر الجوز فاع طح ت ن س رقي ض ر ب ل ك ر و د ر ا وتر الشرج
 وق ش ر ب ح و ص م س ا ب ج د ه و ز ط ي كل م ن د ع ص حروف وتر الاسد ك م ط ا ب ج د ه و ي ق ح ص م
 ه و ز ج ي كل م ن س ف ح و تر السنبله ق ح ن س د ه و ز ج ط ي كل م ن د ع ص حروف وتر الكروبي
 وكل ف و ل م حروف وتر الميزان ك س د ج ف ق ف ط ح م س و ل م ن س ر ق ت و ل ا ر ت ث ق ك
 ل ع ف و ل م و تر العقرب م س ر ط ح ه ك ل م ن س د ج ف ق ح ر ش ت ب ج و ط ح م س ا ب ج د و ر و تر
 القوس م ر ق ر ش ت شخ و ط ح م س ا ب ج د و ز و تر الجدى ا ب ج د ه و ز ج ط ي كل م ن س ر ق ف ح
 ق ر ش ت شخ و د ر ع ش و تر الدلو ح د س ف ش ق ل م ن س ر ق ف ح ر ش ت شخ و د ر ع ش و تر
 د و ر ت ك ل حروف وتر الكوت ا ب ج د ه و ز ج ط ي كل م ن س ر ق ف ح ر ش ت شخ و د ر ع ش و تر
 اوتار البروج الاثني عشر فاذا اردت العمل بم فخذ اسم الحاجة واسقط حروفها ثم اجمع مددها الرقى والطهر على مدد
 البروج فان فضل واحد فخذ الحروف وامزجها بروج الحمل وذن ذلك بميزان الطبائع والقطر الحروف وهذه الاوتار
 التي جميع ما في العالم من خير او شر وجميع ما تريد تكليمه اذا اتاك سائل عن علم من العلوم فخذ بروج الشمس
 وامزجها بروج السوال والقطر فان كان من عشق او محبة او طيب وعلم او امر من الامور فاقصد وتر الدلو وقس
 على ذلك تصيب ان شاء الله تعالى قاعدته عظيمة وهو ان لكل برج من البروج تساقوم مقام الحروف وهو
 اذا اردت علاما من الاحمال وعرفت حقيقة طالع فخذ اس ذلك الطالع ونقطة الى العدة واول ذلك من
 البروج واما اس بروج الحمل وله من الحروف ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق كهيص واما اس بروج الثور له من
 الحروف ٢١ ومن العدة ١٩ ومن الافاق المثلث واما اس بروج الجوز لها من الحروف ٢١ ومن العدة ٢٢ ومن
 الافاق المربع واما اس بروج السرطان له من الحروف ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق المسدس واما اس بروج الاسد له
 من الحروف ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق المسبع واما اس بروج السنبله لها من الحروف ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق
 المربع واما اس بروج الميزان له من الحروف ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق المثلث واما اس بروج العقرب له من الحروف
 ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق المسبع واما اس بروج القوس له من الحروف ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق المثلث واما
 اس بروج الجدى له من الحروف ٢١ ومن العدة ٢١ ومن الافاق المربع واما اس بروج الدلو له من الحروف ٢١ ومن العدة
 ٢٠ ومن الافاق المثلث واما اس بروج الكوت له من الحروف ١٠ ومن العدة ٢٠ ومن الافاق المسبع وسبب هذا الاس
 انك اذا اردت عمل من الاحمال على قانون هذا المعنى فخذ اسم طالع السوال وتزل مع حروف الاسم وضع تلك الحروف
 الرقية تعلقها على حسب ذلك البروج وقدم واخر في اول تلك الحروف المستقلة حتى يظهر المراد فتعلم ذلك
 بحسب الاحمال وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى واما صفة اسقاط الاربع عناصر فاسقط النار ٩٩ والحروف
 الجوية ١٣١ والمائية ١٥١ والترابية ١٦١ واذا اردت اسقاط ذلك فاجمع الحروف وبعد جمعهم فتعلم ما
 ذكرنا واما حروف القطب ٣٣ بمجموعها هذا البيت وهو الوتر وهو هذا سوال عظيم الخلق حزت قصص اياه
 غريب شك ضبطه الجذ مثلا ١ واما كيفية العمل فهو ان تتقح حروف الوتر اعني القطب من غير زيادة ولا نقص

وزيد عليه أربع فترات ثم فزع سائر السبايل بغيره فالتزيد لا ينقص ثم أخرج الحروف مع بعضها وأخرج حروف
السؤال والقطب وترجمها فجدول بسم الله الرحمن الرحيم حتى يخرج الكتاب من ثم انظر في حروف الجدول وانظر في الترتيب والحوادث
والمباينة والتراجمية فأذا عرفت ذلك فاسقط كل حرف باستقامتها وكتب من الحروف على الترتيب ثم انظر إلى أقل عدد
والقد الحروف بذلك القانون يظهر لك الجواب إن شاء الله تعالى وقبيل آخر وهو أن تأخذ حروف السبايل وتحدف
منها الكثر ثم أثبت ما بقي كذلك تفعل في حروف القطب واجمعهم جميعا حتى يصيروا جميعا معك ٣٠ حرفا ثم خذ
أعداد سطر المزج سوى الألفات وهو أحدى القطب وهي هذه العشرة أحرف ب ث ف د و ه و ح ط ثم خذ أو أخرج
الحروف فيكون ٢٠ فاطرحها أو أخرج عشرة بترجمة أحفظها والطريق في تفصيل الوتر أن ترفع الحرف على حرف
يخرج الوتر لذلك الحرف ثم خذ قوى هذا الحرف وذلك سرها عين سكنها من القطب ثم ضم باقي القوى بعد
الطرح أو دراسة تنبيهية هذه الستة المحفوظة من الألفات ثمانية أبدأ بالقوى تتبدل بحسب تغيير الأسيلة
ثم أخرج المجموع وأبناها في عشرة أبدأ وأصلها أن تضع يد الأول وهو ثمان في اصطلاح أهل هذا الفن في البعد
الثالث وهو أربعة فيبقى ثمانية عشر تبقى العشرة المذكورة وهي ثمان من ثلاث من ثلث الثوابت ثم الأول
اطرحها بالواحد المحصورة وهي ثمانية عشر فان بقي من الطرح أكثر من ثمانية عشر فيكون ذلك أول المربعات
فأطرحها إلى أن يتبقى مثلها أو أقل منها وهو الثلاثة أو الأربعة أو أقل العدد وهو الواحد فأبناها
كان فهو الدليل فان كان واحدا فترين وأربعين فترين وثلاثة فترين أو أربعة فترين فابقي فانظر في شرح
المزج من تلك النكرة فهو المفتاح وأربعة الشاهد فان وافق تمام إلى على الاصطلاح فذلك الضلع مستقيما
والأخذ أربع الشاهد فان وافقت لشواهد الثلاثة من مرة واحدة فأكتب بل منوع واحدا والأبناها كان فترين
أربعين فترين ومن ثلاث فترين وهو نهاية الترتيب ثم أجمع أس الدليل وأس الشاهد وأخرج من الحاصل
أو أخرج الأربعين فافاقل في النوع الأول وأضرب الحاصل في الأربعين وأخرج من الحاصل واحدا ان كان الدليل على
حالة في النوعين الآخرين فان زاد الحاصل على أربعة وخمسين فاحفظ الزائد عليها ثم أدخل في جدول الترتيب
بكل نوع ينتجته وهو الحاصل والباقي المحفوظ شخص النوع الثالث جدول فان دخل في الأول ان كانت
القوة الجسمانية للدليل القوة فاحمل ذلك وقدره ووجه آخر ذكرته نظما وهو هذا

سألت هذا الله يا خلد عالم	بمعرفة العلم المصون الذي علا	على الجوهر المكنون في حروفها
وسر عليه السر ما دام مسبلا	وأظهر ما فيه خفي وهو كما من	من العلم علم الغيب وانفتح الملا
أحسك أرجو الأبر من علم الحق	فكن صابرا على الأمر إذا تجللا	للسؤال فأكب معرفة كذا طو
يلم وقت ثم عسكره الذي تلا	واحدف لما كورت منه وما يلقه	لفضول سؤال قامت العزيمها
وبأجل الموضوع فاجمل بعدها	وسلطان طالعها أضف ومكلا	وكوكبه أثبت أسره واضفها
لفضل سؤال واجمع المختصلا	فان كان نازا أو هو مرج طالع	فلهوذا قصد وكن متاملا
وخذا سره ضام لما قد جمعت	وان كان نازا أو تراها فاصلا	فمن ضم أس القوس فلا تجد
ساعات واسقط اجعت للفضلا	فادور سيع احتفظ به رافق	ترى العدة الباقي بيتك فخلا
فكده ما يفتح من الجداول الذي	يجانس بروج الطالع ان كان مشلا	تجد لهذا الشال ان يكن
جنوبا فاشبات المحبوب تحللا	فمن احدا الاثنين عذ لما بقى	وحرفا ليه يضحى خذ أو لا

فذلك أول ناطق سر	جواب سر ذلك سرحتلا	وثامنه خذ فثامنه اذا
دخلت به في العدد نظرا بالاعلا	وان تكن أدخلته فاعدها اذا	على سابع من بعد سابع علا
كذا اذا تزل تحت الكوكب سارا	فأبر اجها والعقدتين متكلا	الحان ترقى في لفظك الانفاق
آخر اللفظ آخر ما تجللا	فالف حرفي للفظ جميعها	فتنطق بسرا الله امر مفصلا
فيظهر علم الغيب والله ملهم	ويطلع سر الحرف بدرا مكلا	طواله اذ لك قوايين حكمة
تدخل اعداد علوم لها علا	رموزا تراها للكثير مواضع	داخلها الطالب تنظر بالاعلا
جلوت على أفكار وجهها لها	بغير حجاب مسفر متجلا	فمن كان ذا فاق تملأ بوصلها
ومن لاله ذوق قمره بالاعلا	فهذا من الوهاه فضلا ومنه	اتلف بالوحي فسر في المسلا
وسلي الالعرش خالقها على	محمد خير الخلق اشرف المسلا	واعلم ايها الطالب ان اذا

أردت ان تعرف الحرف الذي تصلح العدة والتفظ من هذه الآيات فاحرف الذي ينبغي لك ان
تثبته او تتركه تكن من حروف الفضلة وهما هذين البيتين كما ترى

الله يقضي بكل سر	ويرزق الصيف حيث كانا	فان كان محلا في اللفظ جارا
١٥١٢١١ ١٥ ٢٢٢ ٦٦	٢٢٢ ١٢٥ ١٢١٢١٨	وما كان منقوطا فالتزاد كينا

فهذا الحساب يعرف منه الضابطا حروف الجلال الست حروف يحفظ لان الحرف المشدود بحرفين وكان
بقية الحروف على هذا الترتيب واستغن عن حفظ الحروف والجميع همك عند التفظ واصنع لذلك وهذا الخرماتيم
من هذا الفصل من علم التفسير وجميع ما ذكرنا نوع من أنواع الزاوية وهو مشتق من علم الكبر ولو ذكرنا بالاشارة
التي ذكرناها الطال علينا القائل ولكننا ذكرنا احسن الطرق والطها واسرها ماخذنا والله الوفي فصل في
استنطاق الحروف والافاق وخواص ذلك على التفصيل نقول لسر الله الرحمن الرحيم اعلم وقد الله طاعة ان
اول الاستدانة باستنطاق الحروف وبعدها الكوكب والمنازل والايام والافاق وخواص الحروف مع استخراجها على
التفصيل واعلم ان اول الاشكال الالف وهو نقطة المركز انما امرها ان اراد شيئا ان يقول له كن فيكون وان الله تعالى
نظر إلى النقطة فسالت فاستدنت الالف بقدرته والاعراف لك كانت الالف اصمات الحروف ومنها كانت وقد ذكرنا
ما رآناه من طريق التحقيق في كتابنا السعي لطايف الاشارات فصل في حروف الالف ان الالف سر الله تعالى
في الميوهات والكلام على عقابها يطول بل الذكر ما نحن بصدد فقول الالف هو اصل الاشكال واول الحروف و
اول الاعداد فعلى الجملة انه حرف صادر من الله تعالى الواحد لا حدة له قوة في باطن العلويات وعدده على التفصيل
ال ف والعدد من ذلك ١١١ فخلق بها من الحروف ايم ق وناس من اسم الله تعالى كافي وهو تمام الماية
ففسرنا في عدة حروفه تصريف فيبلغ عدد هاء ٣٣٣ فهذه عدة قواها في ظاهرها الغليات بالثانية الحرفيات
فأعلم سر السعي بالمسميات ولذلك سر الالفات الثلاثة على بيان اوصافها ولو اضعفت حروف الجملة على
عدة التفصيل يزد من العدد ٢٢٢ وان سلكت مسالك الحروف بلغت لترتبة العالية وفيه سر التفسير
فقول ال ف ثم كسرناها الف ل ا م ف ا ثم كسرناها فكانت الحروف ا ح و ث ل و ن ث م ا ن و ن ا ح د
جمعا هؤلاء الحروف فكان عددهم ٢٢٢١ فافضد بينها في نفسها فكان الاعداد الخارج ٣٢١ فكان الاستنطاق
بعد استقامتها ٣٢١ فكان النطق السعي بالكعب ليس لسيابيل فهذا الاستنطاق على التفصيل وأما

الاستنطاق على الوجه الجملي الذي هذا عدده من غير طرح ١١١ كان ميكائيل عليه السلام والوجه الثالث وهو ان تزيد في لفظ ايل بقى ملكا ورحا ناسه ايل في هذه الطريقة على الوجه السابق **فصل** في حرف لبا من حيث الجملة حرف ب عدده ٢ فكرت هكذا ب الالف ثم كبرت ا ح د ث ن ي ن ث ل ا ت و ن ث م ا ن و ن فكان عدد الحروف ٢٣ ضربناها في نفسها ١٠٤ فكان كعبها طمقيا بيل طرحنا الاس بقى ١٩ فكان الكعب طمق ق د ن ا س بيل فكان ايل ١٩ ثم اضعنا الحرف لبا من حيث السفلات بيل في هذه الطريقة على ثلاثة اوجه **فصل** في حرف الجيم وهو حرف العدد ٣ وتقسيل الاستنطاق ج ي م ي ا م ي م ثم بسط ذلك ث ل ا ت ع ش ر ه ا ر ب ع و ن ع ش ر ه ا ر ب ع و ن فعددنا الحروف فكان حملتها ٣٠ حرفا ضربت في مثلها خرج ٩٠٠ فاستقطناها والاس وهو ٥ فبقى ٢٩٥ فبلغ الكعب جلش فاضنا اليه ايل فكان جلش ايل فكان هذا في باطن العدد وفي العلويات ثم اثبتناه وقلنا الجيم ٣ ضربت في مثلها فكانت ٩ ثم ضعمنا حرف الجيم والظا فكانت حط فخطناها فكان الملك جطيا بيل ثم نقطنا بالعدد الاول فكان الملك دسيابيل **فصل** في حرف الدال وعددها ٤ وتقسيل الاستنطاق د ا ل فاذا كبرت د ا ل اقل ا م وبسطها ا ر ب ع ا ح د ث ل ا ت و ن ا ح د ا ر ب ع و ن جمعنا هولا الحروف فكان عددها ٣٠ ضربناها فبلغ الكعب ٩٠٠ استقطنا منها الاس بقى ١٥١ فطلق الكعب طسيابيل ثم جينا بالاستنطاق الثاني فكان حرف الدال اربعة ضربت في مثلها بلغت ١٦٠ ضربناها على قدر التكسير فبلغ العدد ٩٠٠ فخطناها فكان الملك المسفرح طسيابيل فاعلم ذلك **فصل** في حرف الزا وعدده ٥ وتقسيل الاستنطاق فاذا كبرت ا ال ف فكان بسطها خ م س ا ح د ث ل ا ت و ن فجمعنا الحروف فكانت ٢٢ حرفا ضربت في نفسها خرج ٤٨٤ استقطنا الاس فكان ١٥٢ فكان الكعب الحرفي دلو والملك العلوي رقيابيل فكان هذا ظاهرا وباطنا فكان العدد خمسة فنقطناه فكان ميكائيل عليه السلام وكان هذا باطن الاستنطاق بالعلويات والاستنطاق بغير اس دره يا بيل فاعلم ذلك **فصل** في حرف الواو وعدده ٦ وتقسيل الاستنطاق وتكسيرة واو ال ف واو وتكسيرة س ت ه ا ح د ث ل ا ت و ن ث م ا ن و ن س ت ه ا ح د س ت ه حملتها ٣٠ ضربت فخرج ٩٠٠ طرحنا الاس بقى ٢٥٠ فبلغ الكعب طفر يا بيل فكان ظاهر العدد في العلويات والوجه الثاني ضربناه فكان ٣٦ فنقطناه فكان الملك الموكل المسفرح من باطن العدد ولما بيل ثم رجعنا الى الاول فكان طسيابيل فاعلمنا في القوة الكلية فانهم ذلك **فصل** في حرف الزاي وعدده ٧ وبسطه ز ا ي وتكسيرة ز ا ي ال ف بسطناها س ب ع ا ح د ث ل ا ت و ن ث م ا ن و ن جمعناها فكانت ١٩ ضربناها في مثلها خرج ١٨١ طرحنا الاس فكان القاييل فكان نقطة في ظاهر العلويات واما نقطة في باطن التكسير فقلنا الرابعة وضربناها في نفسها ٢٢ فكان ذلك حسا بيل ثم اضعنا وضعمنا العدد الاول فصار اضيابيل فاعلم ذلك **فصل** في حرف الحاء وعددها ٨ وبسطها ح ا ك ت ر ا ه ا ح ال ف وبسطت فبلغت ٣٣٨ فنقطنا ذلك فخرج ٢١٩ واستقطنا منها فكان كعبه ١٢٠ فنقطنا وسق فكان الملك وسقيا بيل فكان ظاهرها في العلويات واما باطن ذلك فعددنا الحاء ثمانية ضربت مرتين فقلنا ١٢ فضربناها في نفسها فكانت رقيابيل ثم رجعنا الى الاول فكانت ورا بيل في هذه الثلاث بطاقات **فصل** في حرف الطاء وعدده ٩ وبسطه ط ا و تكسيرة ٢٢ ضربت فخرج ٢٠٠ فنقطنا هابا بد طرح الاس فكان تقيا بيل وهو ظاهر الاستنطاق في العلويات ولما باطنه في السفلات فقلنا تسعة في مثلها كان ٨١ فنقطنا اقيابيل ثم رجعنا الى الاصل فكان العدد

الخارج ودر يا بيل وأعلم ان كل حرف من هؤلاء الحروف له عوالم تحده ولا جسم نوراني يجمع به السالك في خلقه فاعلم ذلك وحققه **فصل** في حرف اليا وعدده ١٠ وبسطه ي ا و تكسيرة ي ا ل ف ضربناها في نفسها خرج ٢٠٠ فنقطت بعد الاس فكان دقيا بيل وهذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك فقلنا ١٠ في ١٠ مائة واضفنا اليها ولق فكان دقيا بيل جينا الى ظاهر العدد من غير اسقاط فكان اقيابيل ثم جينا الى ظاهره فكان دره يا بيل **فصل** في حرف الكاف وعدده ٢٠ وبسطه ك ا ف وتكسيرة ك ا ف ال ف ف بسطنا حرفا بلغت ٣٠ ضربت في مثلها خرج ٩٠٠ فنقطناه فكان وتر ايل وهو ظاهر في العلويات واما باطن ذلك فقلنا اصل العدد ٢٠ ضربناه فخرج ٤٠ فنقطناه فكان اسيا بيل رجعنا الى الاصل من غير استنطاق وجينا رسيابيل فاعلم ذلك **فصل** في حرف اللام وعدده ٣٠ وبسطه ل ا م وتكسيرة ل ا م ال ف م ي م وبسطهم ١٨١ حرفا طرحنا الاس فكان المستنطق القاييل ثم نظرنا الى باطن ذلك فكان الظاهر من فخطناها ذلك الملك صيا بيل ثم رجعنا الى الاصل فكان اقيابيل فاعلم ذلك **فصل** في حرف الميم وعددها ٤٠ وبسطها م ي م بسطناها وكسرها باها بلغت ٢٠٠ حرفا ضربت في مثلها خرج ٨٠٠ طرحنا الاس ونقطنا الكعب ببلغ ٢٤٠ فنقطنا هابا بيل وهذا ظاهر في العلويات ثم جينا الى باطن ذلك وضربناه في باطن العدد خرج نكي فز دناه ايل فكان نكيابيل رجعنا الى الاصل العدد فكان طيعيا بيل وهذا ظاهر في الاستنطاق **فصل** في حرف النون وعددها ٥٠ وبسطها ن ا و ن فسطناها وكسرها باها بلغت ٢٥٠ ضربت في مثلها خرج ٢٥٠ طرحنا الاس بقى ٣٧ فنقطت هقيا بيل فكان هذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات تصرف في باطن الحروف الاصلية فبلغ ١٥٠ فنقطناها فكانت تقيا بيل رجعنا الى العدد الاول فكان ميكائيل عليه السلام وهذا ظاهر في العلويات **فصل** في حرف السين وعدده ٦٠ وبسطه س ي ن وتكسيرة س ي ن حرفا ضربت في نفسها ٣٠٠٠ طرحنا الاس ١٥٠ ونقطناه فكان طسا بيل وهذا ظاهر في العلويات واما باطن ذلك ضربناه في اصل العدد فخرج تقيا بيل فكان ظاهر في العلويات وهذا العدد الاصل والملك الموكل به طسيابيل عليه السلام **فصل** في حرف العين وعدده ٧٠ وبسطها ع ي ن وتكسيرة ه ا م ٣ ضربناها وطرحنا الاس فكان الملك وسر ايل فادم هذا الحرف في ظاهر العلويات واما باطن ذلك فعدد العين سبعون ضربت في اعداد حروفها الاصلية وهو ثلاثة فخرج ٢٧٠ فنقطت عريا بيل رجعنا الى العدد الاول فكان ٨٨ الملك ولسيا بيل عليه السلام **فصل** في حرف الفاء وعددها ٨٠ وبسطها ف ا و تكسيرة ه ا ف ال ف بلغت ٣٦ فنقطنا هابا بعد الاس فكان تقيا بيل وهذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك جينا الى اصل العدد وضربناه في ثلاثة فخرج وسق فنقطناه وسقيا بيل ثم جينا بالعدد الاول فنقطناه فخرج ولو ايل فكان كل ملك من هؤلاء له قوة قهرية واما عجيبه فانهم ذلك **فصل** في حرف الصاد وعدده ٩٠ وبسطها ص ا د وتكسيرة ه ا م ٢ ضربناها في مثلها خرج ٣٠ فكان الكعب الحرفي دست طرحنا الاس فكان دسيابيل وهو الملك المتصرف في ظاهر الحروف في العلويات والمتصرف في باطن العلويات المسفرح من اصل الحرف وهو افاضت في اصل العدد في الحروف الخارجة كان ٢٠ فنقطت عريا بيل والثالث لما خوذ من اصل الاول دسيابيل فكان لكل عالم من هذه العوالم قوة قهرية **فصل** في حرف الطاف وعدده ١٠٠ وبسطه ط ا ف وحرفها ضربت في مثلها بلغت ٢٠٠ طرحنا الاس بوا ايل وهو ظاهر في العلويات ثم رجعنا الى الاصل العدد وضربناه في حرفه

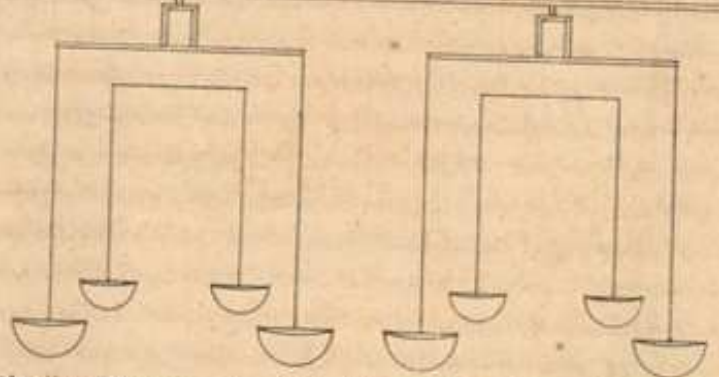
وكعبها ١٠٧ ونظقتها وحصايل وكوكبة الزهرة يوم السبت بسطة عدد ٢٩ وكعبها ٢٣٠ ونظقتها وكعبها
وكوكبة رجل واصل ان السقاط على وجه شقي وقد ذكرنا غاها اليان شئت ذلك فاطرج الاس من اصل
العدد وان شئت فخذ العدد اللغزى واسقطه وان شئت فاشي على ما بينت لك والكل صحيح بحسب استعداده
وهذا مثال فيما نحن بصدده فقسر عليه وهو مظهر العقل جملة ٢١١ اطرج الاس من اصل العدد ١٥٠ ببقى
فنظقتها حرف اوسق ضم له الاس ببقى استيايل ووجه اخر في كسر المركب الف لام عين قاف لايم فخره
١٥ فضربت ١١٥ وهذا من اصل العدد فنظقتها العدد الاول فكان حصايل وهذا من وجه ثاني وانما الثالث
فقلنا ا ح د ث ل ث ي ن س ب ع ي ن م ا ي ه ث ل ث ي ن ح ر ف ا ف ض ر ه ا وفي مثلها فكان الخارج من ذلك
٢١٧ فنظقت فكان الخارج منها هتايل ثم رجعا الى اصل العدد فنظقتها فكان هو الخارج ما تقدم فقسر على ذلك
سائر الاعمال فصل في استسقا والمنازل وهي ٢٠ منزلة اولها الشراطين وهو بسيط ومركب فالبيسط
اسم الحرفي وهو الشراطين والمركب الحرفي الفلام شين راخا يا نون ١٧ وعليه العمل وتكسر هاء ٣٥
كعبها ٢٢٥ ونظقتها اهميايل فاصرفه فيما ينسب اليه البطين بسيط ومركب فالبيسط الرقي ال ب ط
ي ن والحرفي الف لام ب ا ط ا ي ا ن و ن ح ر ف ا وعليه العمل لمن تدبره والرقي ا ح د ث ل ث ي ن ا ش ن
ي ن س ب ع ي ن ح ر ف م س و ن الجملة ٧٧ حرفا وكعبها ٢٢٤ ونظقتها او يحيايل فصره فتركب شئت
الشراطين بسيط ومركب فالبيسط الشري والمركب الف لام ث ا ر ا ي الف ١٥ وعليه عمل والبيسط
الرقي ا ح د ث ل ث ي ن ح م س م ا ي ه م ا ت ي ن ح ش ر ه ا ح ٢٥ حرفا وكعبها ٢٢٥ ونظقتها الراييل
فصره فيما ينسب اليه البران بسيط ومركب فالبيسط هو الرقي ا د ب ا ن وعليه عمل والمركب الحرفي
الف لام د ا ل ا ر ا ل ف ن و ن جملة ٩١١ وعليه العمل والبيسط الرقي ٣٢ حرفا ونظقتها دلعيايل
فصره فيما ينسب اليه الحقيقة اسم بسيط ومركب فالبيسط الحرفي ا ل د ق ع ه وعليه العمل وبسطه ا ل ف
ل ا م ا ق ا ف ع ي ن د ا والبيسط الرقي ٣٧ حرفا وكعبها ٢٢٤ ونظقتها مسكيايل فصره فتركب شئت
الهندسة اسم بسيط ومركب فالبيسط ا ل ه ن ع ه وعليه عمل والمركب الف لام ه ا ن و ن ع ي ن د ا والحرفي
الرقي ٣٥ حرفا ونظقتها او يحيايل فصره فيما ينسب اليه الذراع بسيط ومركب فالبيسط الذراع والمركب
الحرفي الف لام ف ا ل ا ل ف ع ي ن ١٧ والرقي الحرفي ٢٠ حرفا وكعبها ٢٢٤ ونظقتها مضيايل فصره فتركب
شئت النثرة اسم بسيط ومركب فالبيسط النثرة ٢٥ حرفا وكعبها ٢٢٤ حرفا والمركب الف ن و ن ث ا ر ا د ا حرفا
وبسط الحرفي ٣٠ حرفا وكعبها ٢٢٤ ونظقتها او يحيايل فصره فتركب شئت الاكليل بسيط ومركب فالبيسط
٢٣ وكعبها ٣١٤ ونظقتها بلعيايل فصره فتركب شئت القلب بسيط ومركب وحرفي ٣٣ وكعبها ٢٢٤ و
نظقتها ولعيايل فصره فتركب شئت النعائم بسيط ومركب وهو ٢٢ وكعبها ٢٢٤ ونظقتها احصيايل
الذراع بسيط ومركب وهو ٢٢ وكعبها ٢٢٤ ونظقتها او صرايل فصره فتركب شئت السعدو بسيط ومركب
والحرفي ٢٥ وكعبها ٢٢٤ ونظقتها وبعيايل فصره فتركب شئت المقدم بسيط ومركب وهو ١٩ حرفا وكعبها
٢١١ ونظقتها احد يايل الرثا بسيط ومركب فالبيسط ا ل ر ش ا والمركب الفلام شين الف ١٤ حرفا
كعبها ٢٢٤ ونظقتها رتيايل والله اعلم فمن طرقة استسقا للمنازل وفيه دقيقة لطيفة فان اردت
ذلك فخذ العدد الاول واضربه في بعضه وانظنته وان شئت فخذ الحرف المركبة غير المستنطق وانظنته

وهذا من لاعلم الحروف فاذ العذت العدد الاصلي وجمعه ونقصه بعد تسقطه من الاسم يحصل المطلوب تنبيهه اذا علمت العمل في الساعة الاولى فالتاسعة الاولى واسقط ذلك كما بيناه وجهه الاصل العدد ونقصه وقد ذكرنا ان الالف والظا التي وضعها فلاطون ان في خافية وسماها المظاهر ولذلك واقفاه باسم الظاهر مثل الحيوان واسما المظاهر وهذا تنبيه فنقول مظهر الامر بسيط ومركب فالبيسط هو حرفا والآخر ٢٠ حرفا فاذا انطقاها كانت طبايل مظهر النفس بسيط ومركب ومعلوم والحرف ٢٠ وكما بها ٢٠ ونطقها بقتبايل فاصرف في كيف شئت مظهر البسيط بسيط ومركب وهو معلوم والحرف ٢٠ وكما بها ٢٠ ونطقها بقتبايل فاصرف في كيف شئت مظهر العدد والعدل اسم بسيط ومركب فالبيسط اسم العدد والتركيب الحرف كما بيناه **فصل** واعلم ان كل نوع من الحيوانات تصدق فيه العنصر القائم به مثال ذلك حيوان النمل تصدق في حروف عنصره المائت ذلك جميع الحيوان النهرية والبحرية لها من الحروف في التسامع وما شاكله في الرتبة له من الحروف وكذا ذلك تقسيم بقية الحروف **فصل** اذا اردت ان تصدق في جلب حيوان فاخذوا حروف من ذلك الحيوان فكسره مع بقية حروف ذلك العنصر كما بيناه في الاعمال مستخرج العوالم كما بيناه وبكل في جنبه وطوره واعلم في اي عمل اردت واسما مظهر حيوان الارض مثل السبع لمن الحروف ب والظا والآخر في والذنب لحرف ي والحية وكذا ذلك سائر الحيوان تعقل به على قواعد التفسير ولما مظهر العدن تاخذ ب ومن النقص حروف ومن الذهب حرف ذ وكل معدن تريد التصريف به فاخذ اول حروفه وكسره واسطره على اتي وجارده واحرفه فيما تريد لا تخرج الى الالف اصلوات الله عليه السلام جميعه مثل فوج تصدق في عنصره المائت وايراهيم في عنصر النار وسليمان في عنصر الهوا ويوسف في عنصر التراب فاعلم هذا السر واسما حيوان الانسان فذكرنا انه يصدر في ٢٠ حرفا علويها وسفليها وهو تصدق في الاربع طبائع وهو صورة العالم المسمى بالحيواني والاعجاب الشهوات لار الملوكوت كما قال صلى الله عليه وسلم لولا الشياطين يحوي من على قلبه خادم لراي ملكوت السموات والارض لاجل ذلك وضعوا هذا سببا للاخلاق والرياضات وكان على الله عليه السلام يتعبد في غار حرا وقال في هذا المعنى من اخاص الله تعالى اربعين صباحا للعديث فان الحكمة تنجز من قلبه وينفع الله تعالى عليه ابواب الكشف فاعلم هذه الاصول واقنعها تقبل يعون الله تعالى واملطريق بيانه فهو ان تاخذ اسم الطالب والمطلوب وتزن الاثنين المائتين الاولى الطبيعي فان كان في المصادفة او المصادفة ففيها وان كان العاخر اقدم اسم الطالب اغرامه للمطلوب حتى يكون الطالب مطلوب او المطلوب طالبا فاعلم هذه الاصول بحسب ما تحتاج اليه وقال بعضه لا يحتاج اليه بل تخرج الحروف فلا بد من المديح بل القول الاول ان له معنى من تدبره وازدشت كتب المثال ومنعت واخرجت حروف الطالب والمطلوب ولخذت عددا للاسمين ووضعتهم في موضع واستطقت العوالم من ذلك الوقت وازدشت نظرت الحروف في بعضها بعضا ثلاثة اواربعة او خمسة بحسب الحروف فاعلم ذلك وحققه فان العمل فيه مركب على هذه الصورة وان شئت فاجمع الحروف فاما بالطول والآخر في صورته اذا وضعت التزام وتمت الحروف فانظر ذلك بحسب الحروف وهذا الاستطاق خمسة وزد على كل خمسة احرف ايل وهذا الاسم سوا في معناه الجلالة وفي الحروف معناه ال ايل ضلعا كما بها معنى واحد وبعض الاستطاقات على مذهب فلاطون وقد تقرر ذلك مثال زدنا حرفا لفظه ايل فيجب ايل في ايل فكان ملكا علويا وقر على هذا المثال وارسم اول الحروف الطول والساعة السعيدة واليوم وبعد ترتيب ذلك ترتيبا شافيا واماطة بالكتب فهو ان تاخذ الحروف وتسطها كما سرتا واخذ عدد الحروف وتضربها فاخرج من العدد الحروف

والعلماء في أقوالهم من ذلك تأخذ العدد وتطهر حروفاً وتضيف إلى ذلك لفظة ايل فإنه يكون ملكاً وتقابيل
 يدرك وأعلم أن ما ظهر في العالم القياس اسم الأركان في عالم الشهادة جسم صخران الحروف إذا ألف ونظما وكسب
 الأس كان الملك يتصور بذلك الاسم فاعلم هذا السر وحققه وطريقه هو إذا كان الفاضل أو عبارة وجدت لها
 من الحروف حروف واضفت اليه لفظة ايل فكان الملك اسم ايل وأعلم أن هذه قواعد كلية لأنك إذا نظرت معك
 حروف كثيرة العدد فقدم حروف المراتب الأولى وقال الجمهور تأخذوا الحروف والأحرف العشرة والمئات والألف
 وإن تكررت معك الألف فاعمل بقاعدة الإمام التي تشد لها الرجال وإن فلا طون قد بسط عبارات كثيرة و
 رمز الاستنطاق فخرج حروف الألف وجميع العلماء جواً بذلك وقد ذكرناه وإذا تكررت معك حروف الألف
 فانظر كيف تكررت بسط على حروف عدد الألف وإذا تكررت معك سبعين ألفاً فكتب عين وبعدها عين
 وضفت اليها ايل مثلاً إذا خرج معك تسعة آلاف وستماية واحد وخمسين فكتب الظاهر حرف العين بعد
 وزيته على هذه الصورة أعطيا سبيل وإن تكررت الألف بان جاوزت تكرارها مرة واحدة إلى ثمانية العشرات
 فضفت أيضاً عين واحدة وستة قبالها حرفاً يساقي العدد على هذه القاعدة مثلاً إذا خرج معنا ثلاثاً لثلاثة
 وتسماية وتسعين فقط فكتب هكذا حيكبايل وهذه قاعدة عظيمة وهو أن تقسم الحروف على ثلاثة أحرف و
 على أربعين فتأمل ذلك وحققه مثلاً إذا كان الخارج اثنين وتسعين ألفاً وستماية وسبعين فكتب العين
 بأوصاف دائم العين ثم أكتب بقية العدد معك على هذه الصفة بضمها سبيل ولذلك لو بلغ معك العدد
 إلى ما لا نهاية من الأعداد فافهم هذه القاعدة التي بينتها وأعلم أنها غيرة الوجود ووضعها في هذا الكتاب
 لتشرع على سائر الكتب وأعلم أن هذا العلم هو الله في العلوم كلها وإن علم الأوليا بتوارثه من رجل إلى رجل
 الخامس للمؤمنين على من إلى طالب كرم الله وجهه وإن الله تعالى ما بعث نبياً إلا وأطلع على تصريف هذا
 العلم وإن الحكمة أقدر أخفوا هذا السر وبعضهم أظهروه وهذا العلم في حق الفاسق المستر بعد ما عرف حق المؤمنين كرامة
 والغالب أن التصريف لا ينال إلا من كان يستحقه وغالب الغلاة في الحكم وضعوا علومهم على البراءة فحكموا
 لها أعمالاً عجيبة وقرية مثل اليونان وغيرهم وقد قاربت أهل التاريخ كلها وقد سافرت لكل لغة ووليت
 ما فيها وشاهدت برهاناً عظيم وديانتها وأكرمت الأهرام الكبيرة والصغيرة ودخلتها وعلمت أن فيها
 علوماً عظيمة وإن تحت الحرم الكبير ستة وثلاثون كعراً وضعت اليونان من قبل طوفان نوح عليه السلام
 وقد حككت طلاسمها ودخلت الحزم منها وأخرجت من تحتها ما فوجئت فيه السحابة والكسبية العجيبة
 وقد ألفت منه كتاباً وأوردت مسائله ووضعت في كل مسألة حرف كاف ليعلم أنه كسبية من قبل اليونان
 وأعلم أن أهل القرن الثامن والتاسع وما بعدهما يتكبرون هذه العلوم كلها ويدعون أن أهلها فقدت
 وأن أحدهم لو طلب من يرشده إليها لوجد وإن الله تعالى وكل ملائكة على العلوم الخفية مثل علم الصناعة
 الأهيمة وعلم الحرف وعلم السحابة وقالوا فقدت أهلها وهي موضوعة في الكتب وأن العلماء ما وضعوا هذه
 الكتب عيشاً ووضعوا فيها السراير الخفية وأخطوها بأخبار الطالب التي يحصل جهته ما يريد ويقل
 هذا العلم يظهر بالملازمة على الطاعات وتكرير العمل والتلاوة وأكل الحلال والقطع بالإجابة وأعلم
 أن الحكمة في زيادة الكتابة لفظة ايل على أقوالهم ولست أذكر اختلاف الأقوال بل أقتصر على أن يخرج
 العودة وزيته لفظة ايل صار مقابلاً للحروف وهي الف والياء واللام وملتها أحد وخمسين وهذا يسمى

بالاس أصل العدد المطروح من أصل الكعب وبعض العلماء ينقص من ذلك شيئاً بل يجرى العدد نقطة وأعلم
 أن هذه الحروف من الأربع طابع بجزء من النار من النار واللام من الماء وقد تكررت بسبب أن
 الألف رتبة والياء رتبة فكان من هذه الرتبة بمقام حرف فاعلم ذلك واللام من حروف الماء وأن الكتابة
 صحفوا بعض الأشياء وقد وما أجأت به العلماء وما وضع في الكتب وأخذوا من الكتب ولكن أصل الخلق منهم
 ولا بد من زيادة الألف والياء واللام في كل كعب في استخراج من هذا المعنى وأعلم أن كل علم لا بد
 له من حلوة سفلية وقاعدة سفلية إنك إذا أردت استخراج عمل فانظر إلى الزمان وعند الحروف الغالبة
 فتعلمهم علوية والحروف السفلية فجمعهم وتضيف اليهم ثلاثة أحرف نارية وهم طيش ثم توكل العلوية والسفلية
 المستخرج والسفلى المستخرج السفلى صاحب اليوم أو الساعة وهذا قانون أصلي يعتمد عليه في كل عمل
 من الأعمال وإن خرج معك سبعة أحرف وخمسة أو ثلاثة فكتب الحروف وتضيف إلى ذلك لفظة طيش
 مثلاً كان الخارج تسعة أحرف وهم الطبع طيش وأما على هذا الاستنطاق السفلية فتدأ وخمسة
 هذه القاعدة الأصلية في زيادة طيش وفي زيادة ايل ولفظة ايل بالياء واللام ولفظة طيش طاً ويا
 وشين وعددها ١٠٠ وهذا مأخوذ من القانون بالدليل الجبلي الهندسي وقد جمع ذلك وجري
 وأمكن به الأوقات الخمس ومقدار الساعات هي في الليل والنهار وأعلم أن دمج الفلك ٣٠٠
 يعني دمجاً لأنه مقسم على كل برج ثلاثين درجة واستنطقه العلم من القرآن العظيم من قوله تعالى يرفع الدرجات
 لأن عدد ربيع ٣٠٠ وذكر بعد هذا الدرجات وإذا جمعت الاثنين كان عددهم ٣٠٠ وهذا العلم له تعلق
 ارتباطاً بالفلك وإذا زدت على حروف واسم الملك العلوي لفظة ايل فيكون ذلك قد نقصت من العدد
 الذي هو ٣٠٠ فنقصت أحد وخمسين بقى ٣٠٠ فزد على السفلى الألف والياء وكذلك إذا زدت العلوي بال و
 عددها ١٠٠ ولفظ السفلى مما انقصت من هذا زدناه على هذا وكل هذه قواعد صحيحة معمول بها وإن كان
 الطالب واقف عند التقليد قل ذلك العمل والعمل بقاعدة صاحب الخفية وإن أراد أن يكون مجتهداً و
 تنطق كغيره راد القوانين فلتعمل بها وإذا بلغ معك عدد وأردت أن تقسمه وهذا يقع كثيراً في الأوقات
 وإن خرج معك ١٠٠ فإن اردت قسمة هذا الحرف على ثلاثة أحرف هكذا يقع ٣ وتضيف إليها الأس من غير
 استنطاق وذلك إذا ظهر معك ٣٠٠ وهو حرفه لشين وكان ذلك في السفليات والعلويات فاقسم ذلك
 الحرف على خمسة أحرف وهذا في السفليات وكذلك في العلويات ولا يمكن التصحيح بأكثر من هذا لأنك
 تفعل بقية الأعداد كما إذا ظهر حرف كثير العدد مثل حرف ذ وحرف ظ وقسم على هذه القسمة
 مثلاً ذلك الحرف إذا كان وهو سبماية فإذا قسمتها على هذه الاستنطاق العلوي على أربعة أحرف أو
 خمسة أو سبعة فعلى أربعة أحرف هكذا تقسمها أقساماً سبماية وإن اردت قسمة على سبعة فقمها مقسماً
 وقس على ذلك وإن معنى أخذ الاسم الحسنى على طريق شق فمن ذلك إذا كان العدد الأصلي المستخرج على الفلك
 على أي اسم من أسماء الله تعالى الحسنى فيكون ذلك الاسم ترتيبه صاحب ذلك النطق وهو هذا هو الاسم
 الأعظم ووجه آخر وهو أن تأخذ أول حرف من حروف الحروف وتدخل به الحروف الحسنى فتأخذ الاسم الذي
 هو أوله مثلاً ذلك إذا خرج حرف الألف فتأخذ اسم الله وإن خرج يا تأخذ باقي وإن خرج لام تأخذ الحية
 وهكذا يكون العمل وأعلم أن لكل حرف عوالم لا يطالع عليها إلا الذي خلق من الله تعالى وإذا كشفت لك

وهذه صفة الميزان الاعظم الحامى للامور الخلية التي قامت بها الحجة الواضحة والبراهين وهذه صورة كثرى



واعلم وتفق الله وياك ان الميزان الاول المسمى بـ **ان** المصادقة فهو ميزان يعرف منه طبائع الحروف المتصادقة التي تحت اجسام وقت الاعمال ويلقب منه الحروف وقت الاعمال واما الموازين المتصادقة التي تحت اجسام وقت الاعمال الشر وما اشبهها والثاني يعرف منه نسب الحروف المتصادقة من الارجح والدقائق والثواني والثالث والميزان الثالث فهو ميزان الحروف المتصادقة التي تعرف منها مراتب الارجح وهو خط جليل القدر لول تامله وآثار الميزان الكبير فله خواص جليلة وهو معرفة ميزان الاشباب والحيوان والمعادن والحروف وطرح الاكبر واذا تحققت انسان علم قدره وسنانهك عليه في فن الصناعة الالهية فاطلبه بقدرة هناك ان شاء الله تعالى فمن خواص هذا الميزان جميع ما عمل له فاذا كتب على اي معدن كان له تاثير اعظم وهو نافع الصالح والفساد والخير والشر وعندها يعلم المحققان واذا اطلقوا في قولهم فهو لم يكتب له يكون ذلك والله الموفق **الفصل** الخامس والثلاثون في الحافية الحرفية بالقواعد الجفرية وهو السند الصحيح عن جعفر الصادق رضي الله عنه من دراسته اهل العلم عن سليمان بن داود عن اصف بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب عن ذي القرنين عن زبيرا بن ابي اوفى عن سفيان بن عيينة عن عروة بن رستم عن اهل اللغة التي هي الحرف اب ت ح خ ح و ذ ز س ش ص ط ظ غ غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وما جرى عليه في تكسيره وادرجه تديرها من يخرج ابواها اجماعا لغاتها وهي اثنان وثلاثون حرفا منها ثمانية وعشرون حرفا ميسرة واربعة اعرف مدحمة واهية اللفظ وهي كج ز ط و تكسيراها من سفيان بن عيينة عن ادم عليه السلام قال تعالى وعلم ادم الاسماء كلها الا قوله يكونون وادرجه هذه الحروف في القلم في اللوح المحفوظ وعلم الانسان ما لم يعلم وهو سبيل شرح النظم من قبله على سائر رتبته يد رسوماته باسمائها على شرح النظم تديرها اجماعا لغاتها وادرجه اتفاق وقوعها بكل معنى لانها اقل به الرسوم في زيجها شرح وادرجه اللفظ شرح مشروح والاسماء عليها ادم كلها و الانبياء من ذرية من بعده وللرسولين صلوات الله عليهم ووضعاها اليها الايات المثبتة في كتبهم لا يكرهه دراسة اهل العلم والكتب والادراك وهو علم من تديره فلم يكن تذكروا الله الموفق **فصل** في اربعة اقسام العمل هذا قابل باسم الله تعالى واستخرج من اربعة الابواب وابدأ بابا كبيرا فاستخرج تاليف حروفها ولغاتها وتجميع

درجاتها من مواضع حقها قول صدوق مصدق عن موخرات مقبولة صدوق موخر بكلام الفاضل طوس فالحج واستخرج ذلك صدوقا من موخرات بعد ساعات ايام السنة والياها لكل يوم وولاية اربع وعشرين ساعة والساعة من باب التكسير والباب ثمانية وعشرون اسما وللهم ثمانية وعشرون حرفا على عدد النازل وحروف الاسماء اربعون حرفا اب ت ح خ ح و ذ ز س ش ص ط ظ غ غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وما جرى عليه في تكسيره وادرجه تديرها من يخرج ابواها اجماعا لغاتها وهي اثنان وثلاثون حرفا منها ثمانية وعشرون حرفا ميسرة واربعة اعرف مدحمة واهية اللفظ وهي كج ز ط و تكسيراها من سفيان بن عيينة عن ادم عليه السلام قال تعالى وعلم ادم الاسماء كلها الا قوله يكونون وادرجه هذه الحروف في القلم في اللوح المحفوظ وعلم الانسان ما لم يعلم وهو سبيل شرح النظم من قبله على سائر رتبته يد رسوماته باسمائها على شرح النظم تديرها اجماعا لغاتها وادرجه اتفاق وقوعها بكل معنى لانها اقل به الرسوم في زيجها شرح وادرجه اللفظ شرح مشروح والاسماء عليها ادم كلها و الانبياء من ذرية من بعده وللرسولين صلوات الله عليهم ووضعاها اليها الايات المثبتة في كتبهم لا يكرهه دراسة اهل العلم والكتب والادراك وهو علم من تديره فلم يكن تذكروا الله الموفق **فصل** في اربعة اقسام العمل هذا قابل باسم الله تعالى واستخرج من اربعة الابواب وابدأ بابا كبيرا فاستخرج تاليف حروفها ولغاتها وتجميع

درجاتها من مواضع حقها قول صدوق مصدق عن موخرات مقبولة صدوق موخر بكلام الفاضل طوس فالحج واستخرج ذلك صدوقا من موخرات بعد ساعات ايام السنة والياها لكل يوم وولاية اربع وعشرين ساعة والساعة من باب التكسير والباب ثمانية وعشرون اسما وللهم ثمانية وعشرون حرفا على عدد النازل وحروف الاسماء اربعون حرفا اب ت ح خ ح و ذ ز س ش ص ط ظ غ غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وما جرى عليه في تكسيره وادرجه تديرها من يخرج ابواها اجماعا لغاتها وهي اثنان وثلاثون حرفا منها ثمانية وعشرون حرفا ميسرة واربعة اعرف مدحمة واهية اللفظ وهي كج ز ط و تكسيراها من سفيان بن عيينة عن ادم عليه السلام قال تعالى وعلم ادم الاسماء كلها الا قوله يكونون وادرجه هذه الحروف في القلم في اللوح المحفوظ وعلم الانسان ما لم يعلم وهو سبيل شرح النظم من قبله على سائر رتبته يد رسوماته باسمائها على شرح النظم تديرها اجماعا لغاتها وادرجه اتفاق وقوعها بكل معنى لانها اقل به الرسوم في زيجها شرح وادرجه اللفظ شرح مشروح والاسماء عليها ادم كلها و الانبياء من ذرية من بعده وللرسولين صلوات الله عليهم ووضعاها اليها الايات المثبتة في كتبهم لا يكرهه دراسة اهل العلم والكتب والادراك وهو علم من تديره فلم يكن تذكروا الله الموفق **فصل** في اربعة اقسام العمل هذا قابل باسم الله تعالى واستخرج من اربعة الابواب وابدأ بابا كبيرا فاستخرج تاليف حروفها ولغاتها وتجميع

استاذ الحسن ابي علي السراج الحميري اذا اردت العمل بهذا الباب الذي قد بحثت في فاعرفه ولا اسم الطالبي المطلبين
واسمهما فان لم تعرف اسم احدهما فخرج حصص اسم الطالبي والمطلوب فقط ولا تروا اسمهما واخرج السطرين من
هذا الباب يكون ابتدا السطر هو زما بكل طرهما باسم طالبي الحاجة والاخر باسمه فكلتها في بقى هذا ثم كتب
اسم الله تعالى بعد السطرين ثم استخرج ايضا سطرين آخرين يكون احدهما اول حرف من حروفه واول حرف من حجاب
اسم الطالبي بعد اسم الله تعالى في المرق ثم كتب الاسماء والاعوان بعد ذلك والقسم والعزيمة وهي تكبير باب
تخرج الطالبي والمطلوب ثم تقول اقصمت عليكم يا ملائكة رب العزة احيوا فلان بحق هذه الاسماء وما تلوت
اسم هو الا هو الا الاعوان بقضا حقيق الوحا العمل الساعة بالذي يجب عليكم الطاعة ويعزة الله ربكم وما
اقم على هؤلاء الاعوان ومن يزعم منهم عن امرنا ندقه من هذا السبعير احيوا يا معاشر الاعوان هذه الاسماء
والاسطر الله عليكم ملائكة العذاب لهذه الاسماء الواحة الساعة بالذي يجب عليكم الطاعة بعز الله وبغير
رحمة الله فانك تال ما سالت عنه وما تطلب يا ذن الله تعالى فصل في معرفة ابواب الكلام بكلام عايطوش
تقرى باب الكبير الاسم القائم درجة للكبير من تسعة وعشرين درجة للصوبة والموخرات المقلوقة مع الحرف
الخارج منها المضاف اليها تكبير اخرها على واحد درجة بعد درجة وحرف واسم بعد اسم على التاليف الى
تخرج الباب واحد والغلط ما قدرت لك ان شاء الله تعالى وهذا صمد باب الاول من الباب الكبير اول درجة
من باب كلامه واخر حرف منه ثم كسر واخره على اوله تجد اوله واخره من ثم كسر اخره على اوله درجة بعد
بعد درجة الى تخرج الاسم فانك تجد اوله في السطر الثاني من واخره لك ثم كسر اخره على اوله الى الما لانه يخرج
لك الباب الى ثمانية وعشرين اسما فوجد صمد باب الاول من باب الكبير تجد اوله واخره ب تجد الصمد ثمانية
وعشرين اسما يرجع الزمام من باب الكلام في قسعة وعشرين اسما وكذلك الموخرات والسلام حصل والباب الثاني
من الباب الكبير ثم خذ بهذا ازمة درج الائمة من حاشية الثاني وهو ثمانية وعشرون درجة والواحد واخرها
ب فزاد اليها الحرف الخارج عنها قصيرها المضاف اليه وهو ا قصير الزمام تسعة وعشرون ثم كسر اخرها على اولها
درجة بعد درجة على التاليف تكبير صمد العون الاول فولد اسما بعد اسم الخا ثمانية وعشرين اسما فاصد
باب الكبير تجد اوله واخره من رجع الزمام المصدرة في قسعة وعشرين اسما تكبير من هذا الباب على هذه الصفة
الى الما لانه لا واعزم الائمة على الوفا في اخر الابواب واعزم على عوى الاعوان لان اسم الله تعالى اسم ملائكة
بتدبر وتثبت وفطنة وهذا صفة تكبير موخرات صمد باب الكبير ثم اقلب زمام اول كلامه قصير اخره
واعلم ان اوله كان في ابتدا واخره في قصير اوله واخره ا قصير زمام باب كلامه الاول مقولوا ثم كسر
اخره على اوله درجة بعد درجة على التاليف فولد اسما بعد اسم الى تمام ثمانية وعشرين اسما فهو موخر صمد باب
الاول من باب الكبير تجد اوله واخره لا يرجع زمام باب كلامه في تسعة وعشرين درجة والواحد والاخرها هي
فولد الحرف الخارج عنها المضاف اليها وهو ا قصير الزمام تسعة وعشرون درجة ثم كسر اخرها على اولها درجة
بعد درجة فولد من هذا الباب اسما بعد اسم في تسعة وعشرين درجة وهو موخرات الثاني من باب الكبير تجد اوله
واخره من ثم اعرف ما خرج من الابواب على ازمة ابوابها فاذا صح له باب به فخرج هذه الصفة من الصمد ورب
الموخرات مصونة ومقلوبة على التاليف بكلام فيطووش تكبير من ذلك ما استمكنك بعد ساعات لا يام والليالي
الستة فاعزل الائمة في كتاب اخر فخرج الصمد من الموخرات صفة تكبير باب الصغير من باب كلامه الاسم

القائم الذي ثمان وعشرون بكلام الغافيلوش من يجمع الصدور والموخرات اثنين وعشرين درجة زمامها في
كل زمام اثنين وعشرين درجة وهو الصمد الاول من باب الصغير اول درجة منه تجدها واخرها ب تجدها ثم
كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة الى د يخرج لك الزمام فانك تجد اوله ب واخره ب ثم كسر درجة بعد
درجة فولد من ذلك اسما بعد اسم على هذه الصفة الى تمام احد عشر اسما فان الزمام يخرج في الثالث عشر فهو
صمد باب الاول من باب الصغير تجد اوله واخره ب ثم اقلب زمام باب الكلام قصير اخره اوله واعلم
ان اوله كان في ابتدا واخره ب قصير زمام كلامه مقولوا ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة على الصفة على
اثنين وعشرين فهو موخر باب الصغير تجد اوله واخره ب فانصبا متنسوا في تمام واحد ثم اخرج منها اربع
درج داخلية في موخرها مكررة يزد عليها اربعة احرف خارجة اربع درج داخلية في موخرها مكررة يزد عليه
ع احرف خارجة عنها فاذا جمعت الدرج في زمام واحد فاعنها على زمام باب كلامه الاول تخرج في الخارجة
الداخلية من النظر فان فوق كل فن من ذلك على جدة واجعلها اجتمع من كل فن عشرة ابواب زما في سطر واحد
على ما اصنف مكررة فانها تخرج شعابا يذو غيرها تخرج لغاتها واسمها ما يصف لك الكتاب فانه يخرج من هذا
الباب في تكبيره الى الما لانه لا ياذن الله تعالى وهذه صفة باب المتصل مثال ذلك قياس باب الصغير
فمنه من التكبير فافهم ما وصفت لك ترشد ولا تفهل فتقدم فصل يشتمل على شرح الابواب الثلاثة وهي الكبرى
والصغرى والمتصل اعلم ان الحياكل والقيان والحرايب والاحمدية والسيوف والمنابر والمزاريق والاراضى والكلايب
والكراسي وهي من باب الكبير ولدهب بن الحان من زيان شاهنشاه الى الحسن بنهم الملوك والامراء والمهراسة
والفرارضة والقساورة والشايدة واعلم ان كتاب عصى موسى والحرايب والالوية والنبوذ وهي من باب الصغير
ولدهب بن الحسن بن زيان شاهنشاه الى الحارث السبابة والعفاريات والبشارة والطوعة والخطابة
واعلم ان كتاب الاكليل والحرور والذهب وكتاب الكرمي مكررى سليمان بن داود وعليه السلام والقيمة وهي من
باب المتصل ولدهب بن الحارث بن زيان شاهنشاه الى الحسن بن الحارثي والكرمي والوساوس والخطابة
والافاطرة والسبعة وعشرة وعشرة كتاب المناجاة بكلام الطاهنشاه وهو من باب الكبير للمتصل المقرون فاعرفه
وهو على احد وجهين من درجة في زمام واحد ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة مصوبة ومقلوبة و
ابتدى الاسم الاول من الصدور من الموخرات في ذلك واحد بعد واحد الى اخر الباب بن اسم فاسم فاذا تقدم
المتصل فخذ مما بعد من الكبير ثم تبعد الباب فاعلم ذلك فصل في معرفة تاج الملك مبطون وهو شير الملك
عند ربة بكلام الطاهنشاه وهو باب الكبير والصغير مقرون على صفة المناجاة في التكبير والاجتماع على احد
وخمسين درجة مصوب ومقلوب قياس المناجاة فصل في معرفة تاج مبطون بن عبد زمام بكلام الطاهنشاه
وهو باب الصغير والمتصل وهو في التكبير على صفة اربع واربعين درجة اسم واسم قياس لوح آدم عليه السلام
مصوب ومقلوب فتعلم ذلك الى اخر الباب بن فصل في معرفة تاج ما فهم من باب الصغير وكلام الغيث
وهي اسم ملائكة السماء السابعة تحصل بعد التكبير على عدد احرف الدرج من حروف باب الصغير وهو الخارجة
من عشرة ابواب الحارثيين درجة في زمام واحد كسر على ما تعرف فخرج الزمام بعينه بعد ستة وعشرة
اسما فتعلم ذلك الى اخرها في الخارجة فصل في معرفة الاسماء القرون واره القلب من باب الصغير بكلام الغيث
من اسم الملائكة الموكلة بالقر على التكبير من حروف باب الصغير الداخلية على عشرة ابواب وهي ابووز وج

في تمام واحد على خمسة تاج تكسره ما فهم **فصل** في معرفة حرية حيث الملك وهو حرية ميطرون الملك
عبد القاهر من باب الصغير يكلام من عدة ابواب النظر قياس تاج ما فهم **فصل** في معرفة ما فهم من باب
المقتل يكلام الغيب وهي اسماء لا يكلم الله بها الخاسرة على التكسير من اعرافه المتصل وهي الحارضية من
عشرة ابواب مصوبة ومقلوبة قياس تاج ما فهم من باب الصغير **فصل** في معرفة اسماء الملائكة الموكلة
بالشمس على التكسير من باب حروف المتصل الداخلة قياس تاج ما فهم من عشرة ابواب **فصل** في معرفة حرية
عزرائيل وهي اسماء لا يكلم الله بها الراية على التكسير من باب حروف المتصل من عشرة ابواب **فصل** في معرفة حرية
يوشع بن نون وهو حرية ميطرون الملك عبد الملوك يكلام الصحيح وهي اسماء لا يكلم الله بها الثالثة على التكسير من
طرح زوايا تاج الزهرة وهي اربع درجات ترجع الزمام في اخرها في ست وعشرين قياس تاج ما فهم من باب
الصغير في التكسير **فصل** في معرفة لوح آدم عليه السلام من باب الصغير تزيده عليه من الاعداد المقطعة
بكلام الرشيق على تاليها فيصير الزمام اربعاً واربعين درجة ترجع الزمام في عشرة اسماء متصلة ذلك الى اخر
الباب يرجع هذا الباب الى كلام السرت وهو صفر اصف بن برخيا **فصل** في معرفة ابتداء باب الصغير
ابتداء الاول من الدرجة الثالثة فتخرج من باب ثمانية زماما قياس من باب الباب واعرف اسماء اعوانه باحرف
الدعوة وباب المتصل مثل قياس الصغير في التكسير يكلام الطاهنشاه والرشيق قياس من احد فاذا اردت ان
تعرف اللغة فانصب زمام ابتداء الكلام على تمام الياثم القياس على تاليه حروفه من زمام باب الكلام
واعلم ان اللغة لا تخرج من باب الصغير والمتصل جميعاً الا بعد التنوع فانك ان اخرجتها جميعاً من الياثم
تجسمت اللغة في السطر الثاني وان اقصت الزمام في التكسير فانك تحذف السطر الاخير من المصدر فاحكم اللغة
من باب التنوع وهذه السبعة السن واللغات فيطورش الطاهنشاه والرشيق الغيب لانوار التجميع فاذا
اردت معرفة ذلك فصور حروف الباب درجاً هذه البروج ثم اخرج اسماء اعوانه منه باحرف الدعوة وهي عالجون
والاعوان المسلمين من ذرية فهد وهو الحارث وكلام الطاهنشاه والرشيق في صفر في خمس ستة
مصوبات ومقلوبات بالعرض خفضاً ورفعاً فالتخفيض هو كلام الطاهنشاه والرفع هو كلام الرشيق وتقدر
الحرف في اربع زوايا بينه خفضاً ورفعاً من اربعة درجات من زمام باب كلامه ثم اخرج اسماء اعوانه في باب
الدعوة وهو لكل ما اردت **فصل** في معرفة من في القربان وهو كلام يحط بروج درج الباب فيثبت على
تاج الزهرة يمتد الى ميوت السرت قصصها مصوبة تاليها درجته تاخذها من مراوقة قصصها مربعة قيام زمام
ابتداء الكلام في كتاب السرت من اول درجته من تاج الزهرة فاخرج اعوان هذه الابواب باحرف دعواها ثم تاخذ
تاليها بالحرف وكسرها قياس تاج الزهرة فاخرج اسماء الملائكة باحرف دعواها واحملها على ما اجبت **وهذه**
اعرف دعوة اعوان هذا الباب فانهم اعطوا ثانی دعوها هو هود ثم انقل الى كلام الطست وهو سفر آدم عليه
السلام فنقله عن قياس نقل كلام الرشيق واعلم ان من باب كبير وهو باب الحياكل واليحيان والحراب و
الاخمدة والكلايب والسيوف والزاريق والمنابر والارض والكراسي وهم الملوك والارض والقرعة والخراسنة
والقسامة والشعابذة من باب الكبير الثلاثة اسباط من ولد بعير عجب وسرهم اولاد نسب المرزبان وهذا
اعرف دعواهم على الولا وهو هي ياها وكل واحد من هؤلاء الخمسة ستة اولاد يقال لهم ملوك الاقطار
غير موجلة فان اولاد اثنتان وعشرين ملكاً واحداً منهم مسكنه الفلك يقال له مطنجح من اربعة ابواب

على تاليها ابواب وهم مصفا بالحيال وسبعة منهم على تاليها ابواب وهم حرائر الحياكل ثم اخرج من اربعة ابواب
على تاليها راس حرائر المنابر وهم القبول ثم اخرج من اربعة ابواب على تاليها راس حرائر المنابر وهو القبول ثم اخرج
من اربعة ابواب على تاليها راس حرائر المنابر وهو رياس وهو ملك العرب ثم اخرج من اربعة ابواب على تاليها
سراين وهو ملك الفلك الموكل بذلك العمل ثم اخرج اسماء عشرة من الموكلين بالمنابر ولد دنظ بن سرير
الهرماس ثم اخرج اسماء عشرة من مصفا المنابر من خزان ولد دنظ بن الهرماس ثم اخرج اسماء عشرة من خزان
المنابر ولد طب القنطرة بن عجم الهرماس ثم اخرج اسماء عشرة من خزان المنابر من الموكلين بالكراسي ولد دنظ بن سرير
اسماء عشرة من الموكلين بالكراسي ولد دنظ بن الهرماس ثم اخرج اسماء عشرة من الموكلين بالكراسي ولد
يغلا بن ابي ملوك الدوير ثم اخرج اسماء عشرة من الموكلين بالكراسي ولد دنظ بن عجم الهرماس ثم اخرج اسماء
عشرة من مصفا الكراسي ولد دنظ بن متوجه الهرماس ثم اخرج اسماء عشرة من مصفا الكراسي ولد دنظ
بن ملوك الفلك الاظم ثم اخرج اسماء عشرة من مصفا الكراسي ولد دنظ بن ابي ملوك الحين فهو لا البسط
من ولد بعير الهرماس القهام بن عجم المرزبان بن الملوك الافاطرة لهرصدور باب كبير مصوبة ومقلوبة
وهي جنس الملوك يكلام فيطورش ثم اخرج القسامة واسماء الامور السبعة في سبعة اقاليم الدنيا الولاد جني
اهطام بن عجم المرزبان شاهنشاه وهذه اسماء وهم عجم رخص وعصيص دوح ولع يعطس يا وههم
الموكلون باليحيان والوصفا والحراب بكل واحد منهم ثلاثة اولاد الملوك بالتاج الاول والوصف والتاجان
ولد عشر ثلاثة وهم الموكلون بالتاج الرابع والوصف والتاجان ثم اسقح من اربعة ابواب على تاليها راس
الموكلين بالاحمدة وهو ابن الموكل بالتاج الاول ثم اخرج على تاليها راس من اربعة ابواب اسم واحد وهو خزان
التاج الاول ثم اخرج اسماء اربعة من اربعة ابواب الموكلين بالكلايب ولد خازن المسابع فهو لا البسط
الثاني من ولد جني الققام ابن كسب المرزبان شاهنشاه بن الحان وهم الامور السبعة يقال لهم القسامة
موخرات بابا الكبير يكلام فيطورش ثم اخرج اسماء الشعابذة وهم القراصة الخمسة من ولد سرهم الققام
بن قسب شاهنشاه بن الحان يخرج اسماءهم من موخرات بابا الكبير مقلوبة بكلام الفاطمطورش وهذه
الاسماء من موخرات مقلوبة صفة كلام السرت ومجارية ومخرجة وهم شرح تاج الزهرة فيصير زماما
واحداً ثم كسره الى مستحق باب واحد نهاية زمامه مخرجه والاعرف ما دون اسم العون في المصوب والمخرجة
واخرجه باللغة من مخرجه على تاليها فيصير زماما واحداً ثم كسره والمقلوبة جميعاً وما اخرج منه فهو نسلم
وهو اعوانك ثم اخرجهم على ما وصفت لك من كتاب تاج الزهرة وكتاب السرت تفسير باب الصغير يخرج الكلام
باحرف الدعوة وهي على سبعة احرف ولد دنظ مرزبان شاهنشاه ابن الحراب بالحرف الثالث عشر في
السطر الاول ومن المصدر وهو عونا تاخذ في صد مقلوبة ثم اخرج اسماء الاة اذ في صد الخمسة على تاليها راس
الدعوة فتقدر مرجول دوح يقال لهم السائرة والعارضة وهم ثلاثة نفر الموكلون بالحرية والوصف والتاجان
ولد دنظ حرا السائرة وهم عشرة من منهم سبعة موكلون بالالوية والوصفا والحراين ولد دنظ لاد المطوعة
وهي احد عشر من منهم سبعة موكلون بالنوود والوصفا والحراين ولد العفارية وهم تسعون غطريقا
موكليون بالاراس والوصفا والحراين تفسير باب المتصل بابا الكبير وهو الحراين ولد دنظ شاهنشاه بن
الحاج ابي الحين قدام الكراسي وهم الواسعة والاطافة والمتسعة والسالي تاخذ اسماء يعرف من احرف الدعوة

للإمامة والتقدم كما قال خالد شعور لا شئ من طلبه ولا الهالي كما كان من التقريبي العدم في فعل
يسعد في دهره فاسعدوا بزول عرفهم والامر في حق فتح الله على من يتبعها واوحى اليها بما يتدبير
اختراعها بعقلها ولما ابتدعها ابتدعها في خلقها في امرى حاولت تدبير النصف تدبيراً صحيحاً فلم يجد
تحتها طابلاً ولا عرشاً له فاقبل فذهب ما كنت امله وخسرته ما جمته وتناولته حتى وقعت على حصية فخر امر
على من وقف على كتابي هذا وهذا الفصل ان يبدى به لغير اهله وان يعطى لاهل الجور والخيان والذين يتق
الله ربه ويستل امره ويخيه ويحفل فيه فذكره ويسعد في ذات الله فخير وامره واعمل اني كشفت فيمن
اقول الحكما واعرضت عن دهرهم وعلمت عن طريقهم ونفهم واسأل الله تعالى ان يحيا ويخلف في دهرهم
تقد اجرات على امر عظيم وانتهت على خط جسيم ولكنني انصرت الى الله تعالى وابتهل اليه ان يمنح بكتابي هذا
الا هل فضل كل ما هو افضل مما اذكر فيه فضائل الصنعة الالهية والبراهين عليها فان الهياكل التي
ويطولها قال ذوالنور المصطفى رحمه الله تعالى كل من انكرها جاحل ليس له في حمله مشاكل والله والشقيين
وهو حجب في نعم الوكيل القول على ما يجب به الكلام على الحجر المرموز الذي تقوم به الصنعة الالهية الارواح
والانفس على الشوب والاملاح والاجساد والاحجار التي تدخل في التدبير وتذكر انواعاً من تدبيرها في
اوقات قريبة واصحة ومعها سمحة فانه يوفق للمتابعة ويرضاه ويستعمل على طريقة تقواه انه علم ايضاً
قادر ويعباده لطيف خبير باب في ذكر فضائل الصنعة اعلم ان الهاري جلت قدرته وتقدست سمواته
علم آدم جميع الاسماء والاشياء كلها وعلم كيف يستخرج جواهر المعادن من الارض وتركيب الصنعة منها فلما
انتهى ولعن سبها على الله تعالى صنعة الذهب والفضة فاحب ان يعلمها شيئا من فقال آدم عليه السلام
ان الله امرني ان لا اعلم الا للتعبير من ربي ولا يدعي وذو يقي فذهب شيث عبد الله تعالى اربعين سنة
فاوحى الله تعالى اليه ان اعلم شيئا من الصنعة الالهية فانه ربي من اوليائي فاجاب ربه بما افاض له من
ان تشغلني عن عبادتي فاعلمها من يومه وعرف من اي شئ يكون الذهب والفضة والبر والياقوت
والزبرجد واللؤلؤ وحل كل صعب وتلين كل منكسر وعقد كل سبيل فاذا هو من اهلون شئ في امة الناس
ويحقره ويذبحه ويقتل عدوه من يدينه ويؤذيهم في الطريق فيجربهم فحق قدره وهو عظيم خطر فاذ
يقينا بالله تعالى في هذا فيه لانه فاقى ورغب في الباقي واعلم ان الله تعالى لم يرع دبره كان اعلى فاول
علمه الله بعد آدم علم النجوم واشتق من علم الصنعة الالهية الكبرى يومى من الله تعالى فلما كان في زمن
الطوفان وان سبب ملك ما على وجه الارض فمقشود في البراني بارض مصر في براني اخيم فمقشود من ذلك الطوفان
واعلم ان الله تعالى اكل موسى حكيماً او قريه تقريبا شكل اليه الفقر فعلمه الله تعالى علم الصنعة الالهية فخلق
بها التوراة وقال بها ايقى اسرائيل فقال موسى ليهك يا رب وخر ساجدا على وجهه شكر الله تعالى وخشوعها
تعبدا وقال الهي سبحانه ما اعظم شانك واعز سلطانك فعلمه من حكمة فاعلم من كان قبله من الانبياء
صلوات الله عليهم وعلى نبينا وعلى غيرهم من عباد الله الصالحين فقال موسى عليه السلام ربنا جعلها رحمة وذكراً
لبني اسرائيل وذكراً في منها يقينا فان اخبرك الله ببيدك وحدك لا شريك لك وذكروا ان موسى عليه السلام وبدا
في ارض شيب تقوم من سنة اعمار فرصدهم قارون وطلهم وعرفهم واستغنى كثير ليجدا وملا منها كنوزاً و
لحقه البحر الزهري منقوب وكثرة ماله وسعة احواله قال تعالى ان الله من الكون زماناً مفاتيح لتؤمن العصابة

اول الحق وقوله تعالى قال انما الوتيرة على علم عندي ثم طلب منه موسى زكاة امواله فحبسها فوجدها كثيرة جداً
فاشع من اموالها فمضى عليه موسى فحسنا لله به وبداره الارض وقل من سبها ابراهيم الخليل عليه السلام وادبر
وسيلان وجميع الانبياء الكرم كانوا اقربا فاعانهم الله تعالى بها واكرمهم بتعليمها لان الله تعالى لا يوتى بها الا
لمن اصطفاه من خلقه من الاولياء والقسطا ليكون قوتهم في الدنيا حلالا فيصنعها قلوبهم ويجعلها لهم رحمة
ونعمة وعلى الكافرين رجسا وحسرة مثل قارون وفرعون وهامان وشداد بن عاد والقمر ودين كنعان
وغيرهم من سلف والله تعالى اعلم ولترجع الى ما نحن بصدده من فيض المولى ومده فقول اعلم وفقني
الله واياك ان رجلا هو الكوكب لا على جسده الاسير وبليه المشتري وجسده القلبي وبليه
المبيخ وجسده الحديد وتليه الشمس وهي سلطان الفلك والكواكب وجسدها الذهب هو سلطان
المعادن كلها وبليه الزهره وهو اشر الكواكب وجسدها النحاس وبليه اعطارد وجسده الزئبق
والقهر وجسده الفضة على ترتيب الانوار كما تقدم وهذا كلام يطول ولمذكر المقصود فقول اعلم ان النور
الظاهر كالشعاع والشعاع باطن النور فكل شعاع نور ولكل نور شعاع والشعاع حقيقة المشار اليه والمشار
اليه حقيقة النور والروح في العالم النفا في حان حقيقة الشعاع لذات الروح وان الحيوان افاض عليه الشعاع
اولاً ثم ثانياً ثم فاض على لطيفة الشعاع وعلى كيفية النور فذلك كان العالم السفلي كله بين شعاع و
نور في الحياة الشعاع وبسر القوت والنور وبسر الغذاء النباتيات فالشعاع من باطن النبات والنور من
ظاهر النبات فظاهر النبات في القوت لافوا الاجساد وياطر النبات من الشعاع لحياة النفوس التركيبية
فالنبات اذا مناسب للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور والحيوان الفرد بحقيقة القلب والعالم النفا في
بالحقيقة اللوحية ولما كان اللوح ارضاً للقل كان لنبات ارضاً للحيوان ولما كان اللوح ارضاً للكتابة
بالقل كان النبات مقراً للبدن للحيوان واعلم ان النبات ما اعتدل شعاعه على نوره ومنه ما شاف
نوره على شعاعه فاما الذي اعتدلت فيه اقسامه وتساوت طبيعته فهو الذي حدث عنه الغذاء الصالح
للاجسام الطبيعية وهو الذي قلده صالح الدم الفاضل الذي هو قابل لغيره في انواع الطاعات
العلوية وليس للشيطان مسلك في هذا الدم ولا تنظر اليه اسباب الختام والسنة لا يكون بعدد ويا يصدر
عنه في استمراره لازمة وهو من اهل الخمسة العلوية والدار الآخرة فانه واكتمه وانما ما شاف نوره على شعاع
فهو الذي تولد عنه الشهوة في الاغذية وعنه يكون امتلاء الطابع لعدم القوة الشفافية المحففة وطوبى
النور لان النور قريب الى الرطوبة والكثافة لانه لا يركز الى اسفل وهو الذي تولد عنه الافكار الصالحة والتدبير
المتميز بالسفليات والتعدي به لا يكون له نتيجة ميراث نبوي لان الذي تولد من هذا الغذاء الغالب عليه
النورانية لتساوله لخص الشهوة فهي نار محرقة ومنه تناول آدم عليه السلام فكان ما كان من الخرج من الجنة
والنزول الى السفليات ولولا ان النور يسقط بالشعاع ما عاد الى بهد ولا يرجع الى فكره فمن قلب عليه ذلك
فترك الشهوة النورانية بالارواح الجسمانية حتى يحرقها فتنفك عنها وتطعن بحقايقها وهو الذي في منزلة
نفسانية وفطره شيطانية فانه واعلم تكن به سعيد لان شاء الله تعالى واما الذي غلب شعاعه على نور
فاحدث عنه ذوا الاغذية وهو ايضا متفاضل بقوة طلوع الشعاع في اجزائه فله الفرد في الصوم ومنه الفرد
في قطع الصوم ايضا واما ما كان من باطن الشعاع فهو الذي يمتد مادة الصوم في السرة في جواهر الاجسام

المنظومة بالنور وأما ما كان في باطن الشعاع فهو المنفرد الذي يحل الأجسام من كثيف تراكمها فهو المنفرد في نظام
 الأجسام من تراكمها بمرئج النفس الطبيعة فتدورها العلم لها العلوي اعنى للكل وهذا لا يعثر على كشفه
 الرسل عليهم السلام وهذا لا يؤثر فيهم لعلومهم بكيفية ومرة مقابلتهم له وما هو أعلى منه الآتري الملائكة
 المسحوم النبي صلى الله عليه وسلم كيف كان مع العلم به ولم يقع التأثير منه إلا في العلية الالهية ومثاله ما
 اكلم الصالحون من الأعداء التي يتناولها الناس من النبات ولم يتناولها إلا في الناس ما اعتاد العالم السفلي
 كيفية تدوره وتظهر في رافقه في كشف اسباب الغيوب وتحقيق العلويات في جميع السفليات شاهد ذلك الكمال
 حيث الكمال والبر من حيث الجزء جملة ثم رده وعود الى بدء ونظمه في مسلكه فسدوا وصحرت لهم معاني
 الضيعة والمعاريج العلوية والآنسة الملكوتية وصحرتهم ما في السموات واعلم ان اسباب العلويات
 شعاعية محضة واسباب السفليات محترجة شعاعها بنورها فالمرتج منه نسبة من الخالص والخالص فيه
 نسبة من المحترج فلذلك كان النبات لا بد للحيوان من وجوده كما ان الانسان لا بد له من الحيوان من وجوده
 وان من شئ الى شئ وجوده في هذه حق الحقيقة حقيقة الفيض النوراني على النبات السطلي فمن فهم هذه المراتب
 الثلاث فهم سر الصفة اللطيفة والامتزاجات التركيبية فيلطف النورانيات سرها اللطيفة في اجرام الكائنات
 واقعة التشعشعية وقبح الانقلاب من عالم الى عالم وباتفاق اجزائها وقع اشياء الصبغ في الأجسام والمجر المكرم
 جميع ذلك كله في باطنه من شعاع في ظاهره ممتزج نوراني في وجوده نبات وعبد في هذه حق الحقيقة
 الصفة فاما كماله في النور الفردي في مدار الفضائل تلك الدار الآخرة فجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض
 ولا سما ولا العاقبة للفقيرين والله المثل الاعلى وهو العزيز الحكيم والسائر في الكهيا واما من يريد كمال السعادة
 فالتشعشع في هولاء اثنين واحد وثلاثون والنوراني هو الاربعية والسكون والمرتج هو الثمانية وثلاثون
 فمن جمع بين النوراني والتشعشع في المرتج والقوم على اسرارهم لعلهم يخلصوا الى جوهر الباطن وعلى كبريت
 الشهوة انزال نار احترقها وعلى قلوبها صقلية الى سائر الطاعة فيكون كبير الوجود على ريق الاغلال
 عقده جيناسر يما قال تعالى صبغة الله ومن احسن من الله صبغة وما كان العلم الصانع مجموعا عند الالتقا
 لانه اذا القيت وزن القدر المعلوم احلتهما عن طبعها ولو فصل الى حبة الحق الجلال وان القيت القدر
 المعلوم انقلب من عين باطنها الى عين حقيقة ذلك العلم الذي في معرفة الحق العلوي ان قابلت الاجسام
 بغير احتيا لها فلا شك منه انضجحت وهلكت وان القيت عليها القدر المعلوم انقلب الى الحق الجلال
 بلطف وتدرج ومن قد ربح كمالا على الله عليه وسلم حدثوا الناس على قدر عقولهم وقال تعالى ان الله
 يامر بالعدل والاحسان اي في الموازين والاحسان اي في الايمان وايضا ذى القرنين من ابنا الخضر يسبح
 عن الفساده والمنكر اي ذاع السمر تغير اهلهم والمنكر افشاوه في غير وقته والبقى مخالفة الامر بعد العلم
 ينظر الله بالامانة المذكورة لعلكم تذكرن اصول العلويات وقد علم كل ناس من شربهم فيها كيمياء
 السعادة والنعمة الاكبر والعداها الاكبر ان الله حقيقةها ويتر لنا ولكم الهداية لطريقها فاستدركت
 ما اقول لكم واقض امرى الى الله والوجه السادس وهو الفيض الارادي على جوهر الله نبات ولما كان
 الغيب المعنى مختلفا لمراد كما تقدم واختلافه لظهور الانواع والاجناس في العلم المعاط من العالم المحيط بالان
 الحكمة واختلاف العلوم بمقتضى الاشياء المتناهية فلما كانت الدار الدنيوية متناهية والدار الآخرة

غير متناهية وجبات يكون لكل عالم دار ولكل دار عالم قامت هي المتناهية المطلقة فلو ان كان
 اختلاف ارتفاع العلويات وانخفاضها ليد العالم المعد في هذا الظاهر منه والظاهر منها والمرتج
 بالمتكدر فمن ظاهرها الذهب والورق وهما لا يتغيران ومن سواهما الزمعة المتغير فمن قريت في بعيد ومن
 بعيد وهو اخر درجة الكرم في الذهب من نور المائتين واحد وثلاثون والورق اعاء والاسر من نورهم
 والحديد من نورهم والزره من نورهم والزرنيق من نورهم والقلعي من نورهم مع احمر ح وجميع
 انوار الكرم في المتصلة بالمعدنيات وهذه ايضا كشفت لمعدنيات على التفصيل ولما كان النبات محترجا
 بالنور الاعلى كانت المعدنيات محترجة بالارادة المحيط وقل شبة المصطفى صلى الله عليه وسلم ذلك بقوله
 الناس معادن كعدان الذهب الفضة اعني ذلك المومنين والعارفين وسكتهم اسوام لانهم كعدان
 الرصاص والحديد وغيرهما من المعادن وانما سكت صلى الله عليه وسلم عنهم لانهم لم يدخلوا داره الظهير
 الامانية فلذلك كان قصر في الحسوسات بوجود المعدنيات فالنباتات الى المعدنيات ولذلك كانت
 النباتات مقطرة الى الان في المعدنيات بل مقطرة في ايمان النباتات والاحسام المركبة قائمة باسرار
 النباتات كاسرار المعدنيات الان في المعدنيات سر الارادة العلوية في واقع النور في الحقيقة والاكافوة
 بينه وبين عدمه لان عدمه يكون محض فنية اشارة منه الحق عليه لدفع الافكار الجارية والكثايف الحسوسة
 المنسوخة حقايقهم عن الارادات العلوية والاختراقات الربانية وكشف الحقائق بقوله تعالى على وجه الخفى قل
 كونوا حجارة او حديد او اناس فالحجارة اشارة الى وقد النار والاختلاف والحديد اشارة الى تفرق السلاسل
 والانفال التي ترشع في عالم الجبر اعني حصة اعني التركيب اعني الجسم الترابي قطب اسالة العالم المكونات لاشج
 ذكره في الطائفة العلويات ولا يجهل له الكشف لانوار الغيبيات بل مجموعها اودقت على حرق النفاذ
 وطن انه لا طريق يدركها العلويات ولا الطبيعة يشهد بها شمس المنكيات فمن تباد استحق لقيام الحق
 السحيبة على صورة النفس البشرية انكر العلوم الكشفية وتغلغل في الجوار الحسية ونسى ما منه بدأ وما به
 اعتدى ونسى الملكوتات السماوية والايات الارضية التي انزل الله تعالى على خليله ابراهيم بقوله وكذلك
 نرى ابراهيم ملكوت السموات الموقلة موقنين بعد شهود الملكوتات العلويات والسفليات وكذلك
 بالاحاطة او لا ثم ذكر الكرمي بحوامله الكلية والجبرية والعلوية والسلفية قال تعالى وسع كرسيه
 السموات والارض الوجه السابع في ذلك ان الحياة الان لا بد فاستعمل كون القدر مناسبا للان لا غير
 مددك من جهة ولا شهود ثم فاض من الحياة فيضا مظهر الحقائق العلويات على العلم فجعل ان يدرك في شئ
 بنسبة الاعمال وملاحظة الاحوال ولذلك قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه
 السموات والارض فلما وقع الاستشقا وقع الظلم لكشف الاوليات من خالص هذه المعاني فليد بالاضافة وعلمه
 صفة وحقيقة ذاتية وعلمه الكشف لما سواه والمقيم لما دونه بكل جزء جزء ثم فاض من العلم فيضا متشابهيا
 بمقتضى الوجود على حساب الارادات فيكون شأهم بها الظهور والحكمة وظهور الدماحة والمكاشفة واحاطة
 المعارف والغيبيات وما في ميدان الحكيما وقايم في الفشة البرزخيات اللطيفات منه مستوعبة وتطو لا ثم فاض
 على الفيض المطلق فيضا كائنا فيكون سببا موصلا لنبات الاسماع بكتابه العزيز في فهمهم وكشف الحقائق الحكم
 ولذلك لما اراد الله تعالى ان كشف عباد غيبه واستدلاهم لسمع كلامه ثم فاض من العلم فيضا شعاعيا

الفرق فانا نفتح عليه في هذا الفن بالاشارة على الواجبات والواجب من الفاظ المشكلات لرفع الشكوك وازالت الشبهات
 بوزن قريب ولما الى التحقيق فليس ايضا العلم بالهله كيشه والله رحيته قال شعير في نبح الجهال على انما
 ومن منع المستوجبين فقد ظلم في قاتع في هذه المقالة باشارة مختصرة ولواحي مفيدة فان تحقق القول فيها
 يستدعي تحديدا اصول وشرح فصول وكلام طويل يطول ليس يسع لها الان زها في ولا يصغر في اليها ذهني فمناج
 القلوب بيد الله تعالى يقفها على يد من يشاء والله وفي التحقيق فصل في معرفة الحجر المكنون وما له من الخواص
 والاسرار والروبو والاشارات اعلم وفقد الله تعالى ان الحجر الذي كثرة الاولون القول بتأثيره موجود بالفعل
 اعم يظهر فيه الاثر قبل التدبير وقد اشار اليه الكثير منهم اعني الفلاسفة لاسيما في ساهم وهو حجر مثلث
 وفيه ثلاثة ألوان وهذه الألوان هي للنفس التابعة والروح الواصلة والجسد الضابط وان هذا الحجر متميز
 بتفصيلها منه بما ذكرنا لما ذكرنا فانه لا لون واخذنا بالالوان مختلفة وزمان وقارة فمن قال ان هذه
 الألوان هي التي تحتها القوم اجسادا وانما الاراد بالالوان وما شاكلها اجملتها ما شاهدوا وان الاول ايل اجمل
 على ان حجرهم وتدبيرهم تفصيل وتركيب وحل وعقد ونقص وبرد وموت وحياة وكل كلمة ذلك احداها
 هذا الاخرى تجمع العمل كله واذا تدبرت كلمة واحدة فانها تحتوي على نصف العمل فقوم تفصيل وتركيب بل
 تكليس وتظهير وتبسيط وتقصيد فكل هذا الغنى نصف العلم وانما التفصيل بتفريق لطيف وكثيف وتقسيم اجزاء
 لتجميع كل واحد منها على صاحبه حتى يبقى الكثيف باس الاطراف في البية واللطيف روحا لاكتفاء في البية
 والتركيب هو جمع بين لطيف جمعا ملتزما والجمع الملتزم مشاكلة اللطيف والكثيف حتى يكونا في شكل واحد
 ويتكاملان في اللون الطبيعي حتى لا ينفك احدهما عن الاخر شيئا والله التوفيق واعلم ان كل جسد من الاجساد
 الحية كسنة النار وحدها فوجد غير ما نرجح لجسده ولو كانت روحه مازجة بجسده لم يتكسر ولا فرت عنه
 وطوية لانها هي التي تقابلها النار لا يفسد شكله وليس في الاجساد ما يمنع من النار هذا الامتناع
 المقابل للنار غير الذهب والفضة واما غيرهما من الاجساد فان لطيفها مفارق لكثيفها عند النار فاذا
 كسنة الاجساد على ما نرجح القوم ويرد اليها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صارت تكليسين وانما احتيج الى
 رد الرطوبة على التكليس لان الطبيعة جمعة في اول الامر على غير اعتدال وايلاف تام لكان الجسد كسير انا
 بفعل ساعة وجوده فلما لم يوجد كذلك احتيج الى تفصيله وتركيبه لنوع وطوية منه ثم ليردها عليه وبرد
 الارادة باعتدال ولا يكون كذلك الا بالنار لان جسد الحرارة هو الذي يجمع اجزاء الجسد بعضها الى بعض
 ويعرف ايضا بين الاجساد المختلفة من هنا صارت للمشابهات وتفرق الاختلافات ولذلك قالت نيسابم
 من لم يعرف هذه النار وبيها لم يدرك علم الطبع ولا كيفية الوقت ولا يعرف من هذه الصناعة شيئا فانصرها
 عليه اكثر من تفهمها فهذا كسنة فيه رويها عن كثير من الصناعة وينبغي لمن اراد ان يطلب حجر القوم ان
 يجعل النار احيا فاعلم ان من طبعها كما قلنا جميع المشابهات وتفرق الاختلافات فيطلب الطالب من جنس
 جواهر النار شيئا يسيل به الاجساد ويثقبها ويسبكها ويظهرها فان وجد فليعلم انه انما حجر وان لم يوجد
 اخر من هذه النار فان النار تفل الكليات ويرد ها الى ما منه تركيبه من قوة اماسية واما باطلا فاعلم
 ذلك لان كل من كمال لا يستطيع النار ان تفسد قوه ولا تبطل قابلية من فهو موجود في الحقيقة كالاجساد الذاتية
 فكل من كل رجع الى ما منه تركيب واعلم ان كل شئ من الرطوبة في جسد ما فارق بين كثيفه ولطيفه في

خصف تدبيرهم بصورة التقصير وبصورة الموت لانهم شربوا بالموت ولا يكون كالموت لان صار فاجدا اتية اليه
 لم يتفق البتة وبذلك اشار الى الميت الحي المتطهر ان يكون له انطربا وانما ادعاهم لذلك لانهم احتاجوا الى مرد
 الرطوبة على هذا الكسر ولو بلغ الكسر الحد تراب لميت لم ينتفع به ولم يقبل الرطوبة ولا مانعة البتة لانه قد
 علم من عاني شيئا من المعاني ان رطوبة الكسر هو غير الزبق والزبق لا يتعلق بالارربة واصلاح وانما يتعلق
 بالاجساد الذاتية **فصل** في ذكر النصف الثاني من العمل وهو الذي يقتونه الزكيين مقداره
 رد الرطوبة على هذا الكسر حتى يقلبها ويخرج منها امتزاجا كلياً وتصير تلك الرطوبة مع هذا الكسر شيئا
 واحدا لان الكسر شرب تلك الرطوبة بالتدريج ثم يتكسر فيظهر كلسا ترايبا الى شكلها فان رجع ذلك الكسر
 في النار والحامية لم تقارقه تلك الرطوبة لجودة المزاج بل يظهر عليه ويقتل النفس ثم تقتل في الاجساد
 الذاتية ولا تضر تلك الرطوبة لاسالك النفس لها في النار لانها لو كانت وحدها برزت فاذا برزت تلك الرطوبة
 قابلت على تلك النار لتصل النار الى اجزائها تلك النفس فتتفرق منه المشاكلة وانما تكون هذه الحرارة
 لجودة المزاج فاذا برزت من هذا الكسر في النار لم تقرمه وارادت ان تخرج وتشتق بالجسد الذي لا يه
 يصل منها ظاهر الرطوبة كسر النفس فكل من كسر قد رجع الى ما منه تركيب واعلم ان كسر النفس تخرج وتشتق
 بالجسد الذي لا يصل منها ظاهر الرطوبة كسر النفس فكل من كسر قد رجع الى ما منه تركيب واعلم ان كسر النفس
 فيتم تخرج حينئذ هذا الكسر الربط بالجسد الذي لا يصل منها شيئا واحدا وتبقى التأثير العقلية فيقول الدون
 اللطيف بالاطبع من الكسر الى ما له الرطوبة لانه كلما الذي يصل الصغير بين النفس وغيره الى الشبات ثم يظهر
 ويذهب ويرى الصغير في الثوب وفي هذا تنبيه على التشاكل لان الصغير كالحجر المشاكلة للجسم المصنوع
 والرطوبة هي الموصلة في هذا تنبيه لما قالوا واخرج همتك لما رزاه على هذه الصناعة فتنبه وانتهك
 من رد الرطوبة على الكسر بمقدار رابطة واشار القوم اليه ويؤخذ من هذا الكسر الذي اشاروا اليه ويؤخذ
 امعاوه عندهم فتاوا كلسا ورمادا وتقلوا بجسد مقننة لا روح فيه عارض عشانه ووالدة كلاكلا ورايا
 وعكرا وزبلا وهو محل هذه الاشياء كلها بالاطبع او بالنظر فاذا اريد هذا فليوضع على صلاية زجاج ويسقى من
 الزبق المحلول ما يشرب منه مثل زبنة وهذه عندهم النار الاولى وهذا يخرج اسود كاشدعا يكون سوادا
 وهذا بصورة متعينة وما شاكلها من الاسماء التي لا تقي لها على ذكرها واسم النفسيا عندهم لانهم
 ثم يوضع ايضا على صلاية ويسقى من الزبق المحلول حتى يشرب مثله ثم يشوي وهذا يصير النار الثانية وهذا
 يخرج اسودا اقل سوادا من الاول ثم يؤخذ ويوضع على صلاية ويسقى من الزبق المحلول حتى يشرب مثله
 ويسقى ويدخل به التشوير وهذا يخرج اغب من به ويوسط سوا معناه ابن النار اى صابر على النار وذلك
 انه يزوب على النار ويؤثر الرطوبة عليه يقتال وكان من قبل هذا لا يزوب في اقل من هذا المقدار
 البتة ومن عمو ان قول ذ النون المصري رحمه الله تعالى حيث قال حق اذا اتهمنا ثلثا في لم ينجس من اغناها
 انكنا ان انه هو هذا الحاة الذي لا خلاف فيه بينهم اذا دبرك ذلك بالسقية والبيس والتوبة الى
 اربع مرات حار ذابا وحينئذ ابين وسطنا يصير ابيض لا غير وهو الصواب فكان لا اختلاف فيه
 يؤخذ بعد الثلاثة الى اربع مرات ويوضع على صلاية ويسقى بكبريت محلول حتى يشرب وزبنة ويسقى
 يشوي النار حتى يحرق ثم يزول على الصلاية ويسقى بماء على السقية بالكبريت ايضا والبيس والتوبة

حق شرب ثلاثة امثاله كبريتا وشوي وهو في كل ثوبية يتلون لو نام من الحمرة حتى تم له ثلاث سقيات ثلاث
تسويات وثلاث تصديدات متتابعات فيصير احمر ما يقارب وهو عند ذلك يصحى فبارح وبعده لم يصل اليها
اكثر من هذا والله لو لم يفرج في ذكر رساله كتبها فيلسوف الى تلميذه عز بن حنين سأل عن الحجر المكنون
فكتب له السلام الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الحجر هو جوهر واحد ولكنه ينقسم الى قسمين وشكله يختلف بين
احدهما ورواحي والثاني جسماني فالجواهر الاول المحلول فيه القمر ويطارد الزهره والثاني المعقود فيه الشمس
والريخ ونحل وذلك سميت العلماء هذا الحجر بالعالم الصغير لان فيه ما في العالم الكبير من الافلاك وما فيها
من النجوم وهذا انما صفت تلك التدبير وصفه يغنى عن الروية وهو ان تعبد الى ما يخرج من مشاعب حسان
الوجوه فاجعله في قرة رقيق ولكن واسعا واحمل على جوانبها بئرا لينة حتى تصعد الماشي تشد النار قليلا حتى
يصعد الدهن وينقطع القطر سيد والدخان اليابس ويخرج فارفع كل واحد في نايه وكفه عن القبار وابدل
الراس براس اخر ليكن فيه ثقب في قاعه واخرى في جانبها واعلق ثقبه الجانب والفتح ثقبه الراس فقل ما يخرج
منها البخار وتعا هذه تسكين حتى تعرف ثم سد الثقب والق عليه اللبد مبلولا والفتح ثقبه الجانب الاخر وادخل
فيها عودا صغيرا وانت تشد النار كل اخرج منها السواد بعض البخار اسود واسمح حتى ينقطع السواد عنه
واتبع القرة وتبرها يوما وليلة ثم تاخذ النشاود الذي صعد في الانبيق في علاه واخرج الارض التي بقيت في
القرعة واجعل النشاود في نية وكفه عن القبار ثم تاخذ نفسيا وهي الارض التي بقيت في القرعة فيصيرها
في كون بخار صلب على النار وطين عليها بطين الحكة وادخل في غرن الزجاج او في نايه نفسه وضعه في النار
الشديدة ١٠ ايام فانه يتكلس احمر مثل الزعفران فارفعه في نية مريحة وكفه على القبار ثم تاخذ الماء الابيض
وهو الروح وضعه في قرة على ريعها وعليها انبيق يميز اب واجعله في قدر نحاس ملان ما وضعه سعده
٧ مرات وكلما صعدت ردتته الى القرعة وخذ ما في القرعة من النحل فذلك المرتشيتا فاجعلها في نايه
الراس وشقها على نايه ثم اخرج عليها جميع الماء الابيض في قرة وصعد عليها ١٠ مرات وكلما صعدت
اخرجها وشقها في نايه وادها الى القرعة واطرح عليها الماء ثم اسحقها على صلاية وملسها واطرح عليها
الراس حتى يكون كالكاغور واجعلها مع البس الذي يعرف الى ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية وملسها واطرح عليها
النشاود واسحقها جيدا واجعلها في قرة عليها اسرار حتى يسدود الحواس وكب القرعة في قرة اخرى وفي جوف
قدر نحاس ملان ما وقد تحتها بئرا لينة فاذا اجفت الارض فاسحبها من الزئبق العربي المتقودم عليها بالسحق
فان لم يبدو بهما علامية فلا يزال يسحقها حتى يرجع الارض لها بصيص ويبايرها طالع والق منها على اى
جسد شئت يصير قرا ثم تاخذ ما في الارض وشقها بالامر وتأخذ كذلك بالاصبع وبا تعقيف حتى يرجع اصفر
ثم اذ غدهم هو القاس فانه يخل ما فيه وذلك واتح القرعة وعند الماء وادعه في نايه زجاج وكفه عن القبار ثم
تاخذ البس الذي يعرف الى وادعه من الروح المصفى التي عشرة زبنا مثله وادخله في جوف قدر نحاس ممتلا
بالماء وصعد الماء على البس ٧ مرات كل مرة تصعد فاذا خرجت الارض وصقها على صلاية ثم ردها الى
القرعة واطرح الماء عليها وكذلك ما علمنا ثم ارفع كل واحد في نايه في سبع تصديدات ثم تاخذ الدهن
واضغ عليها ما الحياة وهو الماء المصفى قدر ثلاثة امثاله وضعها في قرة وكفه عليها اسرار حتى وضعها في
قدر نحاس ملان الماء وقد تحتها بئرا لينة مثل الزعفران فادفعها في قرة وادفعها في قرة فانه تجرد الماء

احمر

احمر مثل النار فارفعه في نجاجة وزد من الماء مثل زيت الارض تقبل به ذلك ثلاث مرات وقد قضيت جميع الصنع
من النفس فاجعله في كأس من زجاج مفتوح الفم واودعه في قرة اخرى عليها انبيق يميز اب واجعل القرعة في قدر
نحاس ملان ما وقد تحتها بئرا لينة حتى يصعد في الصنع عن الماء ويبقى الصنع في اسفل الكاس كما كان اذا ازال
لحمها فحينئذ يقع الترويح واخذ من الارض جزا ومن الصنع جزا ومن ما الحياة جزا ومن النشاود جزا واجعله في
زجاجه وركب عليها زجاجه اخرى كالفضفاض وشد الوصل بينهما واجعلها في قرة حارة حتى تجف
الارض وتبر الماء كله فان في الزجاجه وزد عليها مثل ذلك الارض الذي جعلت منه ثم جففها في الشمس حتى تجف
ثم اسحقها بالماء وجففها حتى تجف ان كنت في من الصنف فاعلم ان الشمس وان كنت في الشتاء فاعلم ان الشمس
اللياسة التي مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية فقد بلغت من الاكسيرة غاية فاسحقها وارفعه في زجاجه وسد
راسها من القبار والقيز اعلى ما به وعشرين جزا واحدا لله تعالى وكمن من الشاكرين فصل من اخره يورد
بيان وتفصيل اعلم ان اسم الحجر عزم هو مفرد على حساب اختلافهم فثم من قال انه الشعر وهم الاكثر ومن من
الحكا والاشارة اليه يقول الفيلسوف في رسالته لتلميذه فاعلم الى ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه و
هو شعر الصبيان وقال اخرون البيضة وقال اخرون الرصاص وقال اخرون الزاوق وقال اخرون الدهن
الخفيف ذلك من الاقوال وعلى كل حال يطلق كل واحد منهم اسم مفرد وكلهم يوصلون الى البقية اذا تدبروا
فانهم ثم اقول في حال التدبير لم يكن يختلف فيه قولان ولا اكثر الا ان تدبيرهم واحد يوصل البقية الشاملة
ومنهم من يسط القول ومنهم من يبرهن ومنهم من يبرهن ومنهم من يخط في كلامه ونحن ندين اشارة القول وبهم
كل قول الى صاحبه حتى يقع الفهم الى كل ذي لب سليم وقلب منيب وقالوا ان حجرهم واحد فزاد بعض ليس
بحر كبحر كمان الله تعالى عز وجل واحد ويدخله التكسير من الفهم ولما ارادوا ان يبرهن ففهموا جزا وهذا اذا ذكرها
لك فذكرت الاجزاء استكمال اجزائها باشي كثيرة واقسمت الاجزاء ليجيد بطرزه جزائه اولها الماء الابيض وتيقطع
وصحبه غيرة كاهل ادهنه فهو ما المنظر وما الكلب لان الحكماء سموها اسال من حجرهم بحر او بحر او بحر او بحر
السحاب ومطر او بئرا او دهن او خلا او يول لكل سبيل في العالم وكل مركب ثم سدوا النار فقطر ما يفيض حتى
يراق له فلا يخطف الا بصارا فوضع في الماخيل لئلا يشق الزجاج لقوة ثوره وان حركه يلع كلعمان ملة
الحجر في الظلام فهو اهذا وخصوه بالزئبق العربي وهو زوج الانثى وهو بارود رطب ثم سدوا النار فقطر دهن
غليظ الى السواد وهو الزئبق الشري حار يابس والصنع في الطبيعة النارية ولا يخل الماء الزئبق العربي فاذا
اتخذت حاريت زجاجية فاعلم صافية صياغة لغيرها وهي الارض التي لها سر يان شرب للبييض وشرب
للقهبر والارض والهوا والنار ووضه الثلاثة يخل في ما الزئبق ويغادر حتى يصير بخار اقفر ياشعاده
يخطف البصار ويدور ودان القراذ او لحت منه بطرية الزئبق والناار اللطيفة وهي الحكمة التي ترو منه
ان يصير ما واحد لا يعدد بفصل بعضهم من بعض كما قالت مارية اذا رايت في كتاب تشمع او شمعة او
تصديرة او هدم او ضرب او تحليل او تصعيد او تقطير او فاما هو شئ واحد وقد يقع في الماء الخالد القيم
فالصانع الزئبق الشري وهو النفس فالتنفس تصبغ الروح والروح يصبغ البس وهو عود الصنع حتى
ذهبا لا تغيب لان الارواح الصاعدة اذا رجعت الى اجسادها الارضية بعد مفارقتها لها ويصير شيئا
واحد وعمل كل واحد منها الى شكله بالاتفاق والاشتياق فاذا اجتمعوا فاجابوا بعضهم الى بعض وسعوا

التقليل لكل ارض وبكل جسد من ذهب فضة او نحاس او رمل او غيرهم من الاسماء التي تشبه عليك هذه
الاسماء لان هذه المعاني وديها اسموا الزئبق بالاول وهو تدبير الارض خاصة توخذ ارضه صخر بالندار
وهو الصبيغ المذكور فاذا خافوا ان يكون ان كانا اسقوا بالمال المذكور مرة بعد اخرى حتى يبيضن يتصلب
فحينئذ يقولون اخطأ الزئبق بالرماد وفي كبريت المقوم ثلاثة قوى مولدة وقوة مغذية وقوة هاضمة
والنيران سبعة نار تكليس الجسد ونار عقد الماء وهو الزئبق ونار عنصرية التي توجد في البيوت ونار
الطبيعية وهي الكبريت ونار العقد في اخر الامور وقال ذو النون المصري رحمه الله تعالى النيران لها
رتب سبع تحتاج وتلهم وثلاثة فاقرة لتنام العشرة كحارب وقيل ايضا هي القوة الطبيعية التي في الكبريت
فان لها في ذلك ثلاث قوى مولدة وقوة مغذية وقوة هاضمة فالقوة المولدة انما هي قول الدلفنة في الطير
الى ان تولد فقط وكذلك المولود الامر يخرج في اول الامر كالطفل لا يقوى على صلاة النار كما لا يقوى
الطفل على الفيل من الاغذية انما يتعدى لبنا الاثم ما هو اشد منه ثم يتدريج حتى ياكل كل غذا وكذلك
الميزان ياطعم الاثم يشد قليلا يصير لها طبعاً والقوة المربية تدبره وتزيد في جسمه الى ان يبلغ
اشده ومنتهاه بعد ذلك ويأخذ في الاخطا والنقص وكذلك هذا المولود الذي في المركب الذي في
النفس انما يعمل من ابويه فانه يعمل في الاول عرق يسير ثم يعرق قليلا ثم رعا سموه لبن الكلية في اول
خروجه ولبن الكلية في اول خروجه قليل ومع ذلك يربو في اجز كثيرة وكذلك هذا اللبن الذي في المركب
في اول العمل ولكنه يعمل في هذه الاجساد وانك اذا رددته عليها عمل عظيم او يزيد في هدها
وتحليلها قليلا حتى يكبر ويبلغ منتهاه في الغاية من صعوده ثم ينقص قليلا في تصعيده الارض ويرجع
الى عنصره الكاس من من في الجسد انما مثل مثل الارض التي لا تقوم فيها نبات وكذلك الارواح لا تقوم الا بالاجساد
لان الارواح تطلب مراكزها وهي النار والارض مركزها في الاسفل والاعلى مثل بالاسفل بالعلو لا يهضم
الابا الحرارة والرطوبة لان الهدم ضرب من التعفن والتعفن حرف غليظ الجسد ثم تصير روي اغوا صا
يبدان كان جسدا غليظا خشنا والتعفن هو المستعمل في محلهم وعليه ممولهم والتعفن يتم بصغر
الغذاء من كدورة في المعدن فيأخذ الكبد صغوا الغذاء ويخدد الى الامعاء سفلا وكذلك الحكما اذا اخذوا
الصغوا الذي يصغوا من الحمر فهو نفسا وما الكبريت النقي باسمه كثيرة ويهون التقليل في الزيل والنداء
اكثر وفي كبريتهم التعفن وقالوا بعض الحكماء انما هو هذا وليس لهم زيل غير التقليل الذي يعفون
ولذلك قال خالد رحمه الله تعالى جمع الطبايع في واحد هو الاصل لا غير يطلب كبريتهم ومشاه في الزيل
بعدا فلا يهرب وذلك ان معق قوهم سبع نيران ان جهم مثل الكيان وهو النفس والروح والجسد
مربع الكيفية وهي الطبايع الاربعة النار والهوى والتراب والماء ولذلك سبعة على تركيب الاناس تكون
الجسم يكون ولا اسود مثل القار وهذا قبل ان تعفن الطبايع في اول الامر فان الجسم يبقى بعد خروج
الروح اسود وهو الزيل المذكور ويصح ما ذكرنا وغيره لك كما تقدم وهو ان كان اسود ظاهرا فغنيه
جوهر صافي قال الحكماء لا يهون من هذه الطبايع وغليظها وكثرة او ساقها وسوادها فان ذلك لو صح
والسواد تروى النار الى صغوا صام ونقا ويعود ذلك كله نورا واحدا وليس يتفق عند الحكماء من سوادها
ولا يبيض الا بالماء والنار تعقد وهو الشرقي فاذا اجتمع بعضهم لبعض قولها منها هو احار رطب صارت قوية

قوتها تفعل في الارض الباقية بعد خروجها والنار العنصرية هي التي تخدمه والنار الطبيعية هي التي تخدمه
وهي النفس وقيل النار التي تحب النفس والاخرى هي الروح التي تأخذ الصبيغ من التعفن واما من اخرج الارواح
بالادهان والدمر هو الزئبق لا غير والادهان على الكباريت المضادة للزئبق ولا يقوم الزئبق الا بها ولا يتغير
هي الاجساد المتعلقة بالاجساد ولا يقدر على ذلك الامزوجة ولا تكون مزوجة الا بعد التحليل ولا يكون التحليل
الا بالمياه العذبة التي تجعل في حال تكون لا في حال الفساد واعلم انها صفتان احدهما يقال له الصفة
الحمر والاخرى الصفة البيضاء الاولى للذهب والثانية للفضة وخالطت معناسيه من ثلاثة اجزاء
روح وجسماني انشئ تحلل بعد ان فالزئبق الغري هو الانشئ وطعمها بارد رطب وهي تحلل نار الزئبق الشرقي
الحارة وهو يصفها لان قد تقدم اذا دخل الزئبق الشرقي والغري صبيغ ومعق المغيب كما تقدم اسم
المركب اذا اجتمع الجسد والروح والنفس هو الزئبق الذي يعرف وعنوانه الحلط وقيل هي الرصاص وان
النفس شكلها فيها وهي المرأة الرخصة وقيل ان في امرأة الرخصة ثلاثة اشيا السواد والبياض والحرة
وقيل ايضا الرخصة اشيا الرطوبة وبهجة الاذابة والبسر كنهها كبريت وهي تحرق فيها الرطوبة لانها تطفئ
الحرارة والذكر هكذا هو وتقول اعزال الرطوبة التي في الارض وهي التي تركب فيها بقية الدم الخارج
عنها وهي الكباريت المحرقة التي عرض الحكماء انزالها فاذا تعفنت عنها ذهبت فقد بقيت فاجمها هذا
الكلام على كثير من الامعار الذين لم يبلغوا الامر بالثبوت ومبادع الارواح من غير نظر صحيح فاقدمهم ذلك
في تدبير الزيايق والكباريت والاجساد فافوا اعمارهم وامورهم ولم يقفوا على منفعة وانما ارادوا الحكماء
ما شربوا تلك ان المعادن كلها على اختلاف اجناسها اذا دبرت بالنار عادت سموها بالادن الحيوان
فتاله اشتغالها وجهها للمبارك اذا دبرت اجزاه بالنار كان شغلا ولا مختلفا كل جزء منها ينحصر
فرازا اجتمعت اجزاء المباركة وتم الاكسیر منها كان تريا قاشافيا من كل باعصال ويصرف في معان
كثيرة من الطب حتى قال جابر ابن حيان في بعض كتبه في مقيت منها امرأة اصاها الذبول وهي هي
الذوق حق تغذي البسر والحارة رطوبة عليها واعيت لاطبا واسلموها الموت وكان الذي سقاها وزجج
ونحوها قال تحفظ عليها رطوبة قلبها وبر حرار لها وردها الى الاعتدال فاقبلت عليها شهواتها لغذا
وقبلت الاعصار رطوبة الغذاء الوصل اليها فلم يرها الا زمان يسير حتى عوفيت وممنت معها لم تكن عليه
قطر زمان حصتها وكانت تقصد في كل عام لقلية الدم عليها فمناقصت بعد ذلك ابدا لان زئبق المعدن
اذا دبر بالنار تدبر الكبريت كان وزن القير اضع منه يتبع اجمال المعاني واما قولهم اسقوا المركب الحمر
حتى يسكر فانما يعنون به اذ دخل الصبيغ على الارض البيضاء وما دخلوا عليها النار والكبريت وما الكبريت
وما الذهب وما عود والدريك والقرنج والذهب والشمس وهو يعنون اذ دخل الصبيغ على الارض فاذا
اجتمع هذا الماء بالارض والصبيغ فقد اجتمعت فيها الكباريت والزيايق وهو الوجه الثاني من معادتهم
قد يهون هذه الاجز ثمانية بالكبريت الاحمر ويعنون به الاكسیر ويهون اسمها كثيرة وديها حلقوا عليها
اسم كثيرة من اسماء اجزائه تسميها معادن غير تلك المعاني فيجيبون الطالب بذلك وتدهش ولكن لا
تدهش انت والذي يدهش في الطالب ان اس الدرة وهي مدة التدبير واما الالف الاكسیر على الجسد
فاذا المدة فالكثرة والاختلاف فيها وليس مما تعلم وهي ثلاثة اشهر ويصح عنها ايام البطالة التي لا يد منها

ما شئت والفق من على أي معدن شئت بياضاً وحمرة والمعادن مثل الرصاص والنحاس والحديد والقصدير
يصل ما تريد صفة عمل أخضر الأول دون الحجر يقال لها الخواقي التي كانت الحكام اعلموا به الملوك ولا يصح
الألم لمولته وقرية وسيرة عمله وجودة صنعة فاعلموا واكتبوا من غير اهله نظير الملوك وهو من الشجر
وصفة العمل به ان تأخذ من المريح السالم من سواد مريح ١ نار ١ نار ١ نار
١ ومن الزهرة المقطوعة الظل ٢ ثم يسبكوا وتأخذ من زهرة ٢ هوا ٢ هوا ٢ هوا
القمح للوزن ٣ ومن الشمس ٣ ويسبكوا أيضاً ثم قم ٣ ماء ٣ ماء ٣ ماء
تأخذ المسبوك الثاني على الأول جار على جار يصير ٤ تراب ٤ تراب ٤ تراب
جسد واحد ثم تأخذ من الجسد الثاني من الشمس ١ ويسبكها ومن الزهرة ٣ ومن المريح ٣
٣ ويسبكاً ثم تأخذ المسبوك الأول على الثاني كما فعلت الأول جار على جار يصير جسداً واحداً ثم اجمع السبك التي
من الجسد الأول على القم من الثاني جار على جار يصير واسبكها واحدة ابرد هارمير في ربيع والغبها بمثلها
عبد مثنى طيرة عنها تفعل ذلك ثلاث مرات ثم بعد ذلك اسبكها ثانياً بمثلها في ١٠ قيراطاً صفة
استرا إلى المريح هذه الطريقة تأخذ اوقية برادة طبخة الغبها بمثلها مع واحد بخار وماء اليمون
بالصق الشديد فإنه يلتم احصه مع نصف اوقية عقاب ودرهمين تكار واسحقه والزاج واسبكها ثانياً
بزاج وعقاب ونظرون لحافا وافرasha وغطا تفعل به ذلك ٣ مرات صفة تكليس الزجاج يحرق ويظفي
في خل ٣ مرات ينكسر صفة غسل المريح تحقده مثله ملح انداني وتلت بياض البيض وتضعه في القربة
وتسوق عليه حتى يغلب على الصلابة ويصل الماء والملي بالفهر تفعل به الى ان يظف ويغنى من راسه
صفة ترزين القم تأخذ حب القطن وشبهه حتى يشعرا حتى يحقوا جيداً ويلتوا بقطران ويعملوا حيوياً
وتبرج بهم القم وهو دات الى ان يجلب لونه ووزنه صفة قطع ظل الزهرة يوجد نظرون وشب وملح و
حنيت لجر السحقوا افرادي وهو عين ثم تأخذ باذنجان مدك وقرية ويضع في خل ٣ مرات ويصغى
ويوضع ما ذكرناه نصف يوم ويقسمه اقسام وتأخذ من الزهرة المرققة ويغنى في الماء العذب مرة
ويؤخذ منها الاونان المتقدمة قريباً فاكتم امرك وكن من الشاكرين صفة ميزان الشمس شعير
اكتنت تطلب خالص الميزان به بالدلال خذ والكافور اوزاني به من عجمد عاويون درهم به والشصها
والله به وال ثاني به وما فيه غير الحديد من عقر به فاسبك وعلقوا العنبر الى به ياتيك شمساها
لاربية به فاشكر لوت واحد منان به وتشرج ذلك مريح احمر مستزل ومن الزهرة المر وبضه ه
ومن القم ومن الشمس به يقوم شمساها صفة تغيير المريح تأخذ اوقية برادة مريح طرية و
تصق معها درهم زعفران مثله زاج قير صا اخضر مثله حمر و١٠ بصفرة بيض مثله سر لينة تفعل به
ذلك الى ان تحمر البرادة فاستر لها بالزيت والنظرون الشوي والتكار من بوطا الى بوطا اخرى لرفعة
حمر صفة رويضة الزهرة تؤخذ اوقية وترجم وهي ديرة ببارود وقران ابيض سحوقين مع بعضهم
ويكونوا اوقية ونصف وانت ترش على الزهرة وهي ديرة قليل وانت تسوطها في النار الاوقية اربع دراهم
وانه لو تفصل في ذكر العقاقير وهي ثلاثة انواع ترابية ونباتية وحيوانية فالترابية ستة انواع
ارواح واجساد واهجار وزجاجات واملاح وبقاوق فالارواح اربعة الزئبق والنشادر والكبريت والفسفور

والاجساد

والاجساد سبعة الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والقصدير والخاصين من الاجساد
سبعة عشر المرقشيتا والفضيا والروض واللازورد والرهق والقيروزج والشاذنج والاشك والكل
والطلق والجبس والزجاج والزاجات والقلقد والقلقطار والسوري والبوارق ستة يورق الحبري
ويورق الصاغرة والتكار والبورق الاحمر وهو النظرون ويورق الراوندى ويورق الغرب والاملاح احدى عشر
الملح الطيب والملح المرو ملح الطبريز والاندلسي والنفطي والهندي والعقوي وملح الرماق فيهم طبيعات
مصنوعات معرفة والواحد ارجودها الروح الزئبق الذي يكون رقيقا ابيض اذ تصدق به حفرة لم يبق فيها
شيء مثل الكحل النشادر فان احدهما معدني قطع طبريز والملح حريف يعمل من صخر قديمه اصفر لا
يدخل ذلك الجبس في الصنعة وهو نشادر العدة اذ ادرته تدويره في حوضه تذيب الحباب التي يخرج ستة
انواع احمر معدوم واصفر وصفت مثل السندس في حرق حله اخر صافي بحسب متع الصخرة وبيض
عاجي وبيض مخلوط بالتراب الاصلي واسود مختلط بالحصى وهو يابا تصايف والاجساد السبعة ذاتية
معرفة لا تحتاج الى معرفتها الا الحاسين فانه يشبه المرأة الا انه البق وهو معدوم المرقشيتا انواع
اربعة ابيض فضي احمر نحاس واسود حديدى واصفره هو المقياس اللون منها ترابية سودا ومنها
عيون لها بصيص ومنها قطع صلبة جديدة وهو ذكر ومنها احمر دهن اشفي فيم اعيون تهرق وهو الجود
القرص نوعان اصفرى وعراقى واجوده الاصغرى وهو الحديد القوي اللون كثيرة منها اخضر
قطع واصفر خمرى ومجوى اخضر كرماني واخضر قشورى يسمى المقصب واربعة قشور وقشور
الرهق وهو حجر اخضر في عروق خطوط الغصوص والحز منه جديد وصيق ومعدى وكرماني و
غير اسافي والكرماني العقواقجود واللازورد نوع واحد وهو حجر قديمه حمرة وعيون راقرة والقيروزج
نوع واحد وهو حجر قديمه حمرة وعيون برادة اخضر ذهبية السادغ نوعان احدهما احمر مدعى والاخر
خلفى والعدى اجودهما فالرهق واللازورد والقيروزج والسادغ اجمار ذهبية وكلها احمر الذهب وتلونه
لانها من جواهر النحاس الشك نوعان ابيض واصفر يورق لهما من معادن الفضة ابيض الكحل نوعان احدهما
صفت زجاجي المكارى والاخر مجبب صفها في ليس هو حجرى لكنه جودها لارب الطلاق انواع كثيرة منها
يرمانى ومنها حجرى ومنها جلي وهو يتسفع اذا اندق وله بصيص واجوده اليان في الحرى لا ابيض المختلط بال
الاحمر الذي هو التبر يارض صخر هو الذي سعة الدائرة حرسه انقلقل لها الامر اطلعا الله تعالى على كنه
الذي عمله حتى عرف الحبل بينه ما يخرج التبر الاحمر من الطلاق لا يغيره من زلة الجوهر في الصدف و
الشمس في اللين الا ترى الى اللين اذا اخذته من بزاهم ونخلة كان جبنا واذا برت كان منبر من
وجين والجين يتقنت والشمس يحد في البرد ويسج في الحر كالعدن والجوهر يذوب بالبار القوية و
الصدف يتقنت فاقوم ذلك الجبس نوع واحد وهو صلب جلي الزجاج انواع تتخذ من الرمل و
القلي واجوده الشامي لا يبيض الذي يحاكي البورق في صفاتها الزجاجات منها اصفر صلب ومنها اصفر
عيون ذهبية تستعمل الاسكندرية الصباغون ومنه اصفر قطع يشبه قطع النيلة المسمى في الصفر لا
في اللون وهو احمرها الشب انواع منها ابيض مافي خطوط الطبريزى ومنها الشامي لا يبيض المختلط
بالطين والحجارة التي تشبه خضر ومنها الصخرى الدسم الاصفر وهو اللين والكرمة اللينة وهو اسم

الابيض النابت القلندس زاج ابيض والقلندس زاج اخضر القلندس زاج اصفر السورى زاج احمر
وهذه الاربعة عزيرة الوجود واعرها السورى وهو يدخل في باب الحمره وتعمل من معادن قبر من اصلها
زاجات وشوب وبفسلها السيل ويتركها المحرق فيقع عليها الشمس فيعقد هاد وقد اتخذ الحكما اذا عوزهم ذلك
ويقوم مقامها ويكون اجل منها فعلا في اتحاد القلندس قال واجل منه تاخذ الشب ابيض الصافي
تخله وتصفيه ثم تقطر الزاج والزجاج وتزججها بالشب المصفى وتعقد في جابات فيصير قلندس فتأخذ
هكذا قال واجل منه تاخذ الزاج وتخله وتصفيه وتطرح فيه رادة الفاس حتى يحضر وتصفيه في الجامة
وتصفيه في قدر نحاس ويطنج بعد ان تجعل في العشرة نصف درهم فتأخذ منه حتى ينقصد واجل منه
ان تطبخ الزاج الاصفر بالماء وتصفيه وتعمل فيه مثل الزاج زجاجا وتتركها اياما حتى يخالط فيقترن
تصفيه ثم تعقد واجل منه ان تاخذ زاجا وتخله وتصفيه وتضع فيه مثله زعفران جيد وتطبخه
جيدا حتى يخرج احمر ويقوم مقام هذا الشوب بعض الاوقات فاعزله اتحاذ القلندس تاخذ الزاج تخلص
بالماء وتصفيه وتعمل فيه مثل ربه ما الصفة المقطورة وتعقد اتحاذ السورى وهو ان تاخذ زاجا
وما الزاج المصفى تشبهه حتى تجر فيه الزاجات التي اتخذها الابواب الحمره وهي اجل من المعدنية
فاعلمها واستعملها وقت حاجتك تعلق مرادك ان شاء الله تعالى والبولاق منها يورق حمرى
بورق الصنعة وهو ابيض يشبه السبعة التي تكون في اصل المحيطان ومنها بورق الراوندى لونه يتلا
بحمره وهو ابيض البوارق كلها التناكر وهو بورق يتخذ دودسم وصفة عمل التناكر تاخذ من ملح
القلبي الابيض جزءا من البوارق الابيض المصفى ثلاثة اجزاء وصب عليها من لبن الجاوس ما يغمرها و
الطبخها حتى ينقصد ويندبها وجففها في الشمس حتى يبرمج ودهنها واستعملها في حاجتك واجل منه
ان تاخذ من ملح القلبي الابيض الجيد ومن النطرون والبورق المصفى والملح الاندراقي وملح البول و
النشادر من كل واحد جزءا مسحوقا مثل الهبا او مسحوقهم بلين البقر والجواميس بقدر ما يجمع اجزاءهم
واتركهم حتى يجفوا اتعده ثلاث مرات ثم يندقه وعلقه في الشمس اربعين يوما حتى يبرمج ويصفوا دخله
ويورق العربى ابيض خذ من ملح الطعام وملح القلبي وملح النورة وملح البول وملح الرماد فيه فيقترن
وصفة عمله ان تاخذ من ملح القلبي الابيض القطع جزءا واحدا مسحوقا وصب عليه سبعة مثاله ماء ثم دعه
حتى يسكن وندقه عشر مرات واجعله في كبر ان رقائق وعلقها في الجامات فها تثبت كان منها في الكبران
فاسحقه وردد هالها واما قطر منها على الجامات فقلعه عن العيار وما تثبت معه على الكبران ثمانية وثلاثه
اسحقه وادفه حتى تأخذ كله ملح واجل منه ان تفسخ تصفيه على اسها وتصفه على رما دحار فيعقد
مثل المطبخ ثم يملح ذلك الرماد وخذ من رما دحش البوليوط الابيض الذى لا تخله وتخله وردد ربه
القلبي تخلص على ان شاء الله تعالى على النورة خذ من الجير غير اللطيف لدره تدبير ملح القلبي على الابيض
ملح البول خذ منه عشرة قاطال وضعه في قراية واتركه في الشمس اربعين يوما في شذر ايام السنة فان
انقعد وصار ملحها والطينها بطين الحكمة وضعها على رما دحار وكل برود الرماد جديد له رما دحار
غيره حتى ينقصد طبريزه وايضا ان تملح فيه كما عملت في ملح القلبي كان اولى وهو ان تجعله في كبران فاق
وتعلقه على الجامات وكلما ثبت عليها تسمى اولابول وكلما اقطر من الجامات قتل الحما واجل منه

ان تاخذ

ان تاخذ من مائت تنقه شهر اكاملا ثم تقطر وتضع في كل بطل ما قطرته اربع اواق ملح قلبي وتعقد في
عجيا فانه ينقصد في ثلاثة ايام كالبلور واجل منه ان تاخذ مائت تنقه شهرين ثم تقطر وتكلس
تقله حتى يصير ابيض ثم تجعل ما قطرته اربع اواق ملح قلبي وتعقد في عجيا فانه ينقصد في ثلاثة ايام كالبلور
الصافي العقا قير النابتة قد قال خواص الحكما في العقاقير النابتة اجل ما يستعمل منها الاشنان
السيحي الطيب الرائحة ومنه عمل الحكما اكبر او اليها اشاروا وعليها رمزوا وعليها اكثر واوهو ابحر عشرة
الشعر والقحف والدماغ والمرارة والدم واللبن والبول والصدف والبيض والقرن واجلها الشعر ع
الدماغ ثم البيض ثم الصدف ثم الدم صفة عقد حجر صفة تكليس الريح تاخذ من برادة الريح مائت تنقه
حتى يسود ثم الطبخة بالخل الملح حتى يصفى فاجعله في جرة على الارض واسمح على وجهه بزيت حتى يمتزج عنه
التراب ثم انثر عليه نثر الخيف من الابيض المحلول ثم صب فوقه من الاسر والقلبي المذابين قدر ما يطير
بغلاظ اصبع فتعمل في ذلك من اراضي حتى يعقد حجر صفة تكليس الريح تاخذ من برادة الريح مائت تنقه
في ما العاقل اسبوعا واضعها بيدك عركا جيدا ثم ضعها في مقعة حديد وضعها على النار نصف نهار
ثم القها في هاون وهي جارية فاعلم اسبقها من النطرون واسحقها وكلما انشف لما زده ما اخر حتى يوق مثل
الاسفيداج ثم خذ من العلم بعد مياضة واقية وتجن بالزيت الطيب ويلتوبه جيدا ويصفى في جرة
خفيفة وتطينها بطين الحكمة وجففها واجعلها في انية صابرة على النار وبيتها في نار فون الفخار ليلة
ثم كرز عليها هذا التدبير ثلاث مرات حتى تراه مثل الاسر يطرح منه وزن درهم على قلبي مسحق
واصفى عليه درهمين قمر او اسبكهم يقوموا والله الموفق القول في القلبي وتكليس تاخذ منه مائت تنقه
تجعله صفا عارفا قا وخذ شل وزنه ملح مسحوقا واجعل راقا من الصفايح وراقا من الملح المسحوق
حتى يملأ الكوز وشد وصله وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف وبيتها في الكانون ليلة واخرجه
وبرده واسحقه في الحاون واعسله بالماء العذب ثم اتركه حتى يرسب اسفل الانا رقة الماء والملح
والقلبي عليه ما اخر صافيا او كرز العمل حتى يصير مثل الاسفيداج فاسحقه بزيت ونطرون وصره في جرة
رقية خفيفة وطينها بطين الحكمة وجففها وضعها في قدر جديد وسدتم القدر وغطيه واطير
في قرب البحر يوما وليلة ثم اخرجها واسحقه وشحمه بالزيت والنطرون وضعها في القدر عد عليها العمل
ثلاث مرات ثم استر لها من بوليوط الى اخرها الزيت الطيب النطرون فانها يصير مثل النشادر واشد بيضا
من الفضة وقد ذهب احراقها وبيتها وصرها على الفضة ولا تكوفا مسحقا والقلبي منها درهم على
اربعين درهما من الفاس يا في قراية وتلقى منها درهما ودرهما فاضة على عشرة زهرة وتعالها وادهم
اميرة تحمى غايه وتغفرها بالخصرة المتقدم ذكرها صفة تكليس الاسر وهو ان تدببه في مقعة حديد
وتقطر عليه النورة قليلا فانه يصير مثل ما ذكر مراد الابيض وهو احسن التكاليس واسحقه واعسله بالماء
العذب الى ان يلمت فتشبعه ما عر ومثله عطا محرقا من البقر وضعه في كوز وطينه بطين الحكمة وندفه الى
ان يجف وضعه في قنور الفخار ليلة واحدة ثم خذ واسحقه تراه ابيض فوق العظم المحرق مثل الجير الابيض
وهو المراد فالق منه وزن درهم على ثلاثين درهما مثل الزهرة يقيها اقرا وياصيا فالق منه نصف درهم
على عشرة من الصبر يقيهم قرا لا تغير وهو الذي يصلح بين الابن في النار وتعمل في الصبر مثل الاتحاذ في اللين

الحليب فاعلم ذلك وحققه صفة عقد يوزن عشرة دراهم عقاب شحوا مع درهمين قشريش ثم دورهم
في مقعرة يد ودوا وترهم واسحق معهم درهم قشريش ودراهم إلى المقعرة يدورا فتعمل ذلك ثلاث مرات فانه
يقوى مع اليد وان ثم تأخذ عشرة دراهم صند ودراهم من هذا الدواء وتجعل فوقه رقعة بعد الحق في
مكحلة ويثبت تحت الدرس ليلة واحدة والرقعة من دراهم على رقعة دراهم فاقوم بها صفة تركيبة
بحرية يوزن حجر جيري ودرهم ثابت وشب ياقق ومطرقون وجرشاد رباب وجرشاد رباب وجرشاد رباب وجرشاد رباب
فراوى ويجوعين ثم يلتوي بيضا من البيض وليس ثم آفاد من العمل فوق الزهرة الحمراء مثل الدرهم ثم يطهرها
وتقشر الكاكة صغارا ثم يوزن من المعول اللين على قدر الزهرة وتعمل في بودقة وتسبك وتقلب في
طيب لم يصنع ابدان ثم تضاعف ليها ان تضاعف صفة تدبر الرقعة تأخذ منها ما شئت اصغره حيث
ولته بالصاويون والمطرقون واسكب في بودقة وتأخذ ما يخرج من المسبوك الخالص وترجى القل وان كدرت
العمل كما تقدم بعض اوله وثانيه وثالثه كان اجود ثم تأخذ الخالص منها رقعة بيضا زابية تشبه الفضة الا
انها متفتتة تحتها وتلتها بالشارد المحلول بالخجل وشمع المقعرة المذكورة حتى تسويها فانه كبريت حيد
يعنيك من غير النار منه على القلبي المنقوشة وتصلبه ويقطع صوره ونقشه ثم انق من ذلك القلبي على القلبي
الاحمر يبيضه بيضا حقا فامزج بالفضة كيف شئت فتنتق من يومك فهو جود الاموال كلها واجل
من ذلك ان تأخذ من الخوص الحلي بعبله مثل الفول ثم تغمي بها المعتاد وتطير في خل جرسع مرات ثم تقدر
في زيت طيب كذا ثم غسل كذا ثم صاويين مضروب بما الليمون الاخضر كذا ثم بعد ذلك تأخذ
منه احد عشر درهما ثم يضاف لذلك ثلاث دراهم عود ودرهم علم اصفر ودرهم قشريش ودرهم جرسع
ويلت تربت طيب ونظون ثم تترك من بودقة في بودقة كالمقعة ثم يوزن منها عشرة دراهم ومن
الزهرة الصفرا عشرة ومن القصة المقعرة عشرة دراهم وتسبك ذلك جميعه فانه ياقق الحق في كوكلي
بعض الاخوان من الغارية انما تأخذ النظون الاحمر الساطع ومثله الخمر الرخاوي يعق جبر الزلط
زاد بعضهم القلبي وتحرقهم جيدا ودهنهم في قدر في الفرون يومين بليتين ثم اخبرهم وعلق في حلة على
النار فيها ثلاثة امثال الاحجار من الماء العذب وادعى فيها تلك الاحجار المكلسة شيئا فشيئا والماء يغلى
غليا ناقويا وان ينقص الثلث والماء يغلى بدعاهم فيه خلا جيدا فيصير ما اذا تقطع منه على العبد
باريشه على نار تدريج اول مرة تاريخيلة والثانية ضعفها ثلث مرات والثالثة ضعف ضعفها ثلث مرات
فانتهى كلة في النار وهذا ما رزقه الحكماء بل سكتوا عنه بالكلية ولم يصحوا عنه بوجه ما ولعمرى هم
امنا الله على ابدانهم ولو هتكوا السرار للنار لغم الحمر النساء والرجال والصغار والكبار فجزاهم الله
افضل الجزا فاوصلت الى هذه المرتبة واقف عبدك وقيدته هذين القيدتين وسقيته من الما بين
فقد سلك الدارين بين الشقا والحمر اذ كل خير لا يكون الا من جسر ذلك الصين فافهم والزم وتقدم
ومنهم من اخذ ذلك الماء الصافي وهو من كذا نار ويسحق من العقرب ثلاثة اواق وتربتها فوقه في ذلك
الذي مقدار رطل فانه يصل يصير كالجبر الاسود وتلقوهم ثلاث اواق شر شباب فيخجل ولم تزل تتدعي
ذلك الماء من اجور الى اخر في نار فزن وهكذا الى ان ينعقد الاراب ويصعد على وجهه ذهنة صغارا كالعقرب
فانطشها بالمعلقة ثم خذ الخوص الحلي الكوة احب واظف في تلك الذهنة ثم تأخذ منه اوقية ومن

القر المشيب الموزن مثله ثم اسبكه فخرج القر وحده صوبوا كالذهب والله اعلم صفة اخرى تأخذ من
برادة الزهرة اوقية ومثلهما عقرب يطير عنها ١٠ مرات ثم تأخذ مثل الزهرة قرانم اسحقها واسحقها الزنج العليل
في الخل ودم الفصادة ودم الاخوان سحقا وسقيا وتسويدا الى ان يصير راتبة سودا فتعمل في النار دقة
طويلة وتلقى عليه الماء العشر يككبوا ويجلو او تنشقهم على النار وتسبكهم تطلع برادة القر مصبوغة من
غير زيادة وهي من الجربات الصبيحة فتضيف الى الشمس راي العين وهذا تصفيرة لبعض العلما رض
الله تعالى عنهم فاما ما يعرف قدرها هو ان تأخذ زاجا طيبا اسحقه ونجده بالخجل وبقيته في النار
يخمر وخذ من العقاب الابيض الطيب جزا او من العقرب الطيب جزا واسحق كلا بمغرة واجمعها بالحق
البالي واسحق معها اوزنهما من الزاج الاحمر سحقا بالغائم صعدهم فيصير العقاب والعقرب واحدا فخذ
الفصا عدو اسحقه مع ارضية جديدة من الزاج الاحمر كذا ثلاث مرات فان الصاعد يجر فتأخذ مغرة
شمس و١٠ عود جراج وان لم تجد فيكون معقودا برزاق الاسبر غير الخالتي من جسد الاسبر فتلغم
الغائم جيدا وتأخذ من العقرب والمصعدين وزن الملمع مرتين فتسحق ذلك مع الملمع سحقا
بالغائا اكثر من يوم ثم صعدهم في الدهن الزجاج الحكم الطيبين وزد ما صعد على ما لم يصعد حتى يستقر طرا
والشمس اجمدة ثابتيين فالتق من واحد على عشرة من القر فانه يصير شمس صابرا للتعلق وصابرا
للافتان فاحفظ ما صار اليك فانها ذخيرة عندك والسالم صفة رجراج تأخذ من حنظل
تقطعها بسكين من خشب ثم تأخذ رطلين نظون وتسحقهم وتقطط بالجميع وتضعهم في قايطة وتأخذ
الماء تحفظ عليه وتأخذ للبرادة رطل عقرب عال واقعه اربعة اقسام واسحق البرادة بقسم منهم
ومسها ثم اخبرها واسحقها بقم اخر وهكذا الى تمام الاربعة اقسام تصير البرادة حمرا وتأخذ رطل عود
تصلبه بالماء الخردل ثم تقشر بيضا من البيض وتصلبه بالماء الحنف ثم تقشر له من البرادة غطا وطاقر
من هذا الحنظل في قدر تشمع زجاج مطين على كانون ناقي روجه وكل تقصير الى ان يزيد الى ان يوزن سقطة
حسنة تعيق في بودقة وتطهر الشمع والشعر فانه ثابت لا ينقص وزنه ابدا ولا يتغير بحرب جميع والله الموفق
صفة ما راس عجيب يوزن على موزن ماجير وجرشاد رباب وجرشاد رباب وجرشاد رباب وجرشاد رباب
اجزا وخذ وزن الجميع خلا طيبا ولنا جزا اول شي من الخجل واجعله مرمدة وافرغ عليه من الاجزا الباقية
جزا وافعل به كما فعلت بالاول الى تمام الخمسة اجزا وهو يقطر في كل مرة يخرج ما راس عجيبا فخطف كلس
البيض وشعر الصبيان الباقين حتى يخل ويكون الشعر مفسولا مقصدا فاعقد به راحة بصير كالكبد
وصنعه في قدر نظون عليه وادخله الفرون والنار القوية حتى يصير اميض ضعفاء النشار المشبوت
واسحقها سحقا قويا واجعله في نجاجة وادعه يظن الفرون حتى يخل بالماء ابيض فاشرب الكبريت
حتى يثبت تكلس به الذهب زشت او اطهره بالزيت حتى لا يخل واجعله في نجاجة وصبت عليه من
الماء الابيض وزنه واغضه وادفنه حتى يخل فادمن به بالريشة صفائح القلوي قربة للنار يخرج سويا
فاغضها فخرج فضة بيضا وان شئت فاعقدوه والرق من ١٠ على ١٠ ولا تشبه بيدك فانه يرم قائل
للوقة يعني لما الاول واحفظه والله الموفق صفة مبقلة قريبة سهلة يستعان بها على طاعة الله
تعالى والكف عن السؤال وتكون المقوم الاول والمريد من وجود القوت مقدم على جميع العلوم

فأعلم ذلك وحققه ترشدا إلى وضع طريق ولا بد في ابتداء عمل السيميا من الرياضة الطويلة والصبر
والخلوة ونظف عما تر يد والله لوفيق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ثم الجزء الثالث من كتاب شمس المعارف الكبرى
للإمام البيهقي رحمه الله تعالى وبالله
الجزء الرابع وسبده الفصل
الثامن والثلاثون
في استقالات
الحروف

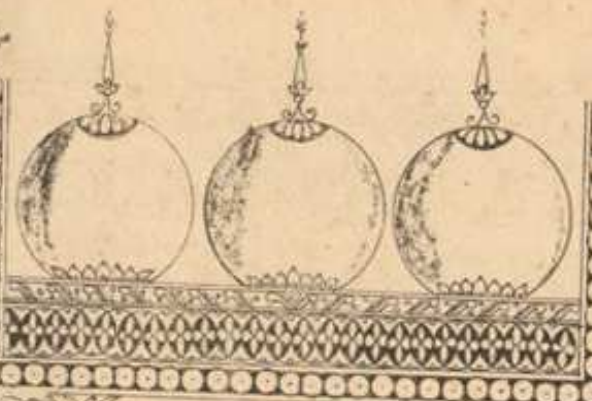
هذا الجزء الرابع من شمس المعارف

الكبرى للإمام البيهقي

قدس الله روحه

م م م
ن م





بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الثاني والثلاثون في استقراء الحروف وخلواتها اعلم وفقني الله واياك
 اطاعتك ان حرف الالف هو اول مخلوق خلق من الحروف وهو الواحد في العدد لان متعدي
 الاقوال كان الحروف من اسرار الافعال وان الحروف لا وقت لها يعبرها وانها هي تفعل بالخاصة من ارا
 والله له ذلك وهذا الحرف من آية الازفة الخرجة الواسلين الوارثين ومن تحقق ما في عوالمه الظاهرة
 والباطنة استخدم بفضل الله تعالى جميع ما في الكون وهذا يشبه نعيم الجنة واعلم ان الالف بدء العالم
 والغاية القصوى بل هي مرجع كل عالم سائر الكيفيات فمن اسلم باسمه القيوم وهي اول اسم لله الاعظم
 واول الفاتحة واول السور وهي حرف نوراني قائم بنفسه امة من الامم وله امال كثيرة بعد خلوة و
 استخدمه واول اعمال بالخلوة والاستخدام وسماها بالخاصة فن ذلك اعمال برانية لبيد الطبع لا يكتب
 الالف الف مرة في خرقه من حبر وعلق على صدره البليد الذي لا يفهم شيئا فاق ذهنه وحفظ كتابه مع باذن
 الله تعالى واذا كتب حرف الالف عددها الاسلي وهو اربعة وربطت مع اسمك واسم من تريد وحملتها
 معك فان الله تعالى يعطيه عليك ويسهل عليك الامور الصعبة واذا كتب حرف الالف مع اسم الطالب المطلوب
 وربط الاسمين مع الحرف في يوم الاحد ساعة الشمس ويجعلها فانه يرى منه ما يريد من الالف والحقبة القبول
 واذا كتب حرف الالف على خاتم من ذهب القرع العود ونحته باضار الحرف ودعوه الالية وكتب باسم صاحب
 الحرف كان قبوله اعظما ان كان من جملة جميع العوالم كلها من الاكابر وغيرهم وهذا صورة كاتري
 واذا دخلت الى كنز وارثان لا يلقوا بابه فاكس حرف الالف اسم الملك والاضار ودخل من خطته
 فانه لا يلقوا مادامت الكتابة فيه واذا كتب حرف الالف على حجر ركب عليه الاضار ووضع في مال قال الخادم
 هذا الحرف احفظوا هذا المال فانه يحفظ من كل مكروه واذا اخذت مطران كبش او من جلد وصورته منه
 صورة كاملة وكتب عليه حرف الالف عدده وكتب اسم الملك وكلته باي مكان اوقع فيه الحريق او في
 جذر الداء وقامه يهدم ويحرب ولا يبر ما دام فيه العمل وهو عظيم جدا فافق الله تعالى واذا اردت
 تاليف لا يفتك ابد فابسط اسم الطالب المطلوب حرف الالف عدده واربط الجميع ويكون يوم الاحد والشمس
 في الاسد وكتب الحروف وتلقاها وعلقت خرقه حبر وجرها وكتب خاتم حرف الالف مع الكتابة وتتم وتعمل
 فان المعجول له لا يصير ذلك ساعة واحدة واذا اردت تاليف بين الاكابر فاعمل خاتما من ذهب يكون وزن

+ [17]

متقالين وذلك في يوم الاحد وتأخذ اسم الطالب والمطلوب تجرده حروفا مفرقة واكتب عند حرف الالف مع
 الحروف واجمع الجميع ونزلهم في مربع ثم اكتب الخاتم واسم الملك على كل جهة من المربع ونزل حرف الالف على كل
 جهة من الجهات ثلاثين مرة وفي الجهة الواحدة احدى وعشرين مرة فيكون جملة ذلك الالف وبنحو المربع يتعمل
 فانه يحصل منه ما غاية التاليف المحببة التامة ومن خواصه اذا كتب بكتبا اسم الملك على ملكين واولى بهما الخمول
 او على صاحب القبول والصداع الكاين برأسه يرى في الوقت باذن الله تعالى ويومئ برأسه الساكن الى الجنب اذا كان
 معروفا في الجنة فانه يقوم ومن خواصه اذا اخذ جلد بومته تدبجه بالحناء والشب وكنت عليه حرف الالف
 وارسم معه اسم الملك والدعوة والاضار واعلمه عرقه والبسم يا فاكس تحق باذن الله تعالى واذا كسر هذا الحرف نزل
 في حصد من شرف الشمس ساعة المخرج على ورق يمدد الحبر وعلق على انسان فانه لا يقطع فيه الحبر ابد و
 هذه فائدة عزيزة الوجود والاستطاعة ما في القلوب تكتب هذا الحرف في يدك يدك والقرع النظم ويكون
 وجه الميرخ نافذ الى المنزل وتكون الكتابة بيدك اليسرى في كفك الايمن وتضع يدك عليه ان كان نائما وتكون
 واقفا بل الصائفة فانه يخبرك عن امور غريبة وهذا صورته ولين هذا الحرف خلوة
 جليله ورياسة ٢٨ يوما والملك في الخلوة ان تعلم ظاهرك وباطنك وسرك وعلا
 نيتك وتجلس وتتلو الدعوة والاضار اربعة مائة مرة وتقول جيبها الملك
 حفظ عظيم ايل بطي اسل الرسل الاكبر تلك ترى الخلوة قد امتلأت نور اوردت خادم
 الحرف بين السماء والارض وتأخذ عليها ليشاق وتأخذ عليها العهد وتستند منه في جميع
 ما تريد وبه ترحم ملكك الارواح العلوية خدام الحرف والالف خلوة اخرى وهو ان تتلو الدعوة في الخلوة وتكتب
 صورة الالف في ورقة وتضعها في الحراب تتلو الدعوة وتبخر الخلوة فانه ينزل عليك خدام حرف الالف غزير
 بيش يتصور منه روحا يخطبك ما تريد من خير او شر وتصرفه في امورك وهذه صورته واعلم ان الحرف
 امة من الامم والدعوة اذا تلوتها من غير خلوة شاهدت من غريب صنع الله تعالى من المحبة والقبول بين العوالم
 وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم في اسئلك يا من له العظمة والا لا اله الا انت يا ذا الجلال
 والكرام يا هو يا سيد واسالك بسلام الاعظم ان تستقر في روحا نيتك والبسني بها ونور اوجها لا يقبولا
 وان تقمني سر من اسرار الالف احرفه فيما اردت اياها الحرف المتحرك من البقطة والتلق بشرف اسمك وبها
 الثا والانو والظلم والحدود وما قيل النهار وبها الخرجة القديم من قديم وبسرها وضعت في اللوح
 المحفوظ من العلم بعلم منشأ الامور وبسرها ذلك الالف بكلياء وعيليا وطليا وهنيا ومريا وشاوشيا
 وبالف لامر وبسرها ذلك الالف وامر لك النافذ بحق كسليا وبها شراهما اذ نأى اصباوت ال
 شداي بالامر العظيم ازهر الرسل الاكبر حفظ عظيم ايل بطي اسل وان تتوكلوا بكن اوكذا العجل الوحا
 واعلم ان هذا والدعوة من تلاها ولازم عليها الفلق لله تحبته في القلوب اذا اردت انتقا ما من احدين
 الاعوان والملوك تكتب صورة الالف على ريشة وتتلو الدعوة وضع الريشة في النافذ العون يحضر ويقضي
 حاجتك ولا يخفى على الطالب بقية الاعمال وهذه صفة الاضار تقول اجبها الملك العظيم السيد عظيم
 الرئيس الاكبر واسرع عني هيدا بكون شكيبك معلو اجبها هبط وتثالي بصورة حسنة الوحا العجل واعلم
 انك في روحانية الالف لا تحتاج الى بخور واما في غير ما نفع بالعزيزت والسندروس مخلوق في

الاف

الهيوى وتكتب لما اردته ايضا وتلقى في النار مثل لتيها يبع والادواح والطالب الخبر يتعرف كيف
 شاشه تقول لحي الف وافعل كذا وكذا بحرف الباء هـ وهو حرف بارد يابس وهو من الحروف
 الباقية وهو باطن الالف وسر الوجود وتعرف فيها قايما في يوم القيامة وبها يعلمون حقائق الاكوان
 ويستدلون بها على توحيد الله البها لها اشارة في جميع العوالم علويها وسفليها وقدرها الله تعالى
 البها وجعلها بدلا للصلة الشريفة والمسيح اول حقيقة آدم عليه السلام كانت بسم الله الرحمن الرحيم
 واعلم ان الله تعالى لما انزل القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم وقال له جبريل اقرأ باسم ربك فذكرت
 الباصرة للذات والصفات تضم الذات سر التجلي في نظيره وعرفه ومضمرة الصفات بسر الاتصال للمخلوق لله تعالى
 الباخلق معها اربعة وعشرين ملكا تحت يدك ملك ما شاء الله من الملائكة يسبحون الله تعالى ويقدسونه فلاجل
 كانت مفتاح الكفر والكتب فيها سر البسط وهي من اشكال الالف واعلم انك اذا كتبت حرف الباء في الامم كتبت
 معه الاله التي اولها حرف البها وحملها من تصرفه عليه رزقه يسره له الرزق واذا كتبت هذا الحرف وبعه كل ام وله
 باوصى للمريض الذي مرضه من البوسة فان الله تعالى يعافيه وشفيه واذا كتبت حرف البها في الامم كتبت
 لما كتب له ولكل ما تريد وتكتب معها قوله تعالى يدع السموات والارض الاله واذا كتبت وربط مع اسم من تريد
 والقر في البطن وتكتب الاسماء الحسنى والاضار وحمله فان الله تعالى يحفظه عليه وكذلك من تعسر عليه الاسماء
 فان الله تعالى سرها واذا اردت القبول والعبادة عند كل الناس فاستقبل الهلال اول ليلة اناظهر في الغرب
 واكتب الحرف ١٩ مع الالف ١٩ وانت تقول اجد يا خادم حرف الحق بسم الله الرحمن الرحيم ثم استلم القبر واسم به جيك
 ثم الحس الكتابة تفعل ذلك كل ليلة الى تمام البدر اربعة عشر فالجميع الالواح تعطف عليك وكل حيلة لك تقضي
 واذا كتبت الحرف في كفك واسم القبر وتلوست الدعوة والاضار واستقبلت القبر فقلت احيوا يا روحانية
 الحرف واقضوا حاجتي وامر جوارحي بيني وبين العوالم فانه يكون ذلك واذا كتبت الحرف في ناموسك وتكتب معه
 الاضار والسحرة وقوله تعالى يدع السموات والارض والاسماء التي اولها حرف البها ووضع ذلك في من
 ياسمين ودهن منه وجهه فانه قبول عظيم لجميع الخلق ومن كتب شكل الباء يوم الجمعة مع البسملة
 والاسماء التي اولها با والاضار جعلها على عضده شرح الله تعالى صدره وزال عنه الكسل وكان ملطوفا
 به في سائر احواله واذا اردت احذ بركك ويحسن اليك فخذ اسمه وكسره واربط معه كل اسم اوله با واتا
 اسمه البرمانية مرة وتوجه اليه فانه يبرك بركا كبيرا واذا كتبت حرف الباء ١٩ مرة على ٣٠ وراق وتجي وتسقى
 لصاحبك يزيل عنه باذن الله تعالى واذا اردت قبولاً تاماً لعامة الخلق فارسل القدر في نزول الباطن
 وعمل خاتما من فضة واكتب عليه حرف الباء مع اسم يدع وضع عليه فضا من باقوت واحمله فانه قبول
 عظيم ومن عرف اصول عملك اراد من الاعمال واللبا خلوة تجليله وخادمها ميسر عليه السلام
 فاذا اردت استخدا منه فاكتب صورة الحرف وضعا في رأسك جد الرياضة واتلو الدعوة والقسم دبر
 كل صلاة ٣٠ مرة واتلو العزيمة في الرياضة اربعين يوما فان للملك حفرة ويقضي حاجتك ومما اردته
 تجز وتقول اجد يا خادم حرف الباء فانه يحضر هذا وصورة واذا كتبت الحرف
 ووضع في جذرافها لا يدخلها الصرع لاساق باذن الله تعالى واذا دخلت الى مكان
 فيه ما فاكتب الحرف في فخارة والقر في المايعون باذن الله تعالى فاذا تلوست الدعوة

حرف الباء

يا جبريل

كذلك

اخرج ربياني
 تلوها على
 الدعوة والابنة
 قل الروضانية
 تحدد وتقتضي
 حياهم وا

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	و	د	ب
د	ب	و	ح

شكوك

على كف تراب ورويته في رجوة قطع الطريق فان الله تعالى يجمعهم عنك ولقد انا السنة تكتب الحرف معه
 الايات المناسبة لعقد السنة وتجاه فانه صمم لهم ويستعين به على فتح الكفر وتقول اجد يا خادم حرف البها
 كن لي عوناً على ما اريد وهذا صفة الدعوة تقول الحمد في اسالك يا رب الارباب رازق الخلق بغير حساب
 اسالك يا مالك ان تسخر في روحانية هذا الحرف بقضوا لحياتي فاليك اشكو ضعف قوتي بك استعين و
 انت المستعان وعليك التكلان والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجد يا خادم حرف الباء بهبوب الرياح
 ومستقر الارواح وجر محبوب وكوكوب وينعوت ويسعوب وسايوب لحياتي بحق من ابتلى ايوب بحق
 المصطفى المحبوب عليك بما فيه من السر استجلبتني واخذت ناصيتك بالذي قال من الملك اليوم لله الوا
 حد القهار وهاب داهب وهاب يرق من يشاء بغير حساب والاضار تقول اجد يا خادم حرف البها السيد
 حر هيايل بليس لحي هيايل ذي النور اللامع ذي الالا والكبرياء (حرف الجيم) وهو حرف بارد رطب هو على
 جلالي وصفته كانه الريح ويا من ارادة وهو من حرف المارت واذا كتبت مع الاسماء التي اولها جيم في
 كاخذا او ما وسقت لاصحاب الحيات الحارة تنفعهم تنفع عظمها واذا كتبت ثلثمائة مرة مع الالف
 واسم صاحب الحاجة في خرقة زرقا وجعلها مضوا لا يد من نيق على اسم الشخص شغلت المفقول و
 تكلت عليه بالاضار فانه ياتي في لم يخلف سوى مسافة الطريق واذا كتبت الحرف والقر في المنزل وكتب
 ثلاث جيمات على كل جيم ثلاثة احرف مع اسم الملك على حجر او ذهب او نحاس احمر يور الثلاذ او يضع عليه
 حجر احمر من اي الحجارة ويكون ثلث فان حامله تقفد كلته وتقوى حرمته ويعلو قدره بين العال
 لم واذا كتبت مع كل اسم اوله جيم على رق بمداد احمر مع الاضار وحمله فانه قبول عظيم واذا كتبت عليه
 الثلث وحوله ثلاث جيمات واكتب عليه اسم الملك وحملته الدرة وهي تطلق فانها تنفع عالا باذن الله
 واعلم ان عوالم هذا الحرف هي التي تحمل ثلث وتلقفه في الشمس لا يقرى حرمها الناس واذا كتبت على
 خاتم وحوله الاضار وحملته وتلوست الدعوة وقلت جيم ٥٣ مرة فانك لا تنظر ابدا واذا كتبت في خرقة
 زرقا اخذت من منزلة على اسم من تريد والقر في المنزل ووضع في الماء الذي يشرب منه فانه
 يمسكه القويح واذا كتبت مع الاضار ووضع في طعام واكلت خاد الحرف ان اخذ المملوك بالفلج
 فانه يكون ذلك فائق الله ولا تقبله الاستحقاق واذا كتبت مع اسم من اردت على خرقة وكتب معه
 اسم جليل وسر الحرف وجمعها باسم من اردت وحملتها كانت قبولاً عظيماً ومن خواصه فتح الاقدال
 تكتب الحرف في فكك عدد د والقر في المنزل وتتلو الدعوة والاضار على اي قفل كان فانه يفتح باذن
 الله تعالى واذا كتبت على بعضه وتكتب عليها الاضار راتيت بها الى المكان المعلوم الى باب كنز و
 امرت بفتح الباب فانه يفتح باذن الله تعالى ولهم الحرف خلوة جلية وهو ان يدخلها طاهراً وتكلم
 بالدعوة وتكتب صورة الحرف في رأسك هي مجابك وتتلو العزيمة وبر كل صلاة حتى ياتي في الخادم لهذا
 الحرف واسم طيمايل وينظر في الخلوة فاذا حضر وعاهد على ما تريد من قضاء الخلق وغيره وهذا صفة
 وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم جلبت بجاه الجبروت وبغزة العظمة والكبرياء
 وبالحول الاحد المجاد القيوم الدائم الذي لا يموت جليل على البين فجعله دكا ونرموسه
 معقاه جعلت مظلومي محبوبي ليس لي حبيب سواه القريب المحبوب اجد يا حرمي يا حبيبك

١٣	١٥	٢١	٥
٢٠	٩	١١	١٩
٧	٢٣	٣	١٠
١٣	٩	٨	٢٢

كتب اربعين مرة وكتب الاضمار واسم الملك على خاتم من ذهب او فضة والقر في الحوت وحمله فانه ملك به
 قلوب الخلق اجمعين بالعبادة والقبول والخط الوافر واذا ربطته باسم من اردت وتكلمت عليه بالدعوة والاضمار
 وجعلت ذلك في قبلة فان القلوب يهيج هيبة انا عليها ولهذا الحرف خلوة جليظة وهو ان يدخلها وتكتب
 حرف الميم في الحايط وتكلم عليه بالدعوة اربعين مرة وكذا لك الاضمار فان الملك يحضر ويقضي حاجتك
 وياتريد وان اردت استخداه فانك بالدعوة وبرك صلاة بجمرة ولست تقول اجب يا خادم حرف الميم
 واعطني من روجانيتك وروحانياتي فيما اريد وهذه صورة الحرف كما ترى

١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤
١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨
١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢

 وهذا
 الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم ملكي اللهم ملكا من ملكك ملكا به ملكا ما ملكك يا
 ذا الجلال والاكرام يا مومن يا مومن يا معطي يا مانع يا مالك الملك ملكني خادمك هذا الحرف في
 امرجه بروحانياتي يا ارحم الراحمين اجب يا ميم وبطل حركات الكون ولجلب الى الارزاق والفق بحتي في
 قلوب الخلق اجمعين اللهم المعنى لجة من لجاتك يا ميم فخذ الله بالنعم اللهم اني على النعمة يوم تقرر
 السماء وورايها بنعيم عظيم وهما يا ميم بحق اهدنا الصراط المستقيم بسم ربنا وادعنا وادعنا وادعنا
 الوهم اجب يا ميم بحق جابر ملك ميكائيل واسرافيل بقوة الملك الكريم ميسائيل كره الله حرف الميم حتى تكون
 بين السوام من القرابين هيا وارجع الى كرامتك من الله الكريم اهبط واظروا هؤلاء العباد من مكان كذا او كذا لعل
 النور والاضمار تقول اجب يا اسرائيل بارك نيك بحق سميت الى حجج ياه يموا هيا بمحط لعمري ونوره
 الانوار ونوره لا يبصر ارجب بارك فيك وبهذا الحرف تفتح اي كذا اردت بالاستخدام حرف
 النون اعلم ان حرف النون حرف نور في ظلاله يارد يا اسرائيل اذ اكتب ١٣ مرة على راء وكتب معه الله
 نور السموات والارض الاله وارسلت به ارواحانية اي كوكب اجابتك الروحانية واذا اكتب على
 فخر خاتم والقر فيه وكتب معه الاضمار وتوجه الى كنز او محل ميمو فان الروحانية تهابه ولا تخالفه
 ابل واذا اكتب ووضع على صاحب القوت وجع الجوف فان الله تعالى يعافيه ويشفيه واذا اكتب
 والقر فيه على لوح من رصاص مع اسم الملك والقيته في النهر لجمع اليك الملك من كل جانب ايضا
 الى صيد البر ثمانية الغزلان والارانب ويكتب اضمار الحرف ويوضع في مكان فان الارواح تتبع عيل واذا
 كتب مع كل اسم اوله نون فان ذاك تفتح له ابواب الرزق واذا اكتب على حجره مرة والاضمار وتقول اجب
 ايها الخادم لهذا الحرف واحفظ هذا المال فان الله تعالى يحفظه ولا يقدر احد ياخذ منه شيئا وكثيرا
 ما تستعمل اليونان في كنوزهم ويتولد من هذا الحرف ما نفع شدة واذا اردت الدخول الى مكان فيه مال
 فاكتب الحرف على الحجر والقيه في المال وخذ ما روك وانت تتولد الدعوة يحصل المطلوب واذا استخدمت
 الحرف والملك فانك لا تحتاج الى هذه الاعمال والعامل تكفيه الاشارة وكذا لك في تقويم الرماية
 فانظر الى نزول الحرف في هذه المنزلة وارسم الحرف على لوح واذا اكتب على تراب ووضع في رقة الديك بشرط
 ان اشمش انهم القرباب ووقع في المكان فان العار يهرب واذا اردت ان لا يفسد عليك كنز اسكن
 فاكتب الحرف والدعوة والاضمار على باب المكان فانه لا يفسد واذا اكتب في لوح من رصاص قد نكت
 ووضع في نيسل الرمل فانه يجيد باذن الله تعالى وله خلوة جليظة تعطى صاحبها المجد لا يطعم عليه

الامر ما هذه واذا حضر الخادم تجدد نوره كالشمس ويأخذك على ما تريد وقد نلت الشرف الاعلى والتلاوة لهذا
 الدعوة ٥٠ وكذا لك الاضمار فانه يحضر له صفر يا اسرائيل ان ابدا عليك فاطلبه من حرف النون فانه يا ايها الملك و
 حرفه فيما تريد وهذه صورة الحرف كما ترى

١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤
١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨
١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢

 وبسم الله الرحمن الرحيم نور اللهم قلبي وشعري
 بنور معرفتك الذي نورت به اهل طاعتك يا منور يا نور كل شئ وهذا
 النور يا هادي يا نور يا نور كل شئ وهذا
 هادي يا نور كل النور واسالك ان تنورني بالانوار يا من عجب المضطر اذا دعا وكيف السواس لك ان ترسل لي حرف
 النون يا بيتي في خلقك هذا حتى ازال منه ما ربي اجب بتلا الانوار المحجب في الخلق هيا يا نور يا الذي لاظم
 من نوره نور ارجب الداعي كراما بنون والقلم وما يسطرون وبالنار والور والظلم والحرور والسرور والمستقر
 الارواح يمولوا خوليان بيان بنور يا من بشر بان عليون طلق قهر يون سميان شان ديان يوم الدين الف
 لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك حفر يا اسرائيل على سلسله شلتع شمع
 سوزج مردج مهبش فجر ياه يموم نو الانوار لرب وتوكل لعل الوحا الساعة بارك الله فيك وعليك و
 الجنور نرجس وفي طرد اللوان نوره حرف السمين وهو حرف يا بس في الدرجة الرابعة على الجلالة و
 في التفصيل فيه حرارة واذا اكتب مع الاضمار وحمله صاحب الصانع الكاين من الشقيقة والارواح بري لوقته
 واذا اكتب مع الاسماء التي اولها سين في بطاقة خرو وكتب معها يس في القرآن الحكيم وحمله انال الحية والقول
 وعقد اللسان واذا اكتب على بيضة وسقت واكتبها النفس اسبله عليها الوضع واذا اكتب في انا وحي نظم
 وغسل به الجراحات والطلوع والدمامل فانها تنشف واذا اكتب عدده وحمله ايضا صاحب المذبح
 فانها تنشف واستعمل منه ان تدخل الخلوة بشرطها وتتلقو القم ٩٠ مرة فانه يهبط ونوره كا
 لشمس ويقضي حاجتك وماتريد وتكون الصورة مكتوبة في الخلوة وناديه طه قبايل فانه يحضر و
 حرفه فيما تريد وهذه صورته كما ترى

١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨
١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢
١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦
١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠

 بسم الله الرحمن الرحيم سلام علينا وعلى عباد الله
 يا ديان يوم الدين اسالك اللهم بحق
 اجلها واشرفها واكملها واعزها وافضلها واسالك بسر اسميك العظيم يا حليم يا مولاي تحن على
 بطيقتك والطف بي عند نزول الشدايد وارزني رافة الحب المحبوب يا رؤف يا رحيم يا محب
 فقصور لي يا حرف السين بحق اشاهدك عيانا واقض حاجتي فيما ينفعني من امري الوحا العجل يا
 حرف السين بصير القلم في اللوح المحفوظ اخرج وقرأ لي بحق صاحب صوص مجبور يا يتوصلوا من
 الواحد الصمد ان ربك لبا الموصاد يا الله يا محمد اجب بحق سليمان بن داود بالف لاحول ولا قوة الا
 بالله العلي العظيم انك متى اشرت الى الخادم باسم من الامور فعله في الحال وعليك بتقوى الله والظهور
 رة الكاملة والجنود صمغ والاضمار تقول اجب ايها الملك بحق سلطاني عظيم ياه عظيم صوح
 صمس يرد نج صديا يموا هيا شرا هيا اذوناى اصبر الى شداى اجب توكل بكذا حرف العين و
 هو حرف بارو رطب وبه امد العين بنظرها الى النور واذا اكتب عدده ومعه كل اسم اوله عين

فيلستين

عندك فكل من كتم هذا الدم فإنه يرى المكان الذي فيه الكثرة والنجاسة عياناً بائناً يقظة وبري الارواح
 الروحانية السفلية وإذا كنت على ثلاث شقق فكتب وكتب افادت الاربعه امرها الاول علق في عنق الديك
 فانه يمشي الى تلك النجاسة والكثرة ويكتب النجاسة والعطف والقيمة في كل ما يحضر بها تلك
 فتكتب الحروف المتأخرة الى الاعمال اللابئة بالشئ الى التلخيص وجلب الغاي الحروف الجوهرية والى اعمال التزييف
 والرجح والجهاج وشبهه الحروف القزمية والى الطرد والعكس الحروف المادية سقيا ورشا فاعلم ذلك وصقعه و
 تكتب الاسماء ذات النقص مستقبلاً والعكس جرداً واذا اردت شفاه من فاعلم ذلك ذلك الذوق اول حرق مع اضراره
 وصالحه كما يحصل المطلوب صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم الفصل التاسع والثلاثون في شرح
 اسماء الله الحسنى كما وردت بالابيضاح والتفصيلات اعلم وفقني الله وبارك لطافته وقدم اسلامه واسمائه والوقوف
 على مكنون آثاره واسمائه تعالى ليس لها حصر بل اعظمها التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز وقد ذكرنا من
 خواصها فيما تقدم لجمال الادان نذكرها تفصيلاً فاول ما يلزم لك كيفية التعريف بها وقد اختلفت العباد في ذلك
 ولم يذكرها اختلافهم بل يذكرها اصحاب الاقوال واعلم ان الشخص الذي يريد تلاوة اسمائه تعالى بطريق التعريف مثل ذكر
 اسم لنفسه حاجة وما يطلبه من انوار الدنيا ذلك بجمع التلاوة وذلك بشرط تاني واما الاعمال الصالحة فلا
 بد من استاذ كامل يدخله الخلوة بشرطها وتأخذ عنه الاسماء وليس يجوز النظر الى كتابنا هذا بفعله يافيه
 ويستفيد بل لا بد من استخدام روحانية تلك الاسماء في الخلوة والرياسة بالشروط الاتية لذلك الطالب
 فاول ما يجب على التاني لاسمائه تعالى بطريق تناسج قصص العجائب اربعة اقسام القسم الاول ان تنظر الى
 تلك الحاجة وما يانساها من اسمائه الحسنى مثاله للجنة التي هي اصل كل شئ في العالم وتعتبر القلوب
 وقضا الخواص وهو على وجهين الاول ان تنظر الى طلبك مثل الجنة فالتلاوة تعالى الودود وما يانساها من
 امثاله وذلك بطريق الرياضة والتلاوة عدة الاسم ببر كل صلاة واما تسخير القلوب فالتلاوة اسماء الودود
 وما اشبهه على عدة الحروف الاسمية مع الرياضة والاعمال التسلية مثل الخمر الضارب ورجع المقاصل
 والامر من الخفاقة على اي شخص كان فيقرض وتتلوا الاسماء الثلاثة لذلك مثل المستقم والقابض في ذي البطش
 الشديد مع الرياضة وتلاوة الاسم عدده وقسم على ذلك والقسم الثاني تلاوة الاسم عدده المطلوب تعرفه
 فيما تريد مع الرياضة على ما يانساها من ذلك من الاسماء كما بناه والقسم الثالث ان تدخل الخلوة وتجمع
 خاطرك وهمتك وتوجه الى العمل بكتبتك على قدر بسط الاسم واضربه في نفسه باعظم الاعداد فانه
 لا يتم العدد الا بالحاجة قد قنيت والقسم الرابع هو ان تحسب اسمك واسم مطلوبك وانظر اسماء اولئك اسمك
 واسمه واسم الحاجة واستعمله ووجه الرابع وهو ان تنظر الى ذلك الشخص فان كان من ارباب الحرف
 فاعطه من الاسماء المناسبة له مثل الرزاق والفتح وان كان من اهل الصناعة فاعطه الاسم المناسب له
 مثل العتي وقس على ذلك حتى في جميع اعمالك كلها واما بطريق الاسماء فعلها في الحيوانات وهو طريق
 خاصة اهل الله تعالى مثل التوصل الى درجة الكشف ومعرفة ما في الملكوت والحقق بهذا الاك التعلق به والفتن
 على ما لذلك الاسم من العوالم وتعال درجة الصديقين والاولياء والصالحين وتاق اليد العوالم العلوية
 وتقدم العوالم كلها من الانس والجن وهذه نتيجة الاعمال بها وكشف اسرارها وشهود انوارها
 وعند ذلك صفت انوارهم وتعالمت افكارهم وعظم في الملكوت الاعلى قال تعالى والله اعلم المحسنين

فادعوه بها الالية وقال صلى الله عليه وسلم الاسماح بين العبد وربه والطوارحة الثابتة والمنة اللاحقة
 ووجد السالك مقامات من الاسماء يرتقى حقيقتها ولولا حب اسمائه لاحت سجات وجهه ما انتهى اليه بصر
 من خلقه وان حقايق الاسماء من حيث لا يعلمها الا الله تعالى وقال صلى الله عليه وسلم ان الله تسعة وتسعين
 اسماً من احصاها دخل الجنة واعلم ان سر الاحصاء الامانة وحقبة معني الاحصاء هو كون الكشف عن حقايق
 الاسماء والامانة من حيث المعرفة هي للاسماء كما ان الايمان من نسبة العلم وهو مدونه بكنية وروى ان الامانة
 هي معرفة الاسماء كما روي عنه صلى الله عليه وسلم من طريق حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم الامانة نزلت في صدره فلوب الرجال وكانت الامانة قد جعلت في صدر الانسان كما كان المعرفة
 حبلت عليها العقول في العهد الاول وهو خطاب الست بربكم قالوا في الثالثة اخذ الميثاق على النفوس
 الاربعة اخذ الميثاق الاختياري في التركيب الخاصة ظهور الاحكام في البروز من الاجابة في اللبس
 يظهر في التوحيد السادسة في السماع الاول مع ووب اتصاله والاشارة في اخذ العهد في عالم الله
 وهو ظهور العلم الامتثالي القضي كنما قبل حقيقة العلم الابتدائية اشارة الامتداح حقيقة الجملة بما اود
 وع الله تعالى فيها من العادة والشقاوة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم كل من يسر ما خلق له واخذ ما ايد
 على النفوس ظهور الحكم سلطان القدرة وظهور الحكم سلطان القدر وهو جمع الحواس وتسليم القلب
 والاختيار في التركيب ظهور الايتلاف وظهور الاحكام وهو امتثال الامر بظهور الرسل بما جاءوا به
 عليهم الصلاة والسلام وحقيقة ثبات الامر امتثال حكم الخلافة بالمندوبات جميعها فصل ما علم ان كيفية
 الخلوة لهذه الاسماء في الشرط خلوة واحد وقد ذكرنا في كتابنا المسمى بتمهيد الغايات في اسرار الاربعة
 حبات ونذكر هنا ما فيه باختصار عبارة فاذا اردت استعمال هذه الاسماء واسم منها فابتدي بالصلاة
 والرياضة وتلاوة هذه الدعاء بعد ذلك وهو هذا تقول الهي اسالك خوراً ابين صيغتي ونحو ذلك
 ويقل عراقي ويصل طاهري ويجمع شملتي ويقدس سري ويسمر سري و هبني معرفة ما افوق به على
 ابن جفسي ياتك منور الانوار وكاشف الاسرار وكل شئ عندك بمقدار ما من عبد لان على
 تلاوة هذا الذكر لا يرقه الله تعالى الهية في القلوب وانسل عن الخواطر النفسية وظهر الله تعالى
 على كشف احوال الاسماء وياك ان تعرف بمرتك حق تتم الدعوة والطلب وان يمرق مقصد بالانحسار
 الروحانية جميعها ولا تقرب الثور ولا البصل لاسم الا قليلاً بل القطة واما مستحق القلب الاوقات
 جميعها واكثر خزانة الشعور لانه بارد يابس يطفئ الحرارة ولذلك وصف الخلوة واكثر من الاستغفار وقت
 السجود ساعات الليل والنهار والذكر بالاسماء وقراءة يس وتبارك واغفر الخلوة قرب العتيق والانس
 الاوانت جالس وعليك تلاوة القرآن والاسم الشريف فانك اذا اتيت ربت منه امور غريبة عليك
 بكتان السر وهذه الخلوة لا يقرب فيها احد من الجن والانس بل يجر بوانك ولا يقر بوانك ابد
 واكثر من ذكر الباقيات الصالحات وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول الا قوة
 الابالله اعلى العظمى واكثر من تلاوة لا اله الا الله الملك الحق المبين وحرص على كل لحال فانه اكبر
 الشرط عند القوم وياك ما انه شبه واجتنب كل روج ومنه خرج منها ما استطعت وما كل الرطوب
 بات وعليك بالصلوات في اوقاتها وملازمة الجماعة فانك اذا استخدت الروحانيات في

النفوس اخذ الميثاق

كيفية

الاسماء الحسنى

النور والبقعة بحسب استعدادك وبعض الروحية ياتي نوراً محضاً وبعضهم ياتي مثل البرق الخائف
وبعضهم ياتي كنور المראה وبعضهم يشكك مثل ذلك النور وتري صوراً كالطير لا يخرجهم كوجوه الاديان
وهو مختلفون باختلاف اللغات فتصق ذلك وتدبره وقد اوصناك امور الخلو ولا احدثاج بمثلها فاذا
عرفت هذه المراتب وكشف الله عن عين قلبك كشف لك عن حقائق الاشيا ورايت الاشيا على ما هي
عليه وحصل لك الكشف لانه اذ في رتبة الوالي ان يكشف له من الفرش الى العرش فهذه صفة الرماضات
جميعها من طريق اهل الخلو واما التعريف بالاسما ياتي بحسب مراتب ذلك الاسم وماله من الترتيل
فاعلم ذلك وحققه واعلم ان كل اسم له مريع ومثلث ومخمس وكل منهم له خواص تاتي في شروط
هذه المعنى اذ اردت التعريف بذلك الاسم فتكون قد كتبه في يوم سعيد وطالع سعيد على معدن مخصوص
من المعادن الطيبة وكل اسم ياتي مريه في محله واذا عرفت للشخص حاجة فلياتي في مريع الاسم ويكتب حاجته
ويوكل الروحاني صاحب الاسم ويثاوي العدد كما يناسبه فان كان ذلك وقد كتبت ما جعل اسم من المراد
وماله من العدد المصرب في نفسه وماله من الايام والكواكب والمنازل والبروج والدعوات والنفوس
القصاريف واسأل الله تعالى ان ينفع بك في هذا كل عالم فاضل بقي عارف بالاصول والله الموفق.....

فصل في تفصيل اسم الله بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقنا الله واباك لطائفه ان هذا الاسم هو اسم الله
الاعظم باتفاق جمهور العلماء المتقدمين والمتأخرين وان حقيقة الذكر هو التسبيح باسمه المحمدي قول
ومن اراد تزيه اوصافه ليكون عظيمة لتقدس اوصاف سيده وباريه فليدبر عن قلبه لذات الجازات
والناس بالكرامات وعدم التفرقة في الدرجات بحقيقة الفناء في التوحيد والتقدس والتسبيح على
السب الذي اراده والحكم الذي قدره وبين كمال الطهارة الذاتية عن الاوصاف الدنيوية بشيوت
الحمل عند مجموع المقادير ومسكن القيلة عند الصدمة الاولى وتبقى مستغرقة عند الحقيقة فاذ لك
عق رقبة في الازل ودرج في السابقين الاول قال تعالى ان لك في النهار سبعين طويلا اي يجيبا
وذاها با وفي معنى التسبيح بسم الاسم في كل نفس من الانقاس وفي معناه اخلاص العالم هو
مشقاه لا فتنهم من قال انه مشتق منها ومن اجل ذلك لا يل عدم الاشتقاق بهذا الاسم ان شئت من الالها
تشققة القرب الشقا انا هذا الاسم لم يرد عند العرب قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بعد اسعيل
هذا الاسم على صفة فاضلا وصفة لغيره وقد ورد في بعض الآثار انهم كانوا يكتبون في محفهم
باسمك اللهم ومنه قوله تعالى هل تعلم له سميا ولله اقال المنيذ ما عرف الله الله واعطى الخليفة
الاسما فجمع بها قال تعالى فسبح باسم ربك العظيم واقول والله ما عرف الله الله في الستين والدارين
واليومين وحقيقة هذا الاسم الشريف انه للخلق لا للتعلق ومنهم من قال انه مشتق من التواله
وهو الفرع ومنهم من قال انه ولا اله من قوله اليه يفرغ اليه في الخواص فن ذلك حرف الاسم الاعظم
خفية احرف ال ل ه خ فان ساكنان وهما الالف واللام الاولى وكنت حركة الالف بالحرقة وهي اصل
الاسم وروية النطق اذ لا يمكن النطق بالسكن بقوله هو الله بسم الله ولكن ان الالف قبلت على الحرف
فاتخذت حقايقا بحقيقة الالف مع ان الحروف لما تفرقت الحروف تجلب القهري نزلت الحروف بالروية
فكملت ثمانية وعشرين نوعا لذات الحروف لالذات اهل في العقل وهو تجلي القدرة ثم تجلي ن

التي

وهو

وهو تخصيصها بالتعريف خربت بالعلوم بدلائنها والسفليات بهذا العقل يحل ارادة ثم اختص حقايسر العناية للقراب
من حفرته لقرنه عند اسباب مشتقة لمن سواه فكان الامر الاول لقرنها من شكله اذ اعادها قائم بسر العناية بسوا
بسر التبليغ ثم اختص حقايسر العقل بقبول السر وجمع الحروف في عين الجمع بعد سر والقرنة فاوجد لها وجعلها السر
بجولة وتضايلا به الله على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى انا مشرح لك صدرك ولما كانت الالف حيلت
ان توصف بالحركة ومن بعدها بالكون لانقاصها في الاوليات والنهايات والتمها انقاصها في الاخرى ورايت
والحركة منوطة بالرفع والنصب والقبض والخراب والتعريف وليست مفتقرة للتعريف واسررت اللام الاولى ساكنة
من نسبتها بحركة من نسبة ما اتصل بها من اللام الثانية لتلحق سره كونها من سره كون الالف ما في قواها وذلك
تلقى سر اللام الثانية بسر الحركة اذ هي حقيقة اللام الثانية بسر علامتها منتقيا ما لها بسر احاطها فيجمع فيها بسر الحركة
والسكون ولذلك كانت باطن الباطن فالواحد سر يشرح الصدور والالف اشارة للذات واللام الاولى اشارة
للمهد المشاق بما فيه من سر واسطة الالف ثم اللام الثانية لتعبد النظر بما فيه من سر الالف ثم اللام الثالثة لما فيها
الايما في يومه الذي يقول التكليف الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف ثم لها القام الامر بوم النشاء لانه
لجميع الاولين والآخرين فدارت هذه الحكمة الربانية من اربعة عشر حرفا فالواحد والالف واخرها الالف وسر
ذلك ان الالف واللامات اربعة تقرب في ثلاثة تكون اثنى عشر حرفا ثانيا حصة الجمع اربعة عشر حرفا لانا والواحد
كاخرها واخرها كالواحد على الله عليه وسلم هو الظاهر فليس فوقه احد وهو الباطن فليس دونه احد فله كانت
بجموعة من اربعة عشر حركات السموات والارض اربعة عشر ما بينهما من ملك وملاكوت تام بهن هذه
الاسما بكل ذرة من الذرات قامت بسر من اسرار اسم الله فبذلك فهم عنه واقربه بالتوحيد وكل عالم على نوعه
الذي قام به علم اولم يعلم كما قال تعالى وهه يسجدون في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولى لالة
صفات المعاني القائمة باسمها الصفات والهياد لالة اسمها الاشارة لبواطن الاسما فله اشارة المحققين في التوحيد
تبيينها اعلم ان الالف في دلالة الخلوقات هو العقل بقدره على من سواه وكما مدرك فيه ثم اللام الاولى وهي
الروح من نسبة العقل ثم اللام الثانية من نسبة ظاهره لانه منها النطق والروح صفة الحياة ثم اللام نسبة
القلب اذ هو مشتق من النفس من نسبة تلك اللام الثانية للثنية مع اللام الاولى ثم الهاء وهي الخامسة وهي
الذات لمعبر عنها بالخلوة وهي العري وجه سر الالف كما قال صلى الله عليه وسلم خلق الله الخلق في عري في صباه وذلك
سر اللام الاولى وعالم الهاء هو عالم الذكر كما قال تعالى الست بربكم قالوا بى وذلك سر والله الموفق وقال بعض
المعارفين الالف واللام سر من سر ال سر حقيقة من حقيقة وقال اخر ما بين الالف واللام سر من السر بين
الالف واللام من سر السر وهذا تبين الاسرار فتدبر حقيقة ربانية ولطيفة ايمانه في هذه الطيفية تستري
الصاوق فيما يدرك بصره او يسمعه او يشاهده فيطلب الله به به وفيه ومعه دون توهمه
ولامعية فهناك تجدد والاخر وظاهرهما فصل لما كانت الهاء باطن الاسم لاخر تقدرها في
التوحيد لقوله تعالى هو الله الحي وقد تقدم ان الالف هو اشارة التوحيد لذات الهاء باطن التوحيد وقد
جعلت الهاء اخر هذا الاسم الاعظم لجمع بقا التوحيد لباطنها فيقول التوحيد بغير لبثت اليقين لقوله
تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو مركب من حرفين وذلك لسر خفي وهو ان الله تعالى جعل الباطن
محل الحركات فيملا حرارة الشوق الى الله تعالى ومنها حرارة الطبع فربم الله تعالى الباطن باستوا هذه

الذات والالف

الحركات فإذا قال العارف هو واجتمع الحركات الحرة وخرجت بنفس النفس الخروج المعرف فخرج النفس ببره
 الهوى وهو هو الألف في الظاهر بره وفي الباطن حر الألف هو سائر الألف الزايد لأنه جمع بين باطن الهوى و
 ظاهر الألف في التوحيد ثم الواو من هو يخرج من الشقين بالاشتمال فيبد النفس خرجها بجزءه وان الواو آخر
 وهي متوسطة في آخرها متقدمة على ظاهر التوحيد بقوله تعالى هو الله وذلك توحيد بذاته وهي أيضا
 متقدمة على توحيد الموجودات بتوحيده في المعلومات لقوله تعالى وهو معكم أين كنتم ولحكم مثله هو
 تقدم الأول في معنى الباطن لقوله تعالى هو الأول والآخر وهو باطن الظاهر باطن الباطن تقدّمه وهو
 الأول وهو الآخر وهو الظاهر والباطن فهو هو الحاحاطة لطيفة الحياة فخرج النفس الثاني إلى الصدور
 فخرج الحياة ولطيف استرواح الوافهم واعلم أن هو هي حقيقة النفس الداخل والخارج نطق
 بهما ولم تتصلقا فإذا دخلت النفس نطق باطنك به فيكون بسط السرائر النفس الداخل النفس والنفس
 الخارج الواو في البسط فالباخرة نفس الحيات والواو خارجة باحترق الحركات تتطرق الواو التي هي سر
 الحركات من الربا التي قبله سر الحياة فتصل الحياة بسرا لا ملاد وهي آية إلى أن يأتي أجله يعطى السيد
 بحول الله تعالى وقوته وحكمته إلى أن يتم حكم الصبح البسط فتتلقى بقوله تعالى واليه ترجعون من بعد ذلك
 تجد الموجودات جميعا لله تعالى على لطيف الانفاس ولولا ذلك لتعشيم العذاب وذلك يصح قوله تعالى
 ابتليهم بطوعا وكرها قلنا ابتنا طابعين وظلالهم بالند والاحمال فينبسط ما دروه أهل التحقيق والله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل فصل ما علم أن اسم الجلالة هو اسم الله الأعظم وله خلوة جليلة وتعرف
 عظم يعرفه المحققون من أهله تعالى وصفه القيام بهذا الاسم إلا الرابضة وهي ٣٦ يوما وانت تذكر
 الاسم الشريف بذكر كل صلاة العدد المذكور ثم تتبدل إلى خلوة طاهرة وتجاهد نفسك من شهواتك ذلك
 الجهاد الأعظم وأطلع عنك الأخلاق الفسقة والأعمال الرديئة ولجعل قلبك في عالم الملكوت وانت تذكر
 بقلبك في أول الخلوة وتقول اللهم ٣ دائما بالقلب ومن اللسان إلى أن يغلب عليك حال لا تدري بنفسك
 حتى تغلب نفسك ويقع لك باب فتتظن منه عوالم الأرض والملكوت والملكوت وتظن مدبرها بالانبياء وعباد
 الله الصالحين وآفاق اليك الروحانية في هذه الخلوة في النوم وهي الخلوة الأولى وتحصل لك رتبة للذاكرين
 والشاهدين في ذلك قوله تعالى وأذكر اسم ربك وتبتل إليه تبتيلا ومعنى التبتل الانقطاع إلى الله تعالى عن كل شيء
 وتطهير القلب من كل شيء والتبتل بالدعاء ومن خصائص الربوبية العلم بحقائق اسم الله تعالى ولما كانت لا
 الله إلا الله محمد رسول الله اثني عشر حرفا وكانت حصن الله تعالى كما أخبر لقوله تعالى لا اله الا الله حصن من
 دخله آمن من عذابي وقال بعض المحققين لا اله الا الله هكذا بسط الاله الاله الاله وهو اثني عشر
 حرفا عدد البروج الاثني عشر ويحكمها يد والفضاء والكواكب والفرز وكل ما يكون فيه فهو سرع الاجابة
 وانها هي التي تدبر ذلك وهي سر الكلمة وهذه الكلمة ينطق بها الانسان دون انفسا اعلم هي الحركة بحركة
 اقتضاهما الباري فلا ذلك وهي دائرة كمال الموجودات في النبات والحيوانات وهي كال الفصول
 الاربعة والاشهر الكاملة اثني عشر حرفا ولما كانت الساعات اثني عشر قيام كل حرف من هو لكل
 شهر ومن سر هذه الحروف تنزل الرحمة وتظهر الحركة وتنجي الحكمة وتقع الهداية وتأتي الرحمة ويعظم
 النعم ويكثر الخصب وتضاعف الحسنات وهذا على الجملة وأما على التفصيل فإن الله تعالى جعل من خلقه

سورة التوحيد

أعطاه ووفق حكمته ما أودعه في تعريف العالم في اليوم الواحد وتب عليه على اثني عشر ساعة سر النهار ومنها
 سرائيل ثم أحكم لطيف حكمته فجعل ثلاث ساعات بسر الصيف ثم ثلاث ساعات بسر الخريف ثم ثلاث ساعات بسر الشتاء ثم
 ثلاث ساعات بسر الربيع وهذا الزمان يدبره وهذه الحروف المستندة للتوحيد التي هي نتيجة لا اله الا الله والقنومة
 لا تتبني الا للتقويم وان العالم البشري مركب من حركة وسكون ولابد من اقتضائها وكثفت فطرها ما جعل له
 النيل لوجوده ورجوعه اعلم حقيقة بسر الفعل والبعثة والادوار والارواح وتساعد العقول وتوقد البشائر
 تحت تلك الظلمة فجعل يد بين الليل اثني عشر ساعة لكل حرف ساعة فإذا قال لا اله الا الله لائم التوحيد لها
 وقام محمد رسول الله وهي اثني عشر حرفا وهي تمام دائرة النهار وقد كتبت الحركات تمام الرحمة قال تعالى من
 رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فهم كذلك ان من قال لا اله الا الله
 الا الله محمد رسول الله باسرها ما ذكرنا وبيناه فقد اخلص في التوحيد وهذه الكلمة افضل ما قاله النبيون
 وقال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبل لا اله الا الله وقال صلى الله عليه وسلم لرب ان اقل
 الناس حتى يقولوا لا اله الا الله واعلم ان الحروف الاربعة وعشرين في مقابلتها الاربعة وعشرين عالما وكل
 عالم جميع في الالف وتقدم صورتها في الحروف وان هذه الكلمة كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي
 ونسبت في ذوات العرش كان من شأنهم به بالسطرين المكتوبين بالنور الأبيض والنور
 الاخضر وهما معبران عن قول لا اله الا الله محمد رسول الله تلك السطرين المكتوبين بالنورين قد استقبلوا
 العرش فاهم حقيقة هذه الطيف الروحانية وقد ورد ان العبد اذا قال لا اله الا الله خرج من فيه عمود
 من نور ويصعد الى تحت العرش يسبح الى يوم القيامة وهذا شاهدنا لانها نسبة في الملك وعرجا
 في الملكوت وصعود في الجبروت فلا يعلق ويقف دونها شيء من الحقائق اعني حقائق العالم والربيع
 صادرة عنها قال تعالى اليه يصعد الحكم الطيب العمل الصالح يرفعه وورد ان من قال لا اله الا الله اثني
 مرة كل يوم على طهارة كاملة يسر الله تعالى له اسباب الرزق عند سببه وكذلك من قالها عند نومه ألف
 مرة بانت روحه تحت العرش ومن قالها عند قوة الظهيرة مع طلوع الشمس ضعف شيطان نفسه و
 كذلك من قالها عند روية الحلال امن من الاسقام والالام وكذلك من قالها بجمع همه وارسلها الى
 ظلم او حبارا هلكه ومن قالها بعد المذكو عند دخول مدسمة امن من فتنة ومن قالها بقصد
 النظم الى مقام لا يرتفع حصيله ذلك وروي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال من قال لا اله الا الله غفر له
 وقال صلى الله عليه وسلم من كان اخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله غفر له وقال صلى الله عليه وسلم من
 كان اخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل الجنة ومن كان له حاجة ممة فيلزم الخلوة وشربها ويغلي
 نفسه ويحرق قلبه ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له ويطلب مما اراد من حوائج الدنيا والاخرة
 فان الله سبحانه يقضى له ما اراد وقال بعضهم من ذكرها عند عدد دفعت شقري نفسه من الله و
 قال بعض المحققين ان معنى كل جزاء الاصلان الا ان الله لا اله الا الله وقال عثمان بن عفان وخاصا
 الاذا ذكر الله الحسن من قول لا اله الا الله وان القرية الحسن معرفة لا اله الا الله وقال عثمان بن عفان وخاصا
 بينا انما الله عند النبي صلى الله عليه وسلم وقد خضع خولها واذا عجز عن طاعة الله تعالى قبل عليه وقال محمد
 ان الله تعالى يا مربيك بالعدل والاحسان وشهادا قال لا اله الا الله فاما معتقه يقول يا عرس الإيمان في قلبي

وهذا هو العدل وقد سألته عن الاحسان فقال القيام بالعبودية وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه الاسم بالعدل شهادة ان لا اله الا الله فاجتبت العقول على انها كلمة نفي فثبتت وهي لا اله الا الله وقال الله تعالى انها كلمة استقامة واستقامتهم قول لا اله الا الله ومقابل السموات والارض قائمة بقول لا اله الا الله وابواب السماء لا تنفتح للادعاء الا بقول لا اله الا الله ومعناها ان لا اله سواه ولا معبود الاياه ولا تحصل شفاعاة الا لمن شهد ان لا اله الا الله ولا تقوم الساعة الا من لا يعرف لا اله الا الله وقال تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين اي اهل لا اله الا الله وورد ان جميع ما خلق الله تعالى من الخلق وعلمهم من جميع الملوك لا اله الا الله وان علم الاولين والآخرين منظوي في قول لا اله الا الله وان الانبياء كلهم قد جاءوا الى انبياء الله وقال بعضهم ما نزلت الكتب على ما نزل الانبياء الا اله الا الله وقال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم مخاطبا بقوله فاعلم ان لا اله الا الله واستغفر لذنوبك وقول لا اله الا الله يحتاج الى اربعة اشياء ان لم يكن عند تصديق وتعلم فهو مستدع ومن لم يكن عند حلاوة فهو مرأى ولا تكمل هذه الخصال الا لانبياء والاولياء وافراد الخلق من المهاد والصلحاء وقال النبي صلى الله عليه وسلم افضل الذكر لا اله الا الله والذو العا المجده وان جميع الاعمال تصعد به الملائكة الا اله الا الله فانها تصعد بنفسها وقال تعالى اليه يصعد الحكم الطيب ثم قال والعمل الصالح والكلم الطيب هو الله لا اله الا الله وقال بعض المفسرين في معنى قوله تعالى اذا الشمس كورت واذ النجوم اتكدت اي يوم القيامة تجلي كلمة لا اله الا الله على من كانت اخر كلامه وان مفتاح الجنة لا اله الا الله واعلم ان جميع الاعمال والطاعات يوم القيامة تسلط على الاتساع وشهادة ان لا اله الا الله فانها تقبيل حامليها الى النور والخاصية تشرق عليه الانوار في المحشر ان الميادات في الميزان تصير دوات ولا تقبل الا بقول لا اله الا الله افضل الذكر على الاطلاق لا اله الا الله وكان موسى عليه السلام يكرهها في بطن الموت قال تعالى فلو لا انه كان من المسلمين لبثت في بطنه الى يوم يبعثون وكان ذكره قول لا اله الا الله واعلم ان كل طاعة للعبد ترد فيها الملائكة الا اله الا الله فانها تخرج من نفس الشخص كلها نور قائم وتصعد بنفسها ولها رجل بالسبح ولورشعنا في قصصها وثواب ذكرها الطال علينا المقال نخرج عن هذا الباب اقول من كانت له حاجة عند الله تعالى فليجلس في مكان خالي فليخدي يتلا وقال الذكر وهو قول لا اله الا الله تسعين الف مرة فانه ما يقوم من مقامه الا وحاجته قضيت فاعلم ذلك فصل ولاسم الجلالة تقسيم اخر وهو اذ اثبت باسم الذات وروفته فانه ينطق باسم الالهوية مثال ذلك لو حذف الاسم ورجعته فنطق باسم اله واتخذت اللامين نطق باسم اله واذا اسقطت اللامين والها نطق باسم عظيم سر بافي وهو ال واذ استقطقت الالف واللامين ونطق حرف باسمه هو هو واسم ناطق من اسم الذات وجامع الى جميع الاسماء وجميع الاسماء متعلقة به وجميع الاسماء اذا كتبت لم تنطق بهذا المعنى الا هو اذ انك كتبه نطق كما ذكرناه وبسبب قسمة الجامع لانه جامع للاسرار فمن ذلك اذا قلت يا رحمن يا رحمن بالله اعني ارحمني يا الله واذ اقلت يا غفار يا الله اعني اغفر لي يا الله واذ كنت في ضيق فتقول فرج عني يا الله ولذلك نسبته في جميع الاسماء ما يلفظ الانسان باسم من الاسماء الالهوية متعلق باسم الذات في جميع الاسماء وتعلقها منه بهذا المعنى فافهم فصل ومن خواص هذا الاسم الشريف لشفا الاستقام والآخرين فليكتب هذا الاسم عدد ٢٦ مرة ويحبه ويشربه الاعاذه الله تعالى ويكتب ايضا هذا الاسم

العظيم لجميع الصالحين ويحي ويشرب وان اردت حبس حتى فاكبت حروفه في الصلابة فانه ينجس من اردت حتى فاكبت اسم الجلالة حروفه في خرقه زرقا وخرق طرقة وشمه فان اردت حرقه وقتله وانطقه فاعلم انك اذا كتبت مربع هذا الاسم في خاتم من ذهب يوما لاحد والطالع المحمل لا يزم على ذكره عدده فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلايق اجمعين واذ اكتب يوما لاثنتين على فنة بيضا ولازم عليه الشخص فان الله تعالى يرفع قدره ويحلي ذكره وقد قال صلى الله عليه وسلم اذ قال العبد المؤمن يا الله يقول الله تعالى ليك عيدي انا الله فاحلطني والله اعلم ان الله يعلم كنه عظمة الله تعالى الا هو وهو رب الكل وهو بكل شئ عليم حقيقة لما ثبت قدمه سما بلا ابتداء وبقاؤه بلا انقضاء ووحدة لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات المخلوقين ويجب ان لا يلغ كنه وصفه الواسع ولو كان كذلك لظهر جده ومثال الحد والمثال يودي الى الذهاب والافناء وذلك محال في حق الله تعالى واعلم ان الامام ابو عبد الله الخوارزمي رحمه الله تعالى قال قد خف قلبه لمعرفة الاسم الا عظم فسر في طلبه سبع سنين الى ان اجمعت بشيخ كبير قد عمى وهو من بلاد الصين واهل الصين خلق لطاف يعرفون علوم الهندسة ويستغلون بالاسماء والرياضات فسألته عنه فقال لي يا بني ان اسماء الله تعالى كلها عظيمة فقلت نعم يا سيدي انما اريد معرفة الاسم الجامع الذي فيه الاربعة طباع فظن لي وقال لي هل طلعت على الاسماء الخفية مثل ثاقوفة بلعام ابن باعورا وثاقوفة موسى وبعض الاسماء المسلمة وهي موضوعة في فصل نوع من السحيا فقلت له نعم يا سيدي فقال لي اذن مني فوالله ما قدم علي قادم مثلك وقال لي اعلم ان الاسم الا عظم الخزين المكون هو الذي ينطق به كل احد وكان مكتوبا على بعض موسى وكان يدعوه وهو اسم الذات وفيه حرف الاربعة طباع حرف التار ٣ والحوا ٣ وكذلك الماء والزباد فحيلة الحروف ١٢ فاعلم ذلك يا بني وسأريك دارة هذا الاسم وما خرج معه الاسم ان الشيخ اخبرني عن صدوقا فقهه ولخرج منه سند وثاقفه وخرج منه سقفا منظويا وفتحه فاذا مكتوب فيه بقلم الخيري هذه الدارة وفيها الاسماء فقلت له يا سيدي اريد منك شرحا فقال لي يا بني انا اخبرك بمعناها وقسمها للتصنيف بها الذي يدعوه في ايام الاسبوع فنظرت فيها اشيا كثيرة لم اطلع عليها وكان عبد الله بن حميد قد اخبرني بها وقال لي يا بني اعلم ان فضل هذا الاسم العظيم على ساير الاسماء افضل ليله القدر وعلى ساير اللياالي قال الخوارزمي رحمه الله تعالى فقلت يد الشيخ وروى عن علي وقال لي يا بني ان معرفة الاسماء الطيبة سر عززون من اسرار الله تعالى لا يعلمها الا اهل الله تعالى والآخر من الرجال ثم انه ناولني الدائرة فاذا فيها امور عجيبة وهي سر من اسرار الله تعالى الخفية والمكتونة فاعلم قد دها وصن ما عن غير اهلها واكرم ربك سأل امرتك وهذا هو

عليه السلام



تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن ولم يجعل من الاسماء الخصوصية اول الاطوار التركيبية فلاجل ذلك لا يسمى بهذا الاسم الا الله تعالى الرحمن يطلق على غيره كما اطلقه في حق النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى حريم عليكم بالمؤمنين ورفوف الرحمن والربى مخلوق ويقال رعيم لمن غلبت عليه الشفقة والرحمة لقوله صلى الله عليه وسلم انما رحم الله من عباده والرحمة واسم من سرائير الرحمن لطيف جدا وهوان بسم الله الرحمن الرحيم محتوية على انواع منها الباقى هي متعلق القعدة بالجراد هي بجزء الاسماء انصافا بالها والياء وهي اول مراتب القعدة وهي اصل قائم للعالم الحسى بها القعدة الحادثة بقول القائل الحق على لسانه في نقطت وفي علت وفي ادرت وفي مكث لقبول الحق كما قال في مجمع وفي مرفق السنين اصل الاسماء والاسماء تارة الى الباطن وباطن القعدة كان الباطن الباطن لظهور القعدة في الانوار ولم يان في المكان الحاصل للاسم والمسميات باطن المكان الذي هو عالم الملك والملكوت اذ هو ظاهري والمعا في والباس القعدة والقعدة من اسم القادر والاسم مشتق من المصور وهو العلوي والعلوم مشتق من اسم الله تعالى العلى والعلو من الخلق والكونية والظرف هو المحيط الذي هو مشتق من اسم الله تعالى المحيط وتقدم بانوار القعدة ببسط المحل بانوار العلى وتقدم باسمه البعل ليعلم باسمه المحيط وانبطت هذه الاسماء الثلاثة في سر بسم الله الرحمن الرحيم ليثبت المحل الى الاسم الاعظم الذي هو الله ولما كانت القعدة صفة القادر والوحد تعالى فكانت الالف اشارة الى ان كانت الباء اشارة الى القعدة فمقابلت الالف وكانت الباء من سرائير الله ولما كانت هي من سرائير من سرائير الاسماء ولما كانت العا هي العاوية لاسرار التوحيد واللمح حاوية الى اسرار الاكون فمقابلت الهاء ليم سر كل علم ظهر كعلم اذا تأملت بسم الله الرحمن الرحيم فقد اتصلت الدائرة من عشرة اركان خمسة ظاهرة تقدمت وخفية باطنية اجتمع فيها الذات والقعدة والاحاطة والعلى ثم انبسطت لظهور الكنية وشهود الرحمة فوصلت الاسماء الاربعة بالخامسة وهو الرحمن وليس ذلك الاعمال الازل الابدى قلت ولما كانت الرحمة شهودا واصل الخامس بالسادس لظهور الاختصاص الالى على الابدى فقولك بسم الله الرحمن الرحيم والامطار غير مقيد وانما ذكر المبدأ الاول لانه تعالى سبق رحمة بسم الله الرحمن الرحيم اشرف القواعد اذ هي اعظم الامور من البرهنت القعدة من الباطن الليم ووجه وجسد عالم القية الشهادة ومن الباطن الليم ويكون عالم الملكوت العلوي ومع الباطن وقد تكونت للاسماء ومن اللام والها تكونت الاطوار ومن الرا والها ظهرت الرحمة ومن الباطن النون ظهر حكم القصة من فاعلم ذلك ولما هيكت السرائير من العناية والمنة قلت الحمد لله على ما سبق لك في علم التركيب وهوان الحق سبحانه وتعالى حمد نفسه ولذلك ادخلت الالف واللام التي هي لام التعريف والحمد من اسم الحميد وسمي الله فكذلك تقول بسم الله وهذا ابتداء وفيه منشا اول فانما قلت الله فاذن لك حمد نفسه بنصه فالسبعة سرائير العقل والجلالة سرائير العقل والروح والرحمن سرائير القلب والرحيم سرائير كذا فان قلت الحمد لله فهو في علم التركيب ولما قلت رب كان ظاهر الرحمن من بسم الله وهو ظاهر القلب لانه محل كتابة ربوبيته وسطر الرحمة وهو الايمان واذا قلت العالمين كان ظاهرا للرحمن لان الموجبات كلها ظهرت في الطول والترقيي بنو الرحمة ولطيف الاطوار فان ذلك احد الاجسام التي هي عوالم الانسان المجموعة من اسرار الله تعالى فهو توحيد تجميد ازي في ثم ظهرت لك الرحمة في عالم الابد كما ظهرت في عالم الارز كيف شأن بغيرها فقلت الرحمن الذي ثبت قلوبنا على ما بهتنا من سماع حمد ولاجل ذلك سميت بالسبعة وكان فيها اسم الله الاعظم ولما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم اهتزت السموات وتزلزلت الارضون وزارت الملايكة في التسبيح وحررت البعالم على وجوهها وهي مكتوبة على جبهة اسرائيل عليه السلام وعلى جبهة ادم بوالبشر على جناح جبريل عليه السلام وعلى كتف عزرائيل و

تلك السنين

عصو

عصى موسى وهي من المعارف بمنزلة كن من الله تعالى وكانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام وعلى اذن سليمان ابن داود وعلى افضل الصلاة والسلام وهي فضل من حور القرآن العظيم وعند الشافعي اية من كل سورة وركعتا اشرفت على القرآن العظيم ولما ذكر طرفا من بعض خواصها بقران تقول من خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها الذين هم مدة ١٧ ايام عافاه الله تعالى من ذلك المرض واذا اتليت في وجه ظالم غلب من فانه الله تعالى بقلبه شرم واذا اتليت هذا العدد لقتل الخواص من اي حلجة كانت قضيت كرامة ما كانت واذا تلاها عند النوم ٥٠ مرة امنه الله تعالى من ما يؤذي في فراشه او نومه واذا اتليت على رءوس مائة مرة ٣ ايام عافاه الله تعالى من ذلك المرض واذا اتليت ٣٠ مرة في اذن معصره فاق لوقتته واذا اتليت على المصاب او صاحب الارواح ٣ ايام كل يوم الف مرة فانه الله تعالى يعاينه وكذلك الى الرابع لا يتزلزل هذا العدد ٣ ايام واذا تلاها مسجون او مأسور وعددها فانه الله تعالى يملك سره ويخلصه واذا اتليت في السابعة من يوم الجمعة ٣٠ مرة وتلو دعوتها ويسال الله تعالى بها اربعمائة الف مرة فانه الله تعالى يكشف عن قلبه ويظهر غوامض الاسرار ويرى كل شيء يحدث في العالم ويشاهد عيانا واذا تلاها دبر كل صلاة مفرضة الف مرة وخمس مائة مرة فانه يرى كل شيء يحدث في العالم ويشاهد الوقائع قبل وقوعها ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ومن اعظم خواصها الفتح والعيان بالله تعالى اذ اردت ان تخرج لحد افضل العاشرة الاحد وصل بعد هاتين عشرة ركعة تقرأ في كل ركعة اية الكرسي والاحلام للعوذتين ٣٠ مرة وبعد الصلاة تقرأ احد دسبائها وصل على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وصل على الوتر تقرأ ذلك ٧ ايام وفي صباح ليلة كتبها في حرير ولحمها على عصف كالايمان وارفعها الى وقت الحاجة فاذا اردت ان تصبر لحدث من الخلق من الواحد الى السبعين تقف مقابلهم وقل يا خدام هذه الاسماء ايسوا وتوكلوا بصرع هو لا تشعروا بصعك فانهم يصبروا فاذا اردت قيامهم فالتوها في اذن كل واحد مرة فانه يقوم ومن والى على قراتها كانت له امانا من النار ومن خواصها القضا الخواص من الملوك وارباب الدولة اذ اردت ذلك فسم يوم الخميس بشرط الرضاة واضع على لوز تمر وجلس بعد صلاة المغرب وتلوها الف واحد عشرة مرة وعند مصيبتك ايضا تلوهما حتى يغلب عليك النوم فاذا أصبحت تلوهما كذلك العدد المذكور في كاعذ بمسك وزعفران وما ورد والجوهر وقت الكتابة عنبر خام واحمها في راسك يحصل الطلوع واذا كتبت عنه حرف تكسبه بها في مرج وحلها انسان كان معها باقبولها بين الخلق واذا كتبت والشعر في اول الخمل ثلث مائة وستين مرة وعليها انسان فقير او معتقر عليه المرتبة فانه الله تعالى يوسع رزقه ويرزقه من حيث لا يحتسب واذا حملها امديون قضاها دينه وكما تباعد بسببها وقل الكتابة ١٠٠ مرة فاعلم ذلك واذا كتبت ١٠٠ مرة وعلمتها المرة التي لم عمل او شجرة لم تحملت باذن الله تعالى واذا كتبت مائة مرة ووضعت في الماء الذي يشرب منه الكرم فانه ينمو واذا كتبت في حجر ووضعت في الماء الذي يسقي منه ذلك الفصل فان جميع اثارها تنمو واذا كتبت في مثلث في لوح من رصاص ووضعت في شبكة سياد كثر جميد وهذه موقته **حائتر** واذا كتبت هذا الثلث ووضعت في حانوت او دكان كثر زبونه واذا كتبت على لوح من ذهب

بسم الله الرحمن الرحيم
٣٣٢
٣٣٣

من شمس المعارف

من شمس المعارف

من شمس المعارف

من شمس المعارف

من شمس المعارف

من شمس المعارف

البعيد وجيب دعوة المضطربين لا اله الا انت الواحد الاحد ذلت لك رقاب الملوك وصار كل ملك عبدك مملوك
 لك يا ملك الملوك القدوس ان تمكث في ناسيتي وتكث في عن حقاق عالم المبروت لاحتق بالاسرار الربانية والايات
 للمسيحية واسود بأشراق علي اناجني وملصقي اللهم ناصية عولم اسك الاعظم الذي تفرقت به ولا تسمي به غير يا
 ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذليل الالوهة والاكرام اجب ايتها السيد الجليل عادم هذا الاسم الجليل صبايل ومدني بروح من
 روحانيتك يخدمني في حواشي واعلم ان هذا الاسم له تأثير عظيم في تخليد القلوب وقضاء الحاجات وتزيين حسب الطائفة
 وتلوه العدد المذكور واكتب للروح والبر في ما تريد مع تلاوة الذكر القام به فانه يقضي حاجتك **فصل**
 اسمه تعالى القدوس اسم الله الرحمن اعلم ان معنى القدوس هو المنزه عن كل صفة تقتصر كل شئ بقدره ولا يشوب
 وهم وكل احط بملك فانه بخلاف ذلك والكلام في ذلك كثير والقول الصحيح هو المنزه عن كل وصف تقتصر هو القدوس
 بالكمال الذي وصف به نفسه قال تعالى الملك القدوس العزيز الحكيم والتقدير في حق العبد الطهارة وفي حق البقاع
 مشيئة المقدس قال تعالى ادخلوا الارض المقدسة التي كتب الله لكم فاشارته الى الجنة لايمان به الفقه واستعداده
 وحب في المغفرة لا تشبه الرجال الا في ثلاثة ساجدة مكية ومسيدي هذا البيت المقدس واسم الله تعالى الملك
 الملائكة الحاملين العرش والعرش والعرش بالكرسي والكرسي بالكرسي والكرسي بالكرسي والكرسي بالكرسي والكرسي بالكرسي
 ولتختلف تعبدات وكذلك اهل السموات السبع واهل المللا الاعلى على ذكرهم قدوس واما الكرسي فذكرهم يسبحون
 واما اصحاب اللوح فذكرهم قدوس يسبحون رب الملائكة والروح وان من معاني اسمه القدوس السلوك في العبادات
 المبروت الاعلى الذي جلت انواره عن الاركان ومن خواص هذا الاسم اذا وافق عدده عدد اسم اوسان
 اليه السجود ولازم طيفه فانه يكشف له عن العوالم العلوية وان قال يسبح قدوس رب الملائكة والروح ولازم
 على ذكره فانه يكشف له عن عوالم المبروت والملوك وهو ذكر حلة العرش بعد الوقوف وهو تلى مرة والوقوف مرة
 والقدوس ذكر الكرسيين والرواسيعا تبنيها اعلم ان روح القدس هو في سدة التهي وهو يقبل التخليد
 الايمانية في القلوب الظاهرة وهو وحى الانعام لعباده المقربين وهو الحديث الذي بليته الله تعالى على القلوب
 بواسطة روح القدس هو على خمس مرات مرتبة السر العقل والروح والنفوس القلب وذلك ان العالم الانساني
 مقدس في اصل الوضع منزوع عن غير التوحيد فانه تعالى اظهر سره في عين القرب واظهر عقله بانوار الشهود
 واظهر روحه بانوار الخاطبة واظهر نفسه بحقائق الجنة واظهر قلبه بنور الايمان لان الاسرار والباطن لاسباب
 وطهارة الاستار على ٣ اقسام طهارة من الالوان بمصفا الوقت والثانية طهارة من التفكير والثالثة مرقبة
 المتزك من السر لثاني ذلك بحسب القبول بان الطهارة الكاملة هي القدوس الاصلي هو مستغرق في حمار
 المعقولة وانوار الازل وذلك دية الصديقين والانبياء والاولياء والمقربين واما قدوس العقول على ٣
 اقسام القسم الاول قدوس العقل عن الهفوات والنظر الى عين حكمة الشافي الثبوت على الخطايا الاول
 يدوم له المشاهدة ومطالبة الازمنة في ذلك بتوفيق الله تعالى وتحصيل نتيجة البعث عن الحقايق الموصلة
 الى الله تعالى الثالث هو القاعن الخاطبة الاولى في مشاهدة الخاطبة الاولى في كل خاطر والوقوف
 في الانضلال في بروق القدم وهو مقام الابرار واما قدوس الارواح فهو على ٣ اقسام الاول الثبوت
 على مشاهدته في عالم النجاة الاولى من حقايق الاسماء وكيف تحققت بحقايق اللوح والعقل الذي هو مادي
 الارواح الاعلى العالم الخافي من التلوينات وقبولها الى سلفي العقل بالعقل وهذا مقام الشهاد والابد الى

واهل المعرفة والكاشفة وذلك بلزوم الجرم وقبولها من انوار العقل بغير اعتراض والاملا خطه الى غير ذلك انما
 تقدس النفوس فيوط ٣ اقسام **الاول** ثبوتها على السبع الاول وقبولها للسر بما قد رهاه وذلك به هاب
 الشهوات المعينة وقطع العوايد المألوفات بانواع الرياضات واستباب العبادات الثاني شهودها صبور
 الاكوان التي ادوع الله في اللوح المحفوظ اذ هي لوح عالم الانساني بما ادوع الله فيها من سر الحركات وذلك بمطابقة
 العلوم الربانية والشواغل الى بوارق رموز اهل المعرفة والتحقيق والتدبر في اللوح به اهل الاحوال الشا
 لث هو نقلها من الاشارة في التحقيق الاول الى اللوامة ثم الى المطيعة وهو القسم الثالث وذلك ان استطاع
 بحبة العالم السفل المشكل من ذوات احوالها وصفاتها وهذا مقام المريدين واصحاب الاحوال وجاءت لهم
 حرة العادات واما قدوس القلوب فهو على ٣ اقسام **الاول** قدوس الايمان من خلقة الشكر وتقدس
 الاحمال من الرضا الثاني الامانة بالاخلاص فتقدس الايمان هو ملاحظة الانفاس في حصر الحق و
 ذلك بزو لالتسايد ثم قدس الاحمال ويجعل الحق قبلته ولا يلتفت الى حجة بل يفتخر في التباين كلها
 الثالث القيام بالخدمة في كل نفس وعدم الرياسة وكل قلب فيه مثقال ذرة من حب الرياسة
 حرم الله على قلبه اجترار حيلة الايمان لانه يدعوه بما ليس له به حق وذلك توله تعالى ويجوز ان يجد و
 ايمان يفعلوا وهذه درجة العابدات والعاملين واهل الرياضات من اهل الخلوات واما قدوس الجسم
 على ٣ اقسام **الاول** قدوس الغذاء بطلب الحلال وذلك بامتناع التوكل والتسلط بظواهر النفوس و
 الثاني طهارة البدن بالخشوع حتى يذهب ويبقى معناه ويلطف بكشفه ويبدد ولطيفة وذلك بالترام
 الذكر والخلو والصمت والثالث دوام الاوراد وتوهم الطهارة ليلك ونهارك واستعمال السهر في الخدمة
 وهذا مقام القيايين واول مبادي المستدين واول بداية الورعين فاذا تقدمت اوصافك قابلت
 روح القدس من عالم الانبياء ما في قدرتك تحده وتسلم حكم اهل الفكين من سر السر من حيا الملوك
 وتظهر على صاحب الحال ويرى ما في عوالم الكرسي من الارواح ويكون من اهل المكاشفات وما شابه
 المقام لا باقتناعا عن الشهوات النفسانية والخواطر الردية وكان نتيجة ذلك النطق بالحكمة ولكن
 عن خواص الاسماء ومن خواص هذا الاسم من تلاوة عدده المذكور وهو على رياضة كاملة نال الحيرة والقبول
 بين الخلق والمقرب الى الله تعالى هذا الاسم تلاوته ويرك كل صلاه عدده في خلوة ورياضة ويقول بعد
 ذلك يسبح قدوس رب الملائكة والروح ويلزم على التلاوة والصمت وتقدس الانفاس كما ورع النبي
 صلى الله عليه وسلم انه قال تقوا افواهكم فانها عجاير القرآن اشار الى طهارتها من الحرام والنجاسة وعدم ذكر
 الله تعالى واذا كتب في ورقة بيضا بمسك وزعفران وحمله انسان واكثر من تلاوته كان معها ما يقبولا
 واذا كتب في خاتمة نفقة وحمله من كان يفعل المعاصي ولازم على تلاوته تاب الله تعالى عليه وقدسه من
 الشبهات ورضع قدره ومن كتبه وحوله الملك الموكل به وتلاه فان الله تعالى يجر له الامور كلها رزاقه
 لقبايل وهو ملك عظيم القدر فمن تلاه في خلوة اربعة واربعون الف مرة ووجد نزل على الملك
 وقتت به ما شاء الله من الملائكة ولهم زجل بالتسبيح والتقدس حتى يكشفوا لك عن احواله وسأل ما يريد
 واذا كتب هذا الاسم في اناثره يلدن من فضله تعالى عليه ويسر له الفهم واعلم ان هذا الاسم تلاوته
 على حرف من حروف الاسماء الاعظم في حقه وتلاوته مغزى با في نفسه يحصل المطلوب وهذه صورة

ال	ق	د	س
٥	٥٩	٣٣	٩٩
٥٨	١٨	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٣	٥٧	٨٩

وأما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم الذي قد سني من شهادت
الاخبار واشهر صدي بنور الانوار واكشف لي عن عالم الملك والملاوت لا حظي في
الافتداس النفس واكشف عن قلبي حجاب الغفلة وقريني اليك زلفي واقدري
يا سبوح ومدني برقيقة من رقايق اسمك القدوس لا قدس بها وجوهي بتقديس الابرار والكلالين
الاخير من الانبياء والصالحين وحزني خادم هذا الاسم لا حظي بالتحقيق والعكس يا مالك يوم الدين
اجب ايها السيد القيابل يا عوانك بحق اسمه القدوس فصل في اسمه تعالى السلام بسم الله الرحمن الرحيم
علم ان معنى السلام السالم في ذاته عن سيات المحدثات وصفاته عن صفات المخلوقات وليس ذلك الا الله
تعالى فاذا الاتكون سلامة الامنة واليه كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم انت السلام ومنك السلام واليك
يعود السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام واعلم انك كن سلامة صادرة الامن اسم السلام
وقد وجد في حق المؤمن السلام وهو على قنطين اسلام خواص واسلام عوام فالسلام العوام قوله تعالى
وله اسم من في السموات والارض طوعا وكرها واما اسلام الخواص قوله تعالى فمن ير الله ان يهديه
يشير صديقه للاسلام وذلك الله تعالى جعل للاسلام مضافا اليه اذ هو عموم في جميع الخلق على ارسطيليا
حيوانها ونباتها وجمادها فهو اسلام الاجاد واعلم ان حقيقة الاسلام تسلم الجسم للاعمال وتسلم للافكار و
تسلم النفس للصفات للهوي وتسلم الارواح للتذكر مع اقامتك باليقظة الحقيقة السر والشهود للاسلام
والاسلام ثلاث مراتب على وادي ووسط فاول القول امتثال بالفرائض الحسنين وفي صحله ذلك و
الثانية في الاستلزام فيما يجري من المقادير بعد الاعتراض مع ثبوت الحال مع الله تعالى فن وفي صح
له ذلك وان مات حسرا دار اسلام وسلامة العقل من ملاحظة الغيرة والسرية عن الكسبية
وسلامة الروح ملاطفتها من الاغيار وسلامة النفس تسليمها للشية وسلامة القلوب تسليمها للادان
واما اسلام الاجسام لزومها الخدمة على حسب الطاقة وصلاة المراسفة في هبة العظمة وصلاة
الروح لتجلي الاسما وصلاة النفوس قطع العلايق التي تشغل عن الله تعالى صلاة القلوب تصحيح الخواص
بنور المسحيات وصلاة الاجسام لقيامها بين يدي الله تعالى على جد الامر النبي تنبيهه اعلم ان قبلة
السر الذات المقدسة وقبلة العقل الصفات الرحمانية وقبلة الارواح الاسما المكرمة وقبلة النفوس
الافعال المطهرة وقبلة القلب الايمان بالوهاب للنفوس وقبلة الاجسام البيت الحرام ولزوم الاسرار اليهم
الدين وحج العقول الى بيت الحكمة وحج الارواح الى المكاشفة وحج النفوس الى بيت الدراسة وحج
القلوب الى بيت الوهاب المدنية وحج الاجسام الى البيت العتيق واذا ان الاسرار للاعلان بالكنان
واذا ان العقول ثبوت الاسرار واذا ان الارواح ثبوت الاجابة واذا ان النفوس القيام ثمن الجنة واذا ان
القلوب الاحمال بالذكر على الدوام واذا ان الاجسام تدافع الفتن ومن فهمه وتحقق نال الطلوع واعلم
وقتنا الله وياك ان المسلم من سلم الناس من يده ولسانه والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف
الرياضة له اربعون يوما مع الثلاثة عدده وتلاوة الدعوة حتى يحضر الخادم فانه يرى من حلق
المسميات في العوام واذا كتب هذا المجمع وسقى اصحاب السواد من قبل النفس عافاه الله تعالى
واذا كتب في نعمة وحول باسم الملك على دائرة ودخل الخلو وتلا الاسم الشريف دبر كل صلاة عدده

ال	ق	د	س
٥	٥٩	٣٣	٩٩
٥٨	١٨	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٣	٥٧	٨٩

وهو ما يحد ثلاثين مائة في نصف على فضل الويل وايتد التلاوة ودخول الخلو يوم الجمعة وقت العصر ومن كتب في شرف
انا رضى ٣٣ يوما صاحب النفوس المتقيا فانه لا يعود اليه ابد او اذا كتب في غمام من الغنة وسلوة الحاكم دبر كل صلاة عدده
فان الله تعالى يزيده العدل والسلامة من نور واذا وافق عدد اسم شخص كان الاسم الاخر في حقه ومما توجه في حاجته فثبت
واذا كتب هذا المجمع في رق وحوله اثنان نال السلامة في البر والبر والبر وسورة الكافري واما الذكر القام فتقول
بسم الله الرحمن الرحيم السلام من المظاهر القسائية ولبني قلبي نور من نور القسائية و
والرغبات القسائية وجنبي كل مكرم ولبني كل رفعة واكشف يا قدوس اسلام يا مؤمن يا مومن ومملكتي باسمي الملك لقوام
بعبطيا بل واكشف جنبي وربيته الحجاب واكشف جوارحي بحق اسمك السلام ما من عبد ناجي من هذا الذكر وقت الصلاة الا ان من الله الام
الاربع الله قد ربه بين العباد وورقة النور والسلامة من كل سوء تحقق باذنه في اسم السلام فصل في اسمه تعالى السلام بسم الله الرحمن الرحيم
الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المؤمن هو التسديق الاسلام واسطلاحا هو الذي يعزى اليه كل امر على الاسلام الصديق وهو عالم الكرم
الايمان وعده التلذذ هو علم العرش لان القلب على الصلح على النهاية الربانية قال تعالى واليك اكسب قلوبهم الايمان وهو على الروح
المحقوق والاصل فيه الان الموضع المذكور في يقع فيه السيد بل هو على الايمان والايمان اعتقاد وقول باللسان وعمل بالجوارح
واقتناع بالاساس في الايمان وحقيقته ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والتدين بحكمه وشرع مولاه ومنه وان الذي يجاهل به
سليم عليه وسلحق الميزان حق والموتر حق والشفاقة حق والاعمال حق وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من
في القبور واما ان الاسرار بالمعرفة واما ان العقول بالعلم واما الروح بالكشف واما ان النفوس بالتحقيق واما ان القلوب بالانوار
واما ان الاجسام بالاحمال على العقول وهو يتولد من الزينة ونور الايمان على الارواح يتولد منه الجنة ونور الايمان على النفوس يتولد
منه الحق ونور الايمان على الاجسام يتولد منه القيام بصفة الخدمة والشاهد لذلك قوله تعالى فالتؤمنون الذين اذ ذكروه
وجعلت قلوبهم رجا واثميت عليهم اياته فاذ هم بما ياورضون يذبح بالادكار المناسية لذلك وتحقق باسمه المؤمن يبعد القلب
عن الاسباب وعلم المتوكلين وهذه القلوب من طلب ما سواه تعالى ولول حرايت الايمان العزيمة لانه شغل فوالله تعالى اذا
تزايد الايمان في القلوب استقل الى الكشف من الانحلال في الاعمال والصلاة والعبادات الماثورة من الكتاب والسنة واكشف
بجلا رتبة من الدراسة لانه امر يظهر في القلب بنور الايمان وهو امتا على تسعين سمعة يخرج عن النظر والقسم الثاني في الروية
فانه ينظر ما يحصل في العالم واسياقي في ثافي يوم وهذا تصحيح الروية كما ورد في الاثران الروية الصلوة تسعة وسبعين
مع النبوة وهو اصح كما ساق في بعض ما قبله والرواية والشاهد في ذلك قوله تعالى من يؤمن بالله بهديته والله بكل شئ عليم
وهذه القلوب على ما سوى الحق تعالى والمشاورة على مراتب السالكين وذلك ان الايمان اذ اقوي في القلب تغل في مرتبة الاسرار
دا ستار العقل في جميع العلوم وارف على المكتوب واعلم ان الدراسة على القلوب سني الشك وقطع الغنى بشرط الايمان
والثبوت على الحقيقة وتزجيف المكاشفة نور على في القلب فينبى على الاكوان ويرقى في جوارح الحمال والوجود وذلك مقتضا
عات الادب في العلم واما ان الاموال من الخرج عن الحق قولوا فعلا والشووت على الحضور على الغيبة فذلك صاحب يمكن
فهذه حقيقة الايمان ولقد اعطى الكشف عن الحكيم فكل طوبى فانه مستبعد وهو حي يتقلب باسمه تعالى المؤمن ولعل من ذلك
حقيقة المشاهدة وهذا الاسم عظيم الشأن عند المريدين ومن اراد ان يرى حقيقة الايمان وشاهد الخبرات فليذكر
هذا الاسم الشريف دبر كل صلاة عدده وله خواص لمن اراد الخلو يتلوه دبر كل صلاة مائة مرة فانه نال رتبة الشاهد
واكشف من الشهوات القسية والمظاهر من كل درجة من الخراب من ذلك والراضة لهذا الاسم الشريف اربعون
يوما فانه يشاهد من غريب منعه الله تعالى ما يقهره الاوساف ومن كان عندك شك او كان به رسواس فليكن هذا الاسم

الشريف وعشره على المرقع مدة ٢١ يوما فان الله تعالى يبريه بجلوه وقوته واذا كتب مع هذا الاسم الشريف على قنطرة ارضه جعله
 انسان معه او امره ان يفسد ارضه بها وسواس ابراهيم الله تعالى واذا كتب هذا اللوق على خاتم وتخذته ذكر وعند تمام دعوه يوم
 الى الله تعالى في قصص حاجته فانها تقضى وتلاوته ٣٠ يوما وبرك صلاة عدده وهو ٣٠ مرة في كل صلاة فانه يزل عليه
 خاتم طياريل ويحت يد مستقوات تحت يدك كقيد عولم كثيرة ويقضى حاجته وهذه صورته

و	م	ن
٥	٧	٩
١١	١٣	١٥
١٧	١٩	٢١
٢٣	٢٥	٢٧
٢٩	٣١	٣٣

واما الذكر
 القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب مدني برقية من رقايقك شرج بها صدي وعلم
 الاقدس الغيب لا تنقص انت سامع الاصوات وجيب الدعوات اسالك بسر برهان زك
 الى صراطك المستقيم وان تحيي ربي بالايان القوي فانت ربي ويدك معي ربي الهم ملكي ناسية غلام عولم اسالك المؤمنين
 واشرج صدري لملالاتك عبدك وتلييل ايل يدي بعولله ويقضى حاجتي يا رب العالمين ما من عبد ناجي ربه بهذا الذكر
 وتقول هذا الاسم ورد الارزقه الله الحية وحلاوة الايمان **فصل** الحية تطلب الحية بسم الله الرحمن الرحيم اسم الله تعالى
 هو القام على خلفه بالاعمال والاعمال ويحييهم ويميتهم ويحييهم ويميتهم ولا تخلق المهيمنة الله تعالى وهذا الاسم جامع لجميع
 ودليل الظاهر والباطن وهو ربه خست حروف الملكوتيات والظايف الاكوان فالهم من حروف الملكوت وهي حطة بالخط
 وعند هاتين الاموات والهم ظاهرا والهم باطنا هي ايضا ظاهرة والها حروف الحروف الحوية وهي عبارة عن اسمه هو حوية
 النفس والياها اسالك الالف المتولدة عن الصمت وهي حرف من حروف العقل هي الالف واليا من حروف الجسم واليم الثانية تليين الى
 الملكوت الاصل والوفاة شارة الى حقيقة العلم الاله باله وعلم من الملك معنى الثون وارتد الملكوت بالقوة وشارة الى ان الثون
 هي الموت الذي هو علمهم من الميتة وتدمج هذا الاسم بهذا الاسم وانه تعالى تدجول الامل مهيمنة على الصقار جعل العقل
 مهيمنة على الروح وجعل الروح مهيمنة على النفس وجعل النفس على الحركات مهيمنة على السمكات ويجعل السمكات
 مهيمنة على الحروف ويجعل الحروف مهيمنة على العاني مهيمنة على الاسرار والملك ربط العالم وجعل الاشياء كلها
 مرتبطة بعضها ببعض والجميع متدمنة فبارك الله احسن الخالقين وكل اول مهيمن على الثاني في مكان الالف مهيمنة على البا
 والبا على التاء والتاء على الراء وهكذا كل علم سكت به ثم استكنته فالذي تفعل به مهيمن واسم الذات مهيمنة على غير هادهم
 جوا والمحقق بهذا الاسم يزداد الادب مع الله تعالى ليس ابراهيم الله تعالى من اذكار الاله اسما الى الرب لان التخلي بهذا الاسم يكون
 كثيرا انشا هذه كثير الخوف وقت في هذا الحيات

كان رضاء منك ربي نحو طسري فيا رقت عنائي بعدك منظر وما خسرني في السر مني خطره واخوان صدق قد سمعت حديثهم دعاء الدهر اسلا عنهم غيرا فستحي	والسر برقي ناظري ولساني سواك لا قلت قد ومقاني فاعلمك الامر حيا بعنا في فاستسكت عنهم ناظري وجاني وجدتك مشهودا بكل مكان في
--	--

واستعمل من تعالى هو الذي انطقك بسر الريح وبرك بسر النور والملك بسر العقل وبرك بسر الاسم اعلمك بسر الغاية
 واستعملك بسر الهداية والوجه هذا معنى المهيمن والتميز بالي الله تعالى هذا الاسم ان يدعى في الطوارق السلوك مقام بعد
 مقام وان تخرج في سلم المعارف درجات بدرج وعليك بتلاوة هذا الاسم مع ما فيه من السر والفكر قرب السر بالحياة ورايت
 الفكر بالحياة ورايت الروح بالكنان ورايت النفس بالخوف ورايت القلب بالعلم ورايت الجسم بالعمل ولا المقاييس هي مقاييس
 فاذا اردت النسخ على هذه المقامات فتريض واتلو الاسم ليللا ونهارا في خلوة فتد ذلك بفتحك بالحياة باب الارزاق والحيات
 باب البسط وبرقية الروح بفتحك باب الامن وبمراقبة القلب بفتحك باب العلم والكن من شرب هذا الاسم الشريف في
 واقف حد داسه وانما وردا كان اسما اعظم في حقه وتعالى عن المغيرات في سره وتكونه بالالهية له وان كان من ارباب

الاحوال حصلت له الميتة وابدن الاسم خلوة جليله وهو ان يحسن الفن بالله تعالى ثم يكتب هذا الاسم في حجر طينة و
 حوله اسم الملك ويحبه واحله في يدك وادخل الخلوة فانه يظهر لك وتري وجهه مثل القمر ليله ويقول لك ما تريد فاطلب منه
 الاستعانة وان ملكك العلوية العاقبة واسمه طياريل وقت يد اربع قوادحت يد كل يد مائة الله من اللالكة وتذكر هذا
 الاسم وبرك صلاة ١٠٠ مرة ١٠٠ يوما فاذ بلغ النهاية تزل عليه الملك وتضي حاجته وابدن الاسم وكجليل القندس وتلك
 على قرايته وتزك الله تعالى الميتة على قرايته وتزال رتبة الابدل وتلك على عقابك المعلومات ومن يطهر في اسمه مع
 اسم من اراد وجع حرق في رفق مريح ومعه فانه تالف لايفك ابد ومن كتبه على قنطرة وحله بيلد الذي من فتح الله تعالى
 واراد ان يري في منامه شيئا من القليات فليوسم هذا الاسم في كاهن في وقت صلح ويسمعه تحت راسه ويحله ويستوعده
 والذكر القام به فان الله تعالى يفتح عليه وهذه صورته وصفته

و	م	ن
٥	٧	٩
١١	١٣	١٥
١٧	١٩	٢١
٢٣	٢٥	٢٧
٢٩	٣١	٣٣

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 سبحانه ما عظم شأنك ولعمرك انك لا اله الا انت رب الارباب وتلك الرقاب انت المهيمن الوهاب اسالك
 الهم بسر وان سكتك في القلوب والاسرار وفوق قلبك على الصالحين الاخيار ان تكتفي حية رقبه لا جن ابناجني من تكتفي في
 عن المهيمنة يا مهيمن انت العالم بما يكون معرفت الانهال والاسن عن وصف كمالك وانت اجل واعظم منك ذلك فانتك
 اسالك ان تمد في برقية من رقايق اسالك المهيمن وان تمد في غلام هذا الاسم طياريل على السلام لا عرف الرب السية من العلوية
 القدسية يا الله يا مهيمن ما من عبد لازم من هذا الذكر الا انزله له القلوب وتلك كل ما يلوب من حب وجوب **فصل**
 في اسمه تعالى العزيز بسم الله الرحمن الرحيم اسم الله تعالى هو الحظير الذي لا مثله له واليه تشد الحاجات ومعناه الغالب
 الظاهر قال تعالى ويحيي في الخطاب اي غلبني على كل الموانع اليه واعلم ان العزة هي اصل لبقا لان الله تعالى تفرق بالبا
 وانه وجب العزة لبقا في الجنة للؤمنين وعزة رسوله صلى الله عليه وسلم بالحياة الاخرية وذلك بنور النبوة و
 اختصاصه بالرسالة والرسالة كلامه وكلامه باق بقاءه ولذلك لا يزل له الاعلى السر الذي يبقى بقاءه في دار
 الاخرة فيصنع الباقي بالباقي ولذلك العلى الوارثون لهم العزة النبوية وحياة العزة حقيقة باق الايمان حياة
 القلوب بالحياة الله تعالى وحياة الله حية الله وحياة الاجسام بالقيام وامر الله تعالى فاذا استكمل العبد هذا
 المقامات وعينه ملكوت الله عز وجل واعلم ان من اراد حقيقة التحقيق بهذا الاسم فليصبر على الرولية بسر العبودية
 ودم الاعراض ونزول التسليم والعربز من اهل الله تعالى من لا يناله ذل ذي سلطان ولا تلبذ رعونات المشركين
 ولا توشيه بشتات الاعارات ولا يقصه ايدي المعاملات ولا تحمله خواطر الخلفات ولا يوقظ نظره ولاكرامات
 ولا يبره احكام الملكوت ولا يتجده ايدي البليات وذلك من الايمان وقد امر الله تعالى بالعلم ولا تقاضع الحق تعالى
 حلاله عليه وسلم من توافع لغتي لاجل فناء ذهب ثلثا دينه لان المرثلة اشياء مولاته وبه فاذ اتواضع بلسا
 ذهب بلسا دينه وان تواضع بقلبه ذهب دينه والكلام في هذا المعنى يطول وليرجع الى القوام والمختل بهذا الاسم
 لا يتوسمه شيئا ويكون خاليا عن الناس تارك للشهوات ويكون غنيا بالله تعالى وهذا الاسم من اذكار الملكوتين لان المقادير
 على هذا الاسم رتبة الله تعالى من غيبه ومن كتب به في خاتم من فنته اذهب حله مع الملازمة على التلاوة ورتبه
 الله تعالى العزة واذا وقع عدد ماس شخص واتخذة كرافع الله تعالى عليه ابواب العزة وكان بها عند العولم العلوية
 والسفلية ومن كتبه بسك وزعفران على ريق طاهر بعد صلاة الجمعة يجرى بجنو طيب ومعه شاهد من صنع الله
 تعالى اشيا بحية وله راحة جليله ومعدتها يوم مع المواظبة على تلاوته وبرك صلاة ١٠٠ مرة مع روبة في غيبه
 فان الملك يزل وقت يدك كقيد ١٠٠ صف من الملايكة فتند ذلك يحصل ما يريد وهذا صورته

وأما قوله تعالى وله الذكر يا في السموات والأرض ثم بقوله تعالى وهو العزيز الحكيم أي مفضل الأشياء قبل
 أنها الموصوبات ليعتصم نفسه مولانا عز وجل والكبر على الإطلاق لله تعالى والتواضع للخلق قال الله عز وجل
 من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وحقيقة هذا الاسم أن العبد لا يفتخر به ولا يظن أنه انتقام الله تعالى
 والثناء بل في الأعمال الصالحة وما يتلقى من النكاح والتواضع ومعرفته للخلق وأعماله التي يلقى في حق الله
 تعالى الأمن استكبر في الأرض غير الحق ومن الذين يجنون أن يجدوا ما لم يفعلوا وهم أهل الشهوات الذين يتبعون أهواءهم
وأما التذكير في الأرض غير الحق من خاصة أهل الله تعالى من عباده الصالحين الذين يتكبرون بوجه ربهم
 ومن من خلف الله تعالى حركة في هذا الوجود والدرجة ومن شاهد كبرياء الله تعالى وكان صاحب نفس ذلك العنصر لا يفي
 فيعظم كبرياءه ومن شاهد كبرياء الله تعالى وكان صاحب روح أدركته الحياة ومن شاهد كبرياء الله تعالى
 وكان صاحب عقل فحفظ شهوده عليه فيمار عليه ومن شاهد كبرياء الله تعالى وكان صاحب تمكن رزقه الله تعالى شرفه
 في وجوده **والذكر** لهذا الاسم بعد التواضع في حركاته وسكناته والنية والتقرب إلى الله تعالى بهذا الاسم الشريف
 الاقتراب بكبرياء الله تعالى والمنشوع حتى يغلب عليك الفوق لأن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أناسا من عباده يعجبون بحجة
 فقال لو شئتم قلبه لم تمشع جوارحه ومن علامة خشوع القلب سكون الجوارح وتقدير نفسه وتلازمه في وقت
 وهو ذكر للتقدي من المريدين مع إضافة الآية الشريفة ومداومة الذكر وشيوع القلب **ومن** غوامضه
 أن من كتبه وحله في رأسه رفع الله تعالى قدره **ومن** كتبه على لوح من ذهب وحله واكثر من تلاوته فتح الله
 تعالى عليه ولطفاً في الشئوع وبلوغ الأمل ويكتب حوله لذلك وله ريانة ٢١ يوماً وتلاوته كل يوم وعنده فإن
 عوالمه تنمى وخاومه سبياً بل يأتي في الذكر ويقتضي جلسته ولهما إراد من وقع الجبارين فعند هذا قوله
وأما الذكر القائم به بقول الله عز وجل الرحمن الرحيم أنت المتكبر لا كبر غيرك لك الملك المطلق وكان الجبارين
 القهري لا اله الا انت يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام
 والمنشوع حتى يجتمع لك قلبه وجوارحه بالخشوع اليك يا متكبر يا مان الخافين يا رب العالمين هاهنا من عند تلا
 هذا الذكر وتطلب عليه الانتباه تعالى عليه بالمنشوع ورزقه الحياة في القلوب وتلا شرف الكشف والاطلاع **فصل**
 في اسم الله تعالى الخالق اسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الخالق هو صانع وهو الخالق على الدوام في كل لحظة وسبحانه على
 والخلق هو الابن الخالق من غير مثال وهو المصور وعلم الملك والملكوت هو الاختراع وتخصيله عالم الأسرار
 والعالم العلوي وهو عالم الرق وعالم الغيب والعالم السفلي وعالم الفسق وعالم الرق وذلك سره لا مادي
 قال تعالى لا اله الا انت الخالق والامر بك عالم **وهذا** الاسم من أذكراك لا يكون من الله تعالى وصاحب هذا الاسم
 يتفكر في عبادي أصول الخلق ذات حق يكشفه عن ذلك حتى يحيط ببعض ما يستخرج عوالمه على التفصيل فيظهر
 له شرف الإشارة فيه قبل التفصيل وينطق لحواله في قلبه وبعد ذلك يظهر سر ترتيب الروحانيات وترتيب
 غايته وما وكل إلى كل أحد ليعرف ما في السموات والأرض ثم في القلوب المستورة في الهداية الإيمانية
 ثم تعرف في المقامات الخمسة وذكر هذا الاسم بالمراتب العلية والاطلاع على المراتب العلية العلية الوجودية
 المثبتة للمراتب النفس لان العالم مودعة في النفس والقلب يطابقه العلو لان علم الله تعالى بالعلوم سبب
 وجوده وادجوده صاحب محسوماته تعالى شأنه المنصور والعلية بقلب الانسان وذلك يدرك العبد العلم بمعنى
 المصور وتعالى شأنه **واعلم** أن الله تعالى خلق السموات السبع وجعلها بحجب الاموار وحاملات كرامات

الجباريات وتخلق الارضين السبعة وجعلها بخازن فيه وكان مركزها اربعة كما ان مركز السفليات اربعة فلما
 مركز العلويات فاولها العقل اي معنى انها مدارك العقول ومركز الروح بمعنى انها مدارك النفوس مركز
 القلب بمعنى مدارك العقول فركز العقل العرش العظيم ومركز الروح القلزم مركز النفس المكسوس الواسع ومركز
 القلب للروح المحفوظ وتخلق الارضين السبعة وجعلها بخازن فيمنه وطباق جهنم وجعلها في حجب رحمة وجعل كل
 ارض منها حا ملاءنوعا من انواع العذاب والالت العقاب لاهل المعاصي والظلمين وان الحق جعل في كل طبقة هذه
 الاطوار وسماك بالعالم الصغير كما قال بعض المحققين وترجم انك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر ومع
 ذلك ستستون الف طور من الاطوار تنجم اربعة وعشرين الف نفس التي تنقسم على اربعة وعشرين ساعة
 مقسمة على اليوم واللييلة فعمل الله اطوار تملك على قريش الاطوار السفلية طوار لكل ارض ثم حجب خلقها
 وظلم رحمتها فجعل الطوار نشأة الجسدية على لك فاول ما قاله تعالى من ماء مهين ثم جعلناه نطفة في
 قرار مكين ثم خلقت النطفة علقة الية فهد سبع اطوار مشكلات فانت في ست اطوار غير مشكلات وذلك
 ان الله تعالى امر ملائكة العرش المؤمنين بمعرفة النطفة الخلقه وزيده الخلقه فيما اخذون النطفة في مقابلة من ريح البرية
 جالم التركيبي علان النون بقى من حتى تقع النطفة في الرحم فتتلفا ما يدعيه الملايكة ويضعون في الرحم ملاء وطوفون
 في الرحم ويؤمنون الله تعالى عليها فلا يلق بها شيطان ويؤمنون على ذلك يوم اولدك امرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا انشأ اهلها ان تكون على وضوء طهارة وصلاة وكوع وتسمي به تعالى ويقول اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان
 ما رزقنا الله من ثمرة فاما ولد اسما لها **والملكة** في اختصاص ملائكة العرش بذلك لان العرش على رسوا الرحمن ولان الرحم
 مشق من الرحم ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى هي الرحم وانا الرحمن اشتقت لها اسما من
 اسماي فمن وسلاها وساني ومن قطعها قطعني ولايز النون ملائكة النطفة طافون بالنطفة وهم وهو مبلغ اشدها
 لمبلغ عالم المزم تنبيه اعلم ان البين اذا بلغ اربعة اشهر وتحرك فانه يكون سريع الغزول وقد قالوا الاختيار في السبت
 ان الولود لسبعة اشهر يعيش واذا ولد الثمان لا يعيش ووقع البحث بين الحكماء والخمسين فقال الحكماء ان الولد عند
 كمال السبعة اشهر يتحرك للروح فان تيسر الفرج خرج وعاش وان لم يتيسر يشجع في البطن عقب الحركة ولا يتحرك في
 الشهر الثامن وهذا القول في البطن وهذا قبل الجوارح لان الطبيعة في ايام الجوارح تشتغل بدفع الجنين المستولي في
 للعدوة يروا وليه ويسكن للتسريح وان نفس التريك في الثامن يكون مقامه مثل الحرارين ولذلك يشعرون بالظلمة
 الضعيف ولا يعيش **وقال** المعجمون ان الولد اذا صار في الرحم يتربى بقرية الفلك الاول زحل في الثاني المشتري
 الى السابع ثاقب انتهى الولد الى الثامن استترس وهو وورزحل لانه باره يابس طبع الموت فلا يعيش الولد الاول
 اصح **واعلم** ان الولود الى الف الاربعين الاولى فان ملائكة العلم يتسلمونه وتذكر من امره واذا اراده به امرا
 مثل موته وازله سقط اسما **وقال** اهل العلم لا يتناولونه واذا اراده ان تمام خلقته فانه يتناولونه وعظام
 اهل السموات حكمة الحية ولا يمتد بالقول وتماثلت فيكون للبع انا شعي ومسيد والشيء على الله عليه وسلم
 فيه على ذلك بقوله السعيد من سعد في بطن امه واذا تم له تمام النشأ فتتلفا ملائكة التوحيد وكذلك ملائكة الالهية
 ان كان من اهل البيت جيم الله له من الامانة والحكمة وانما والاشارة عند ذلك يظهر في ولاته نور الله بعلاما بين
 السما والارض ويرفع الملايكة اسما بها بالتهليل والتكبير وهذا خاص بالنبيين والعباد يقين والشهداء والصالحين
واذا احسنه نور فظهره وانوار حكيمة ملا السموات والارض خلقه فترقى الشياطين والارواح الفجرة وسعدوا للشار

لهيبة سبقت لافعاله فظهرت بل فظهور الحكمة القهرية وقام الادارة لايسامحوا من غير علم وان مركز السفليات
 اربعة وهي النار والهواء والتراب وتكون الحارة تلك الشمس مركز البرودة واستدارها فانك تفر من مركز الرطوبة وامدادها
 تلك المشتري ومركز اليوسفة واستدارها فانك تفر من تلك اجزاء الطابع بالاضافة الى كل ذلك من الافلاك
 السبعة فهذه الاركان الطبيعية التي عليها مركز السفليات تليقها علم ان حقائق الحروف هي الاسماء والاسماء هي الامانة وهي
 محل القلب ومحل الايمان وجميع ذلك العبادات قال تعالى ان الله ياركن ان يود والامانات التي اهلها فانت حامل
 الامانة وهي الاسماء وشروطها ان تنها بالانمال الصالحة وهي الصلاة في اليوم والليالي ومقتضاها الوضوء واقامتها
 بان كل عضو منها مقابل باب من ابواب جهنم حتى تفتح لك الابواب السبعة في الجنة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من تو
 صا قاسم الوضوء قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير فتحت له ابواب
 الجنة يدخل من ابوابها والصلاة مفتاح ابواب الجنة وهي الاتصال بالحقائق الالهية فافوزك بالباطنة هي حقيقة
 علم الامر وعالم الغيب وعالم الملك وعالم الملكوت وعلم الكسوف وعلم النور وعلم الرق وعلم الاختراع وعلم الابناء
 وعلم السر وعلم الخلو وعلم القوم وعلم الاجابة وعلم التلبية وعلم العبدية وعالم المولد وعلم التركيب وعلم
 التكميل وعلم العقل وعلم النفس وعلم القلب وعلم العرش وعلم الكسوف وعلم النور وعلم العلم وعلم رسل وعلم الكسوف
 وعلم النور وعلم الشمس وعلم الزهرة وعلم عطار وعلم القمر وعلم النار وعلم الهواء وعلم الماء وعلم التراب و
 عالم الحيوان وعلم الانسان الكامل وهو مركب من ثلاث عوالم من عالم الاضداد وعلم الاقوال واجتمع فيه ست عوالم
 قائل ذلك عالم السنن هو اول عالم من عالم الوجود وهو سر الاختصاص بالقيام في عوالم التوحيد على وفق التقدير
 الازلي ثم العقل بالسر منهم العقل بالروح والعقل ثم بالروح والعقل ثم بالروح والروح ثم النفس والروح
 ثم النفس والروح والروح والنفس والقلب بالروح والقلب بالروح والقلب بالروح والقلب بالروح والقلب بالروح
 فهذه الست عوالم البرزخ الست عوالم وهي حركات المستقيم فليسايات يوم جوابها على مراحلها في يوم مقدور وخمسين
 الف سنة من هذا ما يجي وتراكم الارصاف الطبيعية في النشأة الباقية وارباب القلوب يومهم كانت سنة مائة و
 وارباب النفوس يومهم كيوم وارباب الاسرار يومهم كدرجة فلكية واهل الطائفة يومهم كدقيقة وثانية وثالثة
 واربعة الى ما لا نهاية له فاما طبقة حراط الاجسام فتعمل الطبقة العنصرية الدركية فمن هوي كانه في الدرك العقل
 من النار والثاني للدرك الثاني منها واما الدرك السابع فهو لاجل الدقائق وهذا هو علم غير كل اكل حرام له
 وصفته في عالم نشأته وطور نشأته وراي ما راى من المشاهدة وما انفصل عنه والافئدة معلومة واول ما قامت
 مفهومة حتى يكون من اول اليوم الذي مقداره خمسين الف سنة وكانت مرتبته التضعيف في كل عالم خرجت
 منه رتبة الاعداد فاعلم ذلك تدبيره قال تعالى الله الذي خلقكم من ضعف قوة تجعل من بعد قوة ضعفا
 وشبهة يخالف ما يشاء فهذه نشأة طورية وحقايق اسما دورية وذلك ان الله تعالى علم ادم الاسماء كلها على
 اختلاف اسمائها وتغاف عوارفها فجعل في الجمعية الانسانية بعضها في الغلة الروحانية سرها وجعل دول
 بها محل الحكم متقادة لرسم العلم وان الله تعالى امرك بسلوك الاسماء الانسانية لشرفك على الحقايق الربانية قائل
 مصنوع في ذلك من اسما به تعالى اسما الخالق وهو خريج من حقيقة الازل الابدى وهو البشري
 المتخرج برهاف الحياة قال تعالى وجعلنا من الماء كل شئ حي فلا يوتون فكل ما به الحياة سره علم من العوالم
 فهو ما خلق في ذلك الماء وذلك مما اكسب من فيض العرش الازلي الابدى الذي الماكرسية كما ان خبر سجات

تعداد

وتعالى بقوله وكان عرشه على الماء وكان اسما لاهية فيه باطله فليس من الكسبي المعلوم فكل ما كان يسمى ما يسمى به الحياة
 في مبادى الشاة ثم سر يفرق انواع الحيات في الموجودات من خصوصية التدبير من الاركان والاملاك للدرجة المشاة لاهية
 والاهية القائمة بكل خصوصية وجميع ذلك في الانسان في انواع الاعدية فكل ما اكل الانسان نباتا وجوانا فانتا حذيه نسبة لاهية
 والعوالم المدبرة بشية الله تعالى وهو المصور حقيقة لما ونة كل شئ حي وكل موجود من العوالم وفيه سر لاهية وان ابو الولادة
 وارز حقيقة الحياة والعلوم في اول الكتاب الذي هو العلم الموضوع تليقها علم ان الله تعالى الخالق عدد عوالمه الرومانية في العوالم
 المتلقي سبع مائة واحد وثلاثين وتدرج تلك تدرجها في تلك حرم وروى شرة وفشرة وان هذا النسخة الطيفية الجميلة للديبر
 اربعين يوما وكل يوم من الرومانية المتقلبة بقوة الاسم المخصوص سبعة ساعات استاذن الطورية والحيوية النورية ترستار
 على اسما به تعالى الباري بتدبيره اسما به تعالى الى الخلق الازلي والكتاب الذي هو حق اليقين من حقيقة العوالم ومدة
 من الكتب الرومانية والاطوار البديعية وان الامن والكنى هو مائة واربعين يوما من مائة الباري بتدبيره تلك
 العوالم وتدرج تلك الانوار والنباتات من هذا الاسم الخزون وذلك لاربعين يوما من نسبة هذا الاسم الخزون ولوقت اضافة
 السابع لتلك النسخة تدرج تحتها سبع مائة من قبل التصور لاهية الطيفية ربانية نورانية روحانية ترستار الى تمام اهل العباد
 واهل الخلقان ثم بعد ذلك يستولى عليه اسما به تعالى المصور فحين على وجوده بنسبة النسخة وروحانية النسخة التي عددتها الطيفية
 وسبعة وثلاثين يوما فانك كل يوم ثمانية اجزاء رتبة اعشار لطيف تدبيره ان الله فلا تزال هذه الاطوار النورية تدور
 عليها الفلك الدورية الى ان يكمل دور الاسماء الثلاثة وهي اسم الخلق والباري والمصور فيولم يدرهم اسما به تعالى القدر في الله
 ان يقض على انوار المقادير واختلاف التدبير الثمانية نوع في خمسة واربعين نوعا وليس لك حمراربعين ولا تتركيب بل
 لطايف التعريفات عوارف التعريف ولواضع ذلك كله لعلنا نخرج عن الاطباب ولا وسعته الطرس ولا نضع
 الى انوار من من خواصه انفسا العوالم تفر خمسة الانسمة ومائة وخمسة عشري مكان خال صمد تمام عدم يسال حاجته
 فانه انفسا كانه ما كانت وتغير عوالمه حسب استعدادها ونقص لمجته واذا كتب على النفس هل عليه العوالم
 او انفسا لا ولا زال عنها ذلك وله خلوة جلية وهوان يدخلها ويتو الاسم الشريف سحابة واحد وثلاثين مرة متغيرة
 في شتى اعد ذلك تحضر عوالمه وفادته للمخلوق وهو من عوالم مسكبل على السلام وله نجل والتسبيح وهو يعقل جعل الخلق
 الباري المسوي رتبة الخلو والارادة اربعين يوما فانه يكشف لك عن دقائق الامور وربه لاهية فوق الله والخلق
 وهذه صورته

ال	خا	نق
١	١٢	٢٩
٢	١٣	٣٠
٣	١٤	٣١
٤	١٥	٣٢
٥	١٦	٣٣
٦	١٧	٣٤
٧	١٨	٣٥
٨	١٩	٣٦
٩	٢٠	٣٧
١٠	٢١	٣٨
١١	٢٢	٣٩
١٢	٢٣	٤٠
١٣	٢٤	٤١
١٤	٢٥	٤٢
١٥	٢٦	٤٣
١٦	٢٧	٤٤
١٧	٢٨	٤٥
١٨	٢٩	٤٦
١٩	٣٠	٤٧
٢٠	٣١	٤٨
٢١	٣٢	٤٩
٢٢	٣٣	٥٠
٢٣	٣٤	٥١
٢٤	٣٥	٥٢
٢٥	٣٦	٥٣
٢٦	٣٧	٥٤
٢٧	٣٨	٥٥
٢٨	٣٩	٥٦
٢٩	٤٠	٥٧
٣٠	٤١	٥٨
٣١	٤٢	٥٩
٣٢	٤٣	٦٠
٣٣	٤٤	٦١
٣٤	٤٥	٦٢
٣٥	٤٦	٦٣
٣٦	٤٧	٦٤
٣٧	٤٨	٦٥
٣٨	٤٩	٦٦
٣٩	٥٠	٦٧
٤٠	٥١	٦٨
٤١	٥٢	٦٩
٤٢	٥٣	٧٠
٤٣	٥٤	٧١
٤٤	٥٥	٧٢
٤٥	٥٦	٧٣
٤٦	٥٧	٧٤
٤٧	٥٨	٧٥
٤٨	٥٩	٧٦
٤٩	٦٠	٧٧
٥٠	٦١	٧٨
٥١	٦٢	٧٩
٥٢	٦٣	٨٠
٥٣	٦٤	٨١
٥٤	٦٥	٨٢
٥٥	٦٦	٨٣
٥٦	٦٧	٨٤
٥٧	٦٨	٨٥
٥٨	٦٩	٨٦
٥٩	٧٠	٨٧
٦٠	٧١	٨٨
٦١	٧٢	٨٩
٦٢	٧٣	٩٠
٦٣	٧٤	٩١
٦٤	٧٥	٩٢
٦٥	٧٦	٩٣
٦٦	٧٧	٩٤
٦٧	٧٨	٩٥
٦٨	٧٩	٩٦
٦٩	٨٠	٩٧
٧٠	٨١	٩٨
٧١	٨٢	٩٩
٧٢	٨٣	١٠٠

واما الال كبر القام به تقويم الله القوم الرقيم اللهم انت خالق الوجودات الالهية وتكون اول
 الالهية فظهر بها من عدم الخلق بقوة التدبير بايعا وما تقتضيه به ما سبق من علك في القدم فانت الخلق
 لانواع الاشياء على اختلافها واولها من خلقه القلب بالسر والترتيب والتفصيل اسالك يا مبدع الاشياء وميت الالهية
 ان تترك في قلبي نور اناشيا تجذب بها عا الى شهودك واسالك ان تخبرني بذلك لما قبل فقام هذا الاسم الشريف يعطى
 على اسرار الاختراع فاقف به وتعني به النعيم الاكبر وتحقيق النكبات بالظهور من صفاتك العليا واتني ذلك يا الله يا خالق
 همام من عبد تلا هذا الذكر والاسم الشريف عدده الاكثر من اسرار الخلق فاقف فصل في اسما به تعالى الباري بسم الله الرحمن الرحيم
 اعلم ان الباري هو الخالق لان الباري هو الذي اوجدا الخلق من تراب واشاهد في ذلك قوله تعالى هو الذي خلقكم من تراب
 والتراب الذي تشبه العرب في قولهم ثرى البرية والثرى هو التراب والبرية هم الخلق الا انه له حكمة فهو موصوف في
 اختلاف الانساق للوكانة الاسماء اذ في ما قال تعالى وهذا الاسم الحسن فادعوه بها واعلم ان اسم الاجداد والابناء
 الالهي زوات المكونات من القدم الى الوجود واسم الخلق ينسأ اول جميع الخلق فانت تليقها علم ان الله تعالى

وكان في خلقه وحكمه والجملة الى الدار الآخرة من سائر خلق في الصور حقيقة الجميع والثالث وهو علم الاطوار اعني اعيان الموق في
 العالم المسمى بالمعنوي فكانت مسيلة ابراهيم عليه السلام محتوية على هذه الاطوار الثلاثة له تعالى جلاله وتعالى افعال تعالى في
 اربعة من العوالم من حيث كانت من في سيرة تلك الاله الذات واسم الصفات واسم الاعمال واسم المعاني ثم اجعل على كل جبل
 منهن جزاء والجزال الرواحن وهي الاسول فجعل الجبل الاول جبل الذي في اليوم الاول جزاء على الجبل الثاني جبل العظمة في اليوم
 القصور جزاء على جبل يوم البرزخ جزاء على جبل يوم البعث وهو يوم القفل جزاء ثم اعين يا عزيزك سعيها واعلم ان الله عز وجل
 حكيم على افعال ابراهيم عليه السلام سر العظمة فتوجد العالم كله مركبا من هذه الاطوار ومقامها هذه الانما وتظهر له حق اليقين
 فاداه الله تعالى بعد ذلك بحجاب الملكوت وقد جمع له التوبة الى الله تعالى على كل الخلق وتقام مرتبة الخلوقة والنبوة
 كما قال تعالى وكذا نزلنا ابراهيم ملكوت السموات والارض وتلك الصور الانشائية والعظمية هي حقايق الشهود
 واسرار الموجود فمن كمال معارف اسما الذات كان مقامه يبقى المقامات كالشمس للكواكب يستند منه والناس من له في
 مقام معاني اسما الصفات كان كاليد بين الكواكب يستند منه واعلم ان الكواكب يضي بعضها على بعض ولا يضي منه
 وان تطلع على الاسماء للشمس في الانفال كان الكواكب منها ما هو اعظم يستند اليه ومنها ما هو صغير لا يستند اليه وتفاوتهم في
 مقاماتهم كغرات الكواكب البقرة الثانية من الخلق وذلك الخلق يشهدون الى الله تعالى فهم من من جوار على العراط
 كالبرق القاطط ومنهم من جوي وكاشد الرجال وهوان تغلظهم الاسما والاصح الا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم يدخل
 الجنة اول زمر من امتي ويوحى بهم كالشمس القليلة اليد راضاة ثم الذين يلونهم كاشد الكواكب في السماوات ويوحى بهم في
 منازلهم في ايمانهم واعلم ان الجبل في الصور باقي في الدارين خاتم في الشاكرين وذلك كانت العظمة مودع فيها حقايق
 الاسما في الجملة وتفصيل الا ترى الى ائمة تشرحه التاليف لان ائمة لا نهاية لشمسها وان الله الصور التي فيها الانما هي في الا ترى الى الجنة
 سورة البقرة في الاسماء البقرة في شان تطلع عليها ولا كانت العظمة الا برائة مطبوعة في قول الله عز وجل البقرة في الانما في
 فانه لو لم يزل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يميني بين ادم الاله الذي منه يد واليه يعود مع قوله تعالى كن عليها
 فان وقوله تعالى كل شئ حالك الالهية والعظمة يجمع اسما الذات في العلم واسما الصفات واسما الاعمال فاذ انتمت المرات
 والاسباب فطقت في العظمة الروحانيات الى ان شكل وجود اطوار الاسما الالهية من ذلك واعلم ان نشأة العالم قايمة من اربعة
 المسببات بالبرزخية وهي اربعة فاولها نشأة للازل وهي باطن العرج الثانية نشأة الابد وهي الباطن الاول موجوده الحقيقة
 بخديفة وثالثة نشأة السرمدية وهي باطن العظمة فالثالثة والتصلة بالها اعتادها بقوله تعالى اولاد كذا الانسان اننا خلقناه
 من قبل ثم يله شيئا وهو العالم الصغير المعبر عنه بالانسان وكل عالم من العوالم خلق لاجله وهو حقيقة الحق للمعلوم وهي روح
 العالم متحركة بجميع شانه في الدنيا والآخرة لكل انسان من العرفين على النصف في المال الا في العلم لان كبرية عالمة تنقص حالها
 فليس لاشارة الا لاؤمين ولكن مع سعادة وشقاوة ونعيم وجحيم واعلم ان نشأة الابد هي حقيقة السارهي مكتوبة في قوله تعالى
 لم يكن شيئا مذكورا مع وجود الحقيقة ثم النشأة الثالثة نشأة السرمدية وهي حقيقة في الذي قوله تعالى السرمديكم قالوا بل لم
 النشأة الرابعة بقوله في العوالم وهي الحقيقة العظمة وهي الصورة في قوله تعالى ونقر في الارحام ما
 نشأ ابلع مسمى بقوله تعالى هو الذي يسوركم في الارحام كيف يشاء وعلى السرمدية في ذلك العالم بتبليبه اعمان العلوم
 اربعة خلق تعالى وهو الموصوف بالوجود المطلق لانه سبحانه وتعالى ليس معلوم لا بشئ ولا بغيره وهو موجود ووجوده ليس معلوم
 بالذات لكن يعلم من اسباب البدا من صفات المعاني وصفات الكمالات واعلم حقيقة الذات ممنوع لا يبل بديل لا برهان
 على ولا يأخذها فانه سبحانه وتعالى لا يشبه شيئا فيكون يدرك ما هو ليس كمثل شئ وهو السميع البصير وقد ورد

النفى في التنكفي ذلك وكلما نظر اليك فانه خلاف ذلك والمعلوم الثاني نفى في الحقيقة الكلية التي هي الحق تعالى والعالم لا
 ينصف بالوجود ولا بالعدم ولا بالحدث انهم وصفته بما قديمة فهي حقيقة واذا رصفته بالحدث فهي محدثة فلا يسمي بالعلوم
 قديمها وحديثها الا الحق يعلم هذه الحقيقة ولا يقيد هذه الا حق توصف بوصف تحقيقها لانها لا تقبل التغيري وما فيها
 كل ولا يوصل الى معرفتها بغيره عند الشهود ولا بدليل ولا برهان فمن هذه الحقيقة وجد العالم بواسطة الحق تعالى فيكون
 الحق تعالى هذا وجدان وجود قديم والمعلوم الثالث وهو العالم كله الاملاك والاذلاك وما يقويه من العوالم الموصولة
 وما فيها من العالم وهو العالم الاكبر والمعلوم الرابع عوالم الاله الخلقية التي جعلها الله في هذا العالم المعنوي تحت تسخير لئلا
 قال تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه ومنوعات الله تعالى منها ما يدرك بالعلم ومنها ما يدرك بالكشف
 وقد ورد في الاخبار ان الله تعالى خلق كل اية من قوام العرش علوم وعجوبات قد دلنا الله تعالى على خلقه قال تعالى
 وما يدرك من ذلك الا هو اعلم ذلك وحقيقته وقد ذكرنا هذه الاشارات لسلوك المؤمنين الى الله تعالى في كشف علم الصوفيا
 كانت خفية عن اعيانها ولتوقي تفكرهم في عالم الملكوت اعني بالجنة فيسلك باسم الصفات وبعد يرتقى الى سدة المنتهى التي
 اشار اليها سبحانه وتعالى بقوله وان الديرك الشهي او كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تطلع المؤمن من دون القابرة فاذ
 كماله ذلك يدرك له انوار الدين ويطلع على الكشف منه بطون الاسما واتحاد عالم بعد اسم لاسم الباقي وبه سمى ذلة واستغ
 بالقباع ان الحق تبارك وتعالى جعل حب الذنب متصفا يوم الازل وقد اشار رسول الله عليه وسلم الى ابن بكره وخضر
 الحديث وحيد هو العبد في حيث قال لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا ولو بسطة العبادات لعل على افعال والقرين
 الى الله تعالى بهذا الاسم مخلوقة مستوية وروضة فكلية يقال بها كشف الادراكات الثلاثة في الخلوقة عدد حروفه وسبلو كل مرة
 الى ان يبلغ العدد المذكور رتبة الخادم سفيايل وهو رئيس على اربع فواحد تحت يد كل اية ٣٣٠ صفان للذات ومن عوالم
 جبريل عليه السلام ويقسم حاجته ومن خواصه اذ انك ربعة يوم الاثنين وحلة المزة التي تسقط الا لادراكها لا تستغيب
 ذلك ويكتب حوله اسم الملك والذكر القام به واذا وافق عدده اسم شخص كان اسما اعطاف حقه يفعل كما يعمل بالاسم
 الاعظم وهذه صورته كما ترى

ال	م	س	و
٩٧	٩٦	٩٥	٩٤
٩٣	٩٢	٩١	٩٠
٨٩	٨٨	٨٧	٨٦
٨٥	٨٤	٨٣	٨٢
٨١	٨٠	٧٩	٧٨
٧٧	٧٦	٧٥	٧٤
٧٣	٧٢	٧١	٧٠
٦٩	٦٨	٦٧	٦٦
٦٥	٦٤	٦٣	٦٢
٦١	٦٠	٥٩	٥٨
٥٧	٥٦	٥٥	٥٤
٥٣	٥٢	٥١	٥٠
٤٩	٤٨	٤٧	٤٦
٤٥	٤٤	٤٣	٤٢
٤١	٤٠	٣٩	٣٨
٣٧	٣٦	٣٥	٣٤
٣٣	٣٢	٣١	٣٠
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
٢١	٢٠	١٩	١٨
١٧	١٦	١٥	١٤
١٣	١٢	١١	١٠
٩	٨	٧	٦
٥	٤	٣	٢
١	٠	٠	٠

 واعلم ان الذكر القام به نقول باسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت للصور والنفوس
 ومشكل وتلق بذات الاشكال مسلوله

٩٧	٩٦	٩٥	٩٤
٩٣	٩٢	٩١	٩٠
٨٩	٨٨	٨٧	٨٦
٨٥	٨٤	٨٣	٨٢
٨١	٨٠	٧٩	٧٨
٧٧	٧٦	٧٥	٧٤
٧٣	٧٢	٧١	٧٠
٦٩	٦٨	٦٧	٦٦
٦٥	٦٤	٦٣	٦٢
٦١	٦٠	٥٩	٥٨
٥٧	٥٦	٥٥	٥٤
٥٣	٥٢	٥١	٥٠
٤٩	٤٨	٤٧	٤٦
٤٥	٤٤	٤٣	٤٢
٤١	٤٠	٣٩	٣٨
٣٧	٣٦	٣٥	٣٤
٣٣	٣٢	٣١	٣٠
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
٢١	٢٠	١٩	١٨
١٧	١٦	١٥	١٤
١٣	١٢	١١	١٠
٩	٨	٧	٦
٥	٤	٣	٢
١	٠	٠	٠

 باشكالها وحقايقها من المنيخ والفتيح والليل والنهار من ذلك انت ببع
 للارواح وتحتج الاجسام اسالك بسم الله في العوالم العلوية والسفلية ان تنزل عني جميع الالام والاسقام اللهم انت
 المنعم المتفضل اعف عني عن الخلقات شدة اليباد على العوالم والاشياح اسالك بسم هذا السر اللطيف ان تنزل عني رقة من رقا
 يفتك تكشف لي باطن حقايق الاشياح السوروية يا خالق يا ربي يا مصوري المسار والصبياح وعند في عوالم هذا الهم احب
 ايا الملك حقيايل واقص حاجتي بحق هذا الاسم الشريف صامن عبد تلام هذا الذكر ولازم عليه الارضه الله تعالى ورفقه
 انكشف على الصور الالهية وقال الرب العلوية واسم الموفق منه وكبره فصل في اسم الله تعالى الغفار بسم الله الرحمن الرحيم
 اعلم ان الغفار هو الغفور وان الله تعالى غافر في رسم وهو نوع من المبالغة لان رحمة وسعت كل شئ والعباد ذنوبه على
 قسرين قسم ظاهري وقسم باطن فاما الذي يغفر الله تعالى به ذنوب عباده فهو عظم الى الغفمة واليقظة بعد الغفلة والظن
 بعد الحسية والمعرفة التي على المحسوسة بالنوبة الباطنة فهي استخلا الطاعة والانتقال الى العبد وقبول الامال بل هو الشئ
 من غير توقف في الاعمال فاذا وجد العبد حلالة العبادة علم ان الله تعالى غفر له حقيقة ذلك الاستغفار والذكر والدم
 رسميا في اخر الكتاب الا ذكر الاله عوفي ولا ينطيل في هذا الحقل لان المعنى في اسم الله تعالى الرحمن الرحيم والغفار والغفور

الرزق في كفايته في مقام الاسماء والافعال كان رزقه محسوبا من علم التركيب ومن كان قيامه باسمه الصفات كان رزقه ملكوتيا ومن كان قدمه في مقامه باسمه معاني الذات كان قوته من الله تعالى بغير واسطة اليه اشارة ابراهيم عليه السلام لما رأى حبيب الملكوتيات فقال الذي خلقني فهو يدينني والذي هو يطعمني ويسقيني ولم يرد به لك عليه السلام الا انساب الوسايط في هذا الملكوت وان الله تعالى خلق جميع المخلوقات وقد رزقهم من قبل ان يخلق السموات والارض وامرهم ان يركبوا هذه المراكب الارزاق فيكون قبضته اجتمع في مكان واحد وبضته تنفر في كل قبضة من البقاع ولذلك المحققين العارفين بالله تعالى لم يرفعوا الوسايط ولم يحققوا الله تعالى في سائر احوالهم

وقال رجل يوجب من مالك من اين تأكل فاشأ في فيه فقال له كل احد يعرف ذلك فقال له يا هذا الذي خلق هذه السموات والارض والافعال والسموات والارض والتقريب الى الله تعالى هذا الاسم الاشعث بالتوحيد والتوجه الى الله تعالى من غير استطلاع بباطن حلي وعلوم ان الله تعالى قسم له رزقه وقدره وان يكون من الذكر والاوزاد والاسماء وله خلقة عظيمة وتلاوته كل يوم عدد من مضروب في نفسه ثم يقول اللهم ارزقني يا رزاق وان يكون من انبأ في جميع حاله في السوء والعلانية وله خواص عظيمة وخادمه جبرائيل عليه السلام من عوالم ميكائيل تحت يده ما شاء الله من الملكات ومن لازم على تلاوته واصناف اليراسم الفاتح سبل الله له الرزق وفتح له كل باب مغلق **واذا كتب** على نوع من قبضة ولازم على تلاوته من يتعاطى الاسباب بصر الله له ما يريد **واذا وضع** في دعائون كثرة زبونه وجاء البيع والشراء **واذا واقف** اسم شخص واخذ ذكره كان الاسماء اعظم في حقه يصرف به كيف شاء ولا يكون ذلك الا برأية طويلة وهي التي تحلى بها طاهر كبريا محسوبا الى الدلال وتحت الشبه والله الموفق وهذا هو كبريا

ال	د	ر	ز	ق
٩	٩٩	٣٣	٩٩	٩٩
٩٨	٩٨	٩٨	٩٨	٩٨
٩٧	٩٧	٩٧	٩٧	٩٧

واصل الذكر القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكليل الرزاق على الاطلاق الوصل للرزق لكل احد من المخلوقات سبحانه رزاق اهل السموات والارض بالارزاق وامد بهم بطايف اليراسميات ورازق اهل البر والبحر ورازق القواميس الخفية ورازق الخبير في بطن امه من الغد الطيف والشر

الذي قدما اسالك ان تد على الارزاق من جميع الاذواق وان تشرح صدري وتقد في الكشف على الطائف الرزقية وان تجعلها في قوة من كرمك يا كريم وامنع قلبي بطايف المعارف واجعلها في رزقي ومدني بها يا رب العالمين يا رزاق وان تمدني بها وتجي قلبي الى ابد يا الله يا رزاق ما من عبد تلا هذا الذكر ولازم عليه الا فزع الله تعالى طير وقال كما يشاء فصل في اسم الله تعالى الفتح بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الفتح هو الذي يفتح الابواب الحقيقية ويقضي الفتح على العباد والفتح على طين ففتح علم اي معرفته وفتح كل شئ عامض والفتح الذي يفتح مغاليق الملكوت لبرائوليا به وفتح مغاليق الملكوت بطايف الحكم وفتح ابواب الرحمة للؤمنين وفتح القنومات للانبياء قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم استأذنك ان تصلي اليه في قوله مستقيما ويبدأ معاجها الغيوب كلها غامضا وباطنا وحظ البديع منه ان يصبر حتى يفتح له من باطن قلبه مغاليق الملكوت والاحياء والطايف العلويات الملكوتيات وان يمسسه تعالى على قلبه فيها ما يستحق الخلق من الامور والدنية ومن بواطن الرسالة واسأل الكتابية الى ان يشرب من مستقرها شرب منه غيره من القواميس والافتقار خوفا من السلي والاوليا يحصل ذلك للعبد باذن خالقها وقل السلوك لزوم التقوى والرياسة والتقوى ليس كل حكمة قال تعالى واتقوا الله ويعلم الله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله يجعل لكم فرقا نافعا انه حقيقة الكشف التي يكشف بها مغاليق القلوب وفتح بها خزائن الملكوت واعلم ان هذا الاسم من اشرف الاسماء ومن تعلق به محاسة نفسه وعلم كيف سأل خلاصا بها فينبئ بفتح الله تعالى عليه اسرار الغيوب وخزائن الملكوت ومعنى الفتح في ليله الوهاب

والقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف استعمال الرياسة والخلوة واللقاء بحسب الطاعة والذوق وتلاوة الاسم تلاوة وادراكا لا يتغير عن الذكر والتلاوة ودورا كاملا يفتح الله تعالى عليه في ساعة واحدة ومن خواص هذا الاسم اذا كتب جودا ومن خواص الاسم الشريف وسع الله تعالى عليه رزقه **واذا كتب** في اثاره من ثقل لسانه او بليد لذهنه من كتب في بيته وادامه تلاوته فتح الله تعالى عليه وان وافق عدده اسم شخص وكسب الميرج وحمله وتلاوة الاسم شاهد من غريب صنع الله تعالى ما لا يحصى تحت حرمه وخادمه تيسر ليه السلام في كل احواله ويقتضي له حليته ويريد هذه سورة

سورة	الاحقاف
١	١
٢	٢
٣	٣
٤	٤
٥	٥
٦	٦
٧	٧
٨	٨
٩	٩

واصل الذكر القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الفتح على العباد وما تشاء من مغاليق الملكوت والفتح على العباد بسم الله الفتح التام من شدة الميراث الفاضل بين العباد وما تبق الحكمة في العالم العلوي والملكوت المحم بماتنا وفتار خلقك اسالك برك السار في صفات عالم الملكوت المثل في خفا باسمه الى ان تغفل اليه صوت الرزاق في صغوره في قنات احوال المجهولون ان تفتح في قلبه بالاشهاد هذه الاسرار وتحققه بحدائق هذه الانوار والاسرار والعلو المعنى اعلا الموصلة مسجدة ذاك المنع جميع اسرار صفاتك اللهم ابد في بصرك العزير المانع على كل معاند او حاسد ومنار اللهم من عودك تيسر لك تيسر لاهم هذا الاسم لك على كل شئ قد برها من عودك هذا الذكر الا فزع الله تعالى عليه بالامور الحقيقة وفتح له ما شاء من مقل الاسرار والله على كل شئ قدير **فصل** في علمه تعالى العلم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلم هو العلم بربه وكلامه ان يعطى بكل شئ طاهر وباطنا ولاولاه وهذا صفة البارئ جل جلالته وعلم الله تعالى لا يمس ولا يحد ولا يعلم المخلوقين يعلم بربه ما قد رده لهم وبه القربيات الى الله تعالى وهو الله تعالى جعل ملكوت الانوار وبعث ما يقدره باسمه بالشفقة وهي قائمة في الملكوت وكان من مقابله لافق وهي كالمطر في خلق اللغزات والمطير وخلق الملكات من انوار العرش لان العرش خلق باسم الملكوت لاسرار وخلق ملائكة المروءة والارواح الكبرياوية قائم باسم الصفات وقامت عوالم الكبرياوي فيها وخلق ملائكة عالم الشهادة من نور واللوح لانه قائم باسم الافعال وقائمة الملك الوافية قامت بالتحقق وملائكة اللغزات قامت بالتميز وملائكة الملكوت قامت بتدبير المراتب تحكي رقصتها واما ارادة الله تعالى خلوه لثقلات هذه العوالم بانواع علومها ليظهر على في حكمة وحكمة في قدرته وقدرته في ارادته من تفرقة خلق آدم ابو البشر جعل معانيه في عالم ملكه وهو جسد بالمدية الانسانية وجعل لكل اسم من الاسماء عصوا من الاعضاء لاداسوى علمه اسم من الاسماء وقد علم آدم جميع ما كان وما يكون من اسم الاكوان فقط قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون ثم خلق حوى زوجته من عضو من اعضائه واما من علمه بالانوار الالهية وامد رزقه بانوار العلم والعلومات فجعله خليفة في الارض وجعل عليه حليته اسم الصفات واسماء الافعال وهي تمام خلقته قال تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم فجعل ملكوت العقل وركبه فيه وهو قائم به وادبه بالاعضاء والامدادات وكان خليفة قد رزقه من قبل المخلوقات في علم قدرته ثم خلق العالم بالعلم الانساني واما علم الابد العرشى الرحا في تضع رزق المقادير بانفسال الله ابراهيم في العرف الى السبل المتوحد ذلك الارواح الانسانية بحدائق الآلات النقاء **واعلم** ان جميع الاوليات والاسرار والقدرات مجموع الايات الكتابية والحكمة الالهية الربانية اي بالامانة القدسية وصفة العلم الاظلي وقد اوعى الله تعالى في هذه الالة العظيمة شهوة الارادات باختلاف ادوارها وتعاقد حركات الفلك بالظواهر الامامية ومع ذلك بقاء شعا عاجزة الحركة القدسية بدورية لغايف الاسرار وتركيب الافعال لرغبت في المعارف بقوة الكشف والافكار **وصورة** الفلك الوجودي القائم بها هذا العارضا الانساني وهو مقابل منها في كل طالع ورقيقة من دمج الفلك وان الباطن جعل قدرته وقامت غفلت جعل هذا الانسان قائما بالكنائات الالهية والانساق المتوحد

وكان بعد منها طرفا الصالح كالاول والاخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المضافات الذي قد بدا على المضاف اليه المضاف
والعقل والمفعول والقابل والمقبل في القول ثم يستغن بذلك ان لم يرسو على حد الامين دون الاخر والاول كان معنا واحد
قال تعالى وهو الذي يبدئ الخلق ثم يبعده ورجعوا عليه وقال تعالى كما بدأكم تعودون وقال الله عليه وسلم بعد ان سأل
عزرا بن حصين رضي الله تعالى عنه عن اول خلق الله عليه السلام قال الله ولم يكن شئ معه ولا قبله وهو اول الاولين
والاولية له واخر الاخرى والاول في الذكر وهو على القديم فكان اول مخلوق الله تعالى القلم الاول ثم بعده الروح
الاول وقال القلم اكتب فقال وما اكتب قال اكتب ما هو كائن الي يوم القيامة فكان ذلك ثم خلق العرش ثم خلق بعده الكوكبي
وهو على المضافات الصوت والارضين وما فيهما وما بينهما ثم خلق ذوات الموجودات ولما طابها على ولصاحبها عدوا على
اختلاف اجزائها وبقوة عوالمها ثم نشر الفطر على استواء ما كان مشية وتدبير حكمة ثم ابرز العقول على ما قد ايسر
من توحيدها ثم خلق الارواح في شدة احكامها ثم خلق الصدور وجعلها امرا لا يرواح واستقر الحياة ثم خلق الملكوت
الاعلى الاخرى ورتب فيه حجاب مستوعاته وغراب حكمة ثم انشا الحروف من انوار حكمة واودعه اللوح المحفوظ
الاول المكتوب فيه الذكر الذي ليس بظلمة كسبي ولا يلبس بقرين وانما هي كتابة الزلية صادقة اليه بقوله تعالى ولقد
كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون ثم خلق عالم الملكوت وبرز املاكه وعظم حكمة وتنسيقا
ثم لما رتب هذه العوالم كلها المتعددة الانوار والاسرار ودجيات الارض بعد ذلك بمائة واثنين امرا على الذي قامت به
الاكوان فاشق ذلك الامر وهو ما من حيث تنسيقها ونصوبا من حيث ترميمها فكان على شئ عشرين مرتبة والامر كان الاجزاء
الاول وهو يومئذ الواسع على التسعين وعلى الارواح والعقول معاد ذلك يوم اخذ التوابع في الفطر على الامانة
وتبليها والثاني امرا العرش والاستقلال لاهل السموات والارض والاكوان والثالث امرا الكوكبي على صور
الموجودات المكتوبات في السماء والارض والارواح ارقامها بالامر بمرحلة المبرور بالامر والله تعالى فيه من اسرار التعريف
للاكوان والخاص ارقامها بالروح والصور التفصيل المبرور به الاكوان والسادس ارقامها بالعقل لاهل السموات
والاكوان والسابع ارقامها بالصور لاهل ما يكون من الارواح مما حفر وتعدا القدرة في العالم كله علوية وسفلية
والثامن ارقامها بالسموات والارض في الاجزاء ومرتب البروز والتاسع ارقامها بالاعمال بعد الاجزاء وهو القفا
والعاشر ارقامها بالقيام للنفوس والصور والوجود والحادى عشر ارقامها بين اهل النعيم واهل الجحيم في تصور المرات على
اختلاف الانوار الثاني عشر ارقامها بالصور والوجود والحادى عشر ارقامها بين اهل النعيم واهل الجحيم في تصور المرات على
باساويه وسفاته وانما هذه الانوار رحمة التي قدرها بحكمة التي قدرها ومشيت التي اظهرها ولهذا الاسم خلوة
جليلة تعقل صاحبها الكشف على اصول القيصتين والنشأتين وتغير لتتالي نتائج الحكمة وشرها ذلك قطع العلايق
الباطنة والاشدق بما جات تعالى في الانوار وتلاوته عدد مفرور في نفسه وخادمه شرا ليل وهو من عوالم ملك
الموت وبعد الاسم كان سر القيصتين تنبيه واعلم ان الله تعالى لما اراد ان يخلق آدم ابو البشر جبريل عليه السلام ان يقبض
من الارض قبضة فقولوا لاراد ان يقبض فاقبض عليه فامتنع وسعد الى الرقيب لاهل فامر الله تعالى اسرافيل فقل لك ذلك
ثم امر ميكائيل فقل لك انك لم امرع اسرافيل وامر باسمه القابض ان يقبض على اثره الى الارض فاقبض عليه فقال له بقوة قهره
اليس الذي نفسي بيده هو الذي ارسلني فقال نعم فقال اذا عصيتك ولا عصية ثم قبض منها قبضة وسعد الى
السموات لاهل جبريل والتسبيح باسمه القابض فقامت الارض ونفقت فقال الله له كنت انت مظهر القيصتين وتكون انت قبض
الارواح فيصير امينا على القيصتين اتين والاسم هو مظهر القيصتين وخادمه من عوالم عزرا ليل عليه السلام واذ التوت

هذا

هذا الاسم وتبرت به ايامك من الملوك التي سافرا ليل واعلم ان هذا الملك تحت يده اربع قوائم يدك قايدها الله
من الملايكة ومقتضى جلالة الذكر ومن تلاء على ظلم وكره به قبضت عليه عوالم هذا الاسم واعلم انك اذا قبضت
عليه الاسم عدده وكتب حوله الملك والذكر القام به وحلته ملك فانه يعمدك السنة الملقب بعشرين وهو وقته وعظم
الشان جليل البهران واذا اكتب بسلك وزعفران وحوله صاحب الحلة السوداء نفعه باذن الله تعالى واعلم انك اذا
تلوت هذا الاسم اودع اسمك في دعوت على شخص كان فانه ملك بقدر الله تعالى فاق الله في ذلك فانت المطالب به
وهذه سورته

ا	ب	ج	د
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢

واها الذكرا القام به تقول باسم الله الرحمن الرحيم اللهم استمع من سموات السموات واسمع من الارض
الارضين والجميع بقوة ملكك وقدرتك قدرة الانبياء وقبضت البحار وامرتها ان تسبح على الارض
وقدره الاشيا بقوة ملكك وقدرتك قدرة الانبياء وقبضت البحار وامرتها ان تسبح على الارض
والسموات المظهر بقوة التقدير عفا الله عنك في بسط الحركات وقبض السموات في سائر الموجودات اسالك ان تقبض
قلبي وجوارحي بيا بعد في عن المعاصي وان لا تخيبي عن فرج حياي ولا خلاصي واقبض عني شر كل معاند متكبر
وخر كل جاسد صغير واجعل قبضي عند ذنبي مسرورا لا مفتونا ولا مغفورا اللهم ابسط رقي ويسري امرني
وما قد رتب في ابد الابد اللهم نو قلوبنا ببسطه يا باسط يا حي يا قور وبارك لنا في مستأمنك اللهم في اسالك بسر
الشانين وسر القيصتين ان تسير في عبدك قبض ايل خادم هذا الاسم على اهلك القابض وحق الملايكة المقربين وان
توروني بالبسي نور من انوار اسمك القابض يا الله يا قابض ما من عبد الا هذا الذكر لا تسخ الله تعالى عليه ووزقه
اعوة وكان مملوفا به واذا تلوت هذا الذكر الاسم عدو في خلوة ودعوت به على ظلم امه الله تعالى من غي غراب
الاسم اتقده في احوال مستقيم ففصل في اسمه تعالى الباسط اسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباسط هو الذي بسط
الارواح في الاشياء يوم الجمعة وليس ذلك لانه تعالى واما مشهود ذلك في العوالم ان الله تعالى يقبض السموات
وبسط بالحركة هذا اقبض محموم في الاجزاء الاول يوم القيصتين قبض الله تعالى على موطن اهل الشمال بين مقامي
الانوار وبسط قلوب اهل القبضة البينية لانوار الايمان وشرح صدرهم فتقول الاسلام يقبض الله بها والوجود
لعدم انوار الازد وبسط الليل بعد الحركات وبسط النهار بغير الحركات يقبض اليامن في عالم الامر وحيته وبسط
الخلق في عالم رحمة اشارة تحقيق في القبض والبسط اعلم ان القبض حصن الحق معك والبسط حصن العبد من الله
تعالى لانه اذا بسطه في الانوار قبضه عن سواه وصفاه اذ صفاه وابجاءه واذا اشاهده افناه واذا انتا فقبضه عن الاكوان
والمقرب الى الله تعالى هذا من الامين ان يقبض نفسك عن الشهوات والى الفات وتبلي عن الغفلات وحسبك
عن الحرار والشبهات ولسانك عن الكلام وتفكر عن الحرامات وارتك عن القبيحة ويدك عن الحرام وتبلي عن المعاصي
وعقلك عن الهوى وروحك عن الانتفات الى الكرامات وسررك عن كشف اسرار الله تعالى فانه المثلث هذه الاسرار
وتخلت باسمه الباسط فتح الله عليك من الانوار فتكون حواسك الخمس سامعة ناظرة لسان ناطقة بالذكور شرف
قلبك بنور العزاسة وصحة الانحلال ونشاهد انوار التوحيد وبطله الله تعالى على حقايق الملكوت فيشاهد عجائب
صنع الله تعالى وبسط الملك بانوار اشهدك حقايق العلويات والسفليات والشرق القام ولهم هذا الاسم
الشريف خلوة طيلة وتلاوته في كل صلاة ثمانية اربعة وعشرون والذكر القام به احدى وعشرون فانه يصير لقادم
واسمه بسط ايل وهو من عوالم ميكائيل وهو على بسط النفوس وبراء الذكرا فينقله او منا ما يجب استياد
ويقبض عليه الكرامات والفيضات ما لا يدخل تحت حصر وله من جليل يصل من غلبت عليه السود القهريه يكتب

وسيجي له سبعة ايام على الريح ثم يكتب الريح والذكر اقامه باقي نوح من فقهه ويعمل فان الله تعالى ما ينيه واذا وقع مدة اسم شخص فكتب الريح على الخاتم واسم الملك حوله ولا تدعى ثلاثة كان ما ما مقبولا ولا زوا على موطن القبط واذا اشف به اسم الله الودود ومرتبه الله تعالى البسط والمودود القلوب وانما حصل الانسان قبض وتلاه فتح الله عليه ابواب البسط وسهل الله عليه الامور وهذ وجوبه كاتري

ال	ا	ب	ط
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢

بسط انت باسط الارضين والنصوات وقد الا

١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

الامور المغنبيه والتبنا على كشت المطايع المغنبيه والامور المعطاه وامدود في رقيقه من رة ابق انك كالحاصي كاذرة من ذوات الوجوب البسطا باسط يا الله واسلك ان شئت في خادم هذا الامم يكون دعواي على اموري باما تطلب البسط ياودود صامن جيد وانقلب على هذا الذكر الشريف لايسر الله تعالى له اسباب البسط واذهب عنه القبط فضل في اسم الله تعالى الخافض الوراق جسم الله الرحمن الرحيم اعز اني ارض هو الذي خفض الكفار بالانعام ويرفع المؤمنين بالاسعاد ويرفع اولياءه بالعزيب ويخفض اعداءه بالبعد ومن رفع مشاهدته عن السموات وهبطه عايشة له فيه الهيام فقد خفض الى اسفل الساعين ولا يخفض ويرفع الله تعالى وهو الذي رفع السموات وخفض الارضين ووسع ذك من رفع الالاك و قد راعها وما انقضى الريح الا على يدي الامم خلوة على ما يهابية ووقار وقولا ومن خواصه ان من تلاوه بعد الرأيه ينجي يدي حكم او ظلم فحقق راسه له ومن حمله في جماعة فخر نفسه وقبط يا ذن الله تعالى وهذه صورته

٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤

ومن تلاه وبركاهه عوده وطلب خادمه السيد عبد كاسر بل السامه فانه يحضر ويقتضي حله ويعاير يد

واهل الله تعالى المراتم من تلاه عود ورحم الله تعالى قد روى من الخلاق وكشفت عن ثلاث الريح

3	5	6	11
7	12	8	4
10	9	13	2
14	1	15	16

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
۱۸	۱۹	۲۰	۲۱
۲۲	۲۳	۲۴	۲۵

أحمد بن جليل القندر
توفي بجمعة القادر
أه خضوع له وذل

۲۹	۳۲	۳۹	۴۱
۳۳	۶۲	۶۳	۶۴
۶۹	۹۵	۳۴	۶۵

تلفات به

لكن اوكذا يا رب العالمين وانما تلك ان تتا ملحق بالخلق الخلق وتقدم في برقية من رقايتك واصلني بكل شئ يقربني
 ويرفعني بين الخلق حتى اشهد على القصورين يدك فتبسط قلبك عند الاشجالات وشهوه كلاك الاله الا انت يا من
 يا بصير ما من عبد تلا هذا الذكر وطلب عليه الا نفع الله تعالى عليه ابواب الخير وايداه بالسحوات **فصل في اسمه**
 تعالى البصير اسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البصير هو الذي لا يحجب عنه شئ من خلقه من حيث هو من حيث هو
 ومقدس عن انطباع الصور في ذاته كانه لا يغير في حقيقة الانسان فان ذلك من صفته المحدثان وحظ البصر الحسي
 مقهور قاهر لانه لا يشاهد الباطن والاسرار والابواب والصور والارواح والصور والارواح في البصر لا يرى شيئا
 ايات الله تعالى في اختلاف الطوارىف والافكار ويجيب ملكوت السموات الثاني ان يعلم انه مرة من الله فيلزمه المعيرة في
 حركاته وسكناته فقد اخبر عن مخلوق ما لا يخفى من الله تعالى فقد استبان من الله تعالى ولا يعتقد في الاسما تعابيرا
 من قبل لا لئلا يغير من قبل مدلولها من حيث هي من حيث هي لا تتغير في حركاتها وسكناتها ولا تتغير
 الغزاة العدد ولهم هذا الاسم الشريف خلوة بطلاة تعطي صاحبها قوة البصيرة والمراقبة في الحركات والسكنات ولا تتغير
 بحركة جسمانية فليدرك بالبلدان والاعتدال والذكر كرم هذا الاسم في قوة براهما في بصر فيجد حلاوة الايمان والمراقبة
 فيجب عليه حفظ الخفاط في الظاهر والباطن حفظ الحركات وذكر هذا الاسم عدده يفتح الله عين قلبه فيبصر المعلومات
 ويرى سائر الاشياء تعاطيه وفي الاسبوع الثالث يقرأ عليه الملك شريفا بل عليه السلام وهو من علوم مسك اسيل
 ويقتضي حاجته وما يريد **قال صلى الله عليه وسلم** سالت اخي جبريل عن الاحسان فقال تشهد الله كائنته فان لم
 تكن تراه فانه يراك واذا نظر الى سريرة عبدا وصل الى مطلوبه في طرفة عين واذا دخل الخلوة وتلا الاسم
 مع الذكر القام به بمرور صلاة وهو خالي بالباطن من الماكل الغليظة حفظه الله تعالى من كل مكروه وفتح عين بصيرته
 ووفق لما يريد **واذا كتب بك** وزعفران في انا وحوله اسم الملك عدده ويجعله بما الورع والعزير الحام والكنوز ويقتل
 به صاحب الرعد الرحمن فان الله تعالى يشفيه من كل داء في بصره ومن رعد الحلال في اول ليلة ووقف مقابله
 وقرأ لفاتحة سبع مرات ولا اسم عدده اسم الله الحلال وكبر وقال اللهم افي اسالك بسمك البصير لئلا يامرني بعائتي
 بحق اسوك العظيم لا عظم الله يا بصير **واذا كتب** وحى وشربه يلبد الدهن فتح الله تعالى عين قلبه واذا لازم
 على تلاوة الذكر القام به فتح الله تعالى عليه بكل ما يريد من العلوم والله هو الفاعل والعليم وهذه صورته كما ترى
واما الذكر القام به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم انت البصير به تائق جواهر الموجودات الجسمية
 كايضا بك يغلوها تائق الموجودات الحسية فتري تفاصيل الاعراض والاكوان في موجودات الاله والاعراض
 اسالك يا من لا يشغله شأن من شأن ولا يحل بك ان يا الجود والاحسان نور بصري وبصيرتي بنور بركت اله في
 وعليك الربا في حق يكون في معاد وبصر ويدا ورجلا ولسانا وقلبا ونورا في بانوارك يا الله يا بصير اسالك انت
 تفرق في مقام هذا الاسم الشريف عبدك شريفا بل لك على كل شئ تدبر ما من عبد لازم على هذا الذكر مكان من
 ارباب السلوك الا نفع الله تعالى عين قلبه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقائق الاشياء التي تعد عنها بوصف الله
 الموفق **فصل في اسمه** تعالى الحكيم بسم الله الرحمن الرحيم اعلان الحكمة عبارة عن المعرفة باصل الاشياء وليس شئ
 افضل من العلم بالله تعالى والطريق الموصل اليه انه لا يعرف حق المعرفة وخلافة العلم بقدر رجلا للعلوم العالم
 الاولي الذي لا يتصور زواله وهو مطابق للعلوم مطابقة الاستطاعة اليه حقا بالشبهات ولا يتصف بذلك
 الا علم الله تعالى والحكمة الاستقلال من التبدل والتغير قال تعالى اركنا بكت اياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير

والحكمة صفة من صفات الذات يظهرها العقل وهي ستة اقسام حكمة في السروجية في العلية وحكمة في الروح وحكمة
 في النفس وحكمة في القلب وحكمة في الجسم فالسروجية الالهية التي تخص به الحق تعالى في ابداءه العوالم على قدر ما
 شام من معرفته ان يهديهم ليرى قوة خفيص من انوار الابدان السراج الذي اودعه الله فيه حتى قبل الاجزاء وشاهد الحكمة في كل
 الاسم خلوة بطلاة والواظية على السلاوة والجميع وقلة الماكن على التدريج لئلا يحل نظام الحسد **ومن** اداد الحكمة عن علم اوسن
 الحب وفتح الابواب عن الصناعة الالهية فليست له تعالى الحكم العدل وقيل سميد العليم الحكيم ولازم على ذلك مدة طويلة
 في خلوة برصانة تامه فانه ياتيه خادما لاسما واخره بثلاث علوم اولها علم الصناعة الالهية والثاني علم الاشياء ولحقا
 قوته الثالث علم التوحيد **وقال صلى الله عليه وسلم** من اخلص لله اربعين صباحا يوما عتق يابيع الحكمة من قلبه ومن تلا
 هذا الاسم بمرور صلاة والذكر القام به عدده قلنا الله تعالى يريته العليم والحكيم النافعة واذا دخل الخلوة وتلا عدده و
 يقول اللهم افي اسالك يا رب العالمين ان تقضي حاجتي فانها تقضى **واذا كتب** يوم الجمعة على من خاتم وحوله الملك
 رحله البليد فتح الله تعالى عليه والعزم من اكثر من تلاوة الذكر القام به بمرور صلاة الحكيم والعلم بالبرهان والله على كل شئ
 قدير وهذه صورته كما ترى

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

واما الذكر القام به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الحكيم الحكيم انت الحكيم الحكيم انت الحكيم الحكيم
 القاضى بما يحكي في غيب القدم بما اظهرت من الملوقات من الاملاك والافلاك ووسع لحركات حركات
 على كل واحد من هؤلاء اللدومات من العلويات والسفليات تناسق من تعاضل الارادات والمشيئات اسالك يا بصير من
 تقدر تقدر الحكيم وبما يرسمه من التقاضي للوجع والعلم ان تكون عونا لي وحافظا وحييا ملا حظا بالبرية في لوح
 التقدير من التدبير بدق القصور والقرير واجري ما مودك على ملقبه وترحمنا من المسالك النبوية الجديدة
 وانا تمدي برقية من رقايتك فتكشف لي ما من معاني الحكيمات وانا تسفر في خادام هذا الاسم حطيا بل يفتقني حقيق
 ورماني من الملوقات حتى تليك محمد صلى الله عليه وسلم وان كشفت لي عن حقائق الاسماء يا الله يا عليم يا حكيم ما من
 عبد لازم على هذا الذكر الا نفع الله تعالى عليه بالامور الحقيقية واللواجب الالهية والله هو الفاعل والعليم **فصل في اسمه**
 تعالى العدل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العدل هو الذي يبعد عنه فضل العدل الصادق والعلو ومن لم
 يعرف العدل لم يعرف خدوله ومن لم ادر ان يفهم هذا الوصف ان يحيط على بافعال الله تعالى ولا يزال هذا المرتبة الا لتقرب
 ويكون ينظر الاشياء على حقيقتها ويرى من منتهى السموات الى اطياف الأرض حتى ينظر لكونه لم ير شيئا في السموات
 الا قد قام عليه عز ان العدل وينظر الخلق حق قال تعالى حكايه عن نفسه ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فاقوله
 حسب رزقك يا قاهر الجاه والعدل وتخلق الله تعالى تسم للملوكات جسمانيها وروحانيها كامليا وانعقادها على
 مقام الاعتدال بطبق الارادة واقام الاجسام وهي الاربع خادما رقيها ما هو بسيط ومنها ما هو مركب ونظير وبسيط
 فمن ذلك الماد والمواد والارباب والنام خلق الله تعالى السموات جواهر شفاعة قائمة بنفسها بالقدرة الالهية فوضع الارز
 في اسفل الساقين وجعل الما فوقه والارز فوق الما السموات فوق الما والارض في اسفل الساقين والارض في اسفل الساقين
 سائر التركيب وقدم المشاة وان الانسان مركب وهو جسم متغير وفيه انطوى العالم الاكبر **واصل** خلق العالم من العدل
 لا يفتي من العدل ان يعدل في صفات نفسه وان يجعل الشهوة في العقب والعدل بين الجوارح ورمات الشرح ثم
 عدله في الاولاد واهله وهذا لا يفتي بل تذكره لهم ان يورث حقوق اعضائك وتعدل بينهم قال تعالى اذا سمع
 والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا فتم وتقرر ومن العدل ان لا تنظر نفسك وترى خواطرك في سائر
 الحركات والسكنات وان الله تعالى خلق الاشياء وقد رها وحكمها بقدرته فلا اعتراض عليه سبحانه وتعالى له الخال

الناطق والفعل المحقق بما يقوله من فضله واسمائه **ولم يزل** الاسم خلوة بخلوة وشأه عرا بيل وهو من عوالم جبريل عليه السلام وما في الذكر في النور والبقطة ويحصل له الخير والسعادة والتلاوة عدده **وإذا** كتب على حجر من جبل من ارباب الحكم والولاية لله الله تعالى العاقل من تلاء وبرك صلاة مع الذكر القام به فان الله تعالى يزرقه الاستقامة والعدل في نفسه ويعوضه العمل الصالح وهذه صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦

والله الذكر العظيم به قول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العدل عدلت في ترجيع الكونيات خذمتها وحكمت بالحق وواريت الاحكام في الخلق ثامنت فومنت كل شئ في موضعها على احسن الترتيب وخت الصفات تسبقت الاسماء ما في احسن نظام الاجزاء الموضوعة للاحكام وبالايمان المستبانت وودعت الارض وما فيها من المعادن والخواهر بالنيات وجميع ما في ابدان الجنسيات وما في ابدان الماشيات من اسنان انواع الخلقات اسالك اللهم بالعلم والمعلوم ان تعني قلبي وتكشف لي عن حقائق المعلومات وان توفني في كل عمل يرضي اليك زلفي بالعدل والاحسان وان تستغني خدام هذا الاسم بقضي بلقي والله يا حكيم واحد باللطيف يا خير ما من عبد تلاء هذا الذكر الاشاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدرى بحدته **فصل** في اسمه تعالى اللطيف بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اللطيف هو الذي يعلم دقائق الامور كلها وخواصها وما دق منها والعلف ثم يسلط في امثالها فاذا اجمع العقل واللفظ في الادراك تخفي اللطف ولا يصل الى كمال ذلك في العالم من هذه اللطف الا الله تبارك وتعالى وقالوا ان لطفه في الاعمال في دقائق الاشياء لا يدرى تحت حصره لا يعرف اللطيف في العقل الا من عرف تفاصيل افعاله **ومن** ذلك اسرار العلم بامر وتكليفه والحد وقسم الموجودات ومزجها للظهور واللفظ تمام الحكمة وجعل من اسباب اللطف العالم كله مغفرا لعله الى اذناه واداناه في اخلاصه وايمان من خلق لطفه الخوف وجعل من خصوصيات المعاني لظهوره التبرير والذكاء وانما الباري جل على اوجيد الموجودات ويصير خور هذه الاساطير خاصة عباده المؤمنين لان اللطيف اشغى باللفظ عباده المضاعفين اليه في الية قال تعالى الله لطيف بعباده وقال تعالى يبرزق من يشاء وكل مخلوق لا يد له من تمام رزقه **ولم يزل** الاسم خلوة بخلوة تعني صاحبها الذكرة في لطف الله تعالى هذا الاسم لا يكون الا متزينا ويراغيا انقاسه وهو متقرب الى اولياء الله تعالى وسق المعاملة باللفظ وهذا الاسم اذا تلاء السالك في خلوته بربانة طويلة راي العلايق النفسية خاطره واظلمر وتلاوته عدد ديسا بيله وهو ستة عشر لفا وسماية واحد واربعين مرة اربعين يوما فانه يهبط اليه الملك القام خذمته اسمه تطيا بيل عليه السلام ويقول الهي عبيدك دعا في ويطلب قضا حاجته مني فينزل اليه في النور والبقطة بحسب استعداده ويكشف له من نفسه من موت اوجيا او ما يريد ويعد بالمواهب ويسال الرتبة العليا واعلم ان هذا الاسم يحكم على الاول ويحكم على عوالم زحل ومن خواصه تقرأه لكل ما تريد من خيرا وشرا ونفع او ضرر وجلب او منع او غيره لك فمن ذلك اذا قرأه من تسمته عليه اموره العدد المذكور في الله تعالى عنه تمام الثلاثة وقد وقع لنا من الوقايع مع الولد العزيز محمد بن المنذر واقعة عجيبة وهوانه لما توفي والده ومطلب السلوك والدخول الى الاما ومربية السلوك فاعطاني الكسبة الرباني والمطل العقيم ورست مكتوبا على صمته انه سيصلب قلبي في رزق في هذه الحالة انتقت نفسي ان العن الذكر والاسم كمن هذا حاله فاستقرت اشد تسالي ان القرية هذا الاسم وان يتلى في اليوم والليلة كذلك فامة بتلاوته تسمعين الف مرة على انهارك في النور وانتهاه العاكر وقلوه ومات وغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومته وهو باخفا وجدا في فطرت الى وجهه وقد نال ساكن رايته وبعده تلاء انور او ذكولى وديا فحمدت الله تعالى ولعنته الذك

والاسماء ومن ارباب الولايات ومن خواص هذا الاسم تيسر الرزق وبلوغ الدارب **وإذا** كان الانسان مهجوما او معوجا او طابا بخلوة تلاء قدس الله تعالى حاجته ومن كتب شكله المخصوص به وامنان اليه اسم الذات على ذهب او فضة في وقت سعيد ومن اسنان فتح الله تعالى بيل ركان ملطونا به في سائر احواله **وإذا** اردت خسر ورجع فانه يخرجه الى ربحه وسوته **والله** الذكر العظيم به قول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العدل عدلت في ترجيع الكونيات خذمتها وحكمت بالحق وواريت الاحكام في الخلق ثامنت فومنت كل شئ في موضعها على احسن الترتيب وخت الصفات تسبقت الاسماء ما في احسن نظام الاجزاء الموضوعة للاحكام وبالايمان المستبانت وودعت الارض وما فيها من المعادن والخواهر بالنيات وجميع ما في ابدان الجنسيات وما في ابدان الماشيات من اسنان انواع الخلقات اسالك اللهم بالعلم والمعلوم ان تعني قلبي وتكشف لي عن حقائق المعلومات وان توفني في كل عمل يرضي اليك زلفي بالعدل والاحسان وان تستغني خدام هذا الاسم بقضي بلقي والله يا حكيم واحد باللطيف يا خير ما من عبد تلاء هذا الذكر الاشاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدرى بحدته **فصل** في اسمه تعالى اللطيف بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اللطيف هو الذي يعلم دقائق الامور كلها وخواصها وما دق منها والعلف ثم يسلط في امثالها فاذا اجمع العقل واللفظ في الادراك تخفي اللطف ولا يصل الى كمال ذلك في العالم من هذه اللطف الا الله تبارك وتعالى وقالوا ان لطفه في الاعمال في دقائق الاشياء لا يدرى تحت حصره لا يعرف اللطيف في العقل الا من عرف تفاصيل افعاله **ومن** ذلك اسرار العلم بامر وتكليفه والحد وقسم الموجودات ومزجها للظهور واللفظ تمام الحكمة وجعل من اسباب اللطف العالم كله مغفرا لعله الى اذناه واداناه في اخلاصه وايمان من خلق لطفه الخوف وجعل من خصوصيات المعاني لظهوره التبرير والذكاء وانما الباري جل على اوجيد الموجودات ويصير خور هذه الاساطير خاصة عباده المؤمنين لان اللطيف اشغى باللفظ عباده المضاعفين اليه في الية قال تعالى الله لطيف بعباده وقال تعالى يبرزق من يشاء وكل مخلوق لا يد له من تمام رزقه **ولم يزل** الاسم خلوة بخلوة تعني صاحبها الذكرة في لطف الله تعالى هذا الاسم لا يكون الا متزينا ويراغيا انقاسه وهو متقرب الى اولياء الله تعالى وسق المعاملة باللفظ وهذا الاسم اذا تلاء السالك في خلوته بربانة طويلة راي العلايق النفسية خاطره واظلمر وتلاوته عدد ديسا بيله وهو ستة عشر لفا وسماية واحد واربعين مرة اربعين يوما فانه يهبط اليه الملك القام خذمته اسمه تطيا بيل عليه السلام ويقول الهي عبيدك دعا في ويطلب قضا حاجته مني فينزل اليه في النور والبقطة بحسب استعداده ويكشف له من نفسه من موت اوجيا او ما يريد ويعد بالمواهب ويسال الرتبة العليا واعلم ان هذا الاسم يحكم على الاول ويحكم على عوالم زحل ومن خواصه تقرأه لكل ما تريد من خيرا وشرا ونفع او ضرر وجلب او منع او غيره لك فمن ذلك اذا قرأه من تسمته عليه اموره العدد المذكور في الله تعالى عنه تمام الثلاثة وقد وقع لنا من الوقايع مع الولد العزيز محمد بن المنذر واقعة عجيبة وهوانه لما توفي والده ومطلب السلوك والدخول الى الاما ومربية السلوك فاعطاني الكسبة الرباني والمطل العقيم ورست مكتوبا على صمته انه سيصلب قلبي في رزق في هذه الحالة انتقت نفسي ان العن الذكر والاسم كمن هذا حاله فاستقرت اشد تسالي ان القرية هذا الاسم وان يتلى في اليوم والليلة كذلك فامة بتلاوته تسمعين الف مرة على انهارك في النور وانتهاه العاكر وقلوه ومات وغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومته وهو باخفا وجدا في فطرت الى وجهه وقد نال ساكن رايته وبعده تلاء انور او ذكولى وديا فحمدت الله تعالى ولعنته الذك

وتقول يا يسوع بن مريم عن كذا فانه يري من ههنا ما يريد وله راحة جميلة تعطي صاحبها الكسوف على اسرار الظلماني
واخبار ما في الغابر ثلاثة الاسام عدد وحادده قمر سايل عليه السلام فاذا اتاك فاعلم بالراحة فانه يكتشف لك
حق الارض من الحيايا والكوز وذكرا تريد واذا كتب على روق عزال بسك وزعفران وكتب معه المني وتلك عليه
الاسم ووضع الرق تحت راسه فانه يخبر في نومه بما يريد واذا كتب في اتاوي وشربه البليد فان الله تعالى يعطيه الفهم
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول جسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
المطلع على حقيا الملك والمكوت
الشهادة والجهوت اسمك يتغير اما ذلك بذات بوالن الموجودات فلا تتحرك ورة ولا تنشق جنة الا قد احاط
بها فتور الحنيات اسالك ان تكتب من قلبي حجاب القيوب والظلمات في تنزل انوار القرائة تكون خيرا لاسر يسر
صفا لك شيئا يشهد ذلك الله ارحمني في حصنك الحصين لآمن به في جميع الاوقات والواطن تظلم نفسي
بذلك الله ارحمني بينك الحق لاسام واكتفى بركتك الذي لا ينضم يا الله يا يسوع يا العباد ما من عيد واخطب
على هذا الذكر لاشاهد من غراب صنع الله تعالى ما لا يوصف واذا اراد قضاء حاجته وطلب الخادم وبعده منها يريد الله
فصل في اسم الله تعالى الخادم اسم الله الرحمن الرحيم اسم الخادم هو الذي لا يحمل بالعقوبة على من عصاه وهو من صفات
الله تعالى ووصف نفسه بالحلم ونفى عنه الظلم والحلم هو الذي يري معصية العاصاة ولا يشعر بالغضب وهذا الاقوام
بطور باطني وهو انما يري حلت قدرته جعل العقل غوايا لحنا كاجل في الاجسام تواظاها حسياسا ورتب اطوار
التركيب كما رتب انوار الغريب وذلك نشوء العقل ونشوء الروح ونشوء النفس ونشوء القلب بالعقل الذي يري في
قالب الادراك والغير يشوه في قالب العلم بالاسماء وحقايقها وشاكله العقل في نشوء نمو بالقرينة بين معاني ادراكه
من حقايق الاسماء فتخرج من العقل بنوار الروح فالروح اذا ترادى نموها ترادى قوة الشوق في القلب واخترت بصيرة الروح
لتنافق من العقل بانوار المعلومات وموازين القاريق لاسما به تعالى تلك روحانية ومملكة نورانية كانت بالانوار الالهيية
والعقل خوفي معرفته بما خلقه الله تعالى بانوار الذات الكريمة ونور الصفات والمتعقب الى الله
تعالى بهذا الاسم الشريفة يكون عاقلان من ذلات العباد وحقايق يقول صلى الله عليه وسلم ان تقفون على ذلك وتعطي من حرمك
وتصل من تملك فهذا هو سلوك الطريق الى هذا الاسم واياك والاعتراض في خلاصك وباطلك على احد من خلق الله
تعالى فانه ارفع به منك وهذا الاسم ليس له خلوة فتخرج الى شئ بل الفعل على الدوام لسبق عليه لطايف تنافس ولوقا
يرك بغير قلبك لما اسلك طرقة عين ولا تفر من ذلك وليس هو ذكره يذكره ما ذكره يذكره فاعلم ان الله عليك بكاف
فتسلك ما يكتفيك من القوت الحلال والاشغال بخدمة الصالحين وذكرك الله تعالى ومن غوامس هذا الاسم
اذا كتب في لوح من فضة وحملته لخلق فانه يزل عنه ذلك واذا كتب على شئ كان حمله مقل بتعه من كل موو
اذا لازم عليه احد من الصالحين كما بيناه من الاسماء ثلاثة تلاك الذكر القام به فانه ياتي به الخادم في النوم او اليقظة بحسب جهاد
وجنونه من علم الخلق وكيفية التدبر واسم جليلي وهو من عوالم ميكايل عليه السلام وينفع هذا الاسم من الغرائز
الباطنة والظاهرة وهذه صورته

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	١

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الخبير
وذا كرهه الاسم ثمانية الروحانية بالانصار من ساير الانظار الارض وتاليه مع الذكر القدم به يقع الله تعالى عليه
بكل يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ج	د
١٣	١٢	١١	١٠
١٢	١١	١٠	٩
١١	١٠	٩	٨
١٠	٩	٨	٧
٩	٨	٧	٦
٨	٧	٦	٥
٧	٦	٥	٤
٦	٥	٤	٣
٥	٤	٣	٢
٤	٣	٢	

الطاعات كثرة الدرسات ويعطى بالعمل القليل في اوقات مقدرة تبعاً للانهاية ولاحد واذا تفرقت الى الزيادة في
 احوال العلميات فليحذر الشك والشكور الله تعالى لانه زيادة في الجازات غير بصورة ولاحد ولا نعيم الاخرة
 لانهاية له فمن سر ذلك ما من به علينا في تلك الدار حيث قال كواشروا ههنا اليس في مقابلة ما كنتم تدخرونه
 في الايام الخالية التي تخلون ايام الكسب وخاليه معني يا امر الدنيا لانها خالية فاذا علموا ذلك نظروا حققة الله
 كيف اوخر حالهم على قدر ما يلبس بعظمته ورفعة كنهه وكال صفاته وانما يشكروهم بامثالهم لامر الذي وقعت
 عليه الهزيمة الامن كان مريض الحركة والسكون وانما كان ذلك غايده لظن الاعتقاد القلبي ولذلك كان تقاضل
 الحسنات وحادثة بعشرة الى سبعين الى سبع مائة والله يصنع لمن يشاء وليرجع الى ما كنا نصدده من فتن
 المولى من اسمه الشكور وهو اسم جليل القدر يتلوه المدا عدد بسايطه فان الملك يحضره بقصص حليته واسمه
 طوبى ايل ومن خواصه للملك في الرزق ودولم النعمة وطوبى المدا رب الطرادات يكتب هذا الموع في لوح من ذهب
 اوضعة يملأه ويتلو الاسم الشريف فان الله تعالى يفتح عليه الموزق ويريد عليه النعم وهذه سورة
 واما الذي ذكره القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشكور الذي الهت عبادك بالحمد
 والشكر وقوتهم على الطاعات والذكر فانت الشكور والمحسن بجلال النعم بما الهت بالشكر والاسنان
 فقد ست صفاتك بما يري التماسيل من الطاعات يجزيك التفضل بالحسنات وريح العوا من الدرسات اسلاك
 بلسانك القديم لظهور ما يري للوجودات ولحسانك لما الهتني بصفات قدسك وان تجعل في صدقك من عبادك
 الشاكرين ويفضل انما منك من الحامدين الشاكرين المذكورين تنقل قليل على عجزك فتنك ونور قلبي نور قدسك
 لاكون من اهلك واجمع لي جوامع الخير ونواحي البركات في الحيا والميات يا الله يا شكور اسالك ان تحضر عبادك
 فربما يبل لك على كل شئ تدبر ففصل في اسمه تعالى العلى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلى هو الذي رتبته ليس
 قوتها رتبة بل كل المراتب دونها والعلى مشتق من العلو والعلو مقابل السفل وذلك العلو ما ان يكون علوا
 حسا فيكون كالدرج والمراق وذلك يعطى الى القيام المرسوسة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا في مراتب العقول
 من حيث التدبيرات كالتفان بين السبب والمسببات والكمال والتاقيس فاذا فهمت هذا البدع العقل علت ان
 للوجودات لا يمكن تصورها الى درجات متفاوتة في الدرج العقل لان الحق تعالى في اعلى الدرجات من اقسام مدق
 لا يتوهم في خفي الارواح ولا في لطيف الانهاسم ولا في نهاية العقول ان يكون قوته ودية وذلك هو العلى المطلق
 وعلو من سواء بالانضافة الى مرتبته من دونه ويذني للقتل بهذا الاسم ان يتلقى روحه العلوي من المنة كسوت
 والعلويات من انواع البدع بربما يتوهم من مصنوعات الله تعالى واشكركم بانواع الترتيب ولهذا الاسم خلقه ليله
 تعطي اسماها علو الرتب الالهية وغاوه قتيابيل عليه السلام وهو من عالم ميكائيل عليه السلام فاذا انزل الله الذكر
 حتى يمتزج بدمه ودمه في الخامة برياسة وبر كل صلاة انا والمقام وقضى حاجته وما يريد ومن كتبه وحمله
 ورتق الجبه والقبول بين القيوتات واذا اضيف اليه اسمه الكبير يجعل مثلثا في الما من سبع رحله اي حاكم كانه فان
 الله تعالى برزقه الحية وطبعه المزد واذا كتب على خضعة وحكمة المنسرة من الزواج فان الله تعالى برزقه الحية وطبعه
 في الخياط واذا كتب على لوح من ذهب وحملته امرأة على قوسها من قوسها فان الله تعالى برزقه الحية وطبعه
 وهذه سورة
 واما الذي ذكره القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشكور الذي الهت عبادك بالحمد
 والشكر وقوتهم على الطاعات والذكر فانت الشكور والمحسن بجلال النعم بما الهت بالشكر والاسنان
 فقد ست صفاتك بما يري التماسيل من الطاعات يجزيك التفضل بالحسنات وريح العوا من الدرسات اسلاك
 بلسانك القديم لظهور ما يري للوجودات ولحسانك لما الهتني بصفات قدسك وان تجعل في صدقك من عبادك
 الشاكرين ويفضل انما منك من الحامدين الشاكرين المذكورين تنقل قليل على عجزك فتنك ونور قلبي نور قدسك
 لاكون من اهلك واجمع لي جوامع الخير ونواحي البركات في الحيا والميات يا الله يا شكور اسالك ان تحضر عبادك
 فربما يبل لك على كل شئ تدبر ففصل في اسمه تعالى العلى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلى هو الذي رتبته ليس
 قوتها رتبة بل كل المراتب دونها والعلى مشتق من العلو والعلو مقابل السفل وذلك العلو ما ان يكون علوا
 حسا فيكون كالدرج والمراق وذلك يعطى الى القيام المرسوسة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا في مراتب العقول
 من حيث التدبيرات كالتفان بين السبب والمسببات والكمال والتاقيس فاذا فهمت هذا البدع العقل علت ان
 للوجودات لا يمكن تصورها الى درجات متفاوتة في الدرج العقل لان الحق تعالى في اعلى الدرجات من اقسام مدق
 لا يتوهم في خفي الارواح ولا في لطيف الانهاسم ولا في نهاية العقول ان يكون قوته ودية وذلك هو العلى المطلق
 وعلو من سواء بالانضافة الى مرتبته من دونه ويذني للقتل بهذا الاسم ان يتلقى روحه العلوي من المنة كسوت
 والعلويات من انواع البدع بربما يتوهم من مصنوعات الله تعالى واشكركم بانواع الترتيب ولهذا الاسم خلقه ليله
 تعطي اسماها علو الرتب الالهية وغاوه قتيابيل عليه السلام وهو من عالم ميكائيل عليه السلام فاذا انزل الله الذكر
 حتى يمتزج بدمه ودمه في الخامة برياسة وبر كل صلاة انا والمقام وقضى حاجته وما يريد ومن كتبه وحمله
 ورتق الجبه والقبول بين القيوتات واذا اضيف اليه اسمه الكبير يجعل مثلثا في الما من سبع رحله اي حاكم كانه فان
 الله تعالى برزقه الحية وطبعه المزد واذا كتب على خضعة وحكمة المنسرة من الزواج فان الله تعالى برزقه الحية وطبعه
 في الخياط واذا كتب على لوح من ذهب وحملته امرأة على قوسها من قوسها فان الله تعالى برزقه الحية وطبعه
 وهذه سورة

وعزبتك العظمى اعلى على عوالم رجات العوايات وكل وجود فيه كذرة الذرات واما علو تلك فتن من احوال
 والحكان وتقدس ما يري الد هور والازمان لانه موعظة ونبلا وشوكر يا زكوال اسالك علو رجاتك على كل علم
 وهو البسك على علم الجلالان ودرجانية بعد ايتك على شرف تعليم انك لا تان تقلى قد عيذك بحسن الطاعات و
 تصلي عتدافه الى وجهان الكريم في جميع الاوقات الى المات اللهم اجعلني في حصنك وامنع عني كل معاند انزل برعلوك
 على من يريد ضرري من كل جاسد ومار اللهم جذ قلبي الى علو رجة استوائك وحذ جواردي الجبلي علو قدسك واجعلني
 علوا لانتك مع رسلك واجيبك يا الله يا على هاهن عيلازم على هذا الذكر لا ربح الله تعالى قدره ودمه بالمعرات
 ففصل في اسمه تعالى العلى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلى هو الذي رتبته ليس قوتها رتبة بل كل المراتب دونها
 كال الوجود وريح الى ذاته لا لا لا لا وكل وجوده مقطوع بعد ما سبق ولا حق قوتها نفس وقال الانسان اذا حالت
 عدته كبرياي كبر السن طويلا المدة والبقا لا يقال عظيم السن والكبير يستعمل عذم غير العظم وان طالت مدة وجوده
 مع كونه محدود مدة البقا تا لدايم الا ان لا يدي الذي يستعمل عليه عدم او في بان يكون صغيرا والثاني ان
 يكون الوجود الذي يمد رجة وجوده ووجوده في نفسه كان كبيرا والذي فصله الجبر
 لجميع الوجودات اولى بان يكون كبيرا والكبير من العباد هو الكامل الذي لا يقصر عليه صفات كاله بل يري الي غيره
 ولا يباله احد الا ويقصر عليه شئ من كاله وكال العبد في عقله وعلى وورعه فانكبر هو العالم الشقي المرشد
 ففان الصالح ان يكون قدره متبسط من انوار وعلى ولذلك قال عيسى عليه السلام من عز وجله يدعي
 عظيميا ملكوت السموات والارض وتقدم بعق ذلك في اسمه اشكر ولهم الامم خلوة جليله تعطي صاحبها
 قوة على ما في الملكوت ومن علامة ذلك ان يكون له سلوة وقوة قهرية بين العوالم فاذا اراد ان يدخل في قوة فاقول
 الاسم ببر كل صلاة عذم مع الذكر اقام به فاذا اتم العمل من الخادم واسم بركيايل وهو من عوالم جبريل عليه السلام
 ويقصر حاجتك واذا كتب على خاتم من فضة وحوله الملك وحمله ملك اود زرا ورجل كبير سيك على جماعة الاربع الله
 تعالى قدره عذم وهذا الاسم يوافق الملوك ومن وفق عدده اسمه كان اسما اعظا في سنده وهذه سورة كاتري
 واما الذي ذكره القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت الشكور الذي الهت عبادك بالحمد
 والشكر وقوتهم على الطاعات والذكر فانت الشكور والمحسن بجلال النعم بما الهت بالشكر والاسنان
 فقد ست صفاتك بما يري التماسيل من الطاعات يجزيك التفضل بالحسنات وريح العوا من الدرسات اسلاك
 بلسانك القديم لظهور ما يري للوجودات ولحسانك لما الهتني بصفات قدسك وان تجعل في صدقك من عبادك
 الشاكرين ويفضل انما منك من الحامدين الشاكرين المذكورين تنقل قليل على عجزك فتنك ونور قلبي نور قدسك
 لاكون من اهلك واجمع لي جوامع الخير ونواحي البركات في الحيا والميات يا الله يا شكور اسالك ان تحضر عبادك
 فربما يبل لك على كل شئ تدبر ففصل في اسمه تعالى العلى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلى هو الذي رتبته ليس
 قوتها رتبة بل كل المراتب دونها والعلى مشتق من العلو والعلو مقابل السفل وذلك العلو ما ان يكون علوا
 حسا فيكون كالدرج والمراق وذلك يعطى الى القيام المرسوسة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا في مراتب العقول
 من حيث التدبيرات كالتفان بين السبب والمسببات والكمال والتاقيس فاذا فهمت هذا البدع العقل علت ان
 للوجودات لا يمكن تصورها الى درجات متفاوتة في الدرج العقل لان الحق تعالى في اعلى الدرجات من اقسام مدق
 لا يتوهم في خفي الارواح ولا في لطيف الانهاسم ولا في نهاية العقول ان يكون قوته ودية وذلك هو العلى المطلق
 وعلو من سواء بالانضافة الى مرتبته من دونه ويذني للقتل بهذا الاسم ان يتلقى روحه العلوي من المنة كسوت
 والعلويات من انواع البدع بربما يتوهم من مصنوعات الله تعالى واشكركم بانواع الترتيب ولهذا الاسم خلقه ليله
 تعطي اسماها علو الرتب الالهية وغاوه قتيابيل عليه السلام وهو من عالم ميكائيل عليه السلام فاذا انزل الله الذكر
 حتى يمتزج بدمه ودمه في الخامة برياسة وبر كل صلاة انا والمقام وقضى حاجته وما يريد ومن كتبه وحمله
 ورتق الجبه والقبول بين القيوتات واذا اضيف اليه اسمه الكبير يجعل مثلثا في الما من سبع رحله اي حاكم كانه فان
 الله تعالى برزقه الحية وطبعه المزد واذا كتب على خضعة وحكمة المنسرة من الزواج فان الله تعالى برزقه الحية وطبعه
 في الخياط واذا كتب على لوح من ذهب وحملته امرأة على قوسها من قوسها فان الله تعالى برزقه الحية وطبعه
 وهذه سورة

١٩	٣٣	١٩٩	٣٣
٣٣	١٩	٣٣	١٩٩
١٩	٣٣	١٩٩	٣٣

في وقت سبيلها ثم حفظ القرآن العظيم بسر لاها من الأتيان بشمله وحفظه قال تعالى أنا نحن نزلنا
 الذكر وإنه لحن لقول وقال صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه ولذلك لم يكن في الكتب المتعزلة نزلت
 مخصوصة لحفظ القرآن العظيم فذلك بدلت كل الأسماء كتبها ولم تبدل له أمة محمد صلى الله عليه وسلم تحفظ الله تعالى كتبنا
 ومن تحقق بهذا الاسم حفظه الله في سائر أوقاته وحركاته وسكناته فينبغي للسالك أن يحفظ أوقاته وحركاته بين كل
 نفس من الأناقاس وإن الله تبارك وتعالى يعطي العبد في وقت الاحتياط بحسب الكفاية والأناقاس ورأس الولاية
 عند الله تعالى وترك الأهم من العبد إذا راعى الأوقات بالمراعاة ويحفظ الأحوال حفظه الله تعالى من وساوس الشيطان
 واليا من البن والانس ولبس الاسم خلوه جليلة تعلو صاحبها رفته وجاها وقوة على حفظ الأوقات وبغادته
 حشاييل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام فافان تلاء السالك نزل عليه الملك ومعه ارجون صفاء من الملكا كرميد
 بالمداد الكلي وبغاده على الخدمة وبراه السالك بحسب استعداده في النوم واليقظة ولهذا الاسم خواص عجيبة اذا
 تلي كثيرا فان الله تعالى يعطي الشاقي في سائر أوقاته واذا كتب هذا الاسم في موع في موع وجعله الملك على لسانه من خفة
 وحله انسان او كسبه وروحه في صندوق الملك حفظه الله تعالى من كل سوء واذا جعله مولود وحفظه الله تعالى من العيون
 وانقضاء واذا تلاه انسان كان موقفا لاسمه مع الذكر القام به فانه يكون اسم اعظم في حقته وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحافظ المحيى لوجود ما وجدت

ال	ح	في	ط
٩١	٨٩٩	٧٣	٧
٩	٨٨٨	٨٨	٣٣
٩	٨٨٨	٨٨	٣٣

في تفاوت الصنع بحسب صفات كل صفة من الوجودات في الجمع والتفصيل ما لك بقدرتك على علم ظهور

وانسنت الصنع بحسب كل صفة من الوجودات في الجمع والتفصيل ما لك بقدرتك على علم ظهور

ابتناس المبدعات وان لم يكن لانواعها من العدم على سائر هياتها وصورها المتكررات ان تحفظ على تحقيق حق توحيدك
 واسلك ان تهندس نوادي بنور الحكمة لكونها مستهجا بشهودك وتجلي في ذلك ملك على كل شئ قدوم الله المستظفي
 في وبي ونيابته بينك الى ان تمام واحمر في بركتك الذي لا ينصام واجري في كيد الشيطان ومن جور السلطان
 ومن شر الناس والجان ابد ايلسان يا من اسالك ان تستر لسانك هذا الاسم جعيل عرق اسك هاهن جد وللب
 على هذا الاسم والذكر القام به لا يحفظه الله تعالى ووقع قدره بين عوالم العلوية والسفلية فحصل في اسميه تعالى اتميت
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان للقيت هو خالق الاقوات ويذكره قيت الارواح العلوية وفي باطن الامر هو المقيت انواع
 الماكي وهو سر الشيع وهو مقيت الاجب اد بانواع الاطعمة لا تمامة الشيب وثبوت الرمي كان سر الشيع في الخبز والسر
 الذي في الماقل ذلك السري القوت للادوي اذا الفذ الذي يتغذي به الاربي له تعالى اذا اراد هلاك عبده وهو
 يا على الاطعمة فيغير السقوت انه لو اكل ملا الارض ما اقامه ذلك واعتبر ذلك في سني الخطأ والغلل الذي يقع في
 بعض البلاد فلا يقيت الله تعالى ومعنى الرزق قد تقدم لان هذا الاسم احصى به لان قوتي باطن الارزاق ظاهر
 الاقوات باطن الارزاق مقسومة للارزاق لللايكة يتصرفون فيها والاقوات لا يطلع عليها الا الله تعالى وفي حديث
 كفي بالمرأثا ان يبيع من يوت ومعا ان يبيع حتى الو احد الحق خير واسطة ملك والقوت مله استغنى الله عن النفس الروح
 والقلب كان الرزاق ماله قولها لاجساد والمركبات والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم له خلو عظمه على سلم بقوة
 الايمان وشاد من العوالم العلوية من تلاه وبر كل صلاة نزل عليه شاد من عظمه ميكائيل وهو من الملكة الموكنين بالاقوات
 فان نزل كشف له عن سائر الاقوات وينبئ للذكر ان يذكر معه الذكر القام به ببر كل صلاة سبع مرات وله مرجع جليل عند
 شيخ اصحاب السوء ايكب ويحيى هم على حسب قوتهم واذا كتب على خاتم من خضرة وحله طالب القوة اعانه الله تعالى

طوقه وتوكلت مع اسمه الرزاق وعوفي مكان سلك فيه البركة وكثير فيه القوت ويصل حلا لاصحاب العلم النفسانية
 وهذه صورته

ال	ح	في	ط
٩١	٨٩٩	٧٣	٧
٩	٨٨٨	٨٨	٣٣
٩	٨٨٨	٨٨	٣٣

واما الذكر القام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القيت الذي خلقت
 كل شئ قوتا و جعلت له فيه الصالح فاوجدت انواع الماكي والمشارب وجعلتها عند الاشباح
 وابرت انسانا

العلوم والمعارف وجعلتها عند الارواح اسالك يا من اعطى كل شئ خلقه وجعل
 له قوتا وصدق سر الله في كل شئ وكان عليه ميقانا اسالك ان تجعل لي الملك قيطا ليل الموكل بالقوت وان تدفع
 عني العاهات والافات من سائر الجهات في كل الساعات والايان واجعل لي قوة على الطاعات المقربة اليك يا بيا الارض
 والنموات اللهم انت على روي قوتانا من المعلومات والمطالع ما يقيني الى الاسرار والمعارف اللهم حل من اسرار قوتك
 بدقايق اسرارك ما يوصلني به الى مشهود حقايقها بسر ذاتك يا الله صاهن عبيد وانطب على من الذكر الاقوات
 تعالى عليه ابواب الرزق والقوت وسبل عليه كل سبيل وسبل له القوت والمعارف والحيات والله الموفق **فصل في**
 اسمه تعالى الحبيب بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحبيب هو الكافي في كل تعالى جزا من ربك عطايا الى كافي والكافي
 العاسية على الاصل والمواظ على يكون بمعنى فاعل الحبيب من كان له حبة والاسم لا يليق الا بعباد الله تعالى لان
 الكفاية يفقر اليها الكفاية لثلاثة احوال الوجود ولام وجوده وليس له في الوجود غير مقدر لذلك الاله تعالى لا يغير
 يا اني كنت حوسب الانسان في نفس وجوده يوم نزول النطفة ما ما ياجتمعها من الاغذية الموقوفة من نبات وميو
 ان يري وجري ويأخذ بالطق صنع الله تعالى وحكمته بتدبيره خلاصة كل عالم ولطيفته ولوم يكن الا في هذه النطفة
 لكان نفسه الى ان مزجها بالطين السبعة المنبثقة من القلب المتصلة بالقلب للركبة المزوجة بالرحمة عزبت النطفة
 بخلاف النوع الطبيعي من جهة من الجهات وكانت روحانيات النبات تدبره بنسبه ما فيه من الشبوات الى ان
 ابرزه الله تعالى فخرج له من ثدي امه لبنا خالصا سائغا للشاربين هو خلاصة الطعاج وخلاصة الدم مثله
 في الزاخرة التي تعذي بها اللين ويرف انه غذا فينقذي منه بالكفاية والوجه عند تجميعه بان يسكن ويضطر
 الى ان يزل له العفة الرمانية من الوالدة فقرعته ثم انها تنقل الى طول الطعام تدريعا لينقذي به بالاندية
 بنفسه التي انفصل عن حقيقة ما ينصل كل عالم فيه من عوالم الاندية ما يكون ساءا للهم للطعام وخلو المعدة مليا
 ما ياتي ثم رزقه العقل يشتموه في اطواره ليعرف بين العالمين ويفصل بين الشين القاتلين ثم هدا الى ما قد وطير
 وايزره اليد وجعله القلب محل للباية والعقل محل للتدبر والايمان للومنين سب النجاة فليعمل لاعد عليه
 سبيل لا حاجة لغيره في وجود صفته فهو حبيب كل مولود ما هو فيه من حقيقة وطريقه **والقريب**
 الى الله تعالى بهذا الاسم عدم الاتي الى الخلق وان يسقط الموجودات من قلبه لان النفس اذا الفت شيئا
 عسر اغلاها عنه الا بالتمدد على وفق الحكمة وكل من زعم ان النفس تغلق عن رعوها تهاجر الى لها من المد و
 قد ذلك محال وعليك بمراجعات الخواطر والميزان عليمها في الحركات والسكنات وليس للسالك بهذا الاسم من
 الادب مع الله تعالى والخلق بالعبادات والصلاة وقيام الليل والاذكار ولهذا الاسم خواص لرد
 الاعداد واذ كان لك عدو وتوت هذا الاسم وكتب المربع المحصور بهذا الاسم وتوجهت الى
 عدوك فان الله تعالى بكيفك شر ومن حله وسكان في شدة عجا والله تعالى منها ومن
 الحسد وبغادته ميكائيل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام ينزل على المذاكر ويقتض حابته
 ويعتق ان يعيش اليه اسمه الجليل فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلايق ويصلي ذكرا لارباب

الناصب والمشيخ اصحاب الرب والله الموفق للصواب وهذه صورته كما ترى

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

واما الذكر
القيام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحسيب الكافي لكل قوة من
اخرجهما من العدم الى الوجود وحفظت قوة وجودها في كل حال من المتغيرات لا تقدر
البسيط الرمانية وكنتها في حال العبد بالركاب التاليفية الكونية اسالك اللهم بكافيتك وضع التركيب
النفاضة السبعة وان تكفيني شر من يوديني او يريدي بسواي ولني بشركهم ليعلمني في حصن كفايتك
وحفظك ولجعلني حسن التوفيق للقراب منك اهلا ساكننا في حظائر قدسك من الرقيق الاعلى يا رب
العالمين ما من عبد تلا هذا الذكر الا سر الله تعالى له الرزق ويغفر له كل سوء خلق عليه خلغ الولاية
فصل في اسم تعالى الجليل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال ونعوت
الجلال والجلال دور ان الله تعالى جميل يحب الجميل وان التمتع الى الصور الجميلة موصول الى الله تعالى لان الله تعالى
اذا اتقى على قلوب الناس من اهل قديم بالحجة الى الصور المحبوبة وقد كان بعض السالكين يحسب صورته من
الصور الحسنات حتى اشتد شغفه بها فتنف به هاتقا يا هذا اما انك ان ترجع الى محبتنا فنترك حجة تلك
الصورة ورجع الى محبة الله تعالى والكمال على هذا يقول ومن خواصه هذا الاسم ان لا يذم على تلاوته ليله
تعالى ويرفع قدره عنده وعند خلقه وله خلوة جليلة تعلو صاحبها بالادوية بين الخلق وخادمه تيسل
عليه السلام وقضى حاجته واذا كتب وحمل او سقى لمن كثرت عليه الفضائل السوادية تنفع ذلك ويصرف
في كل تصرف فيه الا حاسن المنافع والخواص وهذه صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجليل الذي ذكرك عن التشبيه
عظمته عن القليل يعني من صفات الالام وانما انت موصوف
المتنوعة بالحياة والعلم والقدر والاحياء في الارض والسموات الكمال الذي لا يناسبه كمال ذلك الجلال الذي
لا يناسبه جلال ولا يناسبه ملائكة الحجب العوال اسالك به جلالك العظيم واسالك الجليل الكرم ان تكفي
مها به وجلالة لاكون بين الخلقات بها باعظا لان الجلال والبهجة والسرور من محاسن كال صفاتك اللهم
جللني بنور المهابة والعظمة حتى اتم اعدائي واخرس عنى السنة الظلمة ونعني من شر الجاسدين وسحري
خادم هذا الاسم يقضى حاجتي انك على كل شئ قدير ما من عبد لازم على هذا الذكر الادفع الله تعالى قدره
وزمته القوة على الارواح السفلية والعلوية والله الموفق فصل في اسم تعالى الكريم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم
ان معنى الكريم هو الذي اذا قدر على واذا وعد وفا واذا اعطى اعطى ولا يتوقف في العطية على قرب منه
وبعيد وليس ذلك الا الله تعالى فهو الكريم على الإطلاق وهو بسيطه الكرم في الكمال والظهور في الانفال
ولما كان الكرم لذوي العباد لزم ان يكون كل من يظهر بحاسة الادنى من كان كريما ولذلك وصف الحق
تعالى المحظوظ الكرم بقوله تعالى كراما كاتبين والتكريم هو الكرم الاول وهو نعمة الابداد وسمي للشفق
المطلق وهو اعداد الروح ولقد الميثاق والفرح العالم من العدم الى الوجود وكرم خافي وهو بهمة العقل
لتاليفهم به سر القيام بالتوحيد ثم كرم علينا بالكرم الخاص حيث ولنا بطريق موصلة اليه ومعربة ولقي
لديه ثم كرم علينا بوصول الدعوة النبوية وعلو الحكمة الشريفة ووقع في قلوبنا حتى اصابه
وكم لنا ان نؤمن بذلك لولا كرمه علينا وهذا الله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي

لولا ان هدانا الله ومن كرمه علينا وبما افقه في الكرم ان يعبد الكافر غيره ولا يؤخذ ولا يعاجله ويرى علمين
من خلقه في عصيانهم وتجبرهم ويمهلهم فهذا هو الكرم وورد في حديث ان العبد ليعمل عمل الجنة حتى يلقى
بنيته وشهها باع او ذراع فيسوق عليه الشقايد من النار وكذلك العبد يعمل عمل اهل النار ففسقه له الشقا
يعمل عمل اهل الجنة فيدخلها وهذا عمل الكرم ومن كرمه علينا ان من حابا الحسنة فله عشرين مثالا بها ومن جاد
بالسيرة فلا يقرى الا مثالا وان الله تعالى اذا تاب اليه العبد ورجع بدلت جميع سيئاته حسنات وذلك لكثرة
كرمه على خلقه وفي بين الكتب المنزلة ما انصفني عبدي وانا استحي ان اعذبه ولا يستحي ان يعصني او
ان يسألني وفي مناجات موسى عليه السلام الماني لتقرضني الى الحاجة فاستحي ان اسالك في الحق فاسأل
فيك فقال لا تسأل غيري واسألني حتى في ملح عجزيتك وعلف ثنائك ويجب على الذكر الكرم الله تعالى ان
لا يتوجه في جميع احواله وفعاله الا الى الله تعالى الله مقابله بين الخلقات وان يراني خواصه وان يعامل جميع
الخلق بالعدل والكرم ويعني له ان يكون من رواسي المتكلمين ولزمن تلاوته لهذا الاسم واعمال
البر والخيرات واياك والفضل والشفع على النفس بالطاعة ومن اجل ذلك لا يخل من نفسه ولهذا الاسم خلوة
جليلة تعلو صاحبها الخير والكرم والهيبة وساحة النفس على النفس بالادوية فاذا تلاه السالك
دوره قول عليه السلام برقيمايل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام ويعني حاجته وله مريع جليل القدر
اذا حمد ولازم عليه فان الله تعالى يرضقه الكرم الواسع والفضل في الاخلاق واذا كتب في لوح من فضة
رحله من شائق صدره سهل الله عليه ذلك ونفعه ويعني للذكور حمد فان الله تعالى يرضقه الكرم واذا
كتب على خاتم في طابع سعيد ولازم على تلاوته مع الذكر القيام به فان الله تعالى يرضقه الهيبة والفضل ويكون
هو الاسم الاعظم في قدر هذه صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

والله اعلم
الله انت الكريم الباذل العطايا الجواد
على الشكر القليل وتجاوز عن الذنب
فضلتك الكريم المظهر الجواد في العدم اسالك ان تكرم على بفتنك من جود الجود والوجودات من اللطف
العلويات والاسرار العلوية الربانية المظهرة الى المحفة القدسية وان تمد في بطيات نعم الارضية
بالارزاق المعيرة من الشبهات الروية وتجعل ذلك لي قوة على حب اقبالي عليك بحسب الطاعات
الموصلة اليك اللهم تكرم على برد الاسواقني للاعدا ويقره الا صدا ولا تكال يا رب العالمين ما من
عبد لازم على هذا الاسم والذكر القيام به الا حفظه الله تعالى من شر الجن والانس وكان بها يا مقبولين
العوالم ورتقه الله تعالى الكرم وفتح له ابواب الخير فوصل الى اسم تعالى الكريم بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان معنى الرقيب هو الذي يراني سرا والسرير والفتنات دايما الوجود في شهودها لا يجد زمات
ولا مكان وليس ذلك الا الله تعالى واعلم ان الباري جل جلالته قد ربه لما خلق الخلق في الساجد الم
وقب القناني التوحيد ثم نقلاهم الى المصالح جعل عليهم رقيب الاستغراق في التوحيد ثم نقلاهم الى الذود
عليهم رقيب الشهود في التوحيد ثم نقلاهم الى دار البرزخ جعل عليهم رقيب ما ملكهم الى الذود وهي القطرة
جعل عليهم رقيب الامانة بالثبوت على التوحيد ثم نقلاهم الى دار البرزخ جعل عليهم رقيب العمل ثم نقلاهم
الى الحشر جعل عليهم رقيب العقل في التوحيد ثم ادخلهم الجنة وجعل عليهم رقيب الفناء في التوحيد

على البداية ورجع اوله على اخره قال تعالى واليه يرجع الامر كله ثم ذلك الرقيب على علم الملكوت
والجبروت والملك ومأخوذه من جميع اطوارها وانواع ادوارها واختلاف مياها وعجايب معانيها
كل مراتب لها ما مراقبه عموم واخصوس فاما مراقبه العموم قال تعالى كل له قانتون فما وجد الغيوب
الابسر المراقبة التي جعلها الله وورعه في اهل الايمان الاول قال تعالى والله يسجد من في السموات والارض
طوعا وكرها الاية ولهذا الاسم خلوة جليلة بشرط الرياسة وشرطها العبادة الباطنة
والطاهرة والجلوس في الظلمة وتلاوة الاسم واكل اللؤلؤ عند رياسة الرق وعبادة النهار بالاذكار والليل بالادوار
وتلاوة الاسم مع الدعوة فان الخادم يحضر ويقتني حليتك وما تريد تنبيهه قال صلى الله عليه وسلم من اراد
علا ولم يزد هذا لم يزد من الله الا بعدا فاذا وقيت هذه المسيلة فتح الله عليك باب الغفران وتغنى بقوله
صلى الله عليه وسلم من علم ما علم الله تعالى علم ما علم الله تعالى واتقوا الله وعلموا ان الله عليه تلاق
الاسم في اوقات المراقبة وصنور القلب وتلاوة القرآن وتدبره ينفع لك انموذجا من اللطف وتري الاشيا
على حقيقتها واذا كتب في انارعي وسقيت لمن تريد احببتك حبا كثيرا واذا كتب في خاتم وعلق على يلبد
الطبع وزنته الله تعالى الغفران واذا كتب على لوح وعلق على مولود امن من النظرة من الجن والانس وحفظه
الله تعالى من كل مكروه وهذه صورته

ال	ر	ق	ي
١٠	١١	٣٣	٩٩
١٠	٩٨	٣٢	٣٣
٣٠	٣٣	٩	٩٩

واسم الذكر القايم به تقول باسم الله الرحمن الرحيم
المعصيات الجيب الدعوة الداية اذا كان مخلصا في دعايه ومسعف
المضطر بالاجابة قبل سواه ونبايه لانك عالم بحاجة المحتاجين بما سبق في
علك القدم من الامور المقدوات ونقود ما فتيت من الارادات الحكمت

واسم امرك المزة في اقطار الارض ولبقات السموات اسالك ان تجيب دعوتي وتسرع
بعض حاجتي وتكشف عني شراي في وتامن روحاني ومخافاتي وقهر من اراد مضرتي وترفع درجاتي
الى غاية غاياتي انت منتهى غاياتي من جميع جهاتي وكل توجهاتي يا الله يا قريب يا مجيب وينبغي
للكون يتلوه في خلوته ولا يتلوه بين الناس لان له انوار وتجليات وتقدم بعض ذلك في
اسم القريب وهو مضاف لاسم القريب كما ان الحفي مناف الى اسم القريب فاعلم ذلك وحققه
فصل في اسم الله تعالى الواسع باسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواسع مشتق من السعة والسعة تارة
الى العالم وتارة الى مولنا الخالق فاما من جهة العالم فاذا اتسع واحاط بكونه والادراكات بعقايك المعلومات الكثيرة
بان يضاف الى الانسان والاشياء وكيف ما وقع عليه بالتقديس وظهرته العبادة فانه هو الواسع المطلق فان نقل
الى علمه فانه ياله من جميع المعلومات بان يتجدد بها ربي الاكوان لو كانت مداو ويعني نبات الارض اذا كان قد
نقل منه العليا اسميه الحسي وان اعتباره الى حقيقة فلا نبات ولا حياء وكل سفة العظم مرها والذي لا يمتنى الى
طرق مولود الى السعة وليس ذلك الا الله تعالى فهو الواسع على الاطلاق قال تعالى ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلا
وحفظ العبد من هذه سعة الاختلاف وسعة العلم وسعة الكشف وسعة الباطن قال تعالى من يراد الله ان يهديه
يشرح صدره للاسلام وشرح صدره يا يوسعه بالورق وينوره بالفهم وذلك اذ كان حقيقته تلم او علا وسلكوا
وتدبرها فاذا راي ذلك كان اتسع باطلا لقبول الايمان ويسمى ذلك مقامات الواسع في عالم الاجسام وهو لا يقبل
المسومات والواسع في الباطن لا يكون الا بمعنى نوراني وذلك روي في الحديث ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان
من شمس المعارف

يجيب كل قسم من هذه الاقسام لمن حوله من الملايكة المؤمنين وكل دعوة المد اية
للمؤمنين تنبثق في حصن لاله الا الله وهي توائم العرش اذ لولا هي لما اشتغل واقدت نور
العقل فاما نور الروح فدعوتها الطهارة والثبوت على احدا الاسما وتجليها على الاسما والاستوا
الصلي المبلغ الى الاستواء المملوك في تنبيهه ينبغي للعباد ان يكون مجيبا له في جميع امر لا يخالفه
فيما امر به ونهاه عنه وفيما نذبه ودعاه اليه وسما الله تعالى عليه في نقاش كل ما يبل
بما ساله وان قدر عليه في لطف الجواب وان يحزنه قال تعالى واما السائل فلا تهر وقيل
صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى كراع لاجبت ولو اهديت الى ذراع لاقبلت وكان حضوره
بالاجابة الى جميع الدعوات وينبغي المعارف ان يشاهد جميع البواطن والسواكن
ان يحركها واحد والعامل يكفيه الاشارة ولهذا الاسم خلوة جليلة وهو من اذ
كار الموهبين وخواصه لاجابة الدعاء وبلغ المراتب وحلب الخيرات ومن خواصه لجلب
القلوب والدخول على الملوك والسلاطين وهوان يجلس الشخص في مكان حال وسور
ذلك الشخص في نفسه وتلو الاسم ولا تقطعه بكلام اخر واكتب المربع في شقته نية واحمله و
وكل يجليه ويحصل المطلوب واذا كتب على نفسه وحمله انسان مع الذكر القام به ورفعه يديه
الى السماء سال الله تعالى شيئا لاجاب الله تعالى دعاءه ولباه ونال جميع الخير وهذه صورته

ال	ر	ق	ي
١٠	١١	٣٣	٩٩
١٠	٩٨	٣٢	٣٣
٣٠	٣٣	٩	٩٩

واسم الذكر القايم به تقول باسم الله الرحمن الرحيم
المعصيات الجيب الدعوة الداية اذا كان مخلصا في دعايه ومسعف
المضطر بالاجابة قبل سواه ونبايه لانك عالم بحاجة المحتاجين بما سبق في
علك القدم من الامور المقدوات ونقود ما فتيت من الارادات الحكمت

واسم امرك المزة في اقطار الارض ولبقات السموات اسالك ان تجيب دعوتي وتسرع
بعض حاجتي وتكشف عني شراي في وتامن روحاني ومخافاتي وقهر من اراد مضرتي وترفع درجاتي
الى غاية غاياتي انت منتهى غاياتي من جميع جهاتي وكل توجهاتي يا الله يا قريب يا مجيب وينبغي
للكون يتلوه في خلوته ولا يتلوه بين الناس لان له انوار وتجليات وتقدم بعض ذلك في
اسم القريب وهو مضاف لاسم القريب كما ان الحفي مناف الى اسم القريب فاعلم ذلك وحققه
فصل في اسم الله تعالى الواسع باسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواسع مشتق من السعة والسعة تارة
الى العالم وتارة الى مولنا الخالق فاما من جهة العالم فاذا اتسع واحاط بكونه والادراكات بعقايك المعلومات الكثيرة
بان يضاف الى الانسان والاشياء وكيف ما وقع عليه بالتقديس وظهرته العبادة فانه هو الواسع المطلق فان نقل
الى علمه فانه ياله من جميع المعلومات بان يتجدد بها ربي الاكوان لو كانت مداو ويعني نبات الارض اذا كان قد
نقل منه العليا اسميه الحسي وان اعتباره الى حقيقة فلا نبات ولا حياء وكل سفة العظم مرها والذي لا يمتنى الى
طرق مولود الى السعة وليس ذلك الا الله تعالى فهو الواسع على الاطلاق قال تعالى ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلا
وحفظ العبد من هذه سعة الاختلاف وسعة العلم وسعة الكشف وسعة الباطن قال تعالى من يراد الله ان يهديه
يشرح صدره للاسلام وشرح صدره يا يوسعه بالورق وينوره بالفهم وذلك اذ كان حقيقته تلم او علا وسلكوا
وتدبرها فاذا راي ذلك كان اتسع باطلا لقبول الايمان ويسمى ذلك مقامات الواسع في عالم الاجسام وهو لا يقبل
المسومات والواسع في الباطن لا يكون الا بمعنى نوراني وذلك روي في الحديث ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان
من شمس المعارف

تلاوته ليلا ونهارا ويضيف اليه اسمه المباحث وخواصه علو الرتبة بين الخلائق ويتلى بحجب الرزق ويضيف له الرزق **واذ** كتب في لوح من فضة مع اسم الملك القائم به وتلاه مع اسمه الجليل من عزل عن منصبه فان الله تعالى خيره اليه **واعلم** ان المجيد هو الذي يرجع اليه الامركه ويخبر اليه الملك بعد فناء العالم ويرجع اليه الوجود ويحكي ان اول من قال تعالى واليه يرجع الامر كله وذلك يوم ينفى الكون ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم فلا يجبه احد فيجيب نفسه فيقول الملك لي واما الواحد القهار وكل من له دعوة في باطن الغيب وفي ظاهرها فداة ذلك الذي يكون النداء في حقه فهو الحبيب وكذا الصل البصائر والكشف الذين لم يروا لانفسهم محلا فالحقيقة ولا ساوكة في الطريقة فهم لملك لهم بل سلم الملك لملك الملك فهو لا يسمعون النداء على غير الاعناس فليادون من مكان قريب والسامع من بعيد لا يزال مسمعه من بعيد وهذا يدركه من ادرك حقيقة والمنفرد في الملك والملكوت واحدان افضة المقادير على اختلاف اطوارها احكامها الباري جلت قدرته بين مخلوقين ويتلوه السالكين ما يريد ومنه صورة

ال	مر	بجى	د
١٩	١	٣٠	١٥
٣	١٥	٣٢	٣٩
٣٩	٣٢	٣	١٥

الانهم
المتبرين

وانما الذكر لقاؤه به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت المجيد ذو الشرف الواسع الجليل الخفي على العباد بالجد والعطايا قارنت شرف ذلك بحسن فعلك وفضل الجليل في ذلك مقام الاسلام وقد مجدك كل طود من الملائكة على ما جدد على اهل الجهد باوحد يتركك القديم الواجب الواحد اسالك ان تخلصني بشرف مجدك الجليل وتدير على احسانك بفضلك الجليل واجعلني بحسن الطاعة والاقبال عليك مجيدا ومع احبابك مشهودا واوليا لك ورسلك شريفا وحقيقا وحديثك فردا وحيدا يا الله يا مجيدا اسالك ان تجعلني عبدك وطيبا بل خادم هذا الاسم انك على كل شيء قدير **فصل** في اسم الله تعالى لبعث **بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان الباعث هو المنهج للاخلاق من المضطرب ومجيب دعوة السائلين وليبرك ذلك الا الله تعالى **واعلم** ان الله تعالى جعل قبائك المستغيثين وكتاب الله تعالى وستة رسوله صلى الله عليه وسلم فيما فرغ اليهما وجعل الاغاثة الايامارة قال تعالى وشاء الاسماء المحسنى فادعوه بها **واعلم** ان الداعين الى الله تعالى ثلاثة داع مقرون دعاؤه بالاضطرار فهو لاء لا يدعون بحرف ولا صوت بكليته والمضطرب الذي لم يبق له سند الا الله تعالى فيجيب دعوته ولا يردده وهو الداعي بلسان حاله لا بلسان مقاله **والثاني** داع يدعو بلسان مقاله ولم تشد ازمته انما هو على سبيل توقي الحدور فذلك اقترن دعاؤه بالاضطرار وكان موافقه فيما نزل من جبران المقدور ويرزق الضرب على المعضلات **والثالث** وهو الذي اشتد ازمته وفاقة ولم يجد مفراسك اليه باطنه الا الله تعالى لاني ما ابتلي به ولا لى دعاة فيستغيث بالله تعالى واكثر ذلك يكون برفع الاصوات والايدي فبذا امغيته الله تعالى **وقسم** رابع لا يدخل الى هذه الاقسام الثلاثة وهو من يسأل الله تعالى ان يكثر له الدنيا ويوسع عليه رزقه واجله فذلك مقرون بحملته الهاكك لانه اشغل لوقت شئ لا يلبق بدعاء الله منه والافضل دعاه ان الله يسألك في رزقه ويوفقه للعمل الصالح واغاثة المؤمنين والاولياء من عباد الله الصالحين **حكم** على من صبر الخراسان رحمه الله تعالى قال حجبت سنة من السنين فلما كنت في بعض الاماكن تمتعت في بيتي طريق

فقلت في نفسي لا استغيث الا بالله تعالى فمر على جماعة فاروت ان اطلب منهم الاستعاذة فزفوا لي واذا بجماعة قد اتوا وقالوا حق قد هذه البئر لثا يقع فيها احد ضدوها على بالبحر العظيم ولم استغيث بهم ثم صيرت قليلا واذا بجمع قد حفر فخر البئر وكشف الضمير وادى ذنبه فسكت فجدت بي وذهب عني ثم تبني الهانق يا عمل استغيث بنا فاغشاك بمن لم تظن منه الخلاص ما الحسن قول من قال وترم بالمقال من كان معصيا بالله يحفظه في كل حكم يدركه الداء بالذراء **واعلم** ان السالك بمراقبة الاوقات وقلة الاعتراض التمسك بالشرع والشرائع من المقربات الى الله تعالى حتى يلزم الرضا بالاعتناء والعهد عند الصدقة الاولى فعليك ايها الطالب بالنتيجة لهذه الامور وما احسن قول الله تعالى في حق موسى عليه السلام فليقله اليه بالساحل وما احسن قول بعضهم **تمنا** احتيايا بان اكرم الهوى فاعيشته في العلم منك من كلف تخلصت في امرى فاشتت شأنته اشتق الحى العناية واللطف ترايت لى بالغيب حتى كما تما يشير الى الغيب انك في الكف فنجبت عنه لم احد غير وحشة في فوسنى بالطف منك وباللطف وتبني محبانت في الحب حقه وذات محب كون الحياة مع المحتف

واما الذكر لقاؤه به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباعث على الاطراف في كل الاحوال وجدت الاشياء من لطيف يسير لما السيل وبعث كل روح الى جسده بامرك العزيز المتعال فغرقت بطفنا الارواح فكشفا لاشباح على اخيرات من العباد والخلق فاذا تكامل بين كل لطيف عن كشيء وتناسى فيه اعدت لكل البعث والنشور وبعث بواطن ما في القبر ليحصل ما حوت اسرار الصدور ولما سبق من جريان القلم في اللوح المحفوظ المسطور اسالك بسلام هذا البعث العظيم وما فيه من خفايا الامر القديم ان تبعث لي من سرنا لطفتك ما تدفع عني قضايا تفك وتوجب لي خفايا رحمتك ونواحي حفظك من لطافتك وافك وصف قلبي بصفا الهيئت لي طم على فوادي سرها

فصل في اسمه تعالى الشهيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشهيد يرجع الى معني العلم من خصوص صفاته الى عالم الغيب الشهادة والغيب عبارة عما بين والشهادة عبارة عما ظهر فاذا اعتبر العالم مطلقا كان غيبا واذا اعتبر مطلقا في العوار كانت شهادة فاذا جعلها حاملا يسمى شاهدا ومبالغة شهيد وللشهادة شروط ثلاثة لا تتم بها الحضور والاداء والوعاء فالحضور شهود ان هذا المشهود يكون المشهود ومدرك للشاهد واجتماع صفاته ونوعه هو الشهود على الحقيقة والاداء ما شهدته شاهد ويعرب فيه علمه في شهود فاة الايمان بحقيقة الشهادة على وجه الوجود الحاجة اليها ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر ورياسة طويلة وتلاوة الاسم دائما واكل الخلال لان شهيد الملكوت لا يريد الا الخلال واقول كل من كل ذرة من الحرام طست عين يصير به ومن اكل من الخلال كسفت له

نظم

نظم

عن اسرار الملك للملكوت ويجردت واول علامة ذلك المحاضرة وهو استغراق القلب في احوال الذكر بطبيعا مختصرا وهو شهود القلب وبعد ذلك يحصل له الكشف بقوله المحبة وتاييف الشوق ثم الشهادة وهي ثم من المكاشفة وهي صدق القيام بحقوق الله تعالى وهي لغنا عن ما سوى الله تعالى وتلاوة هذا الذكر في كل صلوة عدده وبعد تمام الاربعين ينزل عليه الملك نوريا شل وهو من عوالم اسرار بل تحت يده اربع حواد وباقى للذكر ويكشف له عن الملك والمملكوت ويرى الزكوة بعبادة في النور واليقظة وهذا الاسم مربع ع في م يشتمل على الكشف ومن حيث الجملة فيه حرف من حروف المراتب وهي لذل وهي اربعة رطبها واذا كتبت وسقي لصاحبها ندم واذا كتبت على قائم وتحت به انسان والزم على تلاوة الاسم ونع الله قدره وربته عند جميع الخلق وان يكتب اسم العون الموكليه فانه يقال ذلك وهو صورة

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق المطلق والوجود في حقيقة ذاتك الموصوف بحقائق الصفات المحسنة قد وسيتك اسالك بمرافق اسمائك المحسنة ان تحقق لي كحق في الوجود وتبطل لي كل باطل مفقود ومعدوم اسالك بسم جودك الذي حققت به حقائق صفاتك ان ترفع حوادى حق الحق الى شهود حقائق ذاتك فاكون بك مع وجودي كل موجود ابد ا دائما حق يا مبين **فصل في** اسم الله تعالى الموكيل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الموكيل هو الذي توكل اليه الامور كلها يدبرها كيف شا وهو على قسمين قسم يوكل اليه بعض الامور فذل ناقص وقسم يوكل اليه كل الامور فهو كامل هو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة واسم الموكيل مقيد بمعنى معلوم متعقل واعلم ان البارئ جلت قدرته لما وجد الخلق الزمهم الحدود والحدود والرسوم والغنا والحجب قدر اطوارهم واراد منهم ان يعبدوه وان يعرفوه وان يستدعوا بالعقب اليه واعلم ان ذواتهم ليست صمدية الواضع او جلد من خفى لطافة خزائن الرزق بعضها في السماء وهو الاصل وفرعها في الارض وهو خزائن التدبير ثم جعل خزائن السماء خزائن رحمته ولطائف منته تحتوى الارواح واللطائف الانسانية وجعلها تنقسم للغذاء الباطن وهو نور الايمان والمواهب الروبانية وقسم يتعدى لاجسام الكثيفة بواسطة التدبير ثم ان الله تعالى خلق الجميع والشعب والجميع منوطا لكل جعل الجميع اعلا وهي مرتبة كمالية لانها منوطة بالارواح الروحانية فمن نظر الى صلاح ظاهره ونشأ صلاح باطنه ارسل اليه خليفة الطبايع فتهيج به بالجميع الى الاسباب فتجلى اوقانه وتراكم عليه شهبوات حسية فتظليه الانفس الالهة فيقول له منها الانقطاع عن باب الله تعالى ومن نظر الى صلاح باطنه وتحقق قصده ارسل الله تعالى نورا لسمي واما الاستغناء وذلك حصة اقسام الاول توكل بلزوم العيوب وذلك ان الله تعالى كتب فصيح العقول بالانسان ثم ابدى روح منه ثم رتبته ثم انزل السكينة في القلوب لزيادة ايمان الافعال للترتيب لان الاول ايمان الفطرة وهي معنى باطن حقيقتها مع حقائق الايمان الواردة عليه في كل نفس من الغشاق فاذ ارادى ذلك علم انه قد جمع له التوكل لا يكون ذلك للقلب الا بدوام الذكر والتزام الصدق قال تعالى الذين آمنوا وتطهرت قلوبهم يذكر الابدكر الله تطهرت القلوب ثم يليه على الايمان الثاني اعني ايمان الاحمال الذي وقعت المعرفة عليه من الافعال لان الله تعالى جعل عليه دلالة يعرفها قال تعالى ولكن الله يحب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان فذل دلالة يعلم بها وجود الايمان معرفته بالان واللام وهي معنى الفطرة الاولى التي هي معرفة العارف من حيث اختصاصه بحق تعالى وما اختص به عبانيته في باطنها من حمل الامانة التي عظمت فاشفق من حملها اهل السموات والارض فذل

جليل القدر ما حملة احد وتوجه في حاجة الاقتضيت باذن الله تعالى واذا وافق عدده اسم شخص وتلاه مع الذكر القائم به الاستشهاد من عجايب صنع الله تعالى ملايد خلقت حصروا اذ اكتب على فضة وحمله صاحبها ليبلغ البارد تنفعه باذن الله تعالى واذا كتبت ووضع في مكان حاكم يجلس فيه فان الله تعالى يلهمه العدل والحق ومن اكثر من ذكره راي شيئا عجيبا لا يعجز عنها بوصف

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

وهذه صورة

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق المطلق والوجود في حقيقة ذاتك الموصوف بحقائق الصفات المحسنة قد وسيتك اسالك بمرافق اسمائك المحسنة ان تحقق لي كحق في الوجود وتبطل لي كل باطل مفقود ومعدوم اسالك بسم جودك الذي حققت به حقائق صفاتك ان ترفع حوادى حق الحق الى شهود حقائق ذاتك فاكون بك مع وجودي كل موجود ابد ا دائما حق يا مبين **فصل في** اسم الله تعالى الموكيل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الموكيل هو الذي توكل اليه الامور كلها يدبرها كيف شا وهو على قسمين قسم يوكل اليه بعض الامور فذل ناقص وقسم يوكل اليه كل الامور فهو كامل هو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة واسم الموكيل مقيد بمعنى معلوم متعقل واعلم ان البارئ جلت قدرته لما وجد الخلق الزمهم الحدود والحدود والرسوم والغنا والحجب قدر اطوارهم واراد منهم ان يعبدوه وان يعرفوه وان يستدعوا بالعقب اليه واعلم ان ذواتهم ليست صمدية الواضع او جلد من خفى لطافة خزائن الرزق بعضها في السماء وهو الاصل وفرعها في الارض وهو خزائن التدبير ثم جعل خزائن السماء خزائن رحمته ولطائف منته تحتوى الارواح واللطائف الانسانية وجعلها تنقسم للغذاء الباطن وهو نور الايمان والمواهب الروبانية وقسم يتعدى لاجسام الكثيفة بواسطة التدبير ثم ان الله تعالى خلق الجميع والشعب والجميع منوطا لكل جعل الجميع اعلا وهي مرتبة كمالية لانها منوطة بالارواح الروحانية فمن نظر الى صلاح ظاهره ونشأ صلاح باطنه ارسل اليه خليفة الطبايع فتهيج به بالجميع الى الاسباب فتجلى اوقانه وتراكم عليه شهبوات حسية فتظليه الانفس الالهة فيقول له منها الانقطاع عن باب الله تعالى ومن نظر الى صلاح باطنه وتحقق قصده ارسل الله تعالى نورا لسمي واما الاستغناء وذلك حصة اقسام الاول توكل بلزوم العيوب وذلك ان الله تعالى كتب فصيح العقول بالانسان ثم ابدى روح منه ثم رتبته ثم انزل السكينة في القلوب لزيادة ايمان الافعال للترتيب لان الاول ايمان الفطرة وهي معنى باطن حقيقتها مع حقائق الايمان الواردة عليه في كل نفس من الغشاق فاذ ارادى ذلك علم انه قد جمع له التوكل لا يكون ذلك للقلب الا بدوام الذكر والتزام الصدق قال تعالى الذين آمنوا وتطهرت قلوبهم يذكر الابدكر الله تطهرت القلوب ثم يليه على الايمان الثاني اعني ايمان الاحمال الذي وقعت المعرفة عليه من الافعال لان الله تعالى جعل عليه دلالة يعرفها قال تعالى ولكن الله يحب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان فذل دلالة يعلم بها وجود الايمان معرفته بالان واللام وهي معنى الفطرة الاولى التي هي معرفة العارف من حيث اختصاصه بحق تعالى وما اختص به عبانيته في باطنها من حمل الامانة التي عظمت فاشفق من حملها اهل السموات والارض فذل

عرفاه الاستقامة ذكره وطائفة قلبه قال تعالى وما جعله الله الا بشيء يطعني به قلوبكم وطائفة
 القلب توكله ومنها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان روح القدس ينزل في روع امة لن تبلغ نفس
 اجلها حتى تستوفي دنها فان تقوا الله واجعلوا في الطلب والمحتاج بهذا الاسم يلزم القوى المعنوية
 والانقطاع الى الله تعالى وقال العلماء في باب التوكل شيئا كثيرا ولو بسطنا ذلك لطال علينا التوكل
 وقال بعض المشايخ ان هذان اذكارا الاولياء والسادة المحققين وله خلوة جلييلة ينال صاحبها
 اسرار عظيمة ويصرف هذا الاسم في كل ما تصرف فيه الجلالة فان عددها كعددده وملاوئده وبركل
 صلوة عدده في خلوة وديانة فانه يتزل عليه خادمه كهيال وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام
 وبنال الذكر يقول التوكل والامر الكلي في الظاهر وتصل له معارف كثيرة وله مربع جليل القدر اذا كنت
 في فطنة وحلمه احد فانه يشاهد من البركة والقبول ما لا يدخل تحت حصر هذه صورة
 اما الذكر القائم نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوكيل لما حفظ لما وجدت
 في تعاضيل الجبروت وفي عالم الملك ونحو ان الملكوت المتصرف في عالم العرش والكرسي
 واسرار العوالم العلوية اسالك ان تشهد في مقام التوكل واشهد في ذلك في امور من عالم العرش والكرسي
 الى عالم البهوت وان تحقق توكلتي عليك واعتمادى لديك لاكون بتوكلتي عليك مستورا بسترك الوافي
 ملحوظا يا سمائك الحسنى وصفائك لا اسئلك يا الله يا وكيل رب العالمين **فصل** في اسمه تعالى
 القوي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القوى هو صاحب القوة التامة والمبالغة الكاملة واعلم ان
 القوة والقدر صفتان لموصوف بهما والقوى والقادر اسمان للمسمى بهما قال تعالى وكان الله قويا عزيزا
 وكان الله على كل قدير **واعلم** ان الله تعالى لما اوجد الاشياء للسر الذي اراد والحكمة التي قدرها
 والمشية التي ارادها من حيث وجودهم فمن عليهم بقوة الهيبة ومن جهم بها من جهة ايجادية فقدرها
 بتوحيده وحمل امانته ثم خلق العرش وعظمتته وعلومه بتبته وجلالته وقدره وتجلي عليه لعظمت
 وجلالته وامره بتوحيده فاهتز العرش من هيبة العظمى الى ان افاض عليه من القوى الالهية ما قوى
 به على توحيده الحق تعالى فهو سبحانه تعالى كما اظهر الله فيه من قوة وايد وبالاستواء ثم اخذ الكرسي
 وعظمتته والتساع ارجاءه وتجلي له بعظمتته وهو بته فاضطربت وهانت صور الموجودات في باطنه
 الى ان ظهر عليه من اسمه القوى نور وقوة قوى بها على توحيده باريه جلالة علام خلق القدر وما
 حواه من اسرار وامره بتوحيده فافاض عليه من قوة ما قوى به على توحيده فوجده ثم خلق
 اللوح وحاطه وما ادوع فيه من سرال ترق وامره بتوحيده فلم يطق ان يوجد فاهتز فيه من القوى
 الالهية ثم خلق السموات والارض وامره بتوحيده فلم تطق ان توجد بل هامت في بحر الهيمان والقدرة
 الى ان وجهها نورا من انوار قوته فوجدته من حيث وصفها ونزهاه ثم خلق الارضين وامره بتوحيده
 فترجمهم المقصير والعجز بها فظهر لهم من جلال عظمة الله تعالى وهيبة وسلطانية فمن عليهم بنور من انوار قدرته
 فوجدته بتلك القوى ثم اوجد اللوح وامره بتوحيده بعد ان تجلى عليه بالعظمة فتخبر لم يدربا ما يوجد
 بنور قوة اختصاصية فوجدوها ثم اوجدوا بالنفس وتجلي عليه بالقوة والجبروت وامرهما بتوحيده فلم
 يعدر على ذلك وتلاشت لكبرياء عظمتته واستغراقا في جوارجلالته فورتها بقوة توحيده وكذلك

كياشيل

الاجسام عا مرها بالقيام بامره ونواحيه فتقطعت فرقان عظم ما امرت به ولم تعلق به حل الار
 والشيء فوجدتها بقوة تامينه ومنه انفسهم فتثبت على توحيده وامثال امره واجتناب تبهيه ثم
 كذلك الامر والشيء كذلك السموات والارض ان تبسط على السموات وترفع بغير عمد وان تستقر
 على من اللام فوجدت الموات والمستويات والارضين من عظم ملكونه فوجدت قوة الهيبة فجلت
 السموات والارض واستقرت وسكنت الجبال وادست وما زجت الرياح فسكنت وما زجت الاليل
 فاعظم والنفار فاعضا والجنة فازلفت والبحير فسرعت والجلود فاقشعت والحيثان فتولدت والنبات
 فتفقت والدنيا فضئت والاخرة فبقيت والادان فسمعت والعيون فنظرت عجائب مصنوعة
 والاسن فخلقت جملة الخواص فتكرت لتمام الالية والقيام بحكامه والقابوق فرقت الامانة و
 الصدور فاشرفت بالحقائق باسلامه والعقول فانبسطت على صراط حقيقته بالجوهر فاستقل
 بعضا ثم ملائكة ولطائف احوال عوالمه والملكوت فاستقل بعجائب مصنوعة ولطائف موجوداته على
 الملك والشهادة فخلو جبروتات والمصنوعات وكذلك كل محرك وساكن وناطق وصامت وعقل ومالك
 وملكوت وجبروت مما قبل لتعدد ومالوفه الحدوث وكلما اخفى عن اوهام المتوسمين ولطف عن تفكر
 المتفكرين وكذلك في بطن توحيده قال تعالى ان الله يعلم السموات والارض ان تزولا وهذا
 الاسم خلوة جلييلة تعلى المسالك القوة في جميع حواسه واعضائه واذا كان ضيقا وكتب هذا الاسم
 بطريق التنكير مجاد وشربه على الريق مدة اثني عشر يوما سهل الله له ابواب القوة واعطاه الله قوة
 تامة واعلم ان السالك اذا نال هذا الاسم وبركل صلوة مفرضة في خلوة بشدة طهرا عدد بساطته
 رتب عليه الخادم ولده نزل بالتسبيح وهو يقول يا معوي كل ضعيف قوي وتحت يده اربع قواد تحت يركل
 كل قائد ما شاء الله من الملائكة وهون حواله جبريل عليه السلام واسمه موليائيل ويأتي للسالك
 في النوم والميقظة ويقضي حاجته وما يطلبه من شفاء الاسقام وكل من تعزبه الامراض من قبل الجن
 وله مربع اذا كتب وعلق على صاحب الامراض المختلفة او على بصل وشربه على الريق كان شفاء لكل سقيم
واذا كتب العزة اول حرف من حروف الاسم مع اسم الملك وحمله الضعيف بالسل والدق اواى وجين
 الادعاء عافاه الله تعالى واذا كتب فانه وشربه من عليه صاحب القوي والروح عافاه الله من ذلك
 وكذلك اذا جئت الارواح على المطالب في الخلوة فان الله تعالى يقويه عليهم وينبئ لئلا يله ان يتلومعه
 الذكر القائم به ببركل صلوة فانه يرى التأثير حاله هذه صورته **واما** الذكر القائم به بتقوية بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القوى المستين
 الشد يد المتكبر قوتك قادرة على جميع المقدورات وشانك هوشدة ففوز الهدى
 على اظهار الفخريات اسالك بشدة قوتك على ايجاد الكائنات وتكوين المحدثات بالتفصيل النافذ من اسفل
 السافلين الى الاعاليين اسالك ان تشد قوتك على مخاطبة الارواح الروحانية وقوى لبي على تركيب
 اصل الفخريات والتكوين وان تشد قلبك لمحبتك واعضائك في حل طاعتك باخلاص ربي في معاملك
 واجعل من اهل كرامتك وانفضه على من اراد في سبوره ومكره فمكره عليه بوجه الخذلان والرحمن
 اليه اللهم لا تمهل وعاجله قبل ان يعاجلني وخذ قبل ان ياخذ في يا الله يا قوي يا متين صامن

ال	ق	و	ي
٨	١١	٣٠	١٠١
١٢	٨	٩١	٢٤
٩٩	٢٨	١٣	٧

عبد تلامذه الذكر وأطب عليه الاخياه الله تعالى من كيدا لحاسدين وشركا لظالمين واذا الارز عابه
صاحب الاستخاد فالحلوة ثبته الله تعالى وحواه على طيبة الارواح الروحانية والله الموفق **فصل**
في اسمه تعالى المئين بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الاسم لا يطلق الا على من تسمي به غرضه في التلوة
والصلوة لا تكون الا للاجسام والحق تعالى منزعه عن ذلك والمعلق باللاق به ان القوة تدل على القدرة
التمامه والمتانة تدل على شدة القوة والله من حيث جهم قدره وبالغ امره جوامع القدرة ومن حيث امته
شديد القوة والقدرة وكان متين في ذلك قريب من معاني القدرة وقد ورد هذا الاسم في القرآن العظيم قوله
تعالى ان الله هو الغني عن العالمين وما لا يبيح نفسه ولا يحياه به رسوله صلى الله عليه وسلم فهو الحاد
في اسماؤه وقد وصف الله تعالى قدرته بالشدّة لسطوته اجابتهما ولذا احكام الله تعالى فيها قال في قصة لوط
حين رآه ودوه عن ضيقه وصاق دهره عن كبرهم وطغيانهم على الله نوان في بكه قوة اداوى الى ركن شديد يدين
سر عتاجه القدرة ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم رحم الله لوطا فقد كان اداوى الى ركن شديد في حق
الله وسرته ردا ركة بالنيابة والتمتة على قومه وهذا كلام يطول ليس هذا محله ومن ثم شدة قدرته ومثاقته
حكيمه شاهد امور عظيمه **المقرب الى الله** تعالى بهذا الاسم ان يتخذ من العبادة اسد هاد لا يمين شئ
من الخواطر ولا يتجاوز عن وقت من الاوقات الاجادة او تسبجها ويأبليق به ويحفظ العبد من هذا الاسم
القوة والشدّة في دين الله ومحاربة الشهوة وسلطانة الهوى **وهو خلو جليلة بشرط الراجعة** واكل الحلال
وتلاوة الاسم مع اسمه القويم فانه ينزل عليه الخادم وهو من عوار جبريل عليه السلام ويحفظ عليه خاتمه
ويقتضيه جميع خواصه واذا اتفق بهذا الاسم بصير اذا نظر للعاصي توبه الله تعالى عليه وينتقل الى الطاعة
ويكشف له عن اشياء غريبة **وهذه صورته**

ال	هـ	ر	ت	ين
١٠١	٩	٨	٣٢	٣٩
٨	٣٩	٣٢	٣٩	٣٣
٣٣	٣٩	٣٢	٣٩	٣٩

اذا كتب والقربى اول حرف من الاسم وهو خال من النحوس وحمله
من هبطت قوته من ضعف او من نظر من الجن والانس حمله الملعون وحمله الملك
خاله يري تاثير عظيمه وتلاوته في خلوته عدده **واذا كتب** بنجر بنجر طيب وعلو على الصبي الذي لم يقدر على المشي
فانه يتقوى ويمشي من يداي المشي والسر فانه يتقوى على ذلك **واذا ذكر** القام به تقديم في اسم القوي **فصل**
في اسمه تعالى الولي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الولي هو المتولي امر عباده وهو محض الجليل المعطي لا يئدة
قال تعالى ذلك بان الله هو الذي استأوا وان الكافرين لا مولى لهم الا الميعين ولانا صا الى الولي هو القريب
وبنه قوله تعالى اولي ذلك فاولى معناه قاربك قريبا ويقال للمطر الذي بعد الوسمي في ربي لانه بسم الارض
ويجيبه بعدد وها هو اسم الذي بعدد بالولي واليزال مستولى عليه ولوليه انعام الغيث الى ان يكل ذلك كله
تعالى وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما تنظروا وان الله تعالى وضع رحمته الايمان في اصلاص العقول بعد
ان كانت تيرن الكفر والخلافة فاسطر عليها المطر الوسمي هو اول الايمان للكفار والتوبة للعاصي ثم ارفعه
بامطار الاوقات شيئا فشيئا فكانها لو تراكمت الامطار على يديك او الشيات استعمل جوده وعاد للذناب والموت
الى ان يورثه في اوقات مخصوصة وتارة وابل وتارة ملل اعلم بالمصلحة لمخاولة تجعل لها سارا لا خاد وربما
تتعدى به على خلاف مراتبها وتباين قواها واذا اشرفت على الاحتياج انزل عليها غيثه وهكذا الى ان
يكل وجود النبات ولذلك جعل تعالى الاعمال في الصلوة الخس كل صلاة تتدح في الباطل بنور

هذا هو المقرب الى الله تعالى وهو الذي ينزل عليه الخادم وهو من عوار جبريل عليه السلام ويحفظ عليه خاتمه ويقتضيه جميع خواصه واذا اتفق بهذا الاسم بصير اذا نظر للعاصي توبه الله تعالى عليه وينتقل الى الطاعة ويكشف له عن اشياء غريبة

الايمان فلا يزال العبد يستغفر في شهوده ويتعذى به في ملكوت روحه فان احتاج الى زيادة
توصله الى وقت اقامة البنية واستسقى من طهارتها استسقى من وابل لطل الى باقي الصلوة الاخرى
وهكذا الى ان قضى صومه وقد كمل عمله وطوبت صحيفته فيصعد بها الى الله تعالى ويدخرها له كما
يدخر الطعام فيها عائلته من امر المزاعة لليوم الذي يعرضه الطعام كذلك حكم الصلوة والصيام
اثني عشر شهرا واليوم اثني عشر ساعة كل ساعة في التوكل شهر في الخواص والنيات واليقين
فانت سر ذلك وان كان حسيان قريبا لمثال لانه متناهي والايمان وانواره هي مواهبه **اعلم ان**
الولاية هي غاية الطالبيين واليهما انتهاء المعربين وهي حقائق النبيين فمن عنده اسرار الخوف والرجاء
واليقين والبسط والخوف والامن كان مع تورا تحت سلطان الحال فليس يولى صالح وانما تكون هذه اطوار
تكون والتكون لا يقع الا في ايمان بيبته وبين عالم الملكوت والملك نسبة اما باطنه واما ظاهره فوجب اختلافها
باختلاف الاطوار عليه فهو في الحقيقة يعرفه والجميع مختلفه وليست تلك حقيقة الولاية الابد مناسبة
الاكوان وملاحظة الاضداد حتى في الجمع جميعا في عين الحقيقة وجميع الجميع في عين التوحيد حتى يكون الحق
تعالى عنه ذاته وانه عز وجله لواء عنه فذلك هو الولي **المقرب الى الله** تعالى بهذا الاسم يكون
اولياء الله تعالى وان يقرب الى اوليائه بالخدمة والخدمة تحصل له العناية وتلاوة الاسم وايه الكبر حتى يكون
بالاعتناء في المقامات ولا يفت عند مقام وما احسن قول بعض السادة حيث قال ما وقت حمة ساكن لا يواد
حقائق ذلك الوطن وعليك التوكل وكثرة الاوراد والتمزام السلوك ولهذا الاسم خلوة عظيمة تنقي السالك قوة على
اطلاع شئ من المقامات فاذا دخلت الخلوة بشمها فامل الاسم والاية العظيمة حتى يستغرق فيها حتى تمام العمل ينزل
عليك الملك المقام به واسمه كيا ش عليه السلام وهو من الرؤساء ينزل عليه في نوبه او ينفذه بقدر جهده وقدر
من اولياء الله المحققين **والاسم** خواص جليلة فاذا كتب وحمله الولد الذي يرفع عن ام الصبيان فان الله تعالى
يحفظه من ذلك **واذا كتب** على قائم ذهب او فضة وحمله انسان صاحب ولاية من الاطيار والحكماء فان الله تعالى
يفعليه الهيبة في قلوب العباد ومن عرف من الدنيا غلظة فكيف شاء هذه صورة كارتى

ال	و	ل	ي
٣١	٩	٣٢	٨
٨	٣٢	٩	٣١
٣١	٩	٣٢	٨

واعلم الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم انت المولى المتولى الامر لعباد با حسن
الله ببر مقتضى كل شئ فيستدله بدقيق التفرع حيث قوما ونظرت اليهم باللفظ والله
وقد تفتت الاخرين ونظرت اليهم بعين البعد والحقين ساكنك يا من على فخلق يا من بين لعظام الروم بعد الكف والنزيم
اساكنك بالقدرة والعلم الجليل القديم وما سبق فيه من تقاضيل التعميم ان تجعلني من خاصه احبابك واوليائك في
حظائر التقديس وحفظة من حرب الشيطان ومن وساوس طيس اللهم حرسني بولايك من اعدائك با تحفيزات من
حلولي الخ والبلديات واجعلني عللا لانس بك مع المقرين متعاقبا حيدك مع الموحدين بالله يا ولي الخيرات
عبد ناهي ربه بهذا الذكر لا يفتح الله له ابوابا لخيرات ووقع عنه المضرات وقال درجة الولاية **فصل** في اسمه
تعالى المحيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المحيد هو المعز والمحمود هو المتقرب اليه بما اتى على نفسه وذلك يعني
الجلال والجلال والكمال **اعلم** هذا سنا الله واياك ان المحيد هو حقيقة البقاء وسل لنا الدائمة الوجود في
اهل الجنة في اليوم الاخرى وذلك انه هو جود ذاته لدانة وامر عرشه ان يحيد به فحده وامر كرسية
ان يحيد فحده بالنسبة الى ما فيه من عدد الموجودات وامر القام ان يحيد فحده بما نقل اليه من رحمته

وامركب به ان يحمد فحده يحصل المعارف والتصرف في القدرة وامر السموات ان تحمد فحده بعد ما فيها من الرحمة وامر الجنة ان تحمد فحده بعد ما فيها من الثواب والحوار العين وامر النار ان تحمد فحده بعد ما فيها من العقاب والحجرات وكل ذلك بالسنة قدرها ومحمد يجرى ثم جمع الله تعالى جملة الاولين والآخرين من تقديرات انواع العالمين فاما القرآن فيعلم الكتاب كماله في الجنة هوام النسيم والبقاء قال تعالى دعوهم فيها بسيماكة اللهم وتحيمهم فيها بسلام الاية فاعرفوا عواهم ان الحمد واول الكتاب الحمد فمن فهم سر الحمد في الجنة وصل جملة الكتاب بجملة الجنة واعلم ان الحمد على رتبة اقسام حمد على التعظيم وهذه رتبة بحامته المحظوظين من مراتب السالكين وحمد على كل حال من الاحوال وهو حمد الصادقين المحققين وحمد الله تعالى على الهامة الحمد لله حمد العارفين وحمد الله تعالى نفسه وتقدم **والترتيب الى الله تعالى بهذا الاسم بلازم الحمد** ويعتبر الاعراض بل يشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيها سر قائم على حكمة اقتضاها الله تعالى وان وجه عليك وادبكم اذ يسوكم فقل الحمد على كل حال واعلم ان الذي يفرجك هو منه الله تعالى عليك بالمدح لاسر خلق الله تعالى وياك ان يحرق على سائر كل كلمة كذب او غيبة فان من كذب في بوعه كذبة واحدة لم يقبل حده وان كنت من عالم ارباب القلوب فاحده على ما اوصيك من فضله العقل الوافر شر اخذه على نعمة الايمان وهي افضل نعم واعظمها عليك بالنسب في هذا المقام فانه ما ربح منه حال يستمر على سائر انما تنم بتقدي في اطوار الوجودات يشهد بها باطنه كيف قامت على اقدم افتقارها بنسبة اطوارها حامدا لله تعالى على انعامه عليك بكثر الذكر والاوراد وقيام الليل واذا اردت الدخول الى خلوة فليكن بالرياسة الكاملة وتلاوة الاسم عدد اهل نكال ما تريد ولهذا الاسم مريع م في فم اذا كتبت على فضة وحمله غلام شغل عليه نطق الكلام فانه يخلق باذن الله تعالى واذا كتبت وحوله الذكر القائم به ووضع في مكان كثر زبونه وحلت فيه البركة ومن اعتزله ذكر رخص الله تعالى قدره بين الخلائق واذا كتبت على خاتم فكل من تقته به شاهد الياس من تقوته فلكم وانقياد الخلق اليه وهذه صورة

١٠	٣٤	١٩	٣٩
٢	٣٨	١١	٣٣
٩	١٣	٣٢	٧

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك المجيد حدث نفسك بنفسك في اقل قدسك ثم اعلم ان الله صمد من عباده كيف يحمد وكما اولستهم من لطف انك وظهرت من الانعام ما اوجد الحمد والثناء من الخاف من الخاف على من المشهور والاعوام هيبة الجلال لطفه انزل الجبال وبنجام اوصاف النكال ان تجعل عندك محمودا مشكورا مستجابا بقرينة مسرور وبنور العقل والادب مرفوعا من غلبة الحجاب مشاهدا للنكال والجمال انك انت الله حميد الفاعل ما من عبد لازم على هذا الذكر الا رفع الله تعالى قدره وسهل عليه الامور الصعاب **فصل في** اسم الله تعالى المحصى بسم الله الرحمن الرحيم علمان المحصى هو العالم بالشيء جملة وتفصيلا وتقدم معنى العالم في اسم العلم ولكن اذا ضيف العلم الى معلوم من حيث احصا المعلومات وتقدمها ومحيط بها سمى محصيا والمحصى المطلق هو الذي يتكشف في علم كل معلوم والعبد فان امكنه ان يحصى بهم بعض المعلومات فانه يجز عن حصص اكثرها قد خله في هذا الاسم ضعيف كدخله في اصل صفة العلم ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم ومن تلاه عدده نزل عليه الملك القائم به واسمه محصيا بل هو من عوالم ميكائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كقائد ماشاء الله من الملائكة وهو يقول في تسبيح سبحان العالم خفيات الامور ومحبيها وباق الى الذكر في النور واليقظة بسبحا جلال

وله مريع جليل القدر رافع الجبل الذي يكسب ويسبق على الرقيق ثلاثة اسابيع ويرسم في لوح من فضة ويجعله قليل القلم فان الله تعالى يفتح عليه ويشرح صدره ويهيل عليه الحفظ والفهم والله هو الفاتح العليم وهذا **وصورة**

٩١	٩	٣٢	٣٨
١	٣٤	١١	٣٣
٢	٣٨	١١	٣٣

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المحصى للوجودات قبل وجودها على الصور والمثال وانت العالم بمثال الاشياء والعرش والكرسي والمجبل لعوان وعدد النجوم ووزان الاكوال والاقبال واوزان الارض والجبال وقطر البحار والامطار وعدد جميع الحيوانات واوراق الاشجار وعدد ارض الارض والاشجار وعدد الامم والجان وعدد ما يصدر منهم من الانفاس اسالك بعلمك المحصى جميع المعلومات مما علمت في الارض والسموات وما لم يعلم من اسرار المعينات ان تستر عورتك وتأمين روحاني وتغفر سيئي وتغفر حسناتي وتحشرني مع اوليائك وانبيائك ورسلك وتعلم رجائي واسالك ان تطلعني على حقائق الوجودات واسالك يا محصى للوجودات ما من عبد واطيب على هذا الاسم مع الذكر القائم به الا فتح الله تعالى عليه من عوالمه ما لا يطعمه على حقائق الاشياء والله هو الفاتح العليم **فصل** في اسمه تعالى المبدئ في المعيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المبدئ هو الذي يوجد ايجادا لم يكن مسبوقا بمثله فهذا يسمى مبدئا واذا كان مسبوقا بمثله سمى معيدا اي اعادته من الوجود وتقدم بعض ذلك في اسمه تعالى الواحد والله تعالى بدأ الخلق ثم يعيده اي يعيدهم الى محشر الاشياء كلها منه بدت واليه تعودوا ياتي تفصيل ذلك في اسمه تعالى الاول والاخر واسم الله تعالى المبدئ من اعظم الاسماء من تلا في رياضة وخلوة فان خادمه كمال عليه السلام ينزل عليه بحسب اجتهاده ويطلع على حقائق الابد وهذا الملك موكب به كل شيء فربدا في شيء وكله به فانه يكون في غاية الصواب الفلاح ويعطي السالك النور في الابدات كلها **واما اسمه** تعالى المعيد فهو اسم عظيم وخادمه حضايل عليه السلام وسر خلوة كما تقدم في اسمه تعالى المبدئ والتلاوة عدده يعطي لمن اكرهه حضوره وله خواصه اذا ضاع لاحد ما لا وشي ذكره عدده رجائه عليه ما ضاع له وهو من اذكراكبر الاولياء والصالحين رحمهم الله تعالى واذا كتبت على فضة وحمله ملك او مبرقع الله تعالى قدره ونفذت كلمته في رعيته ولهذا الاسم العظمين مريع حرفي يعطي صاحبه قوة تامة في سائر امور ويكف له شرف عند من يراه وهذه صورته

٩١	٩	٣٢	٣٨
١	٣٤	١١	٣٣
٢	٣٨	١١	٣٣

واما الذكر القائم به يهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المبدئ المعيد بدأت الخلق واوجدتهم على غير شكل ولا مثال سبق ولا دليل ولا تعداد اسالك ان تحقق على ما ابدعت من انوار الاسرار ولطائف الروحانيات واخترت تفصيل اللطائف والنكتات الخفية من الابد وجعلتها موجودات لم تحكم عليها بعد وجودها بالفتنة وتعيد ما علمت من اشياء من اصناف الاعداد الكائنة اسالك نفوذ قدرتك على الابداع بتفصيل حكمتك ان تبدئ في قلبي لطائف افواذك تشهده حقائق اسرارك وتقدي في الى حقائق قدسك فكون قريبا من وجوارك انت انت الله المبدئ المعيد ما من عبد لازم على تلاوة هذين الاسمين الا فتح الله تعالى عليه ابواب الخيرات والعلوم اللدنية والحق العظيم وشرح صدره وهذا في صراط مستقيم **فصل** في اسمه تعالى المحيي لميت بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المحيي لميت يرجع الى ايجاد والاعداد ثم اوج

كما ترى

الذي كان هو الحياة يسمى فعله امانة ولا خاف الموت والحياة الآخرة تعالى والمتقرب الى الله بهذا الاسمين
 يتقرب نفسه بنوع المجاهدات والمجاهدات لها وعليه بلازمة الاورد في جميع الاوقات والمتقرب بهذا
 الاسمين يتجمل حملات اهل الحاحات كما حكى عن المجند رحمه الله تعالى انه رجل هو وجماعة على بعض
 الاولياء يعود وكان مريضاً فلما جلسوا عنده فقال لهم المجند املوا حملة الهيك فقاموا حملتنا وهو بعد
 المريض بينهم كان لم يكن به مرض المتقرب بهذا الاسمين يكون قائماً بمصالح الامة واسمه الحى فيه
 سر الحياة الدائمة وله خلوة جلية تعطى صاحبها سر الحياة واذا دخل الخلوة نزل عليه الملك كما
 وله نزل للتسبيح براه السالك بحسب اجتهاده وله قوة في العالم ويطلع على الذكر خلعتين خلعة يحيى
 قلبه وخلعة النظر فاذا نظر الى مريض عافاه الله تعالى **واما اسمه تعالى الميم** فانه سر عظيم وخازن
 عطيا شل عليه السلام وهو سر عظيم على العوالم التي للطاعون وكلهم
 من تحت يده ولهذا الاسم سر من حله في زمن الطاعون نفعه ومنع عن الطعن باذن الله تعالى **وهو**
الاعمال المحيية لميت اسمان عظيمان لله تعالى وقيل انها اسم الله الاعظم وقد كنت
 في مكة سنة ست مائة واحد عشر في ليلة فابليت فاذا برجل من الصالحين في يد لوح

١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

صغير من ذهب وهو دفعه الى السماء ويقول اللهم في اسمك بحق اسمك العظيم
 في هذا اللوح الاما نزلت في رزقي بحقه عليك يارب فينا هو كذلك اذا نزل عليه طبق وعليه خمس حيون
 فيها مائدة عظيمة واحد مثل ذهب مكتوب على كل دنانير الاله الاسماء الرب الحي سمعت قالوا يقول له
 لو زدت زد تلك ثم اخذ اللوح وانصرف ولم يره غيري ثم افي وجدته في مكان اخر واقفا معه اللوح
 فطالعت ما فيه فاذا فيه هذين الاسمين الشريفين ومن اتخذها ذكره كتب مريمها في ذهب وخضة
 اوراق وتلا الاسمين اعداها الواقعة عليهما برأيه يشترطها وسال الله تعالى اي حاجة كانت فتميت
 باذن الله تعالى ومن اعلمها وردا رفع الله تعالى قدره بين الخلق اجمعين وهذه صورتهما

١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

واما الذكر القام بهذين الاسمين الشريفين يقول
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المحيي للميت خلقت الموت
 والحياة حسنا على العباد للاستلاء بما يختار من الصلاح و
 النقاد وقد برئت لكل احد رزقة واجله واخترت اقواما
 بالمعاصي جايزهم ثم الجزى والاخذ بالنواصي اسألك بغير
 الارزاق بما ثبت من الازل في الازل وبقدرك على الاجا
 والاموات فانت المصنف بالبقاء والدوام ان غيت نفعي
 من الشهوات العارضة ونزع حماي في محاسبة الدنيا
 لتغلق قلبي بمحاسبة الدائم والباقي واسألك ان تعني
 قلبي بحسن التدقيق والافعال عليك يا الله يا محيي يا مميت **ما** من عبد لازم على هذا الاذخ الله له ايها
 الخيرات والمسررات **فصل** في اسمه تعالى المحي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه المحي ورد في القرآن العظيم
 في قوله تعالى هو الحي لا اله الا هو والحياة في العالم الانساني معنى لحن قائم بغير الذي مبد ومن ذلك

نوع الفاتحة
 ثلاث مائة
 وقد صحر

من دينار

من كرهه في
 والصلوات
 انوارها

وهو الحركة طاهره باطنه وتظهر بذلك القدرة والحكمة ثم حياة النبات وهو حياة المد بربس طبيعي
 ينبعث بلباطة الرحمة في باطن القلب مع لطف الحرارة وسريان الاهواء وحياة النفس المعدن في الوجود
 القدرى ويسر الطور والبرزخي الملوك في حياة الجمادات هو وجوده الذي وجد به بسره ذلك بثبوت التوحيد
 والاعتداله تعالى على ابدية الاماد وابد الابد الى ما شاء وكيف شاء والحي هو الفاعل المدرك اذ من
 لا فعل له ولا ادراك فهو غير حي والحي يطلق هو الذي يعرف الوجودات بغيره والافعال تحت فعله
 والادراكات كلها تحت ادراكه حتى لا يستتر عن علمه معلوم ولا عن فعله محقول وهو مدرك سببها
 وتعالى **والمستقر** بالحق تعالى بهذا الاسم يحيى نفسه بالذكر اذ كل نفس يخرج بالذكر في حيوي يحيى
 معدنه بتقليل الطعام اذ كل معدة ملوكة بالطعام خالية عن الحياة والحكمة كما قال عليه الصلاة والسلام لا
 رزق لخل الحكمة معدة ملئت طعاما يحيى جسده بالطهارة دائما ليلا ونهارا والريضة السابعة وتغني
 اليه اسمه القيوم فان الملك القائم بخدمته ياق له بحسب اجتهاده ويطلع عليه خلعتين واسمه
 جهيا شل ويقضى حاجة الذكر وله مريع جليل القدر يكتب للبليل الذي مات قلبه واوحى فان الله تعالى

٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥

ينفذ ذهنه ويحيى قلبه وهذه صورته
واما الذكر القام به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحي
 صمد الموت والزوال الباقي الابد الذي لا يطلع عليه شيء من
 انت القديم الجبار ابدى لوجود بالذات سرمد الخالق والصفات اسألك بتقديم حياتك وابدية وجود
 ذاتك وسرمدية صفاتك ان تسلك في مسالك النواصير من العباد والصدقين من الاولياء وان تجعلني
 مع السادة الاصفياء واجي قلبي يا حي قبل كل شيء ويا قيوم القام بديا لوجودات من العوالم والخلقات
 من كل عالم وطور واجي الى كل سالك ان ترزقني ما قسمت له في علمك من غير مشقة وحركة المتحركات وسكنة
 المسكنات وجعلت كل شيء في رتبة من الخلق والصفات والمساولات من كل صامت وناطق اسألك بغير قومية
 في الموجودات وبقوة الابد في خفا بالمعلومات واحاطة هذه القدرة في الملك والمملوك اسألك ان
 تقميني في طاعتك بكل ما يذهب عن ظلمة البشرية وتكشف لي سر القومية وترفعني الى الموصلات القلبية

فصل

في اسمه القوم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القوم مبالغة من القيام والقيام
 والقوم الذي يقوم به كل موجود حتى لا يتصور الاشياء بدوام وجود الابد فهو القوم لان قوامه بذاته
 وقوام كل شيء بعوالم وليس ذلك الا الله تعالى **واما علم** ان هذا الاسم الشريف لا يظهر بتجليه الا في الآخرة لان
 ظاهره دائرة ظهور في الوجود وهو اقام عوالم ملكوت السموات والارض على عالم الملك ببقوميه وندمير
 الاطوار ببقوميه وهي صفة لذات الالهية واقام العقول باسماع الكلام العزيز القديم ببقوميه وهي اختصاصية
 واقام العالم الملوك بسماع الانعام والقيام بالذات وحيد وهي ببقوميه وهي صفة الالهية واقام القطر واخذ
 الميثاق وحل غيث الامانة ببقوميه وهي غفت جلالة واقام الاجسام بالقيام بامره ونواهي ببقوميه
 وهي صفة رحيمه واقام الارواح للنعم عند ما زاد في الاسرار ولطائف شرايع الانبياء صلوات الله وسلامه
 عليهم ببقوميه وهي صفة فضله واقام الجنة بدوام النعم ببقوميه وهي صفة سنية واقام النار بدوام
 العذاب ببقوميه وهي صفة عدله وجعل اسباب القيام من نسبة الموجودات طوراً تركيبياً او قياماً ترتيبياً

ويرشد الى اصل الموجودات ويكشف له عن سرك هذه صورته كما ترى

واما الذكر القام به فنقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد انت الذي اوجدت كل شئ في خزان عبيك بكل جليل القدر وعن سر الوجود في مخزون سرك وامرك في ايجاد كل شئ كما ترى

بين المكاف والمثون اسالك يا موجد الاشياء من عدم الوجود من غير عجز عن ايجاد كل شئ يا موجد ما هو في باحي يا حيوم اسالك ان تمد في مخزاني عبيك بالكمال العلوية وانكشف علي جنان العلويات يا الله يا موجد الاشياء يا حي يا حيوم يا ذا الجلال والاكرام يا واحد **فصل** اسمه تعالى لما جدد بسم الله الرحمن الرحيم علما ان الموجد بعينه المجيد وتقدم الكلام عليه في اسمه المجيد وليس قصدا الاطلاقة بل العاقل كلفنا الاشارة والموجد بمخبر الجبر كالعلم بمعنى التعليم وقد علم ذلك من خواص هذا الاسم اذ كذب هو واسمه الواحد في مرج وبهوله اسم الملك الخادم والذكر القام به وحده وقبحه في اى حجة كانت قضيت بادن الله تعالى وهذا الاسم خلقه جليلة تعطيها حبرا المتوصل الى الله تعالى باجابة الدعاء وقصد النجاة واذا تلا هذا الاسم في خلوة مع الذكر القام به فان غاده من غير ياتيه في الموضع لا ينقطع ويباده على قضاء الحاجات للناس في كل ما يحسن للمسلمين مثل الامطار ورفع الغلاء والقضاء

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

النجاة والعدو الخائف وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القام به فنقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد انت الذي اوجدت كل شئ في خزان عبيك بكل جليل القدر وعن سر الوجود في مخزون سرك وامرك في ايجاد كل شئ كما ترى

بين المكاف والمثون اسالك يا موجد الاشياء من عدم الوجود من غير عجز عن ايجاد كل شئ يا موجد ما هو في باحي يا حيوم اسالك ان تمد في مخزاني عبيك بالكمال العلوية وانكشف علي جنان العلويات يا الله يا موجد الاشياء يا حي يا حيوم يا ذا الجلال والاكرام يا واحد **فصل** اسمه تعالى لما جدد بسم الله الرحمن الرحيم علما ان الموجد بعينه المجيد وتقدم الكلام عليه في اسمه المجيد وليس قصدا الاطلاقة بل العاقل كلفنا الاشارة والموجد بمخبر الجبر كالعلم بمعنى التعليم وقد علم ذلك من خواص هذا الاسم اذ كذب هو واسمه الواحد في مرج وبهوله اسم الملك الخادم والذكر القام به وحده وقبحه في اى حجة كانت قضيت بادن الله تعالى وهذا الاسم خلقه جليلة تعطيها حبرا المتوصل الى الله تعالى باجابة الدعاء وقصد النجاة واذا تلا هذا الاسم في خلوة مع الذكر القام به فان غاده من غير ياتيه في الموضع لا ينقطع ويباده على قضاء الحاجات للناس في كل ما يحسن للمسلمين مثل الامطار ورفع الغلاء والقضاء



الاسم الاعظم واسم واحد لا يعاد الا من جهة واحد بحسب الاخرى وان واحد القدر اول وجودا ثانيا اطلعنا عليه عبارة ثانية لما قضيت اليها فظهرت فيه الصفة وصار بذلك شغلا لما اضعف اليه ولما انتهى اليه كاد ذلك فداوه من اسما الله تعالى القديم في الاول حيث لا يدلول ولا موجد غيره تعالى في علم ان يكون كله قد مر في اية امثلة وتكونا مشتملا على دوائر فاولها دوائر فيها النقطة وهي المركز وكلها كان انشا قريبا الى النقطة كان له امدا وكلها من القطب وربما حصل له كشف من ذلك بطبع به تعالى يشاء وهذه صفة الدوائر

الاسم الاعظم واسم واحد لا يعاد الا من جهة واحد بحسب الاخرى وان واحد القدر اول وجودا ثانيا اطلعنا عليه عبارة ثانية لما قضيت اليها فظهرت فيه الصفة وصار بذلك شغلا لما اضعف اليه ولما انتهى اليه كاد ذلك فداوه من اسما الله تعالى القديم في الاول حيث لا يدلول ولا موجد غيره تعالى في علم ان يكون كله قد مر في اية امثلة وتكونا مشتملا على دوائر فاولها دوائر فيها النقطة وهي المركز وكلها كان انشا قريبا الى النقطة كان له امدا وكلها من القطب وربما حصل له كشف من ذلك بطبع به تعالى يشاء وهذه صفة الدوائر

وساير كتب اسماء الدوائر كلها فالعالم كله دائرة ولهاد دائرة ملك وقية دوائر جوارك ودوائر سعادت وسقوات ودوائر محودة في وسط المركز ثم دوائر مجموعة فمن ذلك دائرة السماء وهي الواسعة التي لا يحيط بها الا هو قال الله تعالى لا تحيطون بها ثم انما ذكر لك تقريبا لعلك من طريق العلم الرباني قالوا في ذلك دائرة الفلك الاثر المحيط بها الملك ودائرة العرش ودائرة الكرسي ودائرة فلك البروج وفيه تسعة دوائر فمن ذلك دائرة زحل ثم المشتري ثم المريخ ثم النجم ثم الزهرة ثم عطارد ثم القمر ثم دائرة النار ثم دائرة الهوى ثم دائرة الماء ثم دائرة النار ثم دائرة الارض مستديرة واسماها بالبحال وجعل جبل قاف محيطا بالارض ومن بعد البحر المحيط ومن دونه ارض بيضاء على الخلف ان فيها الجنة وهي ثمان دوائر وتسعة عظيمة وقد ذكرنا هذا التصيل فيما تقدم من ما بين عمل دائرة من اسماء العلم ثم نقول دائرة الاخرة وهي دائرة واحدة ودائرة من البيت والشجرة النار وهي سبع دوائر وقد ذكرنا صورتها مع الصراط المستقيم فيما تقدم ورجعنا الى دائرة عالم الملك فتعلم فيها دائرة العلم ودائرة الرسالة وفيها ايات وكل اية لها دوائر ومركز وسالة ولهاد دوائر تحقيق ودائرة العقب وهي اولياء وهي دائرة كثيرة فاولها دائرة كشت ثم دائرة النفس ثم دائرة القلب ثم دائرة العقل ثم دائرة الروح ثم دائرة الجسم وهؤلاء الجميع في الدائرة وكان اول المركز ظهرت الاوليه ولذا انتم الدوائر الخمسة الاخوية والاولية والاخرية له ازلها وبدا هو الاول والاخر وقد صرنا لك مثلا لتتأمل اليه في عالم الملك والاخرة عدد دوائرها فيقول الدائرة لها احكام اربعة ذات وجود القلب المعبر عنه الجرة في وضع رسم الدائرة ثم الثالث وهو حقيق نقطة الامتداء ثم الرابع نقطة الانتهاء والنقطة من علم سر ذلك قائم سر العلم والادارة والنقطة الاوليه سر النفس الدائرة وهي محل الصديقين اذ هم حقيقة القرب العددي بعد بلوغ العلم اليهم من عالم سر الامر فاول موضع في دائرة الامر من قبل الاطوار والسبق اول موضع في قطب الامر نقطة الانتهاء التي هي سر الادارة لتكمل درجة الصديقين في مقاماتهم وقد تعدا الكلام على ذلك في موضعه واعلم ان العلماء العاملين يعرفون هذه المراتب ولم اذكر ذلك الا ليكون سلوكا للمهتدين وتشويقا للمستهبين ليعلموا خصل العلم وماهيته وهذه اشارات تحكيها اسبابا لفكر والمصير في حق احكام جريان المقادير بها وذلك بسر العلم من عالم القدرة الى عالم الادارة حتى يكشف لك سر ذلك والله الموفق وهذه صورتها كما ترى

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

واعلم ان اسم الله تعالى الواحد لا يسرها خلق وقد ذكرنا خواصها مع اسمه الصمد في كتابنا قبل الهداء في شرح اسماء الله الحسنى فاطلبه بحمد هناك ان شاء الله تعالى **فصل** في سر تعالى القادر المقتدر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معناها ذو القدرة لكن المقتدر اكثر تشبها للغة والقادر عبارة عن المعنى الذي وجد به الشئ المقتدر يستقدر الادارة والاعمال وافقا وقهها والقادر هو الذي ان شاء فعل وان شاء لم يفعل ليس من شره ان لا يشاء لا محالة فان الله تعالى قادر على قيام القيامة الاله لو شاء اقامها وان كان لا يعيها لانه لم يشاها فانه لا يشاها لما جرى في سابق علمه من تقدير اجابها وقتها وذلك لا يعنى في القدرة المطلقة هو مختار لكل وجود اختراعا منفرد به ومستغنى عن سواه عزير في ذلك وهو الله تعالى ولما العبد له قدرة في الجملة لكن ليست مثل تلك القدرة بل مختار

هبطت واسما والمجدام الاول عهنا يمل عليه السلام وهو كيشف لك عن الغيوب وتلقاها في العوالم
وبراه وهو يتخاطبك على حسن يجب استعداك فاذا ماوت هذه الاسماء في خلوة براهضة ثلث هذه
الرتبة العلية واذا اردت كشف امر ظاهرا وسرها مض فاكبت الوفتين الشريفين وحولهما اسماء
العوالم والذكر القام وتالوا الاسم عدده ثم اطلب معرفة ذلك فانك تراه فاكتم سر كتنال امر لك
ولا تخرج بامرك تكشف استدارك وهذه صورة الوفتين كما ستراه

ال	ب	ط	ن
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢

ال	ط	ن	ر
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢

واما الذكر القام يمدان الاسمين تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الظاهر
بالصفات الباطن والذات الذي لا يتبدل

بادراك الخواص وقوة الموهب والتمثيل وانت الظاهر تخفى بالرحمة والافضل وتنظر بعين العقول
وبقوة العقل بطريق الاستدلال وانت الظاهر بالقلبية والعلم بالجلال وصفات الكبر والكمال ساكن
بجميع اسماء الكسنى وكلماتك العليا ان تظهر على من قوتك ما اظهره على شيا في واقربه اعدى
وتبرز في باطنه بروز ذاك الباطن والظاهر ما يدب به سياتى وعظماى ونقد من سقد من ائت
ذاق يا الله يا ظاهرا يا باطن لاله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين صا من عبد واطب على هذا

الذكر الاقرب الله قلبه واعطاه كلما يمتنا وكشف له عما يريد **فصل** في اسميه تعالى الوالم المتعال
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الوالى لم يرد في القرآن العظيم ومعناه ما لك الاشياء والمستوى
عليها والمتصرف فيها بشيئة وامره يغذى فيها حكمه ويجرى عليها امره فانه جل وعلا متصرف بتدبيرها
وهو المفضل للذات بغير التحقيق والقائم عليها بالادامة والبقاء وتقدم ذلك واما اسمه تعالى المتعال فقد
ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى تكبر المتعال وهو بمعنى العلوم نوع من المبالغة وقد تقدم معناه

واسمه الموفق **فصل** في اسمه تعالى البر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البر هو الحق والبر المطلق هو
الذى مش كل مسرة وحسان والعبد لما يكون برا جده وما يتعاطى من البر لا سيما لوالديه ومشائخه وروى
ان موسى عليه السلام لما كلمه ربه رآى رجلا قائما عند ساق العرش فتعجب من مكانه فقال يا رب بر
يلغ هذا العبد هذا الخلق فقال انه كان لا يسجد احد من خلقى وكان بارا بوالديه هذا هو البر العبد واما

تفصيل براهه تعالى والظاهر بعبد المؤمن ان جعله من اهل الصين والهم الاجابة في الدار على الرضى عنه
فاشوق له ثم رزقه الاجابة على ما سال لنظره تركب في عالم البحر تراكمت عليه ظلة الشهوات وظلم
المقربات الطبيعية عادة الحق تعالى على محل الايمان منه وبره تعالى بسبع الرسل عليهم الصلاة والسلام
والكتب المنزلة عليهم وقد رزقهم الله تعالى لقبول وهو عظمته ثم اظهره القيام بالعمل بما عليه من
شراعه ثم وعده القيام بالعمل ثم اخذه عن الشهوات امانة وبره بروحه فيها له من البر والكرم وفى

دار الآخرة فمى عمر برخصته ودار ربه فى حواصل طيور وخضر من طيور الجنة ترتفع في رايض الجنة
الى يوم البعث ثم بره بان احياه بعد موته بالبر لا عظم والرحمة الوافية ثم شبهه على الصراط المستقيم
ليل ينزل من هذا الموضع في النار بعد ان حصل الايمان بايد السلام عن يمينه والقرآن امامه والستر
حامله ثم بره بان سقاه من حوض الحياة شربة لا ينضب بعدها ثم بره بان ادخله الجنة ومن عليه

بالنظر الى وجهه الكريم ثم بره بان جعله في هذا النعيم من الخالدين الى ابد الابد من دهر الدهرين ثم بره
بان اخذكم له كلامه كما اخذكم له في دار الدنيا الاكوان قال تعالى وسبحكم ما فى السموات وما فى الارض
جميعا فلهذا جملة تصريف الله تعالى بخلقته وبره في خلقه وعبادته المؤمنين وروى عن الحسن بن
على رضي الله تعالى عنهم انه مكث مدة لا يأكل مع امه فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها فقالت له لما
ثابا ولدى فقال اخشى ان يقع بصرى من الاناء واسبقك عليه ولا اشعره فاكون تراثيا لك
فقالت له يا ولدى كل معى فانت في حل من ذلك فامتنل امرها واعلم من بره لك ان جعلك شاهدا لامر
يوم القيامة وسترقبها مع فعلك من الملائكة واستغفارك ويثقب الانسان ان يبر جميع الخلق فيما يريدون
منه خصوصا الفقراء والمساكين وان تبرق بك بالفكر والاخلاص ليكون ذلك سببا لكشف من عجايب الملكوت

فيكون ذلك دليل القرب وان تبرق نفسك بالمخالفات عن الشهوات والشبهات باخراج الرغبات ليكون ذلك
سببا معرفتك لربك لان النفوس ذابرتنا بالاعمال الصالحة حتى يظهر لك اوصافها وذلك ما اشار به صلى الله
عليه وسلم بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه وتبر وحبك بالفكر والقيام بحقوق الله تعالى وكذا لفظة
بادا والامانة التي جعلك الله تعالى بها والزمنك القيام بها اذ هي اصل الشرايع والاسماء فيكون ذلك سببا لكشف

اسرار القدوة في الطوارى الموجبات فتخرج عن رق الاكوان وظلمة الاحسام فتلك المواقف وما كان للنفس
فيه اسرار لطيفة فان ذلك من الخذلان عليك ببر العقل بتركه الخواء والحقا فلهذا امرك بتقنيته لعلهم
ودعه بالحكم للندبة والعدم الباطنة والحقائق الايمانية فيكون ذلك سببا لاستغراقه في بحار العظمة
ومشاهدة الاسرار الالهية ودخوله الى طهارة وان تبرسك بعدم التطلع لعشاة جملة وبغض لا فيكون
ذلك سببا للنفى في المناجات ولذة المعاملات بعينها الوقت وخلص من علم هذه امهات الاحمال لظن

والباطنة فان انت بررت بهذه الامهات كل اسم بما يليق بها من مقاماتها وسلوكها فانك تدخل جنات
معارفها ويظهر لك حقائق عوالمها فتكون في جنة عالية من الحكم الربانية واعلم ان الجنة تحت اقدار
الامهات فلهذا الامهات الباقية بالنسبة الجنة الباقية وعليك بالسلوك في هذا الاسم باننا وبيع والذكر
بظواهر الشريعة والاك والمخالفة لهما في باطن الامر وظاهره وان ذلك عند الله عظيم القدر وقد حكى عن ابي

زيد المسطامى رحمه الله تعالى انه قال كنت في ابيلا امرى وانا صبي عمرى عشر سنين وكنت لا اناهم ليل
ابدا فاحتمت على ابي ذات ليلة ان ابنت معها في الفراش فلم اخالفها فبنت معها وكانت يدي تحت راسها
ولم ياخذ في النوم ففازت قل هو الله احد عشرة الف مرة ولم اخبر بدي مخالفة ان تشبهه واتمت ورة
ولم ييقظها مخالفة على خاطرها واعلم ان برك الشيخ الذي تقف عليه الى الله تعالى عظيم وبر والدرك

سبب بقائك في التراب وعليك ببر الخواطر والاك ان تحفى فعلا ولا تظهر للشيخ طاعة كان او معصية
على نوع كان وقد رايت تلميذا من اصحاب الشيخ تاج العارفين ابي بكر القرشي وكنت جالسا عند شرفه
حاما الله تعالى وقد حل عليه تلميذ وسيد باقلا وقال يا سيدى ما اعمل بها فقال له اتركها حتى تنقذ
فقلت له يا سيدى حتى الباقلا يستنير فيها فقال لا استاذ لو اخفى حتى شيئا لم يطلع فقط وليس في هذا الاسم
الا ببر لعلنا داهه تعالى والرعاية لحقوق الله تعالى حيث ما توجهت وفيه استغاثت البحر الكريم لمن فهم
وعليك بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن والصوم والصلاة وعدم الاعتراض عليك بمجانسة الصالحين

من شمل المعارف

يا ايها الذي ما احببتك يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم رجلان من امتي وقعا بين يدي البارئ فقال العبد
يا رب خذ مغفلة من هذا فقال الله تعالى رد على احبك مغفلة فقال يارب لم يسبق من حسنة شي فقال
المظلوم يتحل من اذاري بقدرها ثم فاضت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ان ذلك اليوم عظيم
الناس فيه افي من يحل بهم من اذاري فيقول الله تعالى المظلوم ارفع راسك فیرضها فينظر الى الجنان و
فيها فيقول يارب لا يبي ابوي هذا فيقول الله تعالى هذا لمن يعطي الحق فيقول يارب ومن يمك مشن هذا
فيقول الله له انت ملكه فيقول بما ذا فيقول بعفوك احبك فيقول يارب انشدك على عفت عنك ففوق
الله تعالى خذ بيد احبك وادخل الجنة ثم قال صلى الله عليه وسلم اتقوا الله اتقوا الله واصلحو اذات بكم فان الله
تعالى يبدل بين المؤمنين يوم القيامة وقد سئل عن الانصاف فقال لا يددر عليه الارب الارباب وحق
هذا الاسم الاطفا غضبا لغضب اذ اصاب اليه اسمه العفو ويسل جندا لمخاصمة وتقول اللهم افي اسالك
باسمك العفو العسط الا اطافات عني غضب ولان فانه يكون ذلك واذا كتب مع الذكر العاقبة وحله
انسان فانه يظفر به كما كان عنده غضف فيسكن غضبه باذن الله تعالى ويكتب ايضا للولد الكثير

ط	س	مق	ال
۱۳۹	۳۲	۱	۶۱
۳۳	۱۴۲	۸۸	۷
۸۹	۴	۳۴	۱۴۱

ما تخفيه القوس في الصدور وما تظهره الإفعال والأحوال في جميع الأمور طلبت العدل فمستحقها الظم
اسالك اللهم بأسمى وأجداً لعدلى العالم الجسماني الروحاني وفصلت قائماً للعدل في عالم الملك الانساني
بخلقك الخلق المقدس في عالم البسط والنفوذيات وتعدل اوتان الموجودات في الارضين والسماوات ويتعدل في
ذات القوة الجسمانية وفي جسم القوة الروحانية ان تشرق في قلوبهم من انوارك الربانية لشهود ذاتك
الوحدانية يا معطي الله يا رحمن يا رحيم اجب يا متعصيا بين عليه السلام وقل له كلمة كما ذكرنا فانها هي
وقوله اسالك في يوم **يغفر** **فضل** في اسمه الجامع بسم الله الرحمن الرحيم اعلن الجامع هو المؤلف
لذاتك والمتباشات والمستفادات اما جامع الله بين الذات ثلاث فيجمع الله الخلق اكثرهم من الانسان على وجه
الارض يحضرهم في صعيد واحد واما المتباشات من السماوات والكواكب والهوا والارض والبحار والحيوانات والنباتات
والمعادن وهو مختلف الاجناس وكل ذلك ميات الاشكال والالوان والطعوم والادصاف وقد جمعهم في الارض
وجمع الكل في العالم وذلك يجمع بين العلم لفصل العروق والخلق والادام وسائر الاخلاط في الحيوانات واما المستفادات
فجميعها بين الحارة والبرودة والرطوبة واليبوسة قد اخرجها الحيوانات وهي متباينات مستفادات وقديم وجو
الجمع وتقسيم جمعة والايه الامن يعني تفصيل مجموعة في الدنيا والاخرة وهذا كلام يطول واعلم ان الجامع
الانسان من جمع بين البحر والبصرة وانا تخلق الانسان بهذا الاسم حصله الكشف وعرف طريق الجمع في
التوحيد وفتح الله تعالى عيني قلبه حتى ينظر المستفادات وما شاكلها ولهذا الاسم خلة جليلة العذر رقتي
صاحبها الكشف على حقائق الاسماء وهو اسم عظم وتلاوته عدده يساعده وتلاوة الذكر القائم به فان
الملك الموكل بعند منه هذا الاسم يهبط ويعد سبعين الف من العوالم ويجمع عليه خلعة الكمال ويخاطبه ^{بقوته}
مواجهه وخادمه بغيرا بين عليه السلام ياتي لذلك بحسب اجتهاده ومن خواصه للشفاة والافئ يكتب

ووضع في المكان ويكوه عدده ويقول اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجعني من اهل ذلك اوقافاته
يحصل له ذلك واذا اردت ان تجمع بين اثنين في خير مثل ملك غضب على عبده او رجل اذبحه فالكلمة اللهم
بحسب ما يليق ولا يفتكك بقية التصريف وهذه صورته

ع	ا	ج	هـ
و	ل	ح	ز

ع	م	ج	ا
۳	۳۲	۴۹	۴۱
۳۲	۶	۳۸	۴۸
۳۹	۱۷	۳۴	۵

٣٩ ١٧ ٣٤ ٥
 ٣٩ ١٧ ٣٤ ٥
 واما الذكر القائم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت جامع الموجودات
 بعضها على بعض وجميع حالاتها في الابرار والغضب مفتت الاشياء عن مقلتها
 بالامر القاهر واورسلت بعضها لبعض الرحمة والحفظ اسالك اللهم بمراك من منع الاشياء ان تقطع عنى
 كل قاطع يقطع عنى عنك ويحجب عنى منك يا الله يا جامع اسالك ان تجيع على داركافى وذائق بالاستلام
 القدسية وتنجي على رضى ودام حفظك ووفقتي لمحمد منك وخصوري بين يديك انتك انت الله
 الجامع لكل خير لا اله الا انت ما من عبد اذمر على هذا الذكر الا جمع الله بين خيري الدنيا والاخرة **فصل**
 في اسمه تعالى الغنى المعنى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغنى هو الذى لا يحتاج الى غيره في شئ لا فائدة ولا
 في سقاة ولا اتفاق له به غير بل يكون منزها عن العلائق فمن تعلقت ذات اوصافه بامر خارج يوقفت عليه
 وجوده واكماله فهو فقير محتاج الى الكسف ولا يتصور ذلك الا الله تعالى والله تعالى هو الغنى المطلق وبغنا
 يصير من شاء غنيا والغنى من الناس محتاج الى المعنى هذا ليكون غنيا اى مستغن عن غيره الله تعالى بلزيم
 مما يحتاج اليه بان يقطع عنه اصل الحاجة والمعنى الحقيقي هو الذى لا حاجة له الا من ضمن الخلق اسلا
 والمذى يحتاج ومعه ما يحتاج اليه فهو غنى مجاز وهو غاية ما يدخل في الامكان في حق غيره الله تعالى فان
 ما ان فقرا الحاجة فلا ولكن اذا مرتب الحاجة الى الله تعالى لانه هو المسمى بالغنى قال تعالى والله هو
 الغنى الحميد والفقر ما سوى الله تعالى وهو الغنى عن الخلق وقد قال صلى الله عليه وسلم ليس لغناء
 عن كثرة الغرض لما الغناء غنى النفس لا ترى ان الفاجر عنده من المال ما يكفيه طول عمره وما عنده في
 نفسه شئ من الغناء بل هو من الفقر الى غاية الحاجة ويطلب الزيادة في ماله ولو كان فيها هلاك نفسه
 واعلى درجة الغناء الاكتفاء بما موجود فلا غنى الا غنى النفس لا غنى الا غنى اعطاه الله تعالى غنا النفس
 وقد يكون الانسان فقيرا جدا وهذا الناس يتجهل غنيا قال تعالى يحسبهم الجاهل غنيا من التعفف واما
 الانسان الجاهل الذى لا معرفة له بربه فهو فقير الى العالم ويدعى بغيره فقيرا **والقرب** الى الله تعالى
 بهذين الاسمين يكون خالى الفكرة غنى النفس صاحب هيبة وقار ولها غلوة جليلة القدرات غير
 ان شئت تليت كل اسم على حدة وان شئت تلوق الاسمين فان الملك القائم بهم يهبط وتادم اسمه الغنى
 عطيا يثل عليه السلام واسمه المعنى حفظا يثل عليه السلام واما نقول الذكر ويقضوا حاجته ومن خواص
 اسمه الغنى لطيف القلوب ويكتب في طالع سعيد وحوله اسم الملك القائم ويعمله انسان فان الله تعالى
 يكطف عليه قلت من احتاج اليه واذا حمله من تشرى عليه معيشته فان الله يبارك له في رزقه ومثال
 الغناء الاكبر واذا كتب هذا المربع في ذهب او فضة في طالع سعيد وحمله ملك او حاكم نفذ تملكته
 في رعيته وان كان فقيرا وتلاه هذين الاسمين اغنا الله تعالى واذا كتب ووضع في صدق المال برك
 الله تعالى فيه واذا حمله العاصي فان الله تعالى يهديه ويوفقه للعمل الصالح ويغلق عنه ابواب الشر
 والله الموفق وهذا صورته كما ترى

والله اعلم
فاما المذبح الاول
التي تدعى بالمذبح
الطاني يعني تسمى

٢٩	٦٨	١٢٩	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠
٨١	١٣٠	١٨١	٢٣٢	٢٨٣	٣٣٤	٣٨٥	٤٣٦	٤٨٧	٥٣٨	٥٨٩	٦٤٠	٦٩١
٩١	١٤٠	١٩١	٢٤٢	٢٩٣	٣٤٤	٣٩٥	٤٤٦	٤٩٧	٥٤٨	٥٩٩	٦٥٠	٧٠١
١٠١	١٥٠	٢٠١	٢٥٢	٣٠٣	٣٥٤	٤٠٥	٤٥٦	٥٠٧	٥٥٨	٦٠٩	٦٦٠	٧١١
١١١	١٦٠	٢١١	٢٦٢	٣١٣	٣٦٤	٤١٥	٤٦٦	٥١٧	٥٦٨	٦١٩	٦٧٠	٧٢١
١٢١	١٧٠	٢٢١	٢٧٢	٣٢٣	٣٧٤	٤٢٥	٤٧٦	٥٢٧	٥٧٨	٦٢٩	٦٨٠	٧٣١
١٣١	١٨٠	٢٣١	٢٨٢	٣٣٣	٣٨٤	٤٣٥	٤٨٦	٥٣٧	٥٨٨	٦٣٩	٦٩٠	٧٤١
١٤١	١٩٠	٢٤١	٢٩٢	٣٤٣	٣٩٤	٤٤٥	٤٩٦	٥٤٧	٥٩٨	٦٤٩	٦٩٠	٧٤١
١٥١	٢٠٠	٢٥١	٣٠٢	٣٥٣	٤٠٤	٤٥٥	٥٠٦	٥٥٧	٦٠٨	٦٥٩	٧١٠	٧٦١
١٦١	٢١٠	٢٦١	٣١٢	٣٦٣	٤١٤	٤٦٥	٥١٦	٥٦٧	٦١٨	٦٦٩	٧٢٠	٧٧١
١٧١	٢٢٠	٢٧١	٣٢٢	٣٧٣	٤٢٤	٤٧٥	٥٢٦	٥٧٧	٦٢٨	٦٧٩	٧٣٠	٧٨١
١٨١	٢٣٠	٢٨١	٣٣٢	٣٨٣	٤٣٤	٤٨٥	٥٣٦	٥٨٧	٦٣٨	٦٨٩	٧٤٠	٧٩١
١٩١	٢٤٠	٢٩١	٣٤٢	٣٩٣	٤٤٤	٤٩٥	٥٤٦	٥٩٧	٦٤٨	٦٩٩	٧٥٠	٨٠١
٢٠١	٢٥٠	٣٠١	٣٥٢	٤٠٣	٤٥٤	٥٠٥	٥٥٦	٦٠٧	٦٥٨	٧٠٩	٧٦٠	٨١١
٢١١	٢٦٠	٣١١	٣٦٢	٤١٣	٤٦٤	٥١٥	٥٦٦	٦١٧	٦٦٨	٧١٩	٧٧٠	٨٢١
٢٢١	٢٧٠	٣٢١	٣٧٢	٤٢٣	٤٧٤	٥٢٥	٥٧٦	٦٢٧	٦٧٨	٧٢٩	٧٨٠	٨٣١
٢٣١	٢٨٠	٣٣١	٣٨٢	٤٣٣	٤٨٤	٥٣٥	٥٨٦	٦٣٧	٦٨٨	٧٣٩	٧٩٠	٨٤١
٢٤١	٢٩٠	٣٤١	٣٩٢	٤٤٣	٤٩٤	٥٤٥	٥٩٦	٦٤٧	٦٩٨	٧٤٩	٨٠٠	٨٥١
٢٥١	٣٠٠	٣٥١	٤٠٢	٤٥٣	٥٠٤	٥٥٥	٦٠٦	٦٥٧	٧٠٨	٧٥٩	٨١٠	٨٦١
٢٦١	٣١٠	٣٦١	٤١٢	٤٦٣	٥١٤	٥٦٥	٦١٦	٦٦٧	٧١٨	٧٦٩	٨٢٠	٨٧١
٢٧١	٣٢٠	٣٧١	٤٢٢	٤٧٣	٥٢٤	٥٧٥	٦٢٦	٦٧٧	٧٢٨	٧٧٩	٨٣٠	٨٨١
٢٨١	٣٣٠	٣٨١	٤٣٢	٤٨٣	٥٣٤	٥٨٥	٦٣٦	٦٨٧	٧٣٨	٧٨٩	٨٤٠	٨٩١
٢٩١	٣٤٠	٣٩١	٤٤٢	٤٩٣	٥٤٤	٥٩٥	٦٤٦	٦٩٧	٧٤٨	٧٩٩	٨٥٠	٩٠١
٣٠١	٣٥٠	٤٠١	٤٥٢	٥٠٣	٥٥٤	٦٠٥	٦٥٦	٧٠٧	٧٥٨	٨٠٩	٨٦٠	٩١١
٣١١	٣٦٠	٤١١	٤٦٢	٥١٣	٥٦٤	٦١٥	٦٦٦	٧١٧	٧٦٨	٨١٩	٨٧٠	٩٢١
٣٢١	٣٧٠	٤٢١	٤٧٢	٥٢٣	٥٧٤	٦٢٥	٦٧٦	٧٢٧	٧٧٨	٨٢٩	٨٨٠	٩٣١
٣٣١	٣٨٠	٤٣١	٤٨٢	٥٣٣	٥٨٤	٦٣٥	٦٨٦	٧٣٧	٧٨٨	٨٣٩	٨٩٠	٩٤١
٣٤١	٣٩٠	٤٤١	٤٩٢	٥٤٣	٥٩٤	٦٤٥	٦٩٦	٧٤٧	٧٩٨	٨٤٩	٩٠٠	٩٥١
٣٥١	٤٠٠	٤٥١	٥٠٢	٥٥٣	٦٠٤	٦٥٥	٧٠٦	٧٥٧	٨٠٨	٨٥٩	٩١٠	٩٦١
٣٦١	٤١٠	٤٦١	٥١٢	٥٦٣	٦١٤	٦٦٥	٧١٦	٧٦٧	٨١٨	٨٦٩	٩٢٠	٩٧١
٣٧١	٤٢٠	٤٧١	٥٢٢	٥٧٣	٦٢٤	٦٧٥	٧٢٦	٧٧٧	٨٢٨	٨٧٩	٩٣٠	٩٨١
٣٨١	٤٣٠	٤٨١	٥٣٢	٥٨٣	٦٣٤	٦٨٥	٧٣٦	٧٨٧	٨٣٨	٨٨٩	٩٤٠	٩٩١
٣٩١	٤٤٠	٤٩١	٥٤٢	٥٩٣	٦٤٤	٦٩٥	٧٤٦	٧٩٧	٨٤٨	٨٩٩	٩٥٠	١٠٠١
٤٠١	٤٥٠	٥٠١	٥٥٢	٦٠٣	٦٥٤	٧٠٥	٧٥٦	٨٠٧	٨٥٨	٩٠٩	٩٦٠	١٠١١
٤١١	٤٦٠	٥١١	٥٦٢	٦١٣	٦٦٤	٧١٥	٧٦٦	٨١٧	٨٦٨	٩١٩	٩٧٠	١٠٢١
٤٢١	٤٧٠	٥٢١	٥٧٢	٦٢٣	٦٧٤	٧٢٥	٧٧٦	٨٢٧	٨٧٨	٩٢٩	٩٨٠	١٠٣١
٤٣١	٤٨٠	٥٣١	٥٨٢	٦٣٣	٦٨٤	٧٣٥	٧٨٦	٨٣٧	٨٨٨	٩٣٩	٩٩٠	١٠٤١
٤٤١	٤٩٠	٥٤١	٥٩٢	٦٤٣	٦٩٤	٧٤٥	٧٩٦	٨٤٧	٨٩٨	٩٤٩	١٠٠٠	١٠٥١
٤٥١	٥٠٠	٥٥١	٦٠٢	٦٥٣	٧٠٤	٧٥٥	٨٠٦	٨٥٧	٩٠٨	٩٥٩	١٠١٠	١٠٦١
٤٦١	٥١٠	٥٦١	٦١٢	٦٦٣	٧١٤	٧٦٥	٨١٦	٨٦٧	٩١٨	٩٦٩	١٠٢٠	١٠٧١
٤٧١	٥٢٠	٥٧١	٦٢٢	٦٧٣	٧٢٤	٧٧٥	٨٢٦	٨٧٧	٩٢٨	٩٧٩	١٠٣٠	١٠٨١
٤٨١	٥٣٠	٥٨١	٦٣٢	٦٨٣	٧٣٤	٧٨٥	٨٣٦	٨٨٧	٩٣٨	٩٨٩	١٠٤٠	١٠٩١
٤٩١	٥٤٠	٥٩١	٦٤٢	٦٩٣	٧٤٤	٧٩٥	٨٤٦	٨٩٧	٩٤٨	٩٩٩	١٠٥٠	١١٠١
٥٠١	٥٥٠	٦٠١	٦٥٢	٧٠٣	٧٥٤	٨٠٥	٨٥٦	٩٠٧	٩٥٨	١٠٠٩	١٠٦٠	١١١١
٥١١	٥٦٠	٦١١	٦٦٢	٧١٣	٧٦٤	٨١٥	٨٦٦	٩١٧	٩٦٨	١٠١٩	١٠٧٠	١١٢١
٥٢١	٥٧٠	٦٢١	٦٧٢	٧٢٣	٧٧٤	٨٢٥	٨٧٦	٩٢٧	٩٧٨	١٠٢٩	١٠٨٠	١١٣١
٥٣١	٥٨٠	٦٣١	٦٨٢	٧٣٣	٧٨٤	٨٣٥	٨٨٦	٩٣٧	٩٨٨	١٠٣٩	١٠٩٠	١١٤١
٥٤١	٥٩٠	٦٤١	٦٩٢	٧٤٣	٧٩٤	٨٤٥	٨٩٦	٩٤٧	٩٩٨	١٠٤٩	١١٠٠	١١٥١
٥٥١	٦٠٠	٦٥١	٧٠٢	٧٥٣	٨٠٤	٨٥٥	٩٠٦	٩٥٧	١٠٠٨	١٠٥٩	١١١٠	١١٦١
٥٦١	٦١٠	٦٦١	٧١٢	٧٦٣	٨١٤	٨٦٥	٩١٦	٩٦٧	١٠١٨	١٠٦٩	١١٢٠	١١٧١
٥٧١	٦٢٠	٦٧١	٧٢٢	٧٧٣	٨٢٤	٨٧٥	٩٢٦	٩٧٧	١٠٢٨	١٠٧٩	١١٣٠	١١٨١
٥٨١	٦٣٠	٦٨١	٧٣٢	٧٨٣	٨٣٤	٨٨٥	٩٣٦	٩٨٧	١٠٣٨	١٠٨٩	١١٤٠	١١٩١
٥٩١	٦٤٠	٦٩١	٧٤٢	٧٩٣	٨٤٤	٨٩٥	٩٤٦	٩٩٧	١٠٤٨	١٠٩٩	١١٥٠	١٢٠١
٦٠١	٦٥٠	٧٠١	٧٥٢	٨٠٣	٨٥٤	٩٠٥	٩٥٦	١٠٠٧	١٠٥٨	١١٠٩	١١٦٠	١٢١١
٦١١	٦٦٠	٧١١	٧٦٢	٨١٣	٨٦٤	٩١٥	٩٦٦	١٠١٧	١٠٦٨	١١١٩	١١٧٠	١٢٢١
٦٢١	٦٧٠	٧٢١	٧٧٢	٨٢٣	٨٧٤	٩٢٥	٩٧٦	١٠٢٧	١٠٧٨	١١٢٩	١١٨٠	١٢٣١
٦٣١	٦٨٠	٧٣١	٧٨٢	٨٣٣	٨٨٤	٩٣٥	٩٨٦	١٠٣٧	١٠٨٨	١١٣٩	١١٩٠	١٢٤١
٦٤١	٦٩٠	٧٤١	٧٩٢	٨٤٣	٨٩٤	٩٤٥	٩٩٦	١٠٤٧	١٠٩٨	١١٤٩	١٢٠٠	١٢٥١
٦٥١	٧٠٠	٧٥١	٨٠٢	٨٥٣	٩٠٤	٩٥٥	١٠٠٦	١٠٥٧	١١٠٨	١١٥٩	١٢١٠	١٢٦١
٦٦١	٧١٠	٧٦١	٨١٢	٨٦٣	٩١٤	٩٦٥	١٠١٦	١٠٦٧	١١١٨	١١٦٩	١٢٢٠	١٢٧١
٦٧١	٧٢٠	٧٧١	٨٢٢	٨٧٣	٩٢٤	٩٧٥	١٠٢٦	١٠٧٧	١١٢٨	١١٧٩	١٢٣٠	١٢٨١
٦٨١	٧٣٠	٧٨١	٨٣٢	٨٨٣	٩٣٤	٩٨٥	١٠٣٦	١٠٨٧	١١٣٨	١١٨٩	١٢٤٠	١٢٩١
٦٩١	٧٤٠	٧٩١	٨٤٢	٨٩٣	٩٤٤	٩٩٥	١٠٤٦	١٠٩٧	١١٤٨	١١٩٩	١٢٥٠	١٣٠١
٧٠١	٧٥٠	٨٠١	٨٥٢	٩٠٣	٩٥٤	١٠٠٥	١٠٥٦	١١٠٧	١١٥٨	١٢٠٩	١٢٦٠	١٣١١
٧١١	٧٦٠	٨١١	٨٦٢	٩١٣	٩٦٤	١٠١٥	١٠٦٦	١١١٧	١١٦٨	١٢١٩	١٢٧٠	١٣٢١
٧٢١	٧٧٠	٨٢١	٨٧٢	٩٢٣	٩٧٤	١٠٢٥	١٠٧٦	١١٢٧	١١٧٨	١٢٢٩	١٢٨٠	١٣٣١
٧٣١	٧٨٠	٨٣١	٨٨٢	٩٣٣	٩٨٤	١٠٣٥	١٠٨٦	١١٣٧	١١٨٨	١٢٣٩	١٢٩٠	١٣٤١
٧٤١	٧٩٠	٨٤١	٨٩٢	٩٤٣	٩٩٤	١٠٤٥	١٠٩٦	١١٤٧	١١٩٨	١٢٤٩	١٣٠٠	١٣٥١
٧٥١	٨٠٠	٨٥١	٩٠٢	٩٥٣	١٠٠٤	١٠٥٥	١١٠٦	١١٥٧	١٢٠٨	١٢٥٩	١٣١٠	١٣٦١
٧٦١	٨١٠	٨٦١	٩١٢	٩٦٣	١٠١٤	١٠٦٥	١١١٦	١١٦٧	١٢١٨	١٢٦٩	١٣٢٠	١٣٧١
٧٧١	٨٢٠	٨٧١	٩٢٢	٩٧٣	١٠٢٤	١٠٧٥	١١٢٦	١١٧٧	١٢٢٨	١٢٧٩	١٣٣٠	١٣٨١
٧٨١	٨٣٠	٨٨١	٩٣٢	٩٨٣	١٠٣٤	١٠٨٥	١١٣٦	١١٨٧	١٢٣٨	١٢٨٩	١٣٤٠	١٣٩١
٧٩١	٨٤٠	٨٩١	٩٤٢	٩٩٣	١٠٤٤	١٠٩٥	١١٤٦	١١٩٧	١٢٤٨	١٢٩٩	١٣٥٠	١٤٠١
٨٠١	٨٥٠	٩٠١	٩٥٢	١٠٠٣	١٠٥٤	١١٠٥	١١٥٦	١٢٠٧	١٢٥٨	١٣٠٩	١٣٦٠	١٤١١
٨١١	٨٦٠	٩١١	٩٦٢	١٠١٣	١٠٦٤	١١١٥	١١٦٦	١٢١٧	١٢٦٨	١٣١٩	١٣٧٠	١٤٢١
٨٢١	٨٧٠	٩٢١	٩٧٢	١٠٢٣	١٠٧٤	١١٢٥	١١٧٦	١٢٢٧	١٢٧٨	١٣٢٩	١٣٨٠	١٤٣١
٨٣١	٨٨٠	٩٣١	٩٨٢	١٠٣٣	١٠٨٤	١١٣٥	١١٨٦	١٢٣٧	١٢٨٨	١٣٣٩	١٣٩٠	١٤٤١
٨٤١	٨٩٠	٩٤١	٩٩٢	١٠٤٣	١٠٩٤	١١٤٥	١١٩٦	١٢٤٧	١٢٩٨	١٣٤٩	١٤٠٠	١٤٥١
٨٥١	٩٠٠	٩٥١	١٠٠٢	١٠٥٣	١١٠٤	١١٥٥	١٢٠٦	١٢٥٧	١٣٠٨	١٣٥٩	١٤١٠	١٤٦١
٨٦١	٩١٠	٩٦١	١٠١٢	١٠٦٣	١١١٤	١						

الاسم يقتضي معنى المواب وهو الذي لا يؤخذ بالذنب وذلك لما ظهر من خوف سطوته وطعنا في رحمته والعبد تارة يتوب بالربوبية وتارة يتوب بالربوبية والقوة هي الرجوع ورجوع العبد الى ربه امتثال الطاعات واقتبالها وذلك عود من الله تعالى الى العبد ورحمة وان العبد اذا اذنب بطنث الفكرة وحجب الايمان فاذا تاب رجع الى الفكرة والعودة الى الله واعلان التوبة على قسمين قسم اصلي وقسم فرعي فاما القسم الفرعي فهو ما يوجب اليه لينظر من يجانب الله تعالى والقسم الاصيل هو توبة الله عليك لتقابل توبتك لله تعالى توبة لك كما قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فهذا هو القسم الاصيل فاما القسم الفرعي قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا ايه المؤمنون الآية والذنوب منها ظاهر ومنها باطن وكذلك التوبة تنقسم الى قسمين قسم ظاهري وقسم باطني فالقسم الظاهر التوبة من الذنوب وهو ظاهر وذلك بخلافات ظواهر الشرع بخبريات النقا فتوبة ترك المخالفات واشتغال بالمواجبات والظاهر والباطن فالتوبة الباطنة هي الغفلة عن المذكور فلو صحت لساعة لم يصمت قلبه بتفكيره النفس في توبها الغفلة بعالم الشهادة بالمطلع للعادات والامور المألوفة وقوتها قطع علائق الدنيا والاخذ بالبايع مع القناعة والتعفف واما العقل فذوقه الطبع للكرامات والاستغراق في بحار المناجات بافراح المصافات وفي الاخبار ان محمديه السلام انا يسوع حكيم يساونه عن الجود الا هو فقال عليه السلام انا ما اعلم اني ربي فلما جاءه جبرئيل عليه السلام سألته عن ذلك فلما صعد جبرئيل عليه السلام فقال يا رب ان موسى سأل عن الجود الا هو فقال يا جبرئيل ان الجود الا هو ان يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب فقال حكيم في هذا العبد ان اغفر له ذنوبه وابلد مكان كل ذنب عليه حسنة واعلم ان من تحقق بالتوبة من القوم هو الذي يتوب من القوم ويصلح ما خرج من الصالحين والعاصين وهم على تلك الحالة بحسب تمكينهم في التوبة الظاهرة والباطنة كما حكى عن الجنيد رحمه الله تعالى قال لا تقبض الا من اذا مرضت عاوك اذا اذنبت تاب عليك فهذا حقيقة لا يمكن في التوحيد واعلم ان التوبة هي الخروج عن كل خلق مذموم والدخول في كل خلق محمود ولا يجوز الا ما حمده الشارع واستحسنه فتارة يكون باقتران باطن من غير تذكر ولا معرفة لان الحق تعالى يجزيه جذية ويستغرق في بحار الطاعات فذلك التائب عليه والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون صابرا على المساءة والضرر وليس لهذا الاسم ذكر مخصوص له مريع حليل لغيره فنافع لتصوير القلوب وحفظها والى كل من اصابته مصيبة فاذا كتب وسقي بن اصابته مصيبة كففت ولدا وقال فان الله تعالى ^{عليه} ويصبر قلبه ويهيل عليه الامور الصالحة وهذا هو واعلم وقفتا الله وايامك لها عندنا شرحنا الاسماء الحسنى التسعة والتسعين كما ورد في الخبر المتقدم ذكره وقد ذكرنا ما فيه الكفاية في كتابها علم الهدى وقبله للاعتناء وترجافه الاسماء على غير هذا الترتيب وقد ذكرنا فيه كل اسم وخلوته وخادمته وما يعقبه على التحقيق وذلك على سبيل الوقت والمناسبة كما قال بعضهم ان هذا الامر في نفسه عزيز المرام صعب المثال غامض المدرك فانه في الذروة العليا والمقصود الاسنى الذي يحير والى الابواب **قائدا** لوشدت لها الرجال لم تسلم بها الرجال وقد سمحت بها وغيره في هذا الكتاب وهي ان الله تعالى تسعة وتسعين اسما تحل

في كل سنة باسمها فعل هذا يكون للاسماء تسعة وتسعون من الهجرة النبوية بتسعة وتسعين دور
والفاصل من الالف عشرة الى اربع سنة اثنتان وخمسون سنة فقدمنا اسماء الحسنى الى الميت فيكون
هو تمام ذلك وتكون سنة ٣ هـ القابلة بختي باسمه المحي وهلم جرا فاذا تجلى باسمه القابض الى الميت
وقع الضائق للطاق واقطع الرزاق والفتاح حصل الخير والرجح والخصب اكثر ولا يمكن التمتع
باكثر من هذا الموضع والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **الفصل الرابعون**
في الادعية المستجابة للمدعو بها في سائر الاوقات واستفتح منها باسمه تعالى
العليم الحكيم فمن استدام ذكرها بسره له ما يريد وفهم الحكمة والصنعة والاهلية واما اسماءه تعالى
القريب والخبير فهو لمن اراد فتح باب المكاشفة والاسرار وهو من نسبة اسرائيل عليه السلام
واسمه المبين يناسب جبريل واسمه الهادي يناسب اسرائيل عليه السلام واما اسماءه تعالى العاد
الخبير المبين علام الغيوب فمن ذكر هذه الاسماء تتلقى النبوة اسرارها والعارفون معارفها فمن
اراد معرفة عواقب الامور يجوع ويسهر ويدكر هذه الاسماء ويقول على رأس كل مائة احدى
يا هادي خبرني يا خبيرين يا مبين علمني يا علام الغيوب وليسمى ما يريد وذلك في جوف الليل
فاذا اذركه النوم مثل له ذلك في منامه من اي نوع شاء كما اراد ومن اراد التحكم في البلاد والاطمان
فليكثر دائما من اسمه الهادي ويحفظه ذكره ويبسطه ويكسر مع اسم من اراد ان يتقاد اليه ويحكم فيه
ويكون طوعه بده كلما يريد وصفة التكسير هكذا (ا ي ل ع د ق ا ن د ب ي) ثم يكسر مرة
الى ان يخرج السطر الاول اخره وبكتبته في رق طاهر واكثرت ويترك السطر الاخير لانه السطر
الاول يصير مكررا ويخرج بجنو وطيب ويحمله ويكثر من ذكر اسمه الهادي في قيامه وقعوده وعلى
رأس كل مائة يقول يا هادي من استهدى اهد فلان ابن فلانة فاجعله طوع يدى ومكفر من اصابه
وقلبه ويكون ذلك يوم الخميس اول ساعة ويكتب هذا المربع في الوجه الثاني ويحمله يحصل

702	04	09	77
04	70	70	74
01	77	70	70
70	77	70	77

فَقَوْلُ يَارِبِ صَفِيٍّ مِنْ كِدَوَاتِ الْإِغْيَا رِصْفًا مِنْ
لَيْكٍ وَحَقِيقَةٍ مِنْ بَعْضِ التَّكْوِينِ حَقٌّ يَخْلُقُ فِي مَرَاةِ
السَّلَامِ قَاتِقُوهُ عَلَى مَا فِي السَّلَامِ الْحَقِيقَةِ مِنْ أَسْمَارِ
أَشْفَاظِهَا مِنْهُ وَالثَّانِي لَمْ يَمْجِ لَهُ وَجَمَاعِ هَذِهِ
إِذَا لَكُمُ الَّذِي عَلِمَ بِالْعَالَمِ عَوَادِ الْوَحْيِ وَالْإِلَهَامِ وَالْحَقِّ
الْحَقِيقِيِّ بِالرَّقِيقَةِ الْعَظِيمَةِ حَتَّى التَّقَى مِنْكَ مَا لَمْ يَلَمْزْ
أَنْتَ أَنْتَ عِلْمُ الْعُيُوبِ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ الْآيَةُ
وَيَارِبِ الْعَالَمِينَ هِيَ دَعَايُهَا الدَّعَاءُ ٣٥ مَرَّةً
لِكِبْرِيَّتِ الْأَجْمَرِ فَنَسَّ عَلَيْهِ وَتَدَبَّرَهُ عِلْمُ الْعِلْفِ
لِأَنَّ السَّرَكَلَةَ فِي سُرْعَةِ الْجَابِزَةِ وَيُنَاسِبُهُ مِنْ خِلَافِ الْقُرْ
بِهَا وَأَمَّا اسْمُهُ الْخَبِيرُ مِنْ ذِكْرِ سَبْعَةِ أُمَامٍ مَتَوَالِيَةٍ

بأية الروحانية بكل خبر يريد من اختيار السنة واختيار الملوك واختيار الغائب وأما اسمه تعالى المبين من
 ذكره كل يوم الغمرة في خلوة على خلوة معدة من الطعام ويخبر بطيب فأن جميع الارواح تعطف عليه فيأمن
 منها ما اراد ويترك ما اراد وقد عند طلوع الشمس استقام بدنه واعتدل طباعته وسمت روحه بحكم
 باخواع الحكيم التي لا يدركها غيره وهذه جملة من اسماء الله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو العلي اعلم
 علام الغيوب حكيم الخبير لما فطر القريب المتين الهادي وهي عشرة اسماء الذات ولها سر عظيم في حفظ ما
 عليك حفظه وتزويد عليها قوله الحق وله الملك الاية وهو ذكر للذين فتح عليهم باب من القرب في التوفيق والمعا
 فانهم ذلك فانه من استدام ذكره الهادي علومه جلية ويحاطب من نفسه باللغات من وهي الاسماء
 ويحاطبونه ويستفيد علومها وقوة ويحاطبهم الحيوان بمعنى يعرفهم وفيه تأثير عظيم في فعله المشكلات
 وانتلاذه في ساعة المشتري لانه من القول ذكر المنسيات من العلوم وحفظ سائر ما ذكرها وذكر الملوحة
 العدمية والبحث على حفظها ورعايتها والتوكل على الحكيم واهل الخير والصنائع من الناس جميعهم على الخير
 فاحذر ان يكون القصر في الخس فان هذه الاسماء مناسبة لما ذكرنا وفيها منبع العلوم واصول
 المعلومات عنها ظهرت ومنها تظهر كائنا ما سماه الغيوب في اصل المناجات من علمها وانوارها
 ذكرنا في الله تعالى عليه وسخر له العلم والعقل واهل وحصل له بها الكشف ويعذب منطقة ويصعب
 في النطق والحكمة ويرى ذكرها عند النور ما يسلطه ويريد بيانه من الاشياء التي يريد فعلها اهل هي
 خيرا وشرفا فادركت كشف سر من اسرار الحق من سائر العلوم الكسبية واجناسها يسر الله له ذلك بطرق
 الذكاء وعملها على الوجه الذي ذكرناه من تقشركت كتابه مع ملازمة الذكر فان جميع الاذكار والخطوة
 والتكرار حتى تذكره علم ذلك الذكر وليس يظهر ذلك في مرة او مرتين على الملازمة فان كان ولا بد
 من اثر ولكن التفكير هو الاصل الذي عليه المعول ومن ذلك هذه اللطيفة الشريفة في بث العلوم
 الجلية وهي اصل الاشياء من علمها واخذها ذكرنا في الله تعالى عليه وفوق ذلك وسخر له اهل العلم
 والعقل وحصل له كشف اسرارها وهي ستة اسماء العليم الحكيم الخبير المبين الهادي علام الغيوب
 ويناسب ذلك وقت السحر الذي ينزل فيه امر ربنا الى سماء الدنيا فيقول هل من داع فاستجب له
 مستغفر غفر له من من سائل فاعطيه سوله واول الثلث الاخير ساعة الساعة وهي منسوبة الى
 القصر وهذا دعا خاص بصلاح القلوب وفهم العلوم من دعوى في الثلث الاخير من الليل وتماهى عليه
 الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستغفار وذكر الله اكبر الحمد لله تعالى اسباب الخير كلها باجمعها ومن
 كتبه وحمله ظهرت عليه صفات الجمال وحسن الحال ما لم يعبده من نفسه قبل ذلك ومن سأل الله تعالى
 به ما يليق بصلاح حاله وصلاح الارواح والنفوس وفهم العلوم وما يسر عليه من الولاية والاهتمام
 بالدين الاجل الله له ذلك ويظهر عليه من جميل الصفات ما يسر الله به يقضى الحق وهو هذا الدعاء
 الذي سالك باسماك المكنون الذي فصلت به فواصل التفصيل في الموجودين فتفصيل كل شيء تفصيلاً عظيماً
 في ثبانه كلمة العدل فاختلقت اللغات وظهرت الاسماء وتماثلت الافعال وتنوعت الانواع وتجنبت
 الاجناس ترتبت الافلاك وكل في خلق علمك يسبحون وبقر عدلك بعد لون اقبح عن ظلم جسمى ليك
 قبضاً يسيراً وبسط على نور عنايتك بسطاً يسيراً فانت المتصرف المطلق وانا المتصرف المقيد حتى انك

عنه بما في سر الاكوان معني من معاني علمك فاسرع في غربة الدنيا انشأ يقضي عن كل مؤنس ويبقي
 مع كل ما يوترق بين العوالم اجدين حتى يتقرب الى قلوب قلوب الموجودات خاشعة ابصارها ونبينا
 مضطرة الى ذلك السر القهري وكل موجود بين يدي شهودي يسر معناه بحكمك فيه بحكمك الذي لا يد
 ولا يدفع انك تقضي بالحق ولا يفتن عليك يا قاضيا بالحق انت الحق واسمك الحق وافعالك الحق بحكمك
 الحق وارتماط الكل بحكمك الحق وليس الا الحق فحق الحق من نسبة ما افهم حقاً علم ما لم اكن اعلم انك
 انت علام الغيوب قوله الحق وله الملك رب قد اتيتني من الملك وما فيه نفع الروح من ايات القران
 يضيئها اليه وذكر العبد وس اعلم ان المرجح له قوة في العالمية والنصر والقاء العداوة وبسطة حتى
 يكا واعماله يريد على قوى زحلي وهي كثيرة في الفساد وله قوة في الامراض الحارة والبرد والبريد اذا
 عملت فيه فافهم ذلك ومن اسماء الله تعالى لغا الشهدا المحصى بحليم من جمع الذكر الى الايات وسال
 الله تعالى بما هي حاجة كانت قضيت في الوقت كايته ما كانت فاعرف قدر ما وصل اليك وما الحسن
 قله اسرار عجيبة ومن نقشه في الساعة الثانية من يوم الاحد في غاشر احرط طلب معصده في اثنى
 اربابته في اسرع وقت ولحرب مدة وهذا دعاء عظيم له تأثير في السر والمهابة فمن دعى به في الثلث
 الاخير من الليل ستة عشر بعد صلاة وحضور قلب وعلوم معدة من الطعام كساه الله تعالى ثوباً
 ورداء بردها المهابة وبه يصير من الانصار على الاعداء في مقام المقربين لافي مقام التوحيد وهو يصلح
 لارباب الملك فمن داوم عليه اتسع ملكه ودامت سطوته ويناسبه من اى القران وقيل الحمد لله الذي
 لم يتخذ ولداً الاية من الاسماء الحسن العزير الجبار القهار ويدعوه في ساعة المرجح وهو هذا
 الدعاء تقول رب اوقني موقفاً العز والكمال والبهجة والجلال حتى لا اجد في ذرة ولا رقيقة الاوه
 عشاها من عز عزك ما يمنعها من اذل غيرك حتى اسأله من سواي لعزتي بك مؤيداً برقية
 من الرعب يخضع لها كل شيطان مريد وجبار عنيد وابوق على العبودية في العزة بقا بيبط لسان
 الاعتراف ويقبض لسان الدعوى انك انت الله العزيز الجبار المتكبر القهار ويناسبه من اى القران
 الكريم قوله تعالى وقيل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً فمن دعى بهذا الدعاء في هذه الساعة ١٩ مرة بعد
 صلاة وحضور قلب وعلوم معدة نصره الله تعالى على اعدائه ومثل هذه الدعوات يلهم لاولياء الله
 تعالى وهذه جملة من اسماء الله تعالى للهيبة والعظمة وقهر الاعداء وقهر الاعداء والقاء الرعب
 في قلوبهم وهزم الاعداد وهما افعال في سائر الخلق وتوجب التواضع لخالقها وحاملها في نفسه
 ولها تاثير عظيم في جميع المشرق وتقريب المجتمع في جيوش الاعداء والظلمة واهل البغي ويدفع الله تعالى
 عن حاملها وقاربها شجواً من المودية وتلين القلوب القاسية وتصلح لحوال الاشياء الثقيلة وليس
 العدد وفي الحرب فان حاملها لا يحترق شئ ابداً واذا كره من الملوك تابه سائر جيوشه ويحاطب كل شئ
 من الخلق ويرى في نفسه تواضعاً لله تعالى وما ذكرها حقير الا يقع قدره ولا دليل الاعز ولا ضعيف الا
 قوى ولا من ضعف همته اكبر الاقويت همته ولا يدعوه احد على ظالم او طاع او باع في احراق الشهر
 في الساعة الثالثة من ليلة الخميس وساعة المرجح فانه يرى فيه ما يسر واذا دعى بها على ظالم في
 حار في بيت مظلم مجموع الحواس قاعداً على الارض من غير حائل بينه وبينها لان هذه حالة العبد

بين يدي مولاه لان من حق الدعاء اظهار عن الربوبية وذل العبودية فمنك يخرج حلك وتذكر كلك عاجلا وتضيف الى الجلالة هذه الاربعة اسما وهي الصار والمذل المؤخر المنتقم وتقول في آخر كلامك اللهم يا شديد خذ حتى من ظلمي واعتدي علي كفت شره عن الخلق او تقول اللهم اهلكه ان كان يصور الحق فانه يؤخذ عاجلا فان الله ربك وانظري قوله تعالى فن عقابا صلي فاجره علي الله وان شئت تقول اللهم يا شديد خذ حتى منه واقصم ظهره واقطع دبره واثره واكفر شره وهي هذه الاسماء الثلاثة عشر هو الله الذي لا اله الا هو القادر المقدر العزيز الجبار المتكبر والجليل والاکرام والقوي القاهر المدين الشديد القاهر القهار وذو البطش الشديد فاعرف قدر ما صار اليك واتق الله ربك **قافا** اسماءه تعالى القادر المقدر من نقشها على قصعة وحملها واكثر من ذكرها على جميعها سا والوجودات وكان امره عجايا في سائر افعاله ومن طبع بها على صومرا سود والتي في النار فان ذلك الموضع لا بعد لما دام الفلك دوارا وقد شاهدناه مرارا واما اسماءه تعالى المتندر والقوي والقاهر من رسم تكسيرهم في قصرة خاتم قصعة وكتب حولهم دائرة ان بطش ربك لشديد ويحجوه باصطرك افرقي واخر فان لاسبه اذا دخل به على حذاره وخافه واذا التقى هذا الخاتم في دار جاز خربت وذهب ملكه وبغضته رعيته وهذا صفة تكسير ال ال ع ح م ر ب ن ي ا ك ن ي ر ب ن ١١ حرفا واما اسماءه تعالى الجبار العزيز المتكبر هذه الاسماء لمن اراد النصر على الاعداء فذكر سمها مكررة عددها وصفة تكسيرها هكذا ال ال ع ح م ر ب ن ي ا ك ن ي ر ب ن وكتب حولها انما فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله عزنا في يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس اذا كان الطالع نحسا وفيه المريح فحسن وعجزه بالبرايح وهي عشبة النار ويحمله فكل من داه من الجحوش والاعداء اهن موا وقد اتخذها سابورا وكان يكسره البرامكة في ايامهم فلما مات اوصى به لولده واما اسمه تعالى ذو الجلال والاکرام من داهم على ذكره الى ان يطلب عليه منه حال عظم في عين الناس وتلقوا بالكرامة وله نصيب عظيم في الارواح وهو من بديع الاسماء الاستمع الى قوله صلى الله عليه وسلم انظروا بياذا الجلال والاکرام اى الحوا وقد ذكر الامام محمد بن ادريس الرازي في كتابه الكبير الذي استحسنه من خزنة هارون الرشيد وهو الاسم الذي دعى به اصبت بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب حين قال سليمان عليه السلام ايك يا شفي بعض شيا يعنى بلفظ فقال انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك وكان الذي تكلم به ياذا الجلال والاکرام اى الجود واكثر داهم ياذا الجلال والاکرام وهو اسم جليل سريع الاجابة لما خصه به بتدبيره من جوامع الحكم وعظيم المعرفة بالله واسمائه وهو اسم الله الاعظم لعموم ركبته وسرعة اجابته فخص صلى الله عليه وسلم امته به بصفته وشقته عليهم بذكره والاحتاح به وبغيره من الاسماء قال صلى الله عليه وسلم ان الله يحب من عباده المؤمنين قالوا نعم ويناسبه الثلث الاخير من ليلة الثلاثاء فان له تأثيرا عظيما وهو من التفحات التي من تخرج بها فخر له باب من العزب فيهم فيه عن الله مخاطباتا نحو اطروا شادات الموافقة واسرار الحكمة الربانية ويناسبه ايضا ما في الصحاحين من حديث الاعراب الذي قال ربنا لك الحمد حمدا طيبا متكاملا كانه معنى سمواتك وارضك وما شئت من شئ بعدا الحديث فقال صلى الله عليه وسلم من قال هذا فعليه

الاعراب انا يا رسول الله فقال لقد رايت سبعين ملكا يكتبونها ومن ذلك حديث زيد بن حارثة حين اراد الكروي قتله وقال يا زيد هذا الموت فقال له زيد اسهل حتى اصلي كعبتين فقال له جهات فاصلا غيرك فلم يقده صلاة فوضي وصلى كعبتين ورفع يديه ووجهه الى السماء ودعا بهذا الدعاء الذي ارعنت منه الملائكة وهو هذا اللهم يا ودود يا ذا العرش المجيد يا معديا فقال لما يريد اسالك بتوركيت الذي ملأ اركان عرشك ويتذكرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبجنتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا خياث المستغيثين اغثنى ٣٣ وبعد ذلك اقبل عليه الكروي ورفع حربة ليقتله واذا بظلمة من كبريت فالا يتر وهو يتأذى لاقتله فالتفت الكروي وراى الفارس قد اقبل عليه ويده حربة فخر به بها فانهما على ودية وقتله وقال له يا زيد لما دعوت المرة الاولى فتأدى جبريل من هذا المليون قلت له انا وكنت قال السها الشاه فالدعوت الثانية كنت قال السها الشاه فالدعوت الثالثة جبريلك وقتلتك واهل يا زيدا لا يدعوك عليك احدا الا استجب له في الوقت فارجع زيدا الى المدينة واخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال يا زيد لقد انقذك الله تعالى الاسم لا عظم الذي ادعى به اجيب واذا استأجره اعطى بوب عليه محمد بن ادريس الرازي في كتابه الجامع للادوية والادكار فقال بابا الاسماء التي ترعزت الملائكة منها وخرجه بعضهم في الكتب ولم يذكره واليه الا جارا واذا نسي بعض ذلك هذا الحديث والذي قبله انفع لك النموذج لطيف من كشف ما القيد لك اذ لا يمكن التصريح باكثر من هذا ومن ذلك هذا الدعاء العظيم المبارك من كتبه في كاذب امر حمله فسرعت اليه الخوار من حيث لا يشعر ومن دعى به في الثلث الاخير من الليل الى انضلاع الفجر يسال الله تعالى حاجته كانت غنية واذا الارز عليه راي نور اخرج من فيه يعني حوله ولا يسال الله تعالى في تخرجهم وهم وقهره وطوبى عيش وكفد امر لا يعمل الله له ذلك وهو هذا الدعاء يقول الهى ما اسرع التكوين بكلماتك واقرها لا فاعلات بامر اسالك انما اظهرت في العرش من سر نور اسك العظيم العلى الاعلى الرفيع المحيط فانشأت ملايكته انتشا مناسبا لتلك الحضرة فكل منهم روح وكل نفس من ارواحهم روح وكل ذكر من اذكارهم روح وكل منهم اذهلة عظمة من تجليدك ف اسمائك فانفعلت ذواتهم بتلك الاذكار فتم ذكروا من ان هول وذاطلون من الذكر فذكرهم من حيث الاسم انت انت ومن حيث الذهول هو هو ومن حيث العظمة اه اه ومن حيث التجلي لهاها ومن حيث التسبيح سبحانك ما اعظم سلطانك واعزه احاط عليك وسبقت تقديرك ونفذت اراذلك وجهتي وحرمة عرسية من تهر قد تركت فكل عجزه واردة وفكرة ومعرفة او فكر ظاهرا وباطنا فان حصرتك لا تقبل لغير حتى يصدر الى افلاك الاكوان ومن فيهم واحدة الظهور ومن غير ستر فاقبل والمدير ما خذ من وصف نفسه واداة مقهورا بهر ما ظهر من لطفك بالطف اللطفا وارحم الرحاء وهذه جملة من اسماء الله تعالى هي بليغة والنجوت وهي شطر من اسم الاعظم الخزون المكنون وبها تنقل الخلايق اجمعين خصوصا تقرقن المجتبع وجمع المتفرق ومن دعى بها رفع الله عنه شر كل مولود ومن بغي عليه اهلكه الله تعالى ويصلح ان تذكر بين يدي جبار وعظما والخلائق وجبا برة الملوك وذاكرها لا يزال مكرما عند الجبابرة ويرى في الهية والوقار ما لا يحصى وهذه الاسماء العزى القاهر المقدر القوي القائم ذو القوة المدين القوي المجبار المتكبر الشديد القاهر القهار والقائم والقويوم يعقل ان يكونا فطين وان يكونا ذاتين فاذا كانا فعلين معناها المتدبر من قول العرب بالامر ذو قائم وقويم اذ ادبره بقيامه عليه واذا كانا ذاتين معناها

و

القائم بنفسه المستغنى عن غيره فاما من اوصاف الذات والفرق بين القائم والقائم فان القائم هو القائم على غيره
 برعاية لم يحفظه بل قيل قوله ان هو قائم على كل نفس كما كتب وقوله تعالى فاما بالقسمة فاما القائم على نفسه
 والقائم هو الذي يقوم بنفسه ويحتاج اليه كل شيء كافتقار الخلق الى الخالق فهذا هو الفرق بين القائم
 والقيوم ورويه فيقول مشتق منه والقائم وذو فاعل من قام يقوم لان الله تعالى قام بنفسه ولم يكن في
 الوجود قائم بنفسه سواء وجب ان يكون غيره قائما هكذا وهو يحتاج اليه في ايجاد وفي دوامه فاما
 فاما ثبت له الصفات الذاتية من العلم والارادة والقدر والسمع والشم والذوق والقدرة على كل شيء وهذا ما عظم
 تفوقه على كل شيء في جميع جهته حتى انما يخرج جميع كليات نظامه واطلاقه اخرج منه وفي وجهه شعاع من نور
 يختلف ابصار الحاسدين من الجن والانس فيصيرهم وتنعيمهم عن ربي سبحانه في طمأنينة وطمأنينة وطمأنينة
 يحجب النور الذي ياطنه النور واسالك يا سمك النور وبوجهك النور الذي اضاء به كل نور في نور النور واسالك
 ان تجيبني بوزن اسماكك بما ينعني من كل عالم فاشم وجبا وعين يدعى من كل نفس ما يخرج من جوارحه و
 عرفنا انك نور الحكمة ونور الحكمة لكل شئ فيكون يا الله يا من يامين يا نور النور في نور السموات والارض لاية من
 دعي به مرة على صوته وسلاوة ركعتين رزقا الله تعالى طيبة في قلوب الخلق ويدعوها بسلامة سوا الهية
 واقامة الكلمة وقدر الامناء وما يناسب هذا الخط ويحيي نفسه من الاسماء لا ذكرا يحيل المطلوب ومن قرأ هذا
 الدعاء والاية العبد المذكور في بيت مغلق وعيناه مغلقتان شاهدا نورا بجيبه فملا قلبه باذا استخدام ذلك
 تشكلت له في عوالم الغيب وهو ذكر يصلي لامل الفهم وارباب القلوب وكاتبه وحامله تظهر له زيادة قوى خفية
 ومرتدة وخصه لان من خاصة الشمس قهر المحصور وعقد السنة والامن من الحارة كالصغار لها في تاليف النور
 عمل لا يكل برؤي ولا يتغير من امكنه ان يداوى به العلل الكائنة في الاراس خصوصا من البرودة وبعد تأثر ذلك لوقته
 ولنا بعد الاستقصاء من بيان كل شئ والعامل بكيفية الاشارة من صريح العبادة ومن كتب قوله تعالى الله نور
 السموات والارض لاية في الساعة المذكورة وامسكها عنده اشترح صدره لما يريد ووسع الله تعالى عليه رزقه وظهر
 عليه قوة وهبة وفتح له هذا الدعاء الذي للساعة الثامنة منه وهو هذا تقول الحق على وجود شئ في
 ملكية الاكوان حتى استحيما اشهدتني من افاق الملكوت فرجاسودا واكشف فيه معنى كلمة التكوين فتمتغل
 في قول ما يكون واقتداه بكتبتك الكنية باذنتك الذي يحزن لها ما في الوجود بله كلمة طبع انك تنور الكلي بملكك وتنور
 الانوار بنورك الذي صدوره عن اسمك النور والظاهر والحق القويم كل شئ هالك الا لاهية له الحكم واليه ترجعون
 من دعي لهذا الدعاء في هذه الساعة ٩٠ مرة كساه الله تعالى وايجده في نفسه وبصره المسموم من الرزق في
 كلمة في الاسباب سرانا عجيبا ويكون ذلك على وضوء وطهارة وحضور قلب وهو ذكر الارباب المكاشفة فيثبت
 لهم ما يكاشفون به ويناسبه من اهل القرآن العظيم قوله تعالى اولو ربوا والوا خلق الله من شئ يتقوا لظلاله الى قوله
 واخرين ومن الاسماء المحسنة على العظيم الكبير وقس على ذلك ولا يمكن التصريح اكثر من هذا في الايجاف اشارت سراسم
 القدرة وتقريرها الروحية اذا لم يتقدم الى هذه الحضرة العلية العظيمة العترة فكم يتفكر ولا ذكر متذكرو ولا كشف
 مكاشف وانما افترقت هذا القول اخر بعد استقارفي ولا يلحق في كشف احوال من ان لا نعلم من جواهر جزاء ووسا
 ما يلحق بافهام الكاشفة هذا العبد الذي نحن فيه ومع ذلك فاني تحت قلق منه لان من تقدم لافهام سره يكون له
 فيه ادب بما يليق به فمنا لاهل العظمى عضو وسره ودمه واما اسما الله تعالى على العظيم الكبير في كسر وتتم

في خاتم من قضية من شمس كتب عليه دائرة ولا يؤده حقلها وهو العلي العظيم فان حاسنها يكون اسما ملكينا
 وكل من رآه احبه ويطلب محبة وان نظرت اليه عين بسوء رجعت الى صاحبها وقد شاهدنا ذلك واما اسما
 تعالى لم يحفظه الا فاضل جمعت حروفه وكسرتها فان ذكره وحامله لا يخاف من شئ ولا يبعد عليه ليعظم
 الله تعالى من جميع الخواف ولورفع في مواضع الخوف وسلم وسكن قلبه وهذه جملة من اسماء الله تعالى للعبودية
 ودفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولود من الاصول العظام المهيولة ويصلح للملوك وارباب الدول والافراد
 ذكرها يثبت الله تعالى ملكهم ودولتهم ويكون شهوراتهم وعظمتهم ويصلح لاهل السلوك وفي هذه الجملة
 سر الجلال والهيبة وعظم النفس عليها رها من الرقابيل وعلو الهمة وفيه امتزاج من ذكر الملكية وكشف اسرار الولاية
 للادوية ويوفون لمعرفتها وقد اجتمع في هذه الجملة سائر اسمائها وتأثيرها وخواصها والاسم الاعظم
 وجدوها اثنان وعشرون اسما غير الاسماء الذاتية وما فيها مكر وهذه الاسماء هو الله الذي لا اله الا هو
 الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر المتعال العظيم الجليل والجليل الجيد الرزق الغني
 المتعالي الواحد الوافي الحفيظ المقدم المؤخر المعز والاعز اسماءه تعالى الملك القدوس لا يدرك ان عند ذلك
 الاذن وانقاد لاهوه ويصلح لذكر الملوك اذا دأبوا وعليه يثبت الله تعالى ملكهم ويذهب قدرهم ويصلح للسلطان
 في خلوة واسمه القدوس في مقام من اكثر من ذكره لاجد نفسه ما حملها فانه يسبق الخيال في المشي وهو مضمون لان الاسم
 جزى اسم وجنوه سفل الذرق وتسقط وان طبع به على شئ او وضعه على لسانه ذهب اوجاعه وقد جرب ذلك
 والقدوس بضم القاف يقول ماخوذ من القدوس وهو الطهارة وسمي جليل روح القدس لانه مقدس في
 ذاته يتقديس بالله تعالى والقدوس على هذا هو الله تعالى لطهارة ذاته والقدوس وصفه تعالى من صفات التنزيه
 لبراء وصفه عن شائبة الخلقين واما اسما الله تعالى لعل العظم من نفسه في خاتم من ذهب ويجزى بعود
 وحمله معه فكل من دأب به وقد كانت الملوك تتخذ من بعد السطح الى زماننا فيثبت الله تعالى ملكهم ودولتهم
 وقد قيل للمؤمن كيف انت وقد كانت ملوك فارس فاخرج به بخدمته فيه الاسمين الشريفين وقال لا يثبت
 علينا احد مادام هذا معنا واما اسما الله تعالى الكبير المتعال اذا رسم في رزق برعقار وسلك وما ورد قوله
 انسان فباليه ما يريد من احواله وهذه اللطيفة للعبودية والعظمة والجبروت وهي سطر من الاسم المحزون
 المذكور وفيها دفع السموم والوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولود من الامور العظام ولها وقت السرور
 كل يوم ولها نفع عظيم وهي ثمانية اسما الملك العلي العظيم المتعالي والجليل المهيمن الكبير والجليل
 والجليل من اسماء التنزيه وزيادة في التوحيد وتقدم نصريه ومن كسر اسمه تعالى لاسطة لاهية
 والنجود وحمله معه لا يبع عليه بهر احد لاجبه وعظمه وان يسط له قلبه ويصلح لذكر الارباب للعبودية
 واهل الخلو فانيم يجدون به انشراحا وانسابا خلواتهم ومخاطبات بلغات تحتلعه بقدر التضرع
 يعرف ذلك من كانت له احاطة بكشف اسرار الاسماء والدعوات فانهم ذلك وهذا دعاء عظيم يدعى به
 في الساعة الثامنة من يوم الاحد وهي ساعة الرهرة لان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع دراري تجري
 في فلكها وسبع ارضين وسبع ايام كل يوم ١٢ ساعة فمن دعي به في هذه الساعة بعد صلاة ركعتين
 اذهب الله تعالى عن قلبه الحزن وعن صدره الحرج والضييق ونفي عنه كل هم وغم ويدعو به المسكين
 والمساكين ويرج الله عنهم وذلك بعد صلاة ودعاء ويناسبه من اهل القرآن الكريم قوله تعالى ان الله

من خضله الاله يقول بعد ذلك اللهم اجعلني من الفرحين بما اتهم الله من فضله نيل الخايرين وعرضها
 الدعاء المبارك تقول رب فرحي بما ترضى عنى فرحاً يبعثني بحسب المسارح فينبسط من فرحي الى ما يسطر
 العلى وفي فرحي بنيل المارد منك بقاء اداق حتى لا يكون في كوفي اداة الا اداقك بمنظور عروا من التكوين
 واليحيى بادراك سره في الافتتاح في الوجود انك باسط الرزق والرحمة يا ذا الجود يا باسط يا جواد يا واسع يا رزق
 وهذه دعوة بدعي بها في التاسعة من يوم الاحد وهي تجلب الافراح خاصة وتجل الكروب من دعاها اربعين مرة
 على وضوء واستقبال قبلة بعد صلاة فم الله كريم وحلوه ورحمة وهي هذه تقول سيدي ادخلني في واصل ما يكون
 البابا الخاص الذي لا يتجشع ولا يظلم ولا يبتغي منه ولا يبتغي خارج عنه واطلق يدي قواي في نيل المعجزة اذني
 ذوق كل صدوق منه حتى اكون لك فيك واكون فيه بك مستحيا بجلالة ذلك منك انك لطيف عظيم رحيم ووف
 كريم ويناسبه من اهل لقزان العظماء بفتح الله للناس من رحمة الاله ومن الاسماء المعنى هذه الاسماء
 ١٠ وهي هذه هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم اللطيف العليم لرفق العفو المومن المصور المصور المصور
 القريب السريع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول الظاهر الباطن اللطيف واسمه السريع من اكثر ذكره وطلب
 الاجابة نالها ومن اراد الله تعالى حاجة لا يدركها فليس منه في كفيه ويرفعها الى السماء ويدعوها لا تفرح
 في ايام الاسبوع كل يوم مضروب فيه الاسم فاليوم يسال بعد ذوات الاجابة تحصل له بعد العدة المذكورة
 صفة الدعاء به بعد ذكره لها بخلصانية وصحة قصد تقول اللهم في اسالك باسمك السريع القريب المجيب
 اجرت به خارج رحمتك وعوام ارددك وسرعة اجابتك يا سريعاً لمن قصده يا قريباً لمن ساله يا مجيباً لمن دعاه
 اسرع بقضاء حاجتي بولوج اداقك يا سريع يا قريب يا مجيب يا سريع العدة المضروب في الايام جملة ستامة واما
 تقرب في سبعة ايام فتخرج ٢٧٧ واسمه القريب من كسر مع اسمها المهيمن ورسمه في خاتم من عقيق
 وكتب حوله دائرة يدع السموات والارض الى قوله اللطيف الخبير وحمله بعد صلاة وتلاوة له اعطاه الله تعالى
 ما يشاء من اموره الدنيا والاخرة وفتح له باباً لم يكن يعلمه وقال الغرض من جميع الخلق حقان الارواح الرزق
 تاتي اليه بكرة وحشية في حالة الاجابة مع الذكر واما اسماءه تعالى الرحمن الرحيم فذكر شريف نفع المضطربين
 للفقيرين لا ينقشها احد في خاتم من فضة يوم الجمعة اخر النهار فانه لا يرى ما يكرهه مادام معه ومن اكثر من ذكر
 كان ماعلوقه في سائر احواله واما اسماءه تعالى اللطيف الواسع المشهود فتمط جليل وهو كذا رابل لتوحجات في
 الخواص وان ذاق شظي من الحسنة وانصف بشئ منها فله لك ينهي اليه احواله وخصوصاً اسمه اللطيف له سبعة في
 تخرج تكرب في المشاهدة وايضا في اليه فيه قامة يظهر من اثاره الجليل الجليل ولا يذكره من عجز في نفسه شئ اودنه
 الا ان الله تعالى في اثناء الذكر لا يذكر احد وجد في نفسه امر عظيم حاله وكادته الا وقتل له ذلك في وقت ذلك
 وهو بلا حظ تلك الكيفية ولها كيف تفصيل فلا يقوم من مقامه ويحيى برهبه واما اسماءه تعالى الرزق الحليم
 الخزان المنان فاسما عظيم لا يذكرها من خاف شيئاً الا وحدها الطمانينة منه وسكن روعه وذكر بعض ارباب الجواز
 ان من استدام على هذا الذكر الى ان يقرب عليه منه حال على غلومعد فمن العلمام وسلكنا لنار لم نضره وتوتفرح قد
 ومن على غلومعد ولا يلبثها احد ويقلها من يخاف شره الا على الله تعالى غصبه عند وميرة ولا اكثر من ذكره من غلبت شئ
 الا زعم الله تعالى منه واما اسماءه تعالى العفو والعفو والعفو فذكر شريف يصلي لرفع الموم من الامور العظيمة
 من اوقع اسره واما اسماءه تعالى الرزق المنان الكريم من كسرهم ووضعهم في مثلث بحيث تخرج زوايا المثلث

اضلاع سواء فيظهر لك برهان ذلك وهو ذكر لاهل الاسرار وتكسيرة هكذا السال الدرك ونرفاى لمر
 ويكون في ذنب يوم الجمعة في الساعة الاولى ويرسم في دائرة وهو الذي خلق السموات والارض الخ الخ الخ الخ
 ويناسبها هذه النطقة وهي لطلب الرغائب الدنيوية والاخرية وهي تسعة اسماء امان للفقيرين وانس
 المستوحشين وهي الرحمن الرحيم الرزق العفو المنان الكريم ذو الطول ذو الجلال والاكرام يحصل له ما يريد واما
 اسمه تعالى السريع من كتبه واسمعه عنده اسرعت اليه الاجابة مما يطلبها في الامور المهمات ومن اراد ان يشف
 من شئ واكثر من ذكره كشف له عن ما يريد لان خاصيته كشف الامور الغيبات من شواهد الخير وهو يصلي ذكراً لاهل
 التكوين من تكدير الخواطر والوسواس له في تقبب الاحوال امور عظيمة ومن كتبه وحمله عظمه الله تعالى في
 سائر تقليات في دينه ودنياه واخرته ويناسبه هذا الدعاء تقول رب اغفر لي اطوار معارف اسمائك
 تقليباً يثبتي ذرات وجودي ما اودعه في ذرات الملك والملكوت حتى اعاين سره في ذراتك في معاني المعلومات
 فلا يبقى معلوم او جدي سر عبقه منه عجز به تبيد كمال نور النطق حتى يذهب ظلمة الاكوار فانصرف بجسمي الى
 انك انت الحب والحبوب يا قلباً للكلوب قلباً على طاعتك واستيعاب رضاك او قلباً كذا وكذا او قلباً كذا وكذا يا رب
 العليم ويناسبه من اهل لقزان العظماء بفتح الله للناس من رحمة الاله ومن الاسماء المعنى هذه الاسماء
 برزقون فتح المعاني في الامور المشكلات ويناسبه من الاسماء العالم الشهيد المحصلي الحكيم من قرأه فتح الله تعالى عليه
 فهم ما لم يستطع فهمه وعلمه علم ما لم يعلم وهو من اذكرا لاهل العزلة والوحشة فانهم يجدون به اساقى خلوها وتو
 في باطنهم وقسم ذلك ما يناسبه وهذا دعاء عظيم تقول اللهم يا من نسبة العلو الى علمه نسبة الى شئ لا يشا
 اظهار الحروف والافكار كانا تصيب في الواح الملكوت فقام لها مقام مخارج الحروف من اللسان والصدر والاهل واللسان
 فكل جنس صدر عند اسم لا يتم تركيبة سوى منك فلك وكل نوع صدر عنه مركب فلق اسرارها بغير قوة ما في
 احاد كلياته من جزئيات تركيبه اسالك بهذا السر الخفي الذي وقفت اهل العقاد وانه وتعلم الميكال السرياد عنه
 فيه يا مهين يوم امكان وجوده اسالك كشف حجاب الغيب حتى اعين الغيب بما فيه تمامه حتى الروح الباقي الخ
 يا هو انت يا مهين يا خالق يا بارئ يا مصور انت هو ويناسب هذه الدعوة بجلد من اسماء الله تعالى هي
 تحتوى على خمسة اذكرا لاهل الطرق على حسب اختلافهم وهو يوفقهم لاهل المشاهدات ويصير كل احد بحسب توجهه محمداً
 منقوش في معدنه او يكتب ويشرب مع ملازمة الذكرها والتأثير وتعليم حركاته الله تعالى انكشف على سائر
 المعارف كلها ومنع علومها وهي الملازمة اظهر علامة التوفيق وسر التحقيق واصول التوحيد واجابة الدعاء ولا
 فيها ويتكاد في ابتدا كل دعاء التوبة وذكر بحمد الله تعالى والثناء على الله تعالى والشفيع بالنبي صلى الله عليه وسلم
 فكل لجلال جمع المله وحسن الصلابة لتبني من الحول والقوة وتركنا لانتها العبد الله تعالى وحسن القن بالله تعالى
 وانها راق العتبية وحرارية وان كانت المقادير راقية في الازل بالامر الواقع المسئول ذناله وعلم الرضا
 بالعتناء والعقد وهذه الجملة اجتمع فيها سائر خواص الاسماء وتاثيراتها البكرة عظم العظمة وهذه الخ خ خ خ
 غيرها واخطب بها من اسما لا تاتي الا في حقها وهي هذه هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس
 الواحد الاحد الغني الصمد لا رب انت كاشفا لاسرار القلوب والقلوب وما عدا من الاسماء وهو حقيقة الاله الواحد الغني
 بين لنا ذلك شئ صلى الله عليه وسلم بقوله افضل ما قلته انا والعتيق من قبل الاله الاله وحده لا شريك له قد ذكره في

لا اله الا هو
وعنه

بحيث لا يطلع عليه الشمس لا تراه وانت تذكر الاسماء الثمانية مع اسماء الروحانية وتقول يا معشر
الروحانية بحق ما في اسماءكم واسماء الله المحي الحكيم الخليم المجد الخان الحبيب الاما جعلتم لفلان
القبول والرحمة والعلم والحنان في قلب كذا وكذا حتى لا يصح له عيش ولا يقرب مكان ولا يزال ههنا
حيثما جئنا عشتا نأمن حتى اننا فلان ويطلبه كما يطلب الماء العطشان بسورة الرحمن وقولنا القوا
وجنة رضوان من الجحيم والحنان وعلق قلبه اللهبان دائمة سرمدية على واهم الاحيان والدهور
والاعوام والازمان لاسماء تظله ولا ارض تقبله اجيوا طايعين لاسماء رب العالمين العجل الوهاب
فصل في قصص الحروف العلويات في الاجسام البشرية والاعداد الروحانية في الارواح البشرية
اعلم ان جميع الموجودات باسرها على اختلاف اصنافها من حيوان ونبات ومعادن وخالق وصامت
وجرم وعرض مركب في الطبايع الاربعة وهي الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة والوجود كله
قائم بهذه الطبايع التي ركبها الله تعالى وجعلها اصل للتدبير ومريدته وجعل هذه القوى سائرة
في عالم الاسفل بالمادة الالهية والتدبير الرباني وهذا في كلام الحكماء الذين صدرت عنهم
غوامض الاشياء ويسطو العقل فيه وهما اذا اذكر لك زيادة القول وتيقن في هذا الحرف والوضوح
القول حضرت الكلام العربي والهندسي وغيره من سائر الالسن على اختلاف اللغات ثمانية وعشرون
حرفا واولها الف لانها دخلت فيها على عدد المنازل لكل منزلة حرف وهي مركبة في الطبايع
الاربعة ولكل حرف خاصية اولها الف اذ هي مبدأ كل نقطة وحرف تناسب العقل من الذات
الانسانية والعقل له حرف الف وهي اول الحروف وما بعد هذا كالطالات والتمزيقات والرات
هي من جوانب الاصل والف في الحروف هي الواحد في العدد والاعداد من اسرار الاقوال كالحمان
الحروف من اسرار الاعمال والافعال واعلم ان الحروف لا وقت يصدرها وانما هي تفعل بالخاصة من
شأن الله تعالى والاعداد اذ تفعل بالطبع وهي مرتبطة بالاختيارات العلويات ولكل حرف خدام
من الملوكة العلوية والسفلية ودرجاتهم وعزائمهم ويخبر فاذا اردت استحلاب متعة فاكتب شكلا
مربعيا في ثلثي مائة ودرع وعفرا ن وسلك يوم الجمعة ساعة الزهرة في مكان نظيف خالي و
بخير باللبان الذكر والميعة السائلة والعود الرطب واكتب داخل الشكل الالفات وامم من شدت
واذكر اسم الملك الموكل بالالف واعوانه وخليفته ثم اصنع تمثال الشخص الذي اردت استحلابه
من شمع ابيض وانقش فيه اسم المطلوب واسم الملك والاعوان وضع التمثال بين يديك وعزم بالقرعة
وبخير بالصور سبع مرات متواليات وهذه العزيمة تقول اقمتم عليكم ايها الملايكة الطيبة المباركة
المنية والنارية والهوآنية والارضية والعلوية والسفلية من يطبع منك يسترق النسيم من الارض
الى السماء ومن يوافق الكواكب في الامور الخفية والمختلفة ومن يسير سير النجوم ومن يستضيئ بنور
النسيم والقر وهو مخلوق تحت الارض ومن يطير في الهوى ومن ياتى في السحاب والبراري والقفار
والمرج والحيال والاكلام والمفاازات والسهل والوعر والاماكن المنقطعة والطرق الصعبة والمواقع
المظلمة والمضيئة ومن خلقه الله تعالى من نار السموم ومن صومع مطيع لاسماء الله تعالى في
كلامه الشامة بالبعث والنشور والملايكة الذين لا ياكلون ولا يشربون طعامهم التيسير وسائرهم

الحروف

القدس باها شراها وذوائا اصابوا شداى اقمتم عليكم بالحق القوم وخالق الارض والعا
الذي قال للسموات والارض انتي طوعا وكرها قالنا اني اطاعين اقمتم عليكم بالله وملايكة
الاما اجبت وحضرتم المجلس هذا وجلبتم من ذكرته لكم في سرع وقت وابلغ ساعة وهذا
تسم الملك الموكل بحرف الف تقول بدوس خليفة فردوس اعوانه هرس هاروس ٢ مددس
فككتب الف كما تقدم وعزم بالعزيمة ثلاثة مرات واعمد الى التمثال واعز في راسه ابرة من
نحاس احمر واضرب على الابرة خيط نير ودق سمار في الحائط يوم السبت علق حرف الف فيه
وبخير بالصور واذكر ما تريد يا حيي الله تعالى فائق الله ربك واذا كتب باسم غائب في رق
غزال بن عفران وبخير وعزم عليه وعلقه في الدرع ياتي سريرا وان اردت اصلاحا بين اثنين
فاكتب في قرطاس بسك مسك يوم الخميس عند طلوع الشمس وبخير وعزم ٧ مرات وارم القرطاس
في نار حامية وانت تقول احرق قلب كذا وكذا وان اردت الظفر من تير يد ياتي سريرا فخذ من ابره
واكتب فيه الالفات واسم امه ليل فاذا اصحبت قاله الشمس عند طلوع قالوا العزيمة ٣ مرات
وتقول في اخرها ايها الشمس المنيرة المشرقة بالذي قيدك في قبضته وهو خالق السموات والارض
اجعلني اللهم محبوبا عندك وكذا حق يكون طوع يدى ولا مقدره ودنى وان اردت ان ياتي ليل
فاكتبها فدا راقف عند غروب الشمس واذكر ما تقدم يحصل المطلوب والله اعلم فصل ومن
اقام شكلا من ضرب عافى م ووضع فيه نسبة عددية ويكون يوم الاثنين والقر متصل بالشمس
في شرفه في ٣ درج من النور سالما من الغوس ويكون الساعة للقر وتكتبه بعد طهارة وضوء
وصلاة ركعتين بالفاقة مائة الكري مائة مرة وفي الثانية الفاقة والاخلاص كذلك و
يكتبه في رق طاهر من حمله يسر الله تعالى له الفهم والحفظ والحكمة ويعظم قدره عند الناس وفي
العالم العلوي والسفلي واذا علق على مسجون انطلق سريرا واذا حمل على راية هم به الاعداء
من الكفرة الباعين وكذلك من حمله وخاضه به غلب خصمه وهذه صورته كما ترى
واما سر لك في الحروف فحبيب ايضا وهو ان تضع مكان الاعداد

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	د	ب	و
د	ب	و	ح

حروفا ويكون القر في بيته من وضعه في جوف خاتم وليس له على
طهارة وصوم وصفا باطن ادام الله تعالى عليه النعمة القوي فيها
واقامه الى كل حركة ظاهرة وسبع رزقه ومن اكثر من ذكره الدائم دامت عليه النعم كما بقا وقد
ذكرنا خواصه في كتابنا علم الهدى واسرار الالهة والله اعلم فصل في ذكر مريعات مخصوصة
بمنافع وغير هانها هذه الحروف الاربعة وهي ب د و ح وصفة وقتها هكذا

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	د	ب	و
د	ب	و	ح

فمن كتبه على تمثال من رق غزال بن عفران يوم الجمعة عند طلوع
الشمس وبخير باللبان والعنبر والند ولف الصورتين في خرقه
حر وبيض على قضيب رمان حامض بعد ان يكتب اسم الطالب
والمطلوب فاذا اراد التزويج او خطبة امرأة وارسل رسول لم يقبل فليأخذ حمامة بيضا ويكتب
بدرج في سطح مربع موقعا كما تقدم ويكتب معه العزيمة وتربطه تحت جناح الحمامة وتبعث به

الرسول فإذا وقف بالباب وبأدنى أهل البيت وتلقوا الحامية فكلما طارت الحامية هاجت المرأة وانطلقتها في بيت مغلق كان الحسن والنج **فصل** والمفردات لتقطع الترفيع وغيره وهو ان تأخذ خفاشا وتكتب بدنه في خرقة من ثوبها ب ط و واج وضعها في وفق سدس مكر كما استراه وتكلم عليه بكلامه وتكتب الخاقرة وهذه الآية بعدة وهي لكل بناء مستقر وسوف تعلمون وتعلمها فاتها تبرا وكذلك لكل المربوط

تأخذ بيضة تكون بيضت في اليوم الذي سئلت فيه عنه وأكتب الخاقرة واحمله واشوقها وانت لتكلم عليها حتى تستوي وتاكلها المعقودا وتقر بين المرأة والرجل كلالها فانه يقر بها كافر ليس الاسد وهذه صورت **فصل** ومن كان له عدو أراد اطفاء فانه يلياخذ رصاصا من شبكة صياد ويحل منها طابعا ويقتش عليه زوج واه مكره موقعا ويكده عند طلوع الشمس ويكتب عليه الكلام حول له ويحل فانه يامن من ذلك وهذه صورته

فصل ومن اراد حجب ابصار قلبه عن الناس في شهر يولييه او اغشى وياخذ منه سبع خضادع او ثمانية ويذبحهم ويسلخهم ويدفعهم ملح ويضع منهم قلسوة قد دراسه ويكتب على كل جلد

بطل يكما لم يوفقا مكره وهذه سبع ايات وهي قوله تعالى هم بك هم فيهم لا وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فلا يرسل عليكم اشواط من نار وغياس فلا يا معتري نحن والان لا نقول له لا هذا يوم لا يظنون ولا يؤمنون له الآية اولئك الذين طبع الله على قلوبهم التوفيق في الفعل والحاجة ويخطئ بخلق وترا سودا وكتب العزيمة حول الخاتم فإذا أردت الاخفاء عن الناس فضعها على يأسك واقرأ الآيات المذكورة والعزيمة وتقول اجمعوني يا خدام هذه الاسماء اللهم حط على سرادقات حفظك واجعلني في مكنون غيبك يا من يرى ولا يرى وهو على كل شيء قدير **فصل** واذا أردت تجميع من شئت فخذ عطارا من اواصقه وضعه في كفك ومعه شيء من اثر من تريد واجهه بريقك واصنع منه سطحاسا وكتب عليه شجرة الذنب وهي الكرمه يكتب عليها بدوح مكره موقعا وصرف في خرقة من ثوبه واجعل له تماثلا من كانه وكتب فيه مريع بدوح والعزيمة حول الخاتم واسم المطلوب واهم وضعه في مصباح لريح فانه يفعل في الحبة امر اجليا واذا أردت هزم الجيوش فخذ قبضة من تراب واقرأ عليها سبع مزمج الجمع الى قوله وامر مع العزيمة وادم التراب في وجه العدو لاسيما ان كان الريح اليهم فانه ينصرفوا وهي هذه العزيمة المنظومة من شكل الخاتم وهي عزيمة البرهية نفع الله بها تقول برهية ٢ كبري ٢ تنليه ٢ طوران ٢ مزجل ٢ برقب ٢ برهية ٢ علقن ٢ خوطير ٢ قلهود برسان ٢ كطير بموشلي ٢ برهيو لا ٢ شكيط ٢ قرمن اقليط ٢ فيراث ٢ عياها كيد هو لا شها هو شها هير بدوح بحق العهد الماخوذ عليكم بحق ليس كغله شيء وهو السبع البصير الاما فعلتم كذا وكذا ويدك كواجته وما يريد من خيرى الدنيا والاخرة بحق هذه العزيمة عليه بحكم الله عز وجل امركم به بحق العزيمة المعتر في عز وجل واوقوا عهد الله اذا عاهدتم الآية تم وكل والله الموفق

والان غنم الكتاب باوعية مستجابة عن الراغبين وائمة الاولياء والصالحين والصدقيين و
 به ختم من سلام كتابه المسمى بالذخائر والاعلان وهو دعاء مستجاب لا محالة ان شاء الله تعالى وهو
 هذا يقول اللهم يا من هو الاول قبل كل موجود يا من هو الاخر بعد كل مفقود يا من كان ولم يكن في
 السماء قطرة ولا في الارض شجرة ولا للريح هبوب ولا للبحر في السحاب سكون ولا للبحر ولا للماء في
 جوانب ولا للصحى يا من رفع السماء على عمد القوق وعلم ما فوقها ودعى الارض على حماد القعدة وعلم
 ما تحتها واجرى البحار في اखाو يد العظيمة وعلم ما وراها وارسل الرياح في افاق الهوى وعلم قرار هبوبها
 وارسل الرياح في جوانب السماء وعلم مكان صبيها وخلق الليل والنهار وجعل الظلمات والنور والافلاك في
 العيون والافلاك وانبت الاشجار والثمار وارسل الجبال على متن الارض والقرار واحصى كل شيء عددا
 وقدر الانداد وجمع الاضداد وحكم على جميع المخلوقات بالنقاد فصبا من مبدع ابداع المخلوقات
 والتقن المصنوعات من غير محالات ولا آلات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون انما اخرها
 يا من استأثر بقرينها من الاحياء واستأثر بمقدور صانعها الافلاك وخضعت لعز سلطانها
 الجبابرة والاملاك اسال الله جميع ما اعطاه عليك ووسعك حيلك وباسمائك المحسنى وصفائك الجليل
 والايك التي لا تحصى بعلمك الذي استوى فيه الغائب والحاضر وكل تلك الامات التي لا يحصى
 يد ولا فاجر ونور وجهك الكريم واسال الله ان يجمعها اليك ويراه مري ولا يبدع مستحي لا فوقه مسمى
 ان تصلي على سيدنا محمد عبدك الامين ورسولك البشير وخاتمة الانبياء والمرسلين وعلى اهل بيته من المؤمنين وعلى الله وحبه
 وان واجهه وعترته الاكرمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى اهل طاعتك اجمعين وقت اللهم شر
 ما خلقت وذرات وبرأت وشر ما يلج في الارض وما يخرج منها وشر ما ينزل من السماء وما يخرج فيها
 ومن شر كل دابة انت اخذت بصايتها ان تدعى على جوارح مستقيم اللهم ارزقنا من العلم انفعه و
 من العمل ارفعه ومن الرزق اوسعاه ومن القول اصدقاه ومن اليقين اوفقه ومن الخير اكمله ومن
 الصبر اجمله ومن الحكم اعدل له ومن التقى ادمه ومن الهدى اعظمه ومن الغنى اوفره ومن النظر احره
 ومن الصبر اجمله ومن الرحمة اكرمها ومن النعمة اشملها ومن العافية اجمعها ومن العبادة افضلها اللهم
 قد اشتر المصطفى وبلغنا حسن المرتجع وامنعنا الغزيع الاكبر وثبتنا عند هول الطلوع ولا تنقصنا على دين
 الاشهاد في ذلك الجمع اللهم اننا قد سبقتنا اليك الذنوب وما قد منا وما اخرنا في اللوح مكتوب فهي
 تنتظرنا ونحن ننظر الرحمة التي وسعت كل شيء وعمت كل شيء اللهم حقق رجائنا ما تنتظره من حمك
 واعنا ما نخشاه ولا تقاخذنا بما قدمنا واغفر لنا ما اجترنا اللهم عجل لنا من حسن اليقين ما
 نتمهل به علينا انتظر انسية وارزقنا من جميل الظن ما نتيقن به بلوغ الامنية وقنا ظلم الظالمين
 وحقق الضالين اللهم اعطنا ثواب الاوابين واجزنا جزء المحسنين واحشرنا مع المتقين وادخلنا
 برحمتك في عبادك الصالحين اللهم لا تقبل بنا في حال من احوالنا واستعملنا فيما ترضى به عنا
 واهل لنا من لدنك ولينا واجعل لنا من لدنك نصير اللهم احفظ علينا علمنا وعلمنا ما ينفعنا
 اللهم من قنا حسن الاقبال عليك والاصفاء اليك والفرح عندك والبصيرة في امرك والنفاذ في طاعتك
 والوقار على ابدانك والمباذرة المخذ متاك وحسن الادب في معاملتك والتسليم اليك والرضا بفضلك

دعاء

الهي كيف ينابيك في الصلوات من عيصيك في المحاولات لولا حليك ام كيف يدعوك في الحاجات من
 ينالك عند الشهوات لولا فضلك ام كيف تنام العيون وفي كل ليلة تقول هل من ثاب هذا مستغفر
 هل من سائل فلم تعطيه سؤله ام كيف ينقطع عنك من لم تقطع عنه هذه المسائل ام كيف يباع الباقي
 بالفلاني وانما هو يا فلان ايل اللهم يا حيي كل غريب ويا ايس كل كيب اي منقطع اليك لم تكفه ام اي
 طالب لم تكفه برحمتك ام من هاجراي هم فيك الخلق فلم تصله ام اي حبيب خلا بك لم تكفه ام اي
 ام اي داع دعاك فلم تجبه ويري عنك انك قلت وما غضبت على احد كغضب على من اذنب
 ذنبا واستعظم في جنب عفوئ اللهم يا من يغضب على من لا يستلذ لا يمنع من سالك الهي كيف
 يجتوي على السؤال مع الخطايا والذنات ام كيف يستغفر عن السؤال مع الفقر والعاقات ام كيف
 يجري لعبدا بق من باب مولاه ان يقف على الباب طالبا جزيل عطاياه وانما ينبغي له ان يطلب
 المغفرة والتعلق بافعال المعذرة لكنك كرم ذلك بعودك عليك فاطلقت السنة بالسؤال
 لديك واكرمت الوفود فاحملوا اليك يا حيي القلوب يا من احبابك يا مولى المنفردين من طلابك
 من ذا الذي عاملك فلم يرجع ومن الذي اتى اليك فلم يفرج ومن وصل اليك بسا طريقك واشتد
 ان يرجع وانجى القلوب مالت الى غيرك ما الذي اردت والفق طلبت للراحة هل لاطلعت منك
 واستغفرت وغفرت سعت الى مرضاتك ما الذي ردتها فعدت وهل نقصت امور استغفرتها
 لا وحقك بل زادت قد سبق اختيارك فطلعت الحيل وجرت الاقدار فلم يغيرها العمل وتقدمت
 محبتك لا تقوم قبل خلقهم في الازل وغضبت على قوم فلم ينفع عالمهم ما عمل اللهم لا قوة على طاعتك
 الا باعانتك ولا حول عن معصيتك الا بمشيئتك ولا سلما منك الا اليك ولا خير يرجو الا من يدرك
 يا من بيده اصلاح القلوب اصلي قلوبنا يا من تصاغرف في جنب عفو الذنوب غفر ذنوبنا قد انساك
 طابعين فلا تردنا خاشعين واجعلنا بفضلك من اهل اليقين الهي لولا انك بالفضل تجود ما كان
 عبدك الى الذنوب يعود ولولا محبتك للغيران ما اهملت من يبارزك بالعصيان واسبلت ستره
 على اهل الطغيان وقابلت اساتنامك بالاحسان الهي ما استنابنا بالاستغفار الا وانت تريد المغفرة
 ولولا كرمك ما اجمعت المعذرة انت المبدئي بالنوال قبل السؤال ادعوك بلسان اسلي لما كل
 على ان طاعتك رجوت احسانك وان عصيت رجعت طالبا غفرانك اللهم اننا نسلك برحمتك التي
 ابتدأتها الطامعين حقوا وباطعهم ان تمن بها على العاصين بعد معصيتهم فانك انت الحسن
 الكرم ذو الفضل العظيم اللهم يا من اهل ولا اهل وستر حق كانه غفرانت الغف ما نا الغفير الذي
 وانت العزيز ما الغفير اللهم انظر لنا نظر الرضوخا من ديوان اهل الجنان واثبتنا في ديوان
 اهل الصفاء وازن قنا حسن الوفا اللهم اننا نسالك بحق اسمائك المحسن عليك وفضلها وبركتها
 لديك وبها من اخبرته من خلقك واصطفيت لنفسك وقرنت اسمك باسمك واصلت المحسنين
 قدسك واودعته اسرار علمك وجعلته خاتمة انبيائك ومسلوك وهو عبدك وجيبك وسيدك
 ونبيك وخليفك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اسالك بمجاهدتك وعمرته لديك ان ترحمنا
 بتوفيقك الخفاهم علمك وطريقك اللهم انك قبلت الوفاء من السحرة حين ذكرك مرة واحدة

ويجود واليك سجدة واحدة ونحن ليرزق مقربين برؤيتك معتزتين بوجوهنا نيتك ما نجدنا فقط الا بين
 يدريك ولا رقتنا حوائجنا الا اليك اللهم جد علينا بكرمك وارحمتنا برحمتك ودارتنا باطاعتك وعاملنا
 بعلمك ووفقتنا لخدمتك واغفر لنا اولادنا وجميع المسلمين بحاج محمد صلى الله عليه وسلم واليه
 اصحابه واصحابه وشيعته مصابيح القلوب ومصابيح القلوب ومصابيح القلوب واصحاب الطائف وارباب المعارف
 ما اشرقت شموس الارواح من حناوس الاشباح سيرة العدل تقصلا وجملة وطفنا لكون بالحقيق
 قنا في القريب غير الله شيئا تجلي بين معلوم وعلم وهذا القدر في التحقيق كافي واقوال النور من بعد فضل
 خير الله اهل الفضل غيرا واهل الفضل والى بها الفضل ولا يعرف الفاضل الا ذووه خاتمة
 في كرسند مشائخنا رحمهم الله تعالى قدس الله ارواحهم بذكر الشريف والسراطين علم اخرجك
 الله تعالى من درجة الغافلين انه قد جمع عند علماء الطريقة ومشايع الحقيقة بالنقل الصحيح والتواتر
 الصريح ان عليا بن ابي طالب رضي الله عنه تلقى كلمة الشهادة من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وقد اخذته عن الامام العالم ابي عبد الله محمد بن محمود بن يعقوب الكوفي التوسي المالكى وهو اخذ
 عن الشيخ ماضي العزائم وهو اخذ عن الشيخ القطب ابي عبد الله محمد بن ابي الحسن علي بن حرام وهو
 اخذ عن شيخ الطريق ومعدن التحقيق ابي محمد صالح بن عقبان الواكلى المالكى وهو عن حمزة الزمان
 والواحد في العرفان ابي مدين شبيب بن حسن الاندلسى الاشيبلى وهو اخذ عن ابي شبيب
 ايوب بن سعيد الصنهاجى وهو اخذ عن شيخ المعارف قطب الغوث الفرد الجامع ابي يعلى البصري
 وهو اخذ عن ابي شبيب بن ايوب بن سعيد الصنهاجى وهو اخذ عن ابي محمد بن منصور وهو اخذ
 عن ابي محمد عبد الجليل بن محلان وهو اخذ عن ابي الفضل عبد الله بن ابي بشر وهو اخذ عن
 ابيه موسى الكاظمى وهو اخذ عن ابي جعفر الصادق وهو اخذ عن ابيه محمد الباقر وهو اخذ عن
 ابيه زين العابدين وهو اخذ عن ابيه الحسن وهو اخذ عن ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
 وهو اخذ عن محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وايضا اخذ الامام جعفر الصادق علم الباطن
 عن قاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضي الله عنهم وهو اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وايضا سنده يعلم الحروف الى الشيخ الامام ابي الحسن البصري وهو اخذ عن حبيب الحق وهو
 اخذ عن الشيخ داود الجيلي عن الشيخ معروف الكرخي عن الشيخ سري الدين السقطي عن الشيخ الوقت
 والطريقة معدن السلوك والحقيقة الشيخ المجيد البغدادي عن الشيخ حماد الدينوري عن الشيخ
 احمد الاسود عن الشيخ محمد الغزالي عن الشيخ ابي الغيب السمرقندي وهو تلقى الشيخ العارف الفاضل
 اصيل الدين الشيرازي وهو تلقى الشيخ عبد الله الباياني وهو تلقى الشيخ قاسم السيرجاني وهو
 تلقى الشيخ السمرجاني وهو تلقى الشيخ الامام العارف الصمداني والامام النوافي جلال الدين عبد الله
 البسطامي وهو تلقى شمس وصلقي وبدر قلبي طوق الحقائق الشايع وجبل المعارف الرازي شمس
 العارفين وسر الله في الارضين ابي عبد الله شمس الدين الاصفهاني وايضا سنده يعلم
 الحروف والوقوف الى الشيخ الامام العارف بالله تعالى ابي عبد الله محمد بن علي قدس الله روحه وزيارته
 فتوجه واخذته ايضا عن الشيخ الامام العلامة سراج الدين الحنفي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين

خليفة المقدسي وهو اخذ عن الشيخ شمس الدين الفارسي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين
 الحمدي وهو اخذ عن الشيخ قطب الدين الضيائي وهو اخذ عن الشيخ محي الدين العربي وهو اخذ
 عن الشيخ ابى العباس احمد بن التورثي وهو اخذ عن الشيخ ابى عبد الله القرشي وهو اخذ عن
 الشيخ ابى مدين الاندلسي وايضا اخذت هذه الرواية عن الشيخ محمد بن محمد بن جماعة النخعي
 وهو اخذ عن الشيخ محمد بن سيرين وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين الحمدي وهو اخذ عن قطب
 الدين ايضا وهو اخذ عن الشيخ محي الدين العربي وايضا سنده على علم الحروف والوقوف الى الشيخ
 الامام العالم العلامة النقيب القمي مساعد بن ساري بن مسعود بن عبد الله بن رجمة الهواري
 العمري القرشي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين احمد الشاذلي وهو اخذ عن الشيخ تاج الدين
 عطاء الشاذلي المالكى وهو اخذ عن الشيخ العباس احمد بن محمد بن الانصاري المديني وايضا
 سنده على علم الحروف والوقوف الى الشيخ الامام العلامة ابى العباس احمد بن ميمون القسطلاني
 وهو اخذ عن الشيخ ابى عبد الله محمد بن احمد القرشي عن الشيخ الامام العلامة استاذ العصر
 وواحد الدهر ابى مدين شعيب بن حسن الانصاري الاندلسي راس السبعة ابدال وواحد
 الاربعة اوتاد وهو اخذ عن الشيخ الاستاذ الكبير داود بن ميمون المصري الذي كان يصلو
 على الاسد ويعركه اذ نه وكان لا يرى احدا في وجهه الا محي لوقته ومن رآه فمحي الشيخ ابو مدين
 حين رجع اليه فمحي عينيه بالثوب الذي يعمى فيه الله عليه بصره وهو اخذ عن الشيخ الامام
 قطب الغوث ابى ايوب بن ابى سعيد الصنهاجي الاموزي وهو اخذ عن الشيخ الولي الكبير
 ابى محمد بن نور وهو اخذ عن الامام العالم ابى الفضل عبد الله بن بشر وهو اخذ عن والد لا
 ابى بشر الحسن الجوزي وهو اخذ عن سري الدين السقطي وهو اخذ عن داود الطائي و
 هو اخذ عن الشيخ حبيب العمري وهو اخذ عن الشيخ ابى بكر محمد بن سيرين وهو اخذ عن ابى
 بن مالك وهو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما جادت ايام الزمان على وادعت الامم
 التام لدى واصلت الى حضرة الخبير بن الحب والضياء بن الفخر والسنابن البدر والزال بن القطر
 والقيس بن الغيب والليث بن الليث الذي جمع بين الشرفين واخذ حبل النجاة بالطريقين فتمسك
 بالثريعة والحقيقة وتمسك الظاهر والباطن باحسن اداب الطريقة وانه من عباده الله المفلحين
 وعباده الله الفاضلين الامام المحقق الرباني والهامم المدقق الصمداني تاج العارفين وسراج السالكين
 العالم النوراني والعارف الروحاني لسان المتكلمين وبرهان الموحدين بقية السلف عمدة الخلف
 صاحب التاييف الوافية والتضاميف الشافية والعلوم النازغة والفهوم الفاخرة والافعال الصالحة
 والافعال الخارقة والسرائر الزاهرة والبصائر الباهرة صدر رستند السيادة وبدر ملك السعادة
 الشيخ ابى الحسن محمد بن محمد الغزالي سقى الله شرهم وجعل الجنة مثوهم وهو لقن هذا السر الخزي
 والدر المنكون والبراج القريب ضعف عباده الله واحقر خلق الله للمسلم بديل كرم كرم احمد بن
 يوسف البوفي القرشي صلح الله حاله وختم له بالحسنى ورايت الشيخ الامام بالدين على بن سينا و
 هو عن الشيخ محمد الدوني وجلست معه وسمعت منه الحديث وهو راى الشيخ محمد بن الجري

وجلس معه وسمعت منه الحديث وهو راى اصدرا كبيرا الشيخ عز الدين ابى محمد عبد الله محمد بن موسى بن
 سليمان الانصاري وجلس معه وسمعت منه الحديث وهو راى اصدرا للاجل الشيخ الامام ابى الحسن
 على بن احمد بن عبد الواحد المقدسي وجلس معه وسمعت منه الحديث وهو راى ابى محمد عبد الله بن
 ابراهيم بن موسى وجلس معه وسمعت منه الحديث وهو راى مسلم بن ابراهيم بن عبد الله المكي و
 جلس معه وسمعت منه الحديث وهو راى حميد الطويل وجلس معه وسمعت منه الحديث وهو راى
 اثن بن مالك صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم واخذ خدامه وجلس معه وسمعت منه الحديث
 وهو الذي قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اخذت ام سليم بيدي وقالت
 يا رسول الله هذا اثن غلام لبيد كاتب ما هرخته بخذك فخذني وقبلي رسول الله صلى الله
 عليه وسلم حديث صحيح متفق عليه بهذا الاسناد عن اثن رة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان من عباده الله من لو اقم على الله برة متفق على صحته ولان من اثن بن مالك رة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم انصر اخاك ظالما او مظلوما فقلت يا رسول الله انصره مظلوما كيف نصره
 ظالما قال تمنعه عن الظلم فذلك نصره اياه متفق على صحته فبذرة ثلاثة احاديث اتفق عشر عينا
 ران من راى النبي صلى الله عليه وسلم وقد رايت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وسالت
 عن الخلو واسماها فقال هي سبعة ايام يا الله يا محي يا قويم يا ذا الجلال والاكرام يا هامية
 النهايات يا نور الانوار يا روح الارواح واعلم انه اذا ذكر عليك في الخلو خاطر الشهوة فتوضا و
 اذكر يا هادي واذا ذكر عليك الافكار فاذكر يا لطيف ولشهوة الطعام اذكر يا قوي لصيق العيش فافتاح
 وكثرة المعاطر النفسانية والنجايات الشيطانية يا ذا القوة واذا جاهد امر وحصل منه قلق فاذكر يا واسع
 واذا توجهت الى شئ من امور الدين فاذكر يا قوي يا عزيز يا عليم يا قدير يا سميع يا بصير وتوضا للجميع
 واما شيخنا ابو عبد الله القرشي فهو من اعيان مشايخ العرب مصر وقال اتيت من المشايخ الكبار واخذت من
 اكثر من ستمائة شيخ وقال دخلت يوما على ابى محمد المغاوري فقال لي املك شيئا تستعين به اذا اجهت الى
 شئ فقلت نعم فقال لي قل يا واحد يا احدا يا جواد افتحنا منك فتحة خير انك على كل شئ قدير قال
 فاننا اتفق من امد سمعته اوقال رايت ان القيامة قد قامت ورايت الخلق فيها ومقامات الانبياء وصور
 الامم كيف تظهر على اربابها ورايت البريخ وجمال الموق في فيه وكشف في حقائق القرآن العظيم واطلعت على
 اسرار ومافيه واما شيخنا الامام العارف بالله العلامة ابو الحسن الحراني قدس الله سره فقد ظهرت منه
 احوال غريبة واشتهرت عنه حكايات عجيبة وكان فائق اللسان في علم الحروف والاسماء وعارفا بمراتب النور
 وهو الذي قال من سنة بلغت لم تقف ليلة القدر في كل سنة قال رحمه الله اذا كان اول شهر رمضان الاخير
 كانت ليلة القدر الثامنة والعشرين منه واذا كان الاثني عشر كانت الحادي والعشرين واذا كان الثلاث كانت
 الاربعة والعشرين واذا كانت الاربعة كانت ليلة العشرين واذا كانت الخمس كانت الحادي والعشرين واذا كانت
 الجمعة كانت التاسع عشر منه واذا كانت السبت كانت ليلة الثالث والعشرين منه وله في علم الحروف عسقا
 عظيمة الشأن منها كتاب المعية وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك من القول النورية والنورانية والبرقانية
 وهو ابو الحسن بن علي بن ابراهيم بن محمد الحراني سكن حماه ومات بها سنة ١٠٠٠ قال لولا اللطف والافاض الطالب

الحديث ولا الكلام قال صلى الله عليه وسلم ان الله عباد اذا نظروا العبادة اليه لم يلبس السعادة ولا الشقاء
 الساقين ثم راي مغلطوا لم يبلغوا اول عايد صدر من لحظات همه السامية القلبية وشاهد ترك
 الوارد في بداية حجة الموصلة للسعادة الابدية كشفانية الحروف الطبيعية قبل وجود كونيتها
 نسبة بينها العددية بغير شهود عينها والحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه ويكفي مزيد سبوحه
 لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ان وقتت العبد الضعيف للايمان بشيخ مرشد افضل
 وجبر عارف هو نادر في هذه الدار فطوي لمن رآه او راي من رآه فقد فاز فوزا عظيما ولقد احسن الشيخ الامام
 ابو عبد الله السليقي قدس الله روحه في مقالته بعد ان روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال طوبى
 لمن رافى طوبى لمن رافى رافى طوبى لمن اشرقه بركات نظري ومشاهدتي ولئن اشرقه نظر
 مشاهدته اصحابي وهكذا حال الى ان بلغ حكماء الامة واولياء الله تعالى في ربه لكل من اشرقه نظر
 حكيم او مشاهدة وفي قائم ذلك التاثير من نظر النبي صلى الله عليه وسلم الى اصحابه على اختلاف احوالهم
 فاشرك كل واحد بحسب حاله ولهذا جرى التاثير في المشايخ والمريدين ويجري الى اخر الدار ان اسناد
 الاحوال كاسناد الاحكام وذلك الطيف وادق واصح احوال الواصل الى كتابي هذا اني قد صرحتك ذلك
 في ابوابه بما الحق الله تعالى واذا على احسانه وجوده واعبر على سائق من لطائف شمسية ومعارف
 كشفية وروضة سندسية وحديقة نرجسية وعقيقة مشرقة ولؤلؤ مبرقة ودرية مضئية ولبعة
 نورانية وبرقة رحمانية وسورة منيرة وصورة يوسفية وحكمة لقمانية ومجبة سليمانية ودعوة يونسية
 وعصى موسوية وحلة ادمية وصحف شيبية وسفينة نوحية وسطور لوحية وليلة قدسية ونسمة
 سميرة وجوهرية ودمرة سنية وزيوت شفعية لشرقية ولاغربية وبردة عمودية ودرية حمودية
 وفضة مسكية ونفحة ملكية ورموز معنوية وانوار عرشية وقوم هندية ودسوم قطبية وخطوط اوردية
 وعلوم معنوية وفهوم فنية واعلاد هندية وارصاد يونانية واشكال هندسية وامرار فراقية و
 اثار روحانية وخواص صمدانية واسماء ربانية واشارات عديدة وعبارات غريبة وكلات قدسية
 ودعوات علوية وداثر قلبية واطائف زوجية ومعارف فردية ومعادن زوجية وطلائع كشفية
 فيها الغناء الاكبر والكبريت الاحمر والياقوت الازهر والزمرد الاخضر والجوهر المصون واللؤلؤ اللطيف
 والاسم الاله والذكر الانور والمسك الاذفر والعنبر الاشهب يتفهم اسرار الهدايات ويطلعك
 على معالم النهايات فطوبى لمن كان بكعبه طائفا وعلى عرفاته عرفانة واقفا شعور معانيها تحت
 الحروف كانهما يد ويد باقوا للحقائق تشرق في قمر من الطيف ما مزود وصدرت عن بعض ما كتبه
 ولولا خيفة اذاعة الاسرار لرفع الاستار امتثال لقوله صلى الله عليه وسلم انشاء من الربوبية تكلم
 وقول على كلام الله ومحمد حدثوا الناس على قدر عقولهم والله تعالى يقول وان من شئ الا عندنا
 خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم ولو شئت لمسط لسان القصير وكشف التلويح شعور
 من آمنوه على سرفتهم لم يطلعوه على الاسرار ما داموا ومن ازاو ترق جضيض النفس الى
 اوج جنة الماوى فعليه عطا لعة كتابي هذا مرة بعد اخرى فانه نعم الرفيق ونعم الانيس الشفيق
 ونعم المجلس الصديق لاهل الطريقة والحقيقة ونعم السابح للجهاد ونعم الدراج للمجاهد

حق انني انطقت عن الهوى بل هي نارا قست بها من امن واد السعادة اشعلته من واد
 طوارى على اغصان شجرة الخضور لما سلكت وادى لتقيق جوافقة رفيق التوفيق بالحد الحد يد
 ميد العز والشديدان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب اولقى السمع وهو شهيد وقال
 معن حكما من لم يحرك العود وارتاره والربيع وازهاره فهو قاسد المزاج يحتاج الى العلاج شعر
 ماخرش الضعيف وهي طاعة ان لا يرى ضوءها من لبس ذا بصير فمن فهم رموزة ذلك
 طلائع كنوز طفر العالم المكون والسر المصون والاسم الاعظم والذكر الاقنوم فان دعيت
 في هذه الحديقة السندسية والروضة النرجسية والدرية الاشرفية والدرية الربوبية
 ونفحات المعنوية والفرحات الملكية والجنان الفردوسية والعصف القدسية والامام
 التورانية والاسرار الصمدانية والديوات الرحمانية واللطائف العرفانية والذلات الروحانية
 والعارف الفرقانية والاشارات العرشية والتلويحات اللوحية والتشريحات الكشفية و
 العمارات الصوفية والمزامير الداوودية والعلوم اللدنية والتصاريف الموسوية والخفاقر
 السليمانية والمواظب القمائية والفتوحات المحكية والنفحات الدهرية والحقائق الجاهلية
 والاشكال التناسلية والدوائر الاطلسية والفوائد الامجدية ضليك بكشف الحجب عن
 بصيرتك لتصلح لوجك الذي هو كتاب الله المتين وسره القوم وكثره القدم قال تعالى
 في قصصكم الا تصرون فمن لم يعرف كتابه الذي هو هو فليس هو هو شعر
 واقرب رسومها كل قد سطرت في تنبيك عن سر الخطاب اليهم فاقر كتابك تدكفيك شاهدة
 يهديك منه علم لا تعلم به وبما كان الحجاب كسفا والظهور خفا واعلم ان كتابي هذا
 لا ياتي السائل من بين يديه ولا من خلفه كما قال تعالى له معقبات من بين يديه ومن
 خلفه يحفظونه من امر الله فما وجدته فيه فاعلم ان الامر فيه كما وجدته وبالله اقسم لا
 القيه لك الا ظاهرا ولا ادعك فيه متفكرا فان كنت تنكره او تلقيه فللبيت رب يحبه
 وكن قننا لتلقيه فمن كان ذاعقل كان الله شاهده ومن كان ذانفس كان الجسم شاهده
 في احسنة من كان في همار غفلت مفرطا وعن رفقة ذرى المعارف مشطرا لقد بان
 خسارته عند ارباح العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين اعادنا الله واياكم من
 خزان الطير وعصمتنا وياكم من دهانة البعدان متفضل كرم محمل جيم
 رحمن جواد منعم متفضل مجازيا بالاحسان والله اسأل ان يلهم لقمهم
 ما رزقناه وكشف ما سترناه اخ صدق يغفل
 حق وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى
 والاحول والاقوة الا بالله العلي العظيم
 وصلى الله على سيدنا محمد خاتم
 النبيين والمرسلين
 والحمد لله رب العالمين

كتاب شمس المعارف الكبرى للامام البيهقي في عشرة من شوال سنة ثمان مائة

طبعها تبرع الطلوع ارجها بعض المدفنين بقوله **شمس**

ونيل الاماني في ارتكاب الخفاف
ولا اروعى يومها بركة عائف
وبانت تعاطيه سائر المرافف
بجشك ولبود وسفن العواصف
بحكمة افلاطون وعزير اصف
امام الورى البيهقي ربي العوارف
على صونها لم يلقه من مخالف
يفيد الاماني طبع شمس المعارف

دراك المعالي في جتار التناثف
فدعوى اذق السفار وبرد
وهل غال مجلد من اقام بعرضه
بلى نما الحمد الموثل والغفنا
وان المفع والحلم والعلم والحجنا
وناهيك منها ما افاد ما منا
وحسبك منها تسمه ان من هي
وفيها اري التاريخ جاد بقوله



- ايسنف رحمه الله تعالى كتابه بالخطبة ثم اعقبها بالقرير ست استغفينا
 فينا جمعه ثانيا في هذه الاسطر والمكن احببت ان ننبر على بعض
 ستقها على طابيه في الجملة ولوارد نا ان ننبه على كل فائدة في
 ستها ذلك الى تاليف جد يد ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله
 الحرف الاول من كل فقرة من المعارف الكبرى للبو

صفحة	فائدة	صفحة	فائدة	صفحة	فائدة	صفحة	فائدة	صفحة	فائدة
٤٠	فائدة لمن اراد ان يرجع عاقبة امره	٣٢	فائدة في الانقام على الظلم الجبار	٣٢	فائدة في الانقام على الظلم الجبار	٣٢	فائدة في الانقام على الظلم الجبار	٣٢	فائدة في الانقام على الظلم الجبار
٤٠	التسهيل العلم والفهم	٣٢	فائدة في تحسين اخلاقه	٣٢	فائدة في تحسين اخلاقه	٣٢	فائدة في تحسين اخلاقه	٣٢	فائدة في تحسين اخلاقه
٤٠	امصاحبة الجن	٣٢	فائدة لكشف الاسرار العجيبة	٣٢	فائدة لكشف الاسرار العجيبة	٣٢	فائدة لكشف الاسرار العجيبة	٣٢	فائدة لكشف الاسرار العجيبة
٤٠	الحما وغشورها	٣٢	فائدة لدفع المولود	٣٢	فائدة لدفع المولود	٣٢	فائدة لدفع المولود	٣٢	فائدة لدفع المولود
٤٠	الدخول على الملوك والامراء	٣٢	فائدة للحبرة والمودة	٣٢	فائدة للحبرة والمودة	٣٢	فائدة للحبرة والمودة	٣٢	فائدة للحبرة والمودة
٤٠	الدخول في الحرب وقهر العدو	٣٢	فائدة للاستقاء للامطار	٣٢	فائدة للاستقاء للامطار	٣٢	فائدة للاستقاء للامطار	٣٢	فائدة للاستقاء للامطار
٤٠	القول في الخلوة وما يختص بها	٣٢	فائدة في الخلق والخلق	٣٢	فائدة في الخلق والخلق	٣٢	فائدة في الخلق والخلق	٣٢	فائدة في الخلق والخلق
٤٠	الاعتكاف	٣٢	فائدة للحكماء	٣٢	فائدة للحكماء	٣٢	فائدة للحكماء	٣٢	فائدة للحكماء
٤٠	لمن اراد ان يورثه ربه	٣٢	فائدة من حملها كان بها امطارا	٣٢	فائدة من حملها كان بها امطارا	٣٢	فائدة من حملها كان بها امطارا	٣٢	فائدة من حملها كان بها امطارا
٤٠	الحكمة من الاعداء والنجاة منهم	٣٢	فائدة للشقاء المريض	٣٢	فائدة للشقاء المريض	٣٢	فائدة للشقاء المريض	٣٢	فائدة للشقاء المريض
٤٠	لمن فقهه علمه جمانيا او نقسانيا	٣٢	فائدة لتسهيل الولادة	٣٢	فائدة لتسهيل الولادة	٣٢	فائدة لتسهيل الولادة	٣٢	فائدة لتسهيل الولادة
٤٠	لمن اراد علوا الهمة	٣٢	فائدة للهجرة وتكثير الزبون	٣٢	فائدة للهجرة وتكثير الزبون	٣٢	فائدة للهجرة وتكثير الزبون	٣٢	فائدة للهجرة وتكثير الزبون
٤٠	لمن ظلمه احد من الجبابرة	٣٢	فائدة في الدكان	٣٢	فائدة في الدكان	٣٢	فائدة في الدكان	٣٢	فائدة في الدكان
٤٠	للصالح بين التباغضين	٣٢	فائدة من حملها لا ينال كرها	٣٢	فائدة من حملها لا ينال كرها	٣٢	فائدة من حملها لا ينال كرها	٣٢	فائدة من حملها لا ينال كرها
٤٠	للقول والحبة	٣٢	فائدة لمن لا يعيش لها ولد	٣٢	فائدة لمن لا يعيش لها ولد	٣٢	فائدة لمن لا يعيش لها ولد	٣٢	فائدة لمن لا يعيش لها ولد
٤٠	القول في الاسماء القويحة	٣٢	فائدة لحفظ الزرع	٣٢	فائدة لحفظ الزرع	٣٢	فائدة لحفظ الزرع	٣٢	فائدة لحفظ الزرع
٤٠	يجري بها المولى	٣٢	فائدة للامر من حول منكر وتكبر	٣٢	فائدة للامر من حول منكر وتكبر	٣٢	فائدة للامر من حول منكر وتكبر	٣٢	فائدة للامر من حول منكر وتكبر
٤٠	لخرق العوائد وادراك الطالب	٣٢	للتكثير الصياد صيده	٣٢	للتكثير الصياد صيده	٣٢	للتكثير الصياد صيده	٣٢	للتكثير الصياد صيده
٤٠	لاذلال الجبابرة	٣٢	للمسوع	٣٢	للمسوع	٣٢	للمسوع	٣٢	للمسوع
٤٠	للك يطيعه الجند والامراء	٣٢	فائدة للدخول على السلاطين	٣٢	فائدة للدخول على السلاطين	٣٢	فائدة للدخول على السلاطين	٣٢	فائدة للدخول على السلاطين
٤٠	للتسهيل الحفظ	٣٢	فائدة لخراج العشرات من البيوت	٣٢	فائدة لخراج العشرات من البيوت	٣٢	فائدة لخراج العشرات من البيوت	٣٢	فائدة لخراج العشرات من البيوت
٤٠	للنجاة من الاعداء	٣٢	فائدة للقوة	٣٢	فائدة للقوة	٣٢	فائدة للقوة	٣٢	فائدة للقوة
٤٠	القول على النواقيط الادب	٣٢	للابراء الاستقام والاورام	٣٢	للابراء الاستقام والاورام	٣٢	للابراء الاستقام والاورام	٣٢	للابراء الاستقام والاورام
٤٠	للمسوع	٣٢	فائدة لسميح لغات الجن	٣٢	فائدة لسميح لغات الجن	٣٢	فائدة لسميح لغات الجن	٣٢	فائدة لسميح لغات الجن
٤٠	لاذها بالشهامة	٣٢	فائدة للحفظ والفهم	٣٢	فائدة للحفظ والفهم	٣٢	فائدة للحفظ والفهم	٣٢	فائدة للحفظ والفهم

- ايسنف رحمه الله تعالى كتابه بالخطبة ثم اعقبها بالقرير ست استغفينا
 فينا جمعه ثانيا في هذه الاسطر والمكن احببت ان ننبر على بعض
 ستقها على طابيه في الجملة ولوارد نا ان ننبه على كل فائدة في
 ستها ذلك الى تاليف جد يد ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله
 الحرف الاول من كل فقرة من المعارف الكبرى للبو

٥٢	لاقتيا والفراسة	٦٨	القول على يد صاحبه
٥٢	لامسك الحية والعقرب	٨٠	للدخول على السلطان
٥٢	للصحة من شر الشيطان و	٨٠	للكتابه على لواء الجيوش
	النحو والافس	٨١	لخدم الحصون والقلاع
٥٢	لنفوذ الكلمة	٨١	لصحاح احد من بلد الى بلد
٥٢	فائدة للحمل	٨١	للتقل والتحويل
٥٢	لنفج اسباب الخمر	٨١	للائشاء الخريف والبارق والظلم
٥٢	لأزالة القبض	٨١	لنقطيل السفن
٥٢	للدعاء على ظالم	٨١	لتقليص السجون
٥٢	لرفعة القدر وعلو الدرجة	٨١	للمجلب
٥٢	للمحفظ والفهم	٨٢	لإبطال عليه من القدر
٥٢	لألهام العدل في سائر الأحوال	٨٢	لجلب الغائب
٥٢	لأزالة الكربة والمرض	٨٢	لرمد العد واول الظالم
٥٢	لدمج العطش	٨٢	إذا اردت ابطال عضو من اذ
٥٢	للجبية والجاه	٨٢	لعقد قوم من شئت
٥٢	لدمج الجوع	٨٢	لتقريب المجتمعين
٥٢	للقضاء المحتاج	٨٢	للمصلحة بين المرأة وزوجها
٥٢	للصحة عن المعاصي	٨٢	للدخول على الاكابر
٥٢	لمن اراد ان يتجنب ما يبع الكرامة	٨٢	للقول في وضعف الكبد
٥٢	لتوسيع الملك	٨٥	لعقد السنة
٥٢	لأصلاح الأحوال	٨٥	لأحضار الغائب من مكان بعيد
٥٢	لرد الأبق	٨٥	في ساعة واحد
٥٥	لزيادة النور في القلب	٨٥	لإبطال السور محل العقود
٥٥	القول في خواص والاسرار القرائن	٨٦	إذا اردت ان تطيعك الملائكة
٦٢	القول في سرار الفاتحة وخواصها		ويطوى لك البعيد
٧	للحبة والقبول	٨٦	إذا اردت ان تعرف حال المريض
	لنقصاء الحوايج		او الغائب
	تأان والوجيف		إذا اردت ان تعرف حال الزوجين
	فهم	٨٦	على مقعان ويفترقا وكذلك

على مقعان ويفترقا وكذلك

صفحة	صفحة	صفحة	صفحة
١٣١	٢٨	٥٦	١٣١
في دعوة الهسرة	لمن اراد يقش روح احد	لمن اراد الشيات عند الصائب	
١٣١	٢٩	٥٧	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن انتصبت عليه دابة	لوجع الصدر من	
في سورة الاخلاص على بنجر	للمسجونين	للمريض	
١٣١	٣١	٥٩	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن اراد الاطالع على اثر نوره ينفقه	للمرشد	
١٣١	٣٢	٦٠	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن اراد ان يحبه كل من رآه	للمسحور	
١٣١	٣٣	٦٠	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	للمفطم من ثلث المكر وهات	للمصرع	
١٣١	٣٤	٦١	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	حكاية عجيبه	لقطع الزيف	
١٣١	٣٥	٦٢	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لجلب الرزق من غير تعب	اذا اردت عصا شخص غائب	
١٣١	٣٦	٦٣	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لتوسيع الرزق	اذا كنت خائفا من سلطان او جبار	
١٣١	٣٧	٦٤	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	للحبة عند سائر الخلق	لجس المكسور	
١٣١	٣٨	٦٥	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لحمل الاشياء الظاهرة والباطنة	الاصالح بين المتباغضين	
١٣١	٣٩	٦٦	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لشفاء المريض	لقطع القتل والسلسلة	
١٣١	٤٠	٦٧	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	ذكر ينفع لموت اقلوب	لسلامة السفينة في البحر	
١٣١	٤١	٦٨	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	للكاظم فيه رعيته	لمن اراد ان ينطق بفنائه الحكمة	
١٣١	٤٢	٦٩	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن يريد التقدم في رتبته	لمن يرى في منامه امور عجيبة	
١٣١	٤٣	٧٠	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن اراد ان يرى شيئا في منامه	لحرق العارض	
١٣١	٤٤	٧١	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن يطلب ولاية ينالها	لمن اراد نمو تجارته	
١٣١	٤٥	٧٢	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	للحظ	للعصاة من كل جهار وشيطان	
١٣١	٤٦	٧٣	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لشارب الخمر موتوب لله عليه	لنجاه السفينة من العرق	
١٣١	٤٧	٧٤	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن اراد محبة الخلق عليه	للالفة بين المتباغضين	
١٣١	٤٨	٧٥	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لرد الابن والفضالة	وايضاً الحبة والقبول والجاه	
١٣١	٤٩	٧٦	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	ذكر موعود عليه بلغ مراده	عند الاكار	
١٣١	٥٠	٧٧	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن اراد الرخ في تجارته	مناجات لمن كانت له حاجة عند الله	
١٣١	٥١	٧٨	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن اطم عليه من ارضه عن طريق	من خاف عاقبة امر من الامور	
١٣١	٥٢	٧٩	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	للمنفق الدجال الصالحة	لمن اضره العشق	
١٣١	٥٣	٨٠	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	فائمة من عملها على شجرة اترجة	لاذ هباب الحمال	
١٣١	٥٤	٨١	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لا تزيده ولا تنزل	لصداع والشقيقة	
١٣١	٥٥	٨٢	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	ذكر من استلم عليه دري جميع العلق	للمر من قطاع الطريق	
١٣١	٥٦	٨٣	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	ذكر من لا يرضى بالدار	للمتابة الحكم والمولود	
١٣١	٥٧	٨٤	١٣١
في سورة الاخلاص على بنجر	لمن اراد ان يمدد في جميع قصوره		

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

في سورة الاخلاص على بنجر

صفحة	صفحة	صفحة	صفحة
١٩	١٠١	١٠٦	١٠٦
تدبير عظيم لمن اراد مع الحجر الكريم	الخط من الشرق الى الغرب الاسماء التي كانت على حلة موشى	لغضاء الحواشي	دعاء آية الكرسي الشريفة
١٩	١٠٢	١٠٦	١٠٦
لمن اراد طفي غضب الملك	وعيسى عليهما السلام	دعوة سورة يس الشريفة	في خواص بعض الادواق والطلسمات
١٩	١٠٧	١٠٦	١٠٦
لمن يطلب الملك العلية	دعوة سورة يس الشريفة	دعوة سورة يس	مسئلة اليهود مع سيدنا علي
١٩	١٠٨	١٠٦	١٠٦
للأمن المسافر والخائف والحج	دعوات سورة يس	دعوات سورة يس	لاستنطاق الانام بغيرها مع
٢٢	١١٢	١١٢	١١٢
لمن اراد الحبيبة والوقار وعلو	لجنة الرزق	لجنة الرزق	للعون في الجاهات
٢٢	١١٢	١١٢	١١٢
وفق العزير وضع في القوة	دعوة اخرى لسورة يس	دعوة اخرى لسورة يس	للصبر في الحرب
٢٢	١١٣	١١٣	١١٣
ويحقق فيه	افراد مربية على ايام الاسبوع	افراد مربية على ايام الاسبوع	من اراد الوصول الى الغناء الاكبر
٢٢	١١٣	١١٣	١١٣
لرد الاعذار وسائر الخ	في اسماء الله الحسنى في غايتها	في اسماء الله الحسنى في غايتها	للمواجهة عند الناس
٢٣	١١٣	١١٣	١١٣
لاظهار الكثر ودفع	للحبيبة والقبول	للحبيبة والقبول	لنزف الدم
٢٥	١١٣	١١٣	١١٣
لتوفير العقل والغنا	لوسواس الصدر	لوسواس الصدر	لعقد السنة
٢٥	١١٣	١١٣	١١٣
لاقتناع عن شر الظن	لحفظ المحبوب عن النفاق	لحفظ المحبوب عن النفاق	لزيادة الرزق ونمو التجارة
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لاحضار الملك للذة	لطلو العمر والبركة فيه	لطلو العمر والبركة فيه	لنصر على اعداءه ومنع السامح
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لايتلاف القلوب	لاستحضار الروحانية	لاستحضار الروحانية	للتعجب من السامح
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لشفاء المريض	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لوضع الطحال
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
للدعاء على الظن	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لاداء الرزق ان تحفظ كل امر
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لاستجابة الدعاء في	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	ولا تنساه
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
من الجاش	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لدفن الوسواس
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لستر الخطايا عن الكرم الك	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	وفق تحفظ صدق المال والتجارة
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لاحيا القلب	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لنصر على العدو
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لمن اراد تخير نفسه عليه	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لصلح بين المتباغضين
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لاذهاب الحمى	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لهدم دار الظالم
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لاذهاب البرودة الطبيعة	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لفرقة الجمعة عن المعاصي
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
والعارضة	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	اذا اردت ان لا تخطي في الرمي
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
للمرة تنفذ حجة ليعلمها	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	شهاير
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
للسلامة من الفسور	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	صحبة
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
للسموم والمسموم	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	دعوى لائق ولو كان في السلاسل
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لاذواء البياض في العين	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لجلب النوم
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
لمن اراد ان يرى الارض	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	لجلب الغائب والمحجب
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣
بغير مجانب	لوفعة الوبرانية السعادة	لوفعة الوبرانية السعادة	الاسماء التي كانت على عصا موسى
٢٦	١١٣	١١٣	١١٣

صفحة	صفحة	صفحة
١٦	٦١	٦١
قواعد كليب	فائدة للاختراع عن اعيان الاعداء	الخصومات والحروب
١٦	٦١	٦١
ذكر رواية المصنف للاهلامات	اذا اردت رواية الجحش	ان يكون شجاعا قويا
١٦	٦٣	٦٣
رويات اخميم	لاستعطاف القلوب	ب
١٦	٦٣	٦٣
اخبار الشيخ بان اهل القرن	للإصلاح بين المرأة وزوجها	يركها الخاض
١٦	٦٤	٦٤
التاسع وما بعده يكررون	شرح دائرة جفرين الى طلحة	هاب البعشر
١٦	٦٤	٦٤
هذه العلوم اصلا	البسطاخي	تقوى على حمل الاثقال و
١٦	٦٤	٦٤
الحكمة في زيادة نظافة اليد في الآخر	منظومة فيمن يتولى مصر من	مصادمة الرجال
١٦	٦٤	٦٤
مطلبان لكل علوى لا بد له	الملوك وغيرهم من ملوك الارض	اطلاق السجونين
١٦	٦٤	٦٤
من خلوة غيلية	بلسان الاشارة والتلوخ	ذهاب النحال
١٦	٦٤	٦٤
في معصية طالع الوقت	صفة اللوح الجامع الحروف	يد الذباب
١٦	٦٤	٦٤
في معرفة استخراج الخوف وكيفية	مقال في الجفر لسيدي جعفر الصادق	استدلال على الدفين
١٦	٦٤	٦٤
وهذا باب جليل القدر	ذكر الامام عليه السلام تعداد	لما سمك بالطلسم
١٦	٦٤	٦٤
في ذكر الموازين وكيفيةها	الوزن في العالم	عن اللصوص في السفن والخمر
١٦	٦٤	٦٤
القول في النخبة الحرفية	ذكر اسماء بعض الملوك العثمانيين	اذا اظهر علمه وذكره
١٦	٦٤	٦٤
بالقواعد الجفرية	باسماهم وكيف استدل المصنف	بقوة الوغية في العلوم والحكم
١٦	٦٤	٦٤
الصلح بين الرجل وزوجه	على سائرهم تقدمه على ابتداء	اللاع على مكشوف العلوم
١٦	٦٤	٦٤
ثلاث رسائل لوصف على الفهار	دولتهم	اشيا لخلق قات
١٦	٦٤	٦٤
القول على الجهر المكرم وذوات	منظومة في الجفر	مدى تحملها الجبان فيصير شجاعا
١٦	٦٤	٦٤
التمنايات وخواتمها	اماسيب خراب الدنيا	تقول الخ
١٠٠	٦٤	٦٤
في ذكر فضائل الصفة	ذكر الهدى للمنظر بعض مصادره	عرق العارض وطرحه من الجسد
١٠٠	٦٤	٦٤
وهذه مرقعة تصبغ امرئ في حجر	في مرقعة جفر الامام عليه السلام	القول في تقسيم الحروف على
١٠٠	٦٤	٦٤
فصل هذه المرقعة الثرية	قاعدة جفرية في اصول الجفر	الملوك العلويات والسفليات
١٠٠	٦٤	٦٤
فصل في معرفة الحجر المكرم	في مرقعة الحاكم كريليت في ولاية	في معرفة جدول عظيم الفائدة
١٠٠	٦٤	٦٤
ينبغي لمن اراد ان يطلب حجر التوم	في مرقعة علم الزيرجا ومعرفة	الحكام على الاسماء الشخصية
١٠٠	٦٤	٦٤
في ذكر النصف الثاني من العمل	نسب الحروف	لغة الاصاغة في رمي الشتم
١٠٠	٦٤	٦٤
وهو التركيب	منظومة في علم الزيرجة	لمصروع يفيق
١٠٠	٦٤	٦٤
ذكر دساتيرها فيلسوف اليونان	فصل استنطاق الحروف	لظهر الجراد عن كمال الذبح
١١١	٦٤	٦٤
صفحة الصبغ الحمر والبيضاء	في تفسير البروج	لاحضار الزوجانية لتساها
١١١	٦٤	٦٤
صفحة غسل المريح	في استنطاق الكواكب الساعات	عن ما تريد
١١١	٦٤	٦٤
صفحة تجميع المريح	في استنطاق المنازل	للقبول والجسار

صفحة	صغرة	صغرة	صفحة	صغرة	صفحة
١١٤	فصل في كس العقاقير وهو	فائدة تليق الماء دواهما	٨	الحفظ والغفر	٨
١١٤	ثلاثة انواع	اميرة ورفيتا	٩	اذا اردت تحميط عقل	٩
١١٤	صفة تركيبة حجرية	فهرست الازهار والنباتات في الطب	٩	لوجع الراس	٩
١١٩	تصغيرة لبعض العلماء رضى	الكلام في استخدامات الحروف	٩	لتكثير الزيون على السلعة	٩
١٢٠	الله اعلمهم	وخلوا قفا	٩	قاعدة كلية جلية	٩
١٢٠	شروط من يطلب علم الكيمياء	فائدة ليليد الطبع	٩	وفق للفهم	٩
١٢١	القول في اعمال السيميا وجميع	فائدة للحبة والافنة	١٠	لمن غلبت عليه الشهوة والعلم	١٠
١٢١	المقالات	اذا دخلت الى كنز وارادت	١٠	وشرب الحشم	١٠
١٢١	دعاء الحفطريات	ان لا يخلق بابيه	١٠	لحفظ الزرع من ساء الاقار	١٠
١٢١	فائدة اذا اردت ان تحفظ ظلك	اذا اردت تاليفين الاكابر	١٠	الى الحويل والسودا	١٠
١٢١	وانت واقف في الشمس	للطبول وذو القولنج والصدلج	١١	للمحما	١١
١٢٢	فائدة من عملها واشار الى	فائدة للاخفا	١٢	لتجميع القلوب والقولنج	١٢
١٢٢	الحامل القت ما في بطنها	فائدة للتجيب عن تأثير الحديد	١٢	ودمج الجوف	١٢
١٢٢	والركب تنقلب والفار يظلم	لاستطاق ما في القلوب	١٢	لاحضار الخادم يملك	١٢
١٢٢	والسهم يرجع الى صاحبه	للتيسير على من تصدق بقره	١٢	لمن يعقل النساء من الايام	١٢
١٢٢	فائدة اذا اردت ان تصير البحر	فائدة للقبول قوضع في فصر	١٢	فائدة اذا علققت في الهو	١٢
١٢٢	برا وعكسه	يا قوت احمر	١٢	حصل المطلوب	١٢
١٢٢	فائدة لخلاص السمجون بطير به	لمنج اللص من السارق من الدار	١٢	لصاحب النوازل	١٢
١٢٢	الخادم ولو لم يكن للسمج باب	لعقد الالسنه	١٢	لاهلالات العدو	١٢
١٢٢	فائدة لاحضار طواريس خضراء	لنق الاقنال	١٢	لتقريب المجتمعين على العاصي	١٢
١٢٢	لحرسة الكنز والدار والبلستان	لاحضار الخادم	١٢	لتعطيل البيج	١٢
١٢٢	بعضا وكل من رها يظنها	للمودة والصبية	١٢	لمجموع الخرافات والبق والدناضج	١٢
١٢٢	شخصا واقفا	اذا اردت استقدام روحاني	١٢	لحفظ الاطفال من جميع الاغار	١٢
١٢٢	فائدة لارها لاسود والبقلة	اذا طلبت احدا يحضر في الشاعة	٢٠	فائدة عظيمة لمعرفة مدة ايام	٢٠
١٢٢	فائدة لجمع السمك وتأخذ منه ما شئت	اذا اردت ان الريض يبرح	٢٠	الخوارات	٢٠
١٢٢	فائدة لاحضار جميع ما في البراري من	المهر في المنام	٢٠	شروط الخلوة	٢٠
١٢٢	الوجوه ثم تصغر منك ولا تصدك	لتسليط الاستسقاء	٢٠	قاعدة لوشدات لها الذرة	٢٠
١٢٢	في تصوير ديك يطير نحو	اذا اردت ان ياتي الغمام	٢٠	ما سمحت بها الرجال	٢٠
١٢٢	السما من	والمطر	٢٠	اذا اردت الاستخدام المتنا	٢٠
١٢٢	الرواد	لتعطيل الشهوة	٢٠	مطلب عظيم لصحة الاموال	٢٠

[illegible]